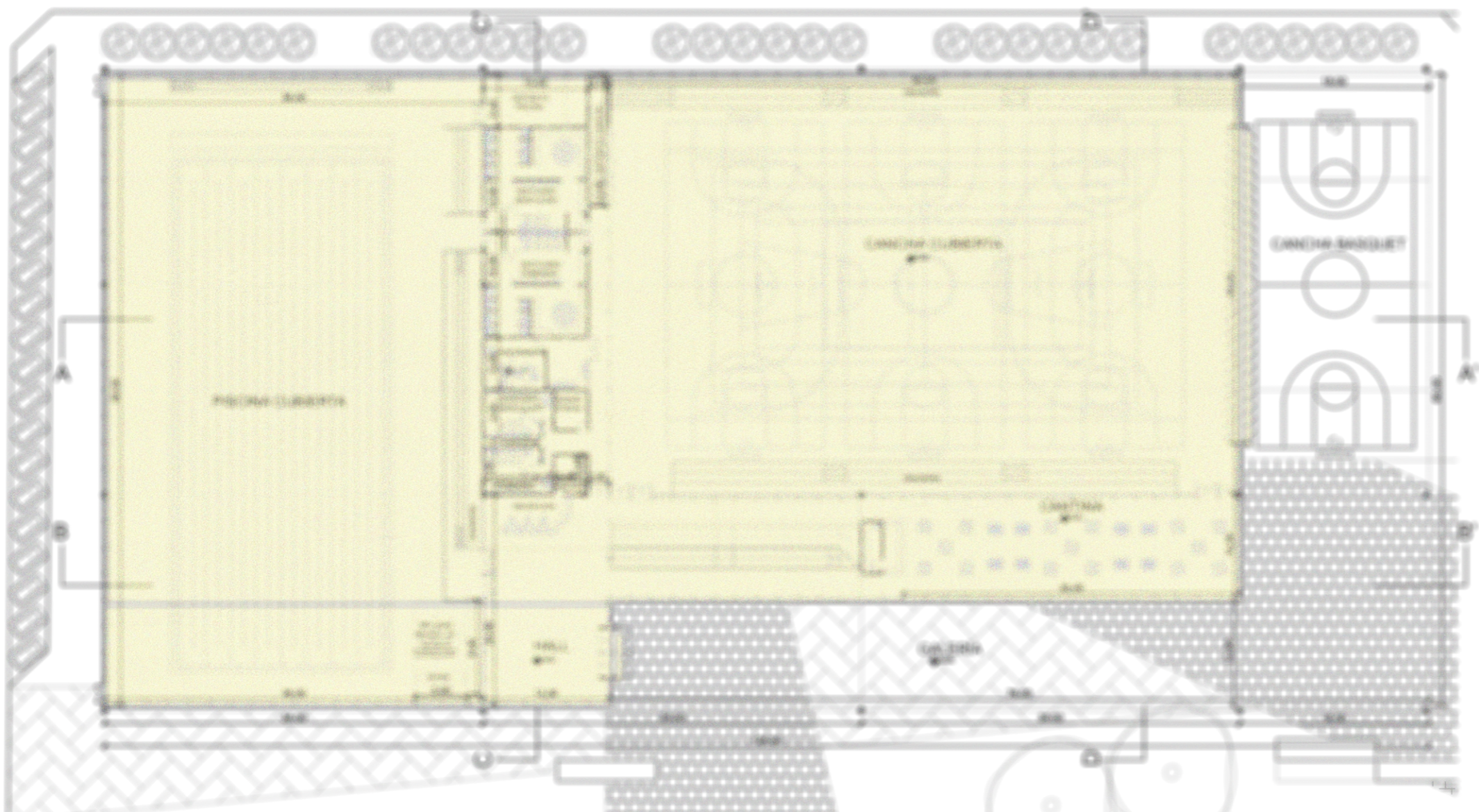
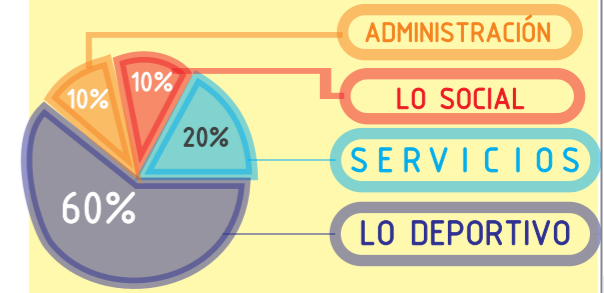


PLANO PLANTA BAJA + DIAGRAMACIÓN DE PROGRAMA



PLANTA BAJA ESC. 1:500

PROGRAMA



- LO DEPORTIVO**
- PISCINA OLÍMPICA
 - CANCHA CUBIERTA (HANDBALL-BASKET-FÚTBOL-VOLEY-PATÍN-JOCKEY)
 - GIMNASIO
 - TRES SALAS DE ENTRENAMIENTO FUNCIONAL Y DINÁMICO

- LO SOCIAL**
- BAR - CANTINA - LUDOTECA
 - HALL

- ADMINISTRACIÓN**
- RECEPCIÓN
 - ARCHIVO
 - ADMINISTRACIÓN GENERAL SALA DE ESPERA / PRIVADO

- SERVICIOS**
- SANITARIOS GENERALES EN P.B Y P.A.
 - VESTUARIOS PILETA Y CANCHA
 - SALA DE ENFERMERÍA
 - DEPÓSITOS PILETA Y CANCHA
 - SALA DE MÁQUINAS

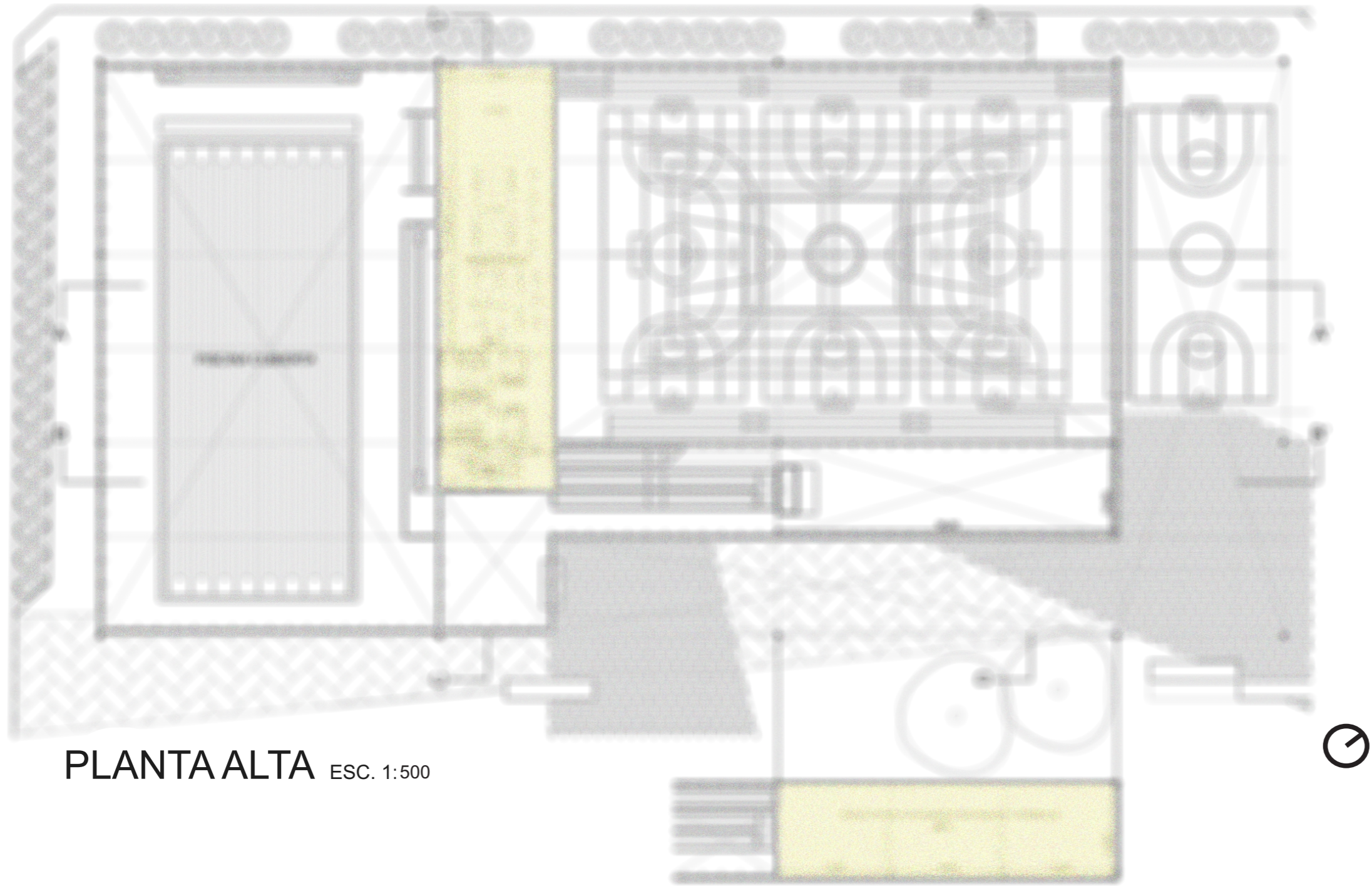


CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Títular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

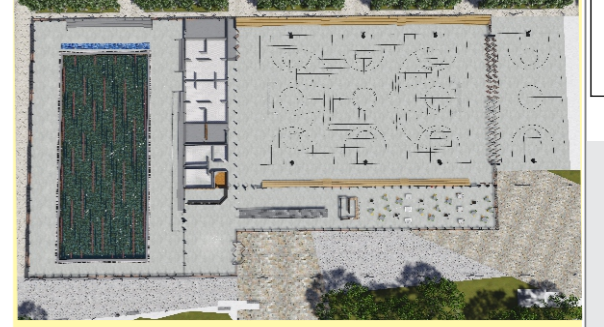
PLANOS PLANTA ALTA - ENTRE PISO



PLANTA ALTA ESC. 1:500

PLANTA ENTREPISO ESC. 1:500

CORTE EN PERSPECTIVA DE PLANTA BAJA



CORTE EN PERSPECTIVA DE PLANTA ALTA



CORTE EN PERSPECTIVA DE PLANTA DE ENTREPISO



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arq. Navarro

Gerardo M. Piqueras



Hall de Ingreso

El hall como punto neurálgico de todos los recorridos, del cual derivan todos los caminos hacia los principales usos del equipamiento, en directa relación con el ingreso y haciendo de ante sala a la rampa. Con doble altura que permita la relación con el segundo nivel, y generando un paisaje interior.

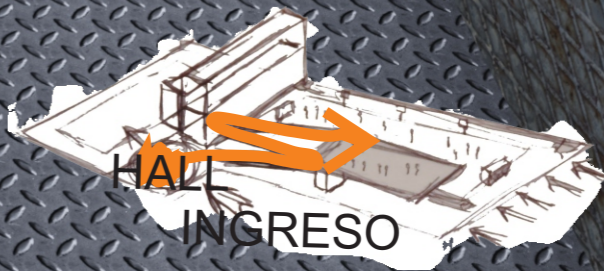


PERSPECTIVAS INTERIORES + RELACIONES DE USO



RAMPA

La rampa, elemento fundamental y que estructura el recorrido en el equipamiento, va generando un recorrido que va atando los espacios de diferentes cualidades y usos, a su vez que genera un espacio en sí misma, creando visuales interiores.



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

PERSPECTIVAS INTERIORES + RELACIONES DE USO



Piscina Cubierta

Para cubrir las grandes de luces del interior de la piscina se aumentó la altura del centro de las vigas, no se empleó el mismo criterio de las otras. De esta forma, la mayoría del agua que pueda llegar a generarse sobre las mismas, escurrirá hacia la pileta.

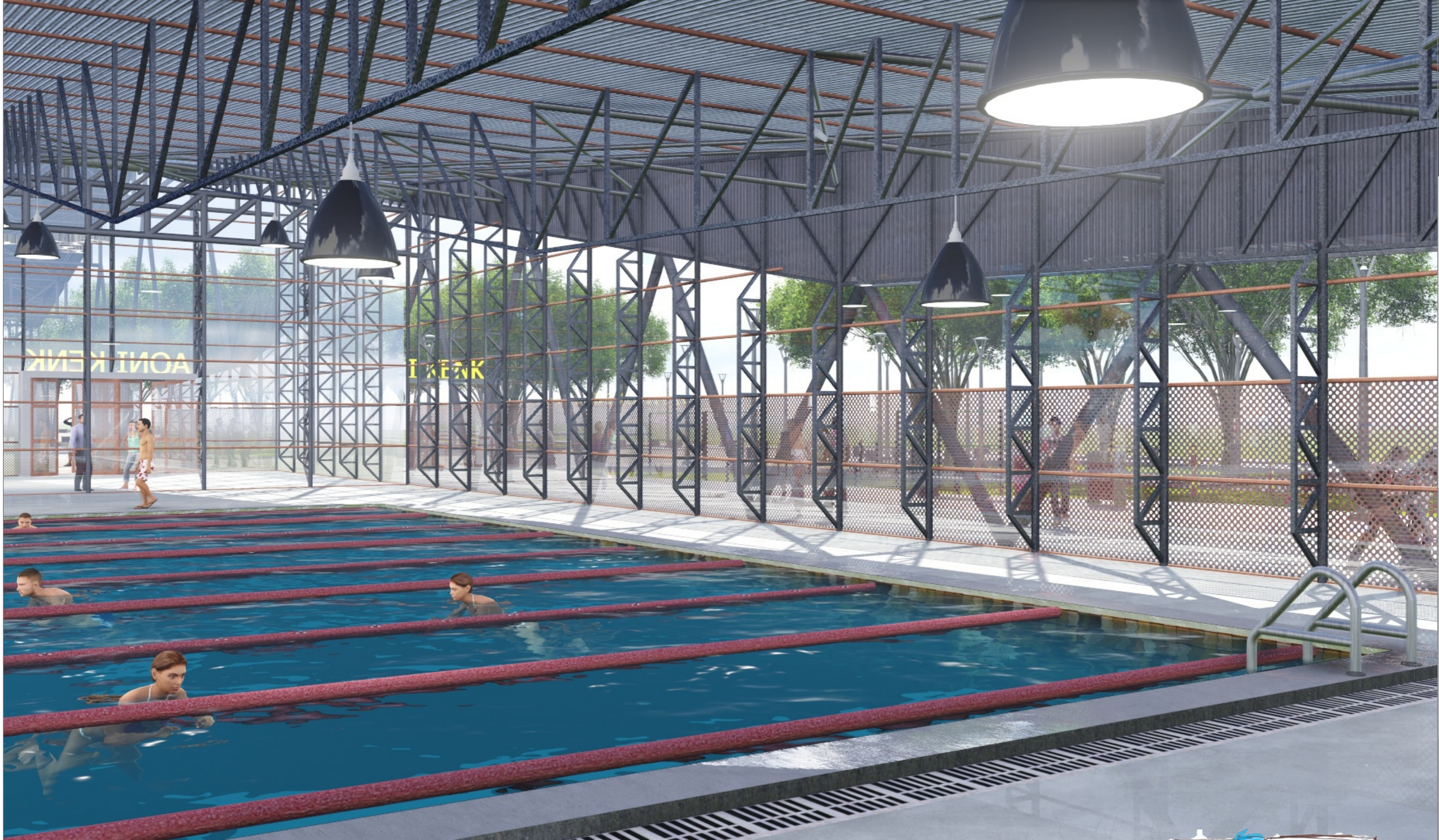


CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

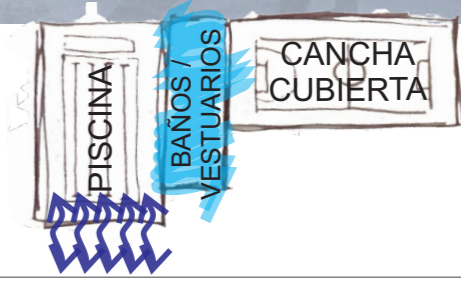
Gerardo M. Piqueras

PERSPECTIVAS INTERIORES + RELACIONES DE USO



Vista desde piscina hacia exterior

Tamizado a través del uso de la chapa perforada, existe una vinculación entre el interior y el exterior. Otorgándole así visuales hacia el parque propuesto, y permitiéndole el ingreso, de la cantidad necesaria, de luz natural.



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

PERSPECTIVAS INTERIORES + RELACIONES DE USO



Gimnasio

El gimnasio con visuales directas y balcones hacia los grandes espacios del equipamiento: la cancha principal y la piscina cubierta.



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

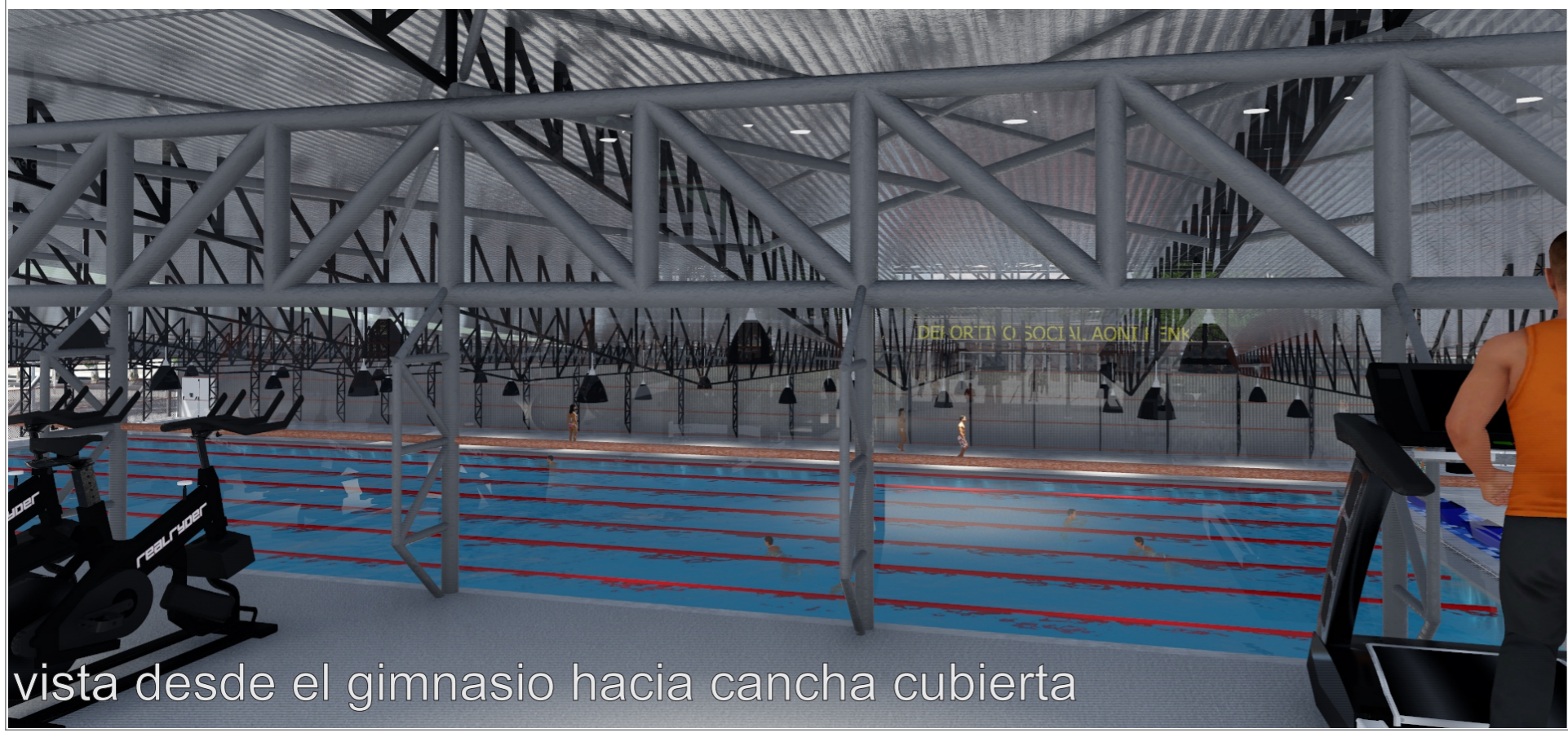
Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

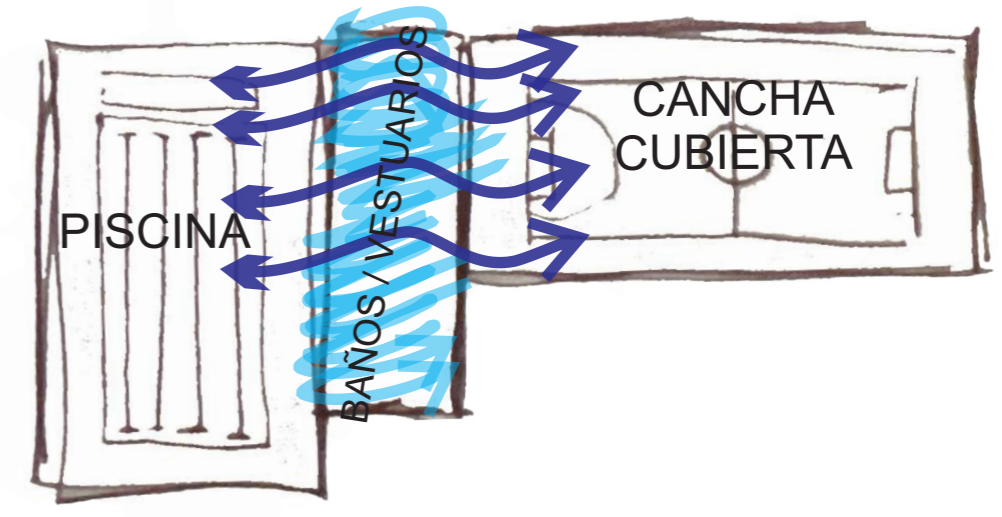
PERSPECTIVAS INTERIORES + RELACIONES DE USO



vista desde el gimnasio hacia Piscina Cubierta



vista desde el gimnasio hacia cancha cubierta



El bloque húmedo y de servicios en planta baja se encuentra en directa relación con las actividades más convocantes, y a su vez, más específicas del centro deportivo.



UNC

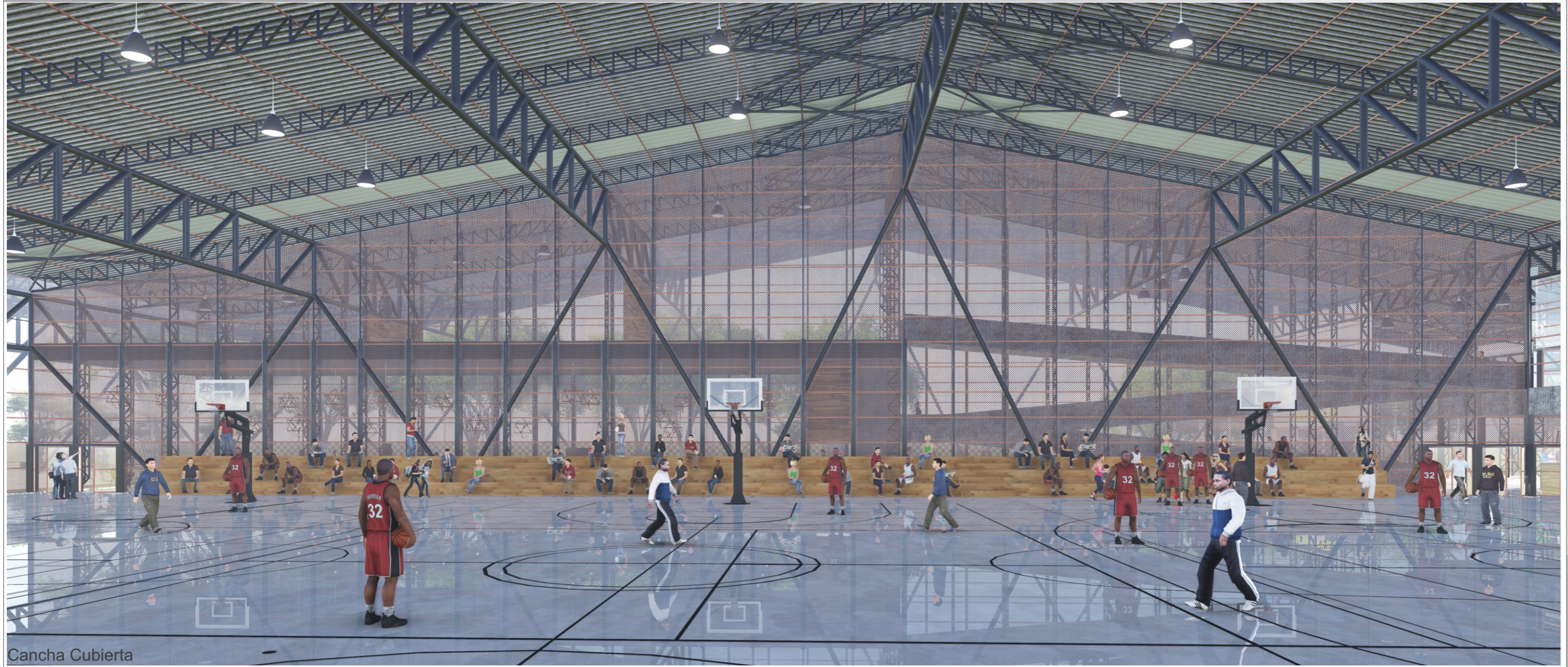


CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

RELACIONES DE USO + PERSPECTIVAS INTERIORES



Cancha Cubierta



Vista desde cancha cubierta hacia el exterior



Vista desde cancha cubierta hacia el interior



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras



Bar- Cantina

El espacio social del bar-cantina como intersticio entre el espacio público exterior y la cancha, en el primer nivel. Su principal uso interior está determinado por el equipamiento. siendo la misma no solo bar-cantina sino también

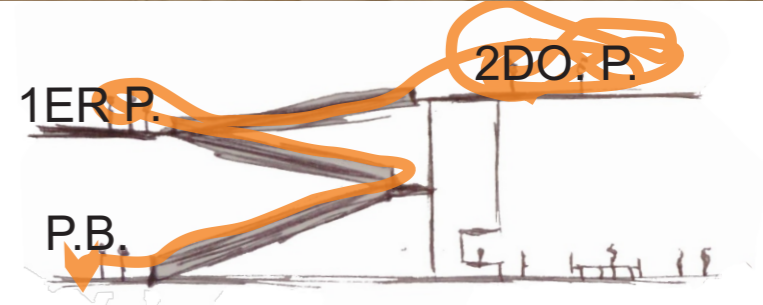


RELACIONES DE USO + PERSPECTIVAS INTERIORES



Sala de Entrenamiento Funcional y Dinámico

El espacio para actividades funcionales y dinámicas como intersticio entre el espacio público exterior y la cancha, ubicado en el nivel de entrepiso, permitiendo así una vista panorámica hacia cuatro lados (galería cubierta exterior, cancha cubierta interior, cancha cubierta exterior y rampa)
La misma se puede llegar a dividir en 3 módulos mediante paneles corredizos, permitiendo tener 1, 2 o 3 espacios con diferentes alturas.
El desarrollo de en tres niveles en consonancia con la forma de la cubierta y generando diferentes situaciones espaciales de acuerdo a los usos.



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

VISTAS CON ENTORNO



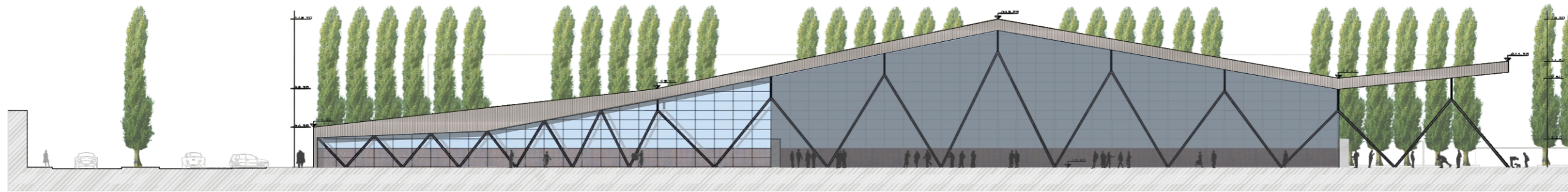
UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arq. Navarro

Gerardo M. Piqueras



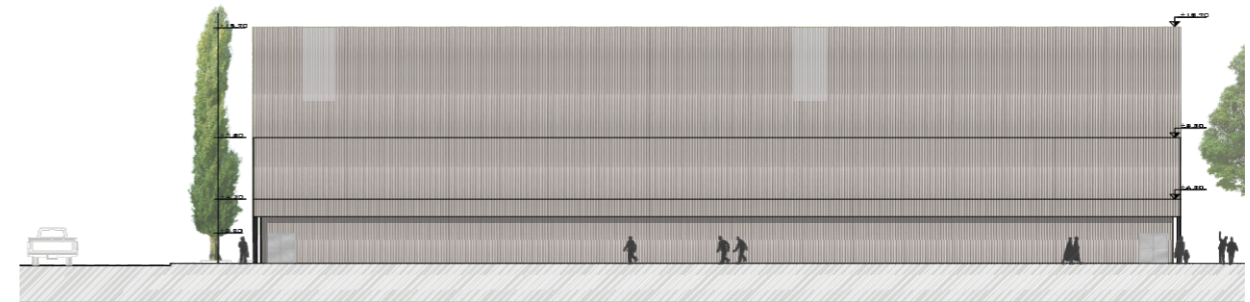
VISTA SOBRE CALLE CARLOS SAAVEDRA LAMAS

ESC. 1:500



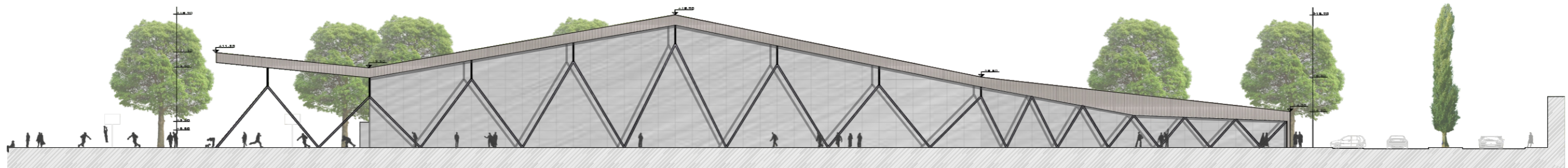
VISTA CALLE BENITO GRILLO

ESC. 1:500



VISTA CALLE LORENZO GASTALDI

ESC. 1:500



VISTA SOBRE CALLE EUSTAQUIO MOLINA

ESC. 1:500

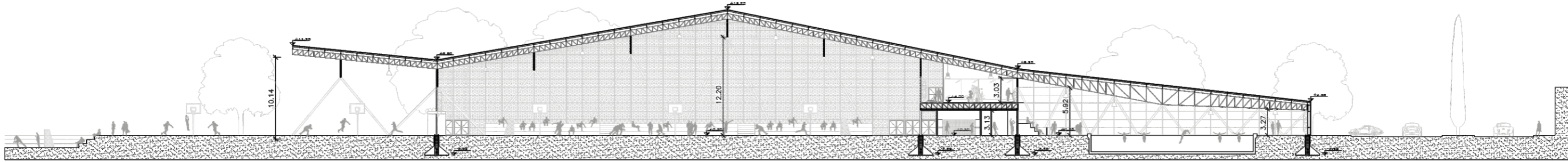
CORTES CON ENTORNO



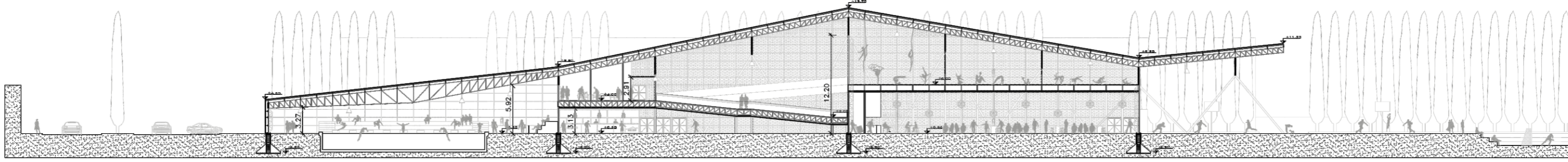
CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

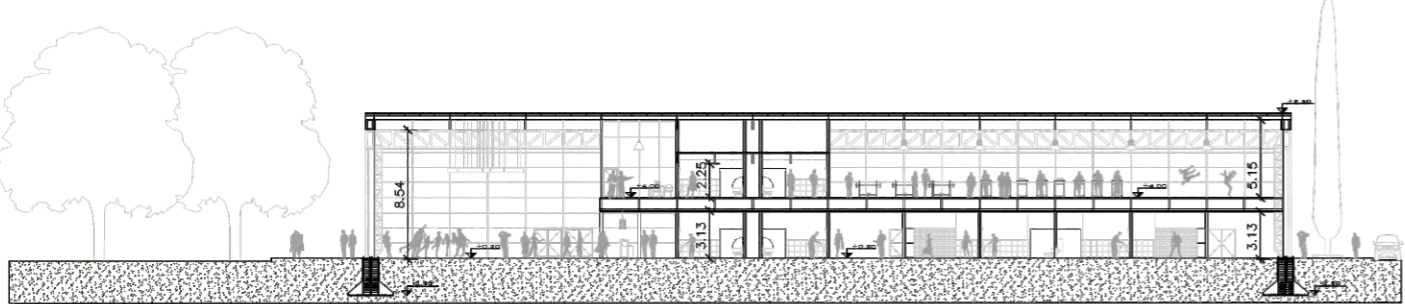
Gerardo M. Piqueras



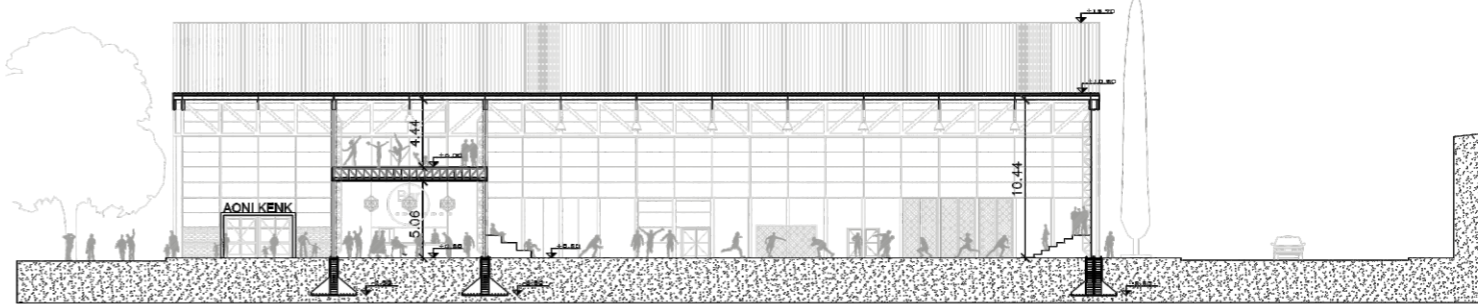
CORTE A-A' ESC. 1:500



CORTE B-B' ESC. 1:500



CORTE C-C' ESC. 1:500



CORTE D-D' ESC. 1:500

PERSPECTIVAS DE CORTES FUGADOS



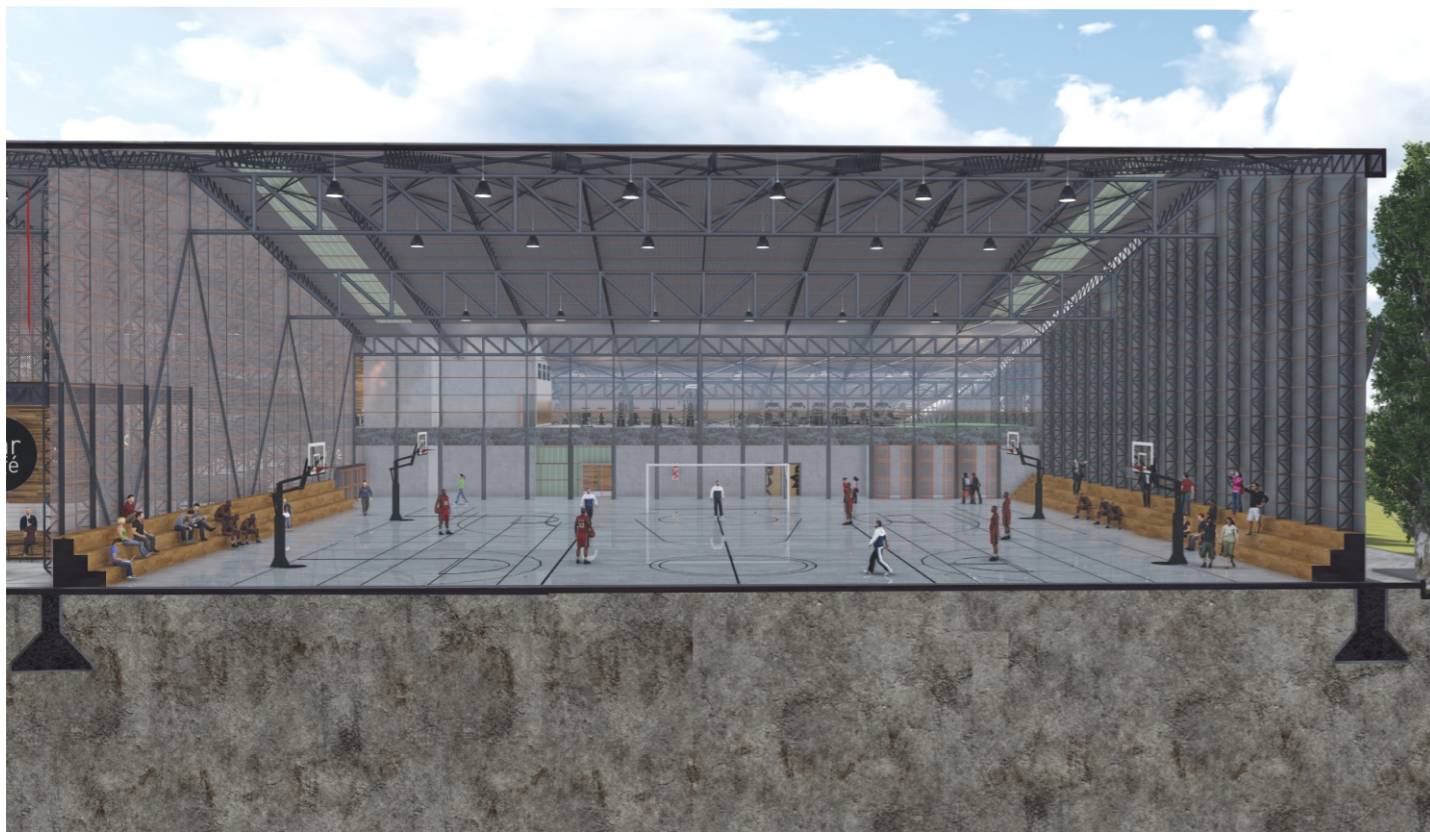
CORTE FUGADO GALERIA CUBIERTA - BAR



CORTE FUGADO PISCINA CUBIERTA



CORTE FUGADO HALL DE INGRESO - RAMPA



CORTE FUGADO CANCHA CUBIERTA



CORTE FUGADO BAR - CANCHA BASQUET CUBIERTA



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Títular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

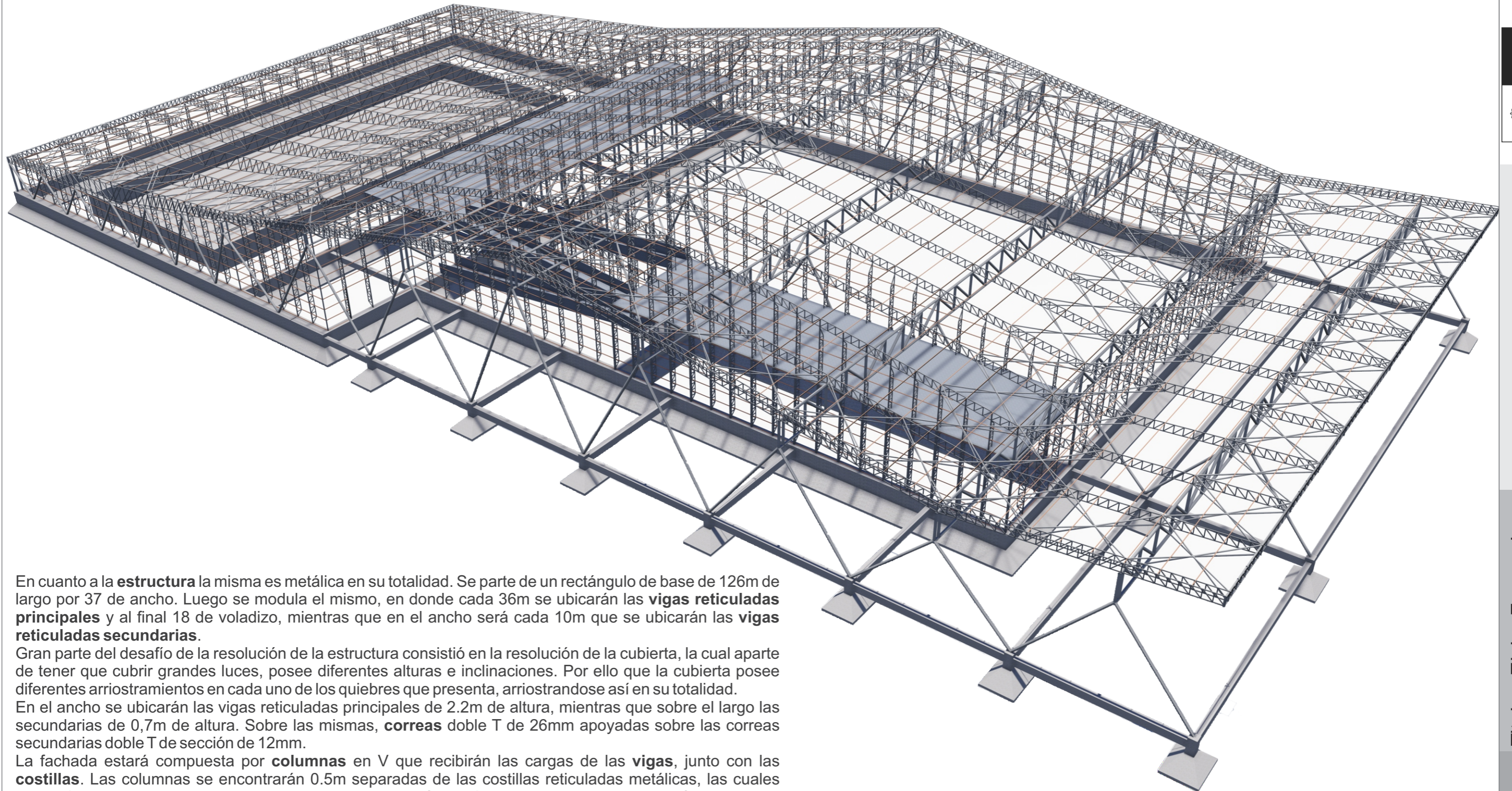
Gerardo M. Piqueras

"La Arquitectura debe ser una respuesta. No una imposición"

Glenn Murcutt



ESTRUCTURA CENTRO DEPORTIVO SOCIAL - AONI KENK



En cuanto a la **estructura** la misma es metálica en su totalidad. Se parte de un rectángulo de base de 126m de largo por 37 de ancho. Luego se modula el mismo, en donde cada 36m se ubicarán las **vigas reticuladas principales** y al final 18 de voladizo, mientras que en el ancho será cada 10m que se ubicarán las **vigas reticuladas secundarias**.

Gran parte del desafío de la resolución de la estructura consistió en la resolución de la cubierta, la cual aparte de tener que cubrir grandes luces, posee diferentes alturas e inclinaciones. Por ello que la cubierta posee diferentes arriostramientos en cada uno de los quiebres que presenta, arriostrándose así en su totalidad.

En el ancho se ubicarán las vigas reticuladas principales de 2.2m de altura, mientras que sobre el largo las secundarias de 0,7m de altura. Sobre las mismas, **correas** doble T de 26mm apoyadas sobre las correas secundarias doble T de sección de 12mm.

La fachada estará compuesta por **columnas** en V que recibirán las cargas de las **vigas**, junto con las **costillas**. Las columnas se encontrarán 0.5m separadas de las costillas reticuladas metálicas, las cuales poseerán sobre las mismas las **correas horizontales**, que formarán parte del muro cortina de la fachada.

En cuanto a los entresijos fueron resueltos mediante el uso de **steel deck**, los cuales se encontrarán apoyados sobre **vigas reticuladas metálicas** de 0.7m de altura. Las **vigas** estarán unidas a las **costillas**, formando así un pórtico.

Las **fundaciones** están conformadas por zapatas puntuales arriostradas entre si y también hacia zapatas corridas. En los casos de los laterales en los que se encuentran las columnas en V se van a utilizar zapatas de base unificadas con el criterio de simplificación. Mientras que sobre los lados en los que solo se encuentran las costillas sin ninguna columna cerca se emplearán zapatas corridas.

Toda la estructura será resuelta con secciones circulares, ya que las mismas trabajan mejor y son mas indeformables



UNC

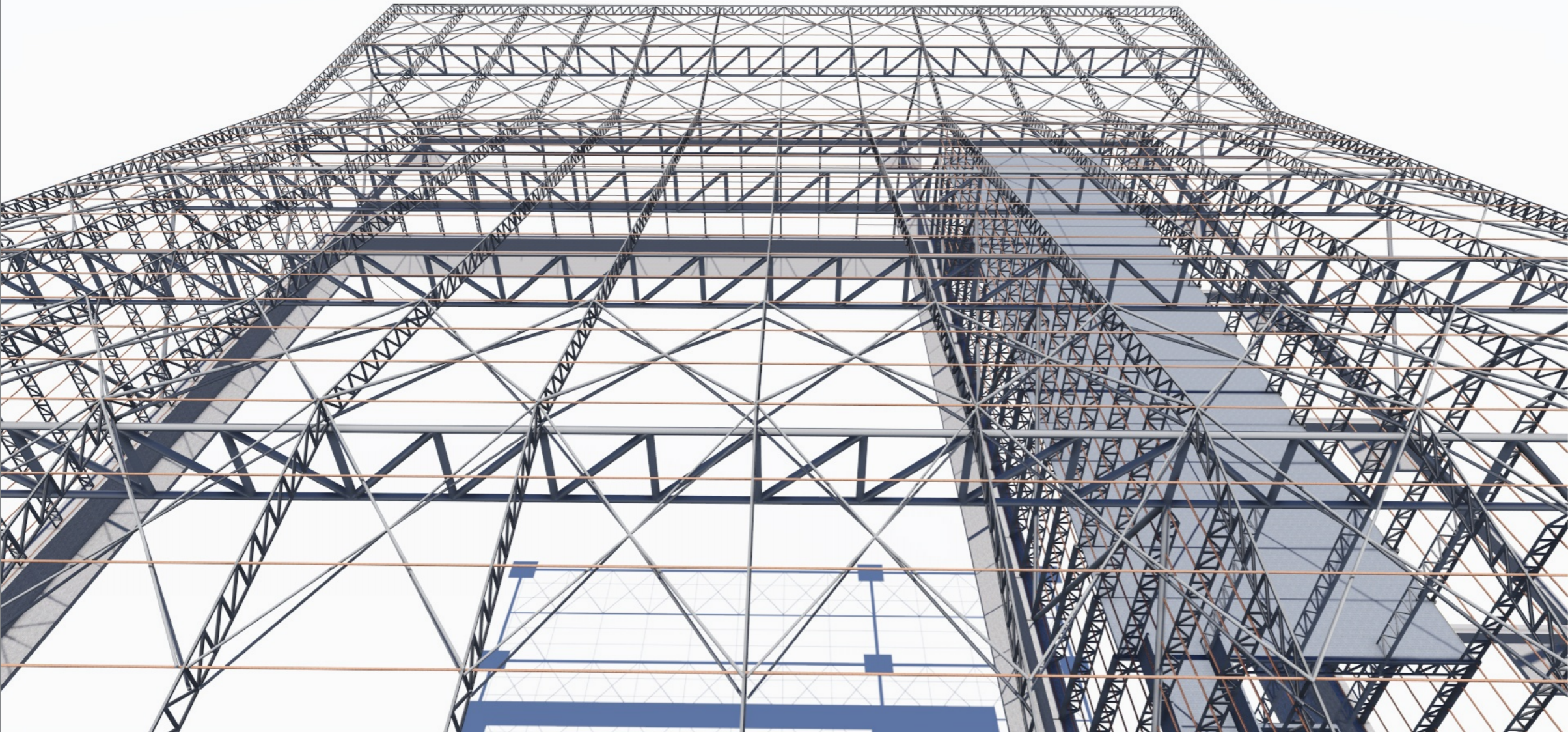


CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

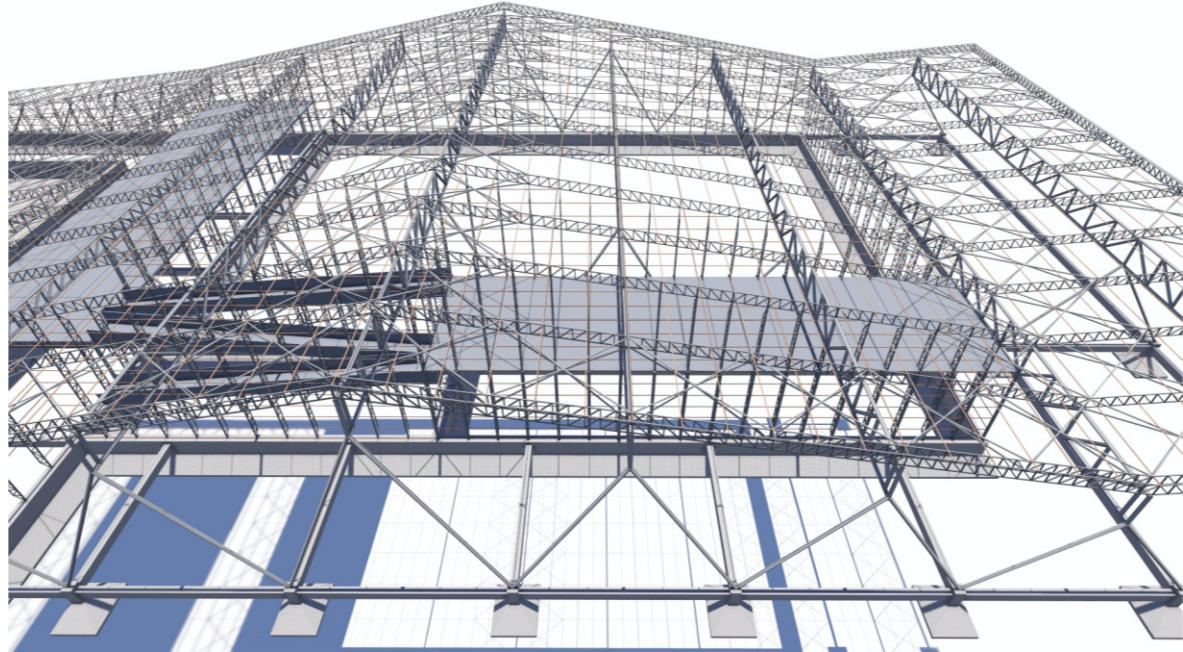
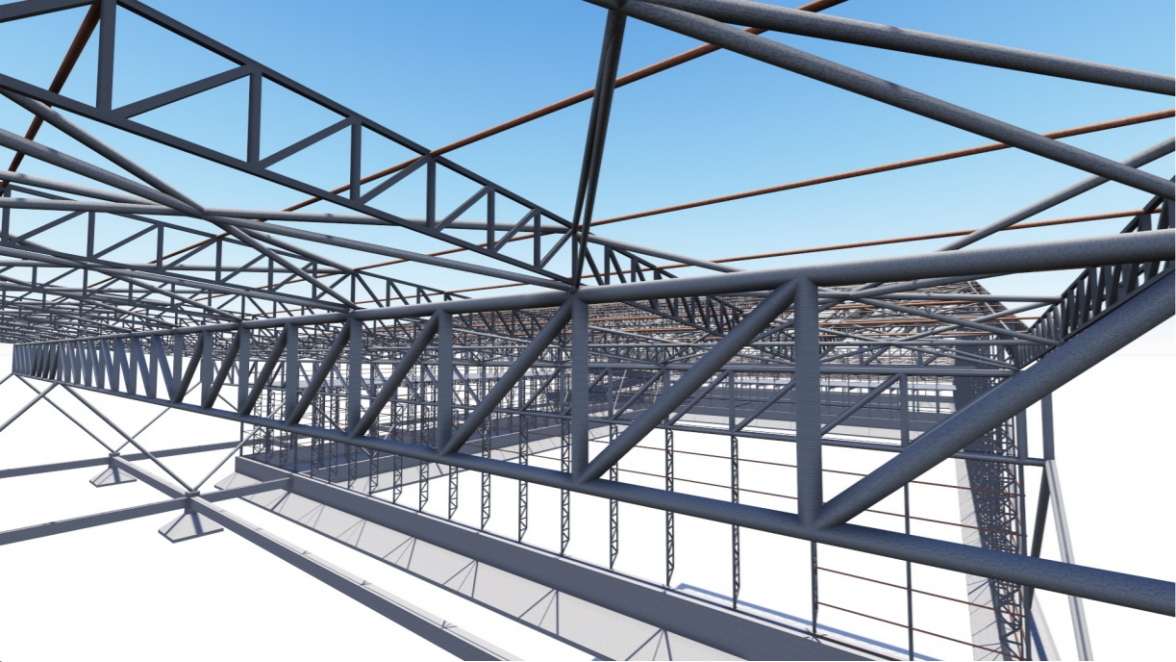
Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arq. Navarro

Gerardo M. Piqueras

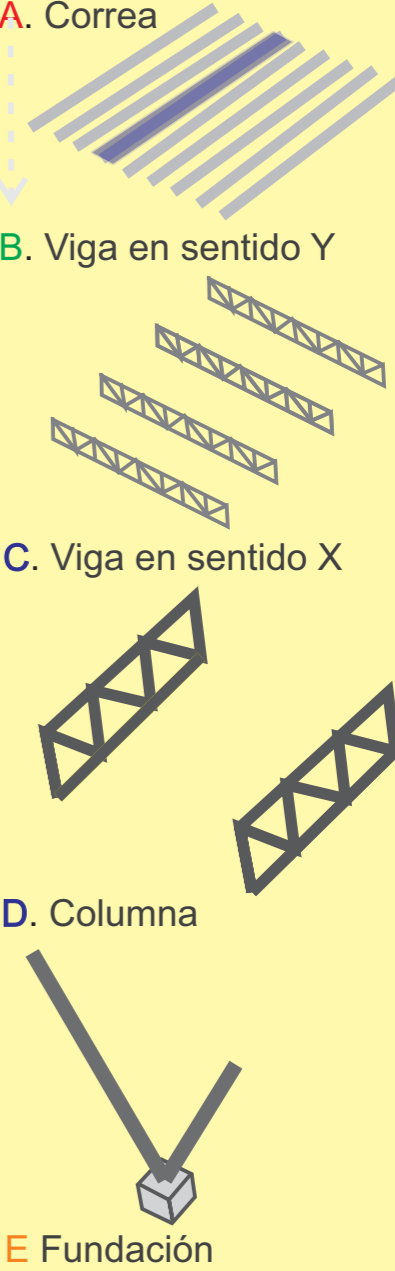
ACCIÓN CARGAS GRAVITATORIAS O VERTICALES



La estabilidad de la estructura frente a las **cargas verticales** originadas por el peso propio de la estructura y cubierta, sobre carga de uso y alguna sobrecarga variable. Se utilizará el principio de acción y reacción en la interacción entre elementos estructurales cumpliendo con las condiciones de equilibrio estático en cada elemento



Las **correas** separadas 2m entre si, transmiten por flexión la carga de la cubierta a las **vigas secundarias**. Las mismas transmiten hacia las **vigas principales**. El equilibrio de la **viga** se logra por la reacción de las **columnas metálicas** en V. El equilibrio en la **columna** se logra con la carga vertical transmitida por la **viga**, el peso propio de la columna y la reacción de la **fundación** sobre la columna. La **fundación** a su vez estará en equilibrio cuando a las acciones aplicadas por la columna y a su peso propio los corresponda la reacción que el **terreno** ejerce sobre ella



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Títular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

ACCIÓN CARGAS DEL VIENTO U HORIZONTALES



UNC



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

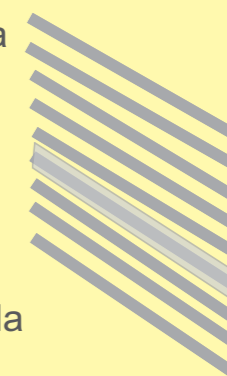
Gerardo M. Piqueras

El **plano horizontal de cubierta** está diseñado para resistir cargas horizontales. Se formará una **viga reticulada horizontal**, formada por cruces de san andrés, diseñadas para trabajar a tracción, permitiendo así materializar el plano indeformable.

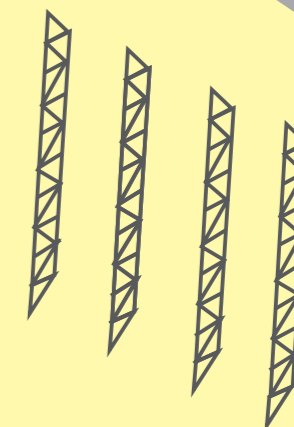
Por el principio de acción y reacción, las reacciones de apoyo de las vigas horizontales en los planos verticales, se convierten en acciones.

Finalmente las cargas se transmiten a las fundaciones que actúan junto al terreno para contrarrestar las fuerzas y lograr un equilibrio entre las acciones y reacciones-

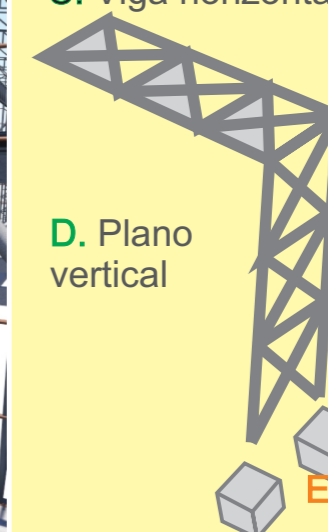
A. Correa



B. Costilla



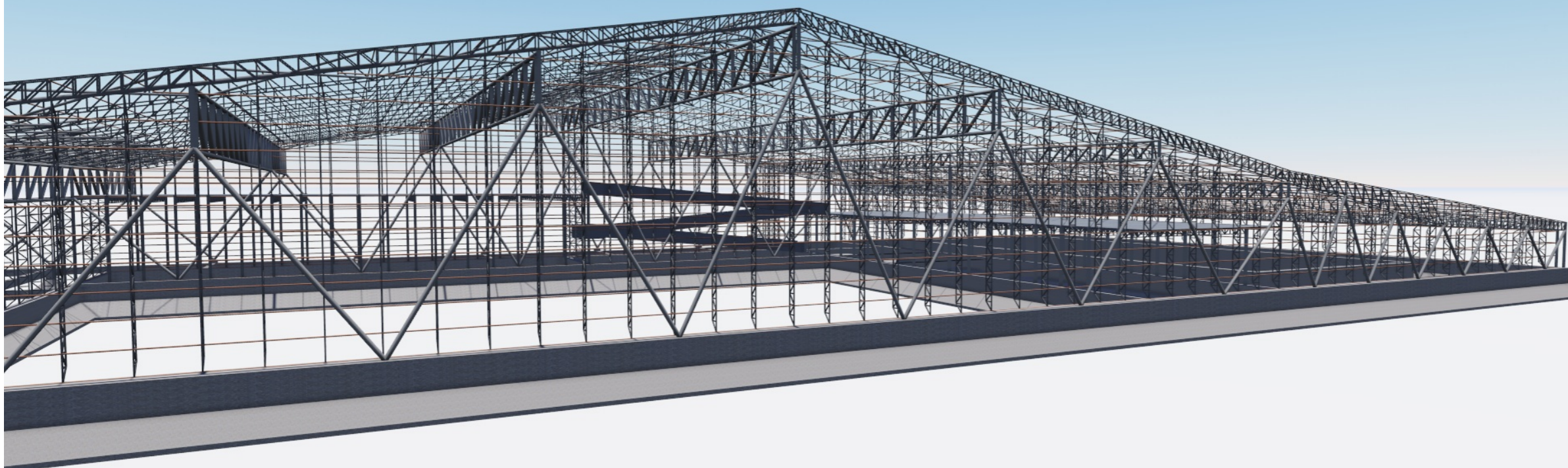
C. Viga horizontal intermedia



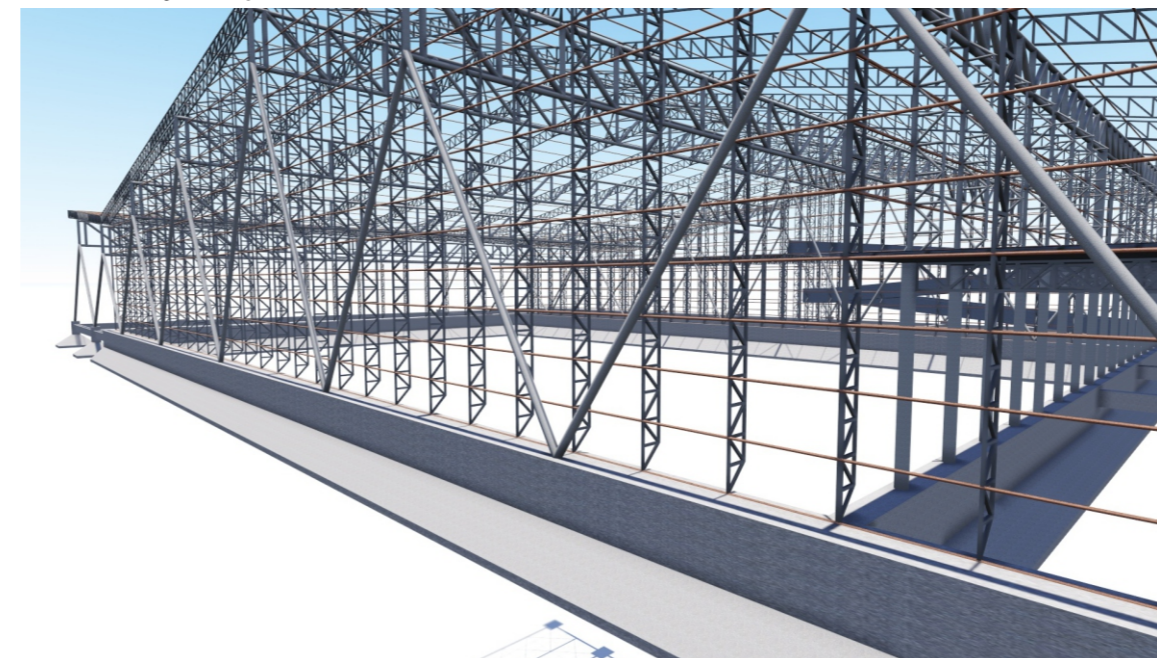
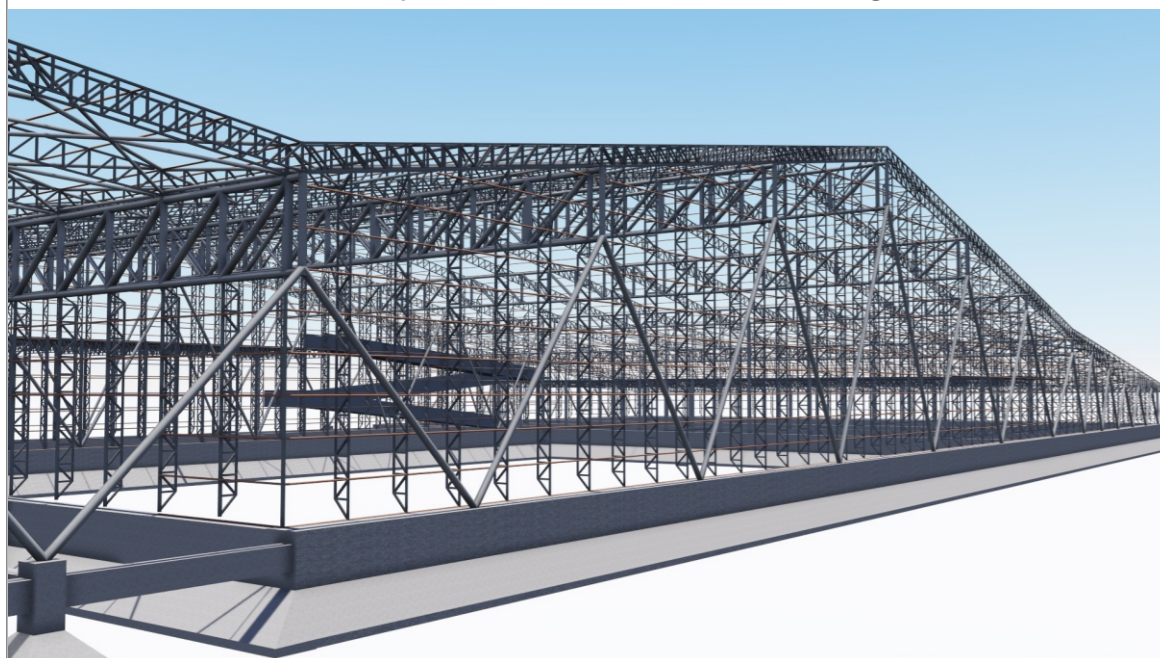
D. Plano vertical



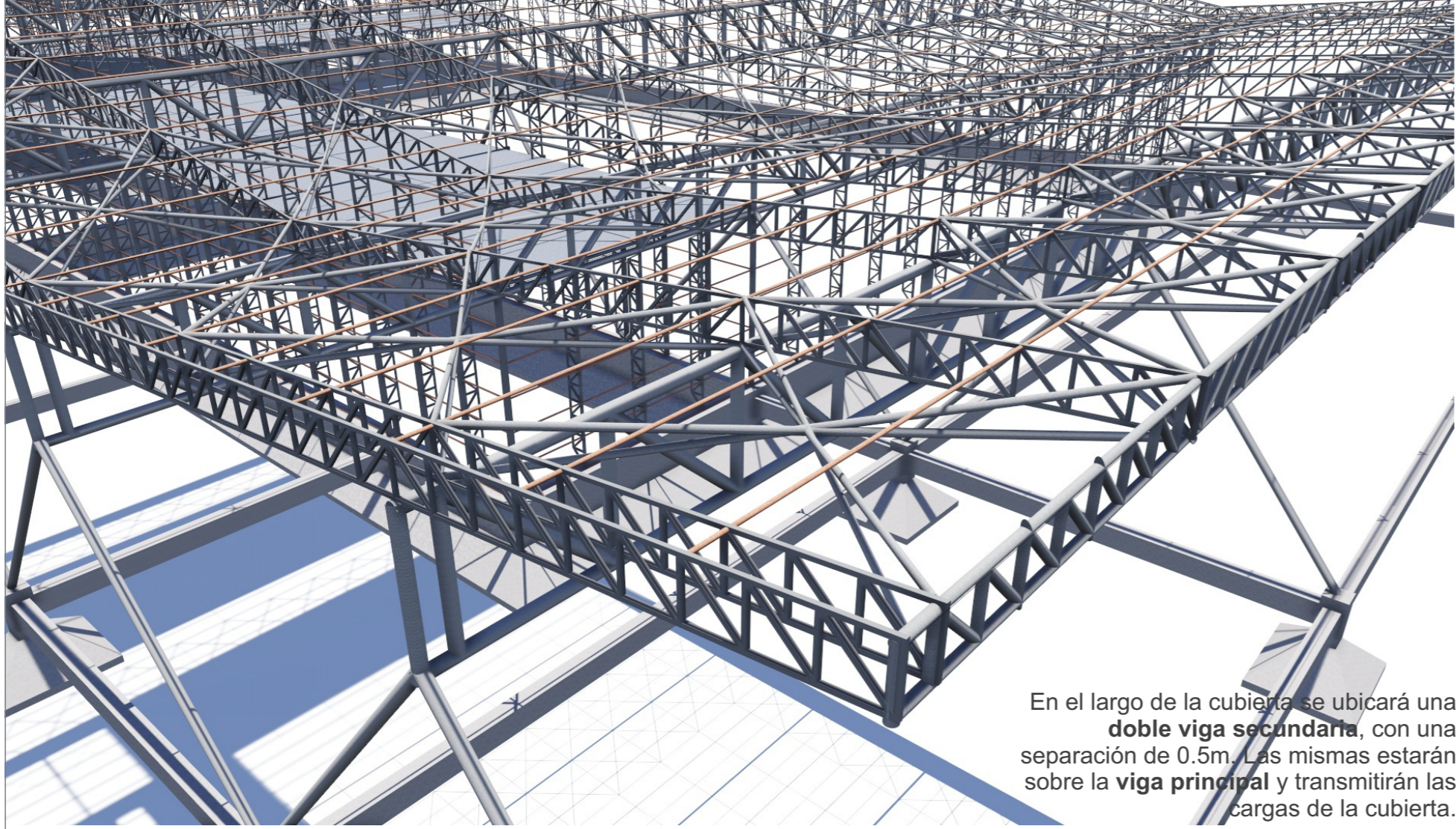
E. Fundación



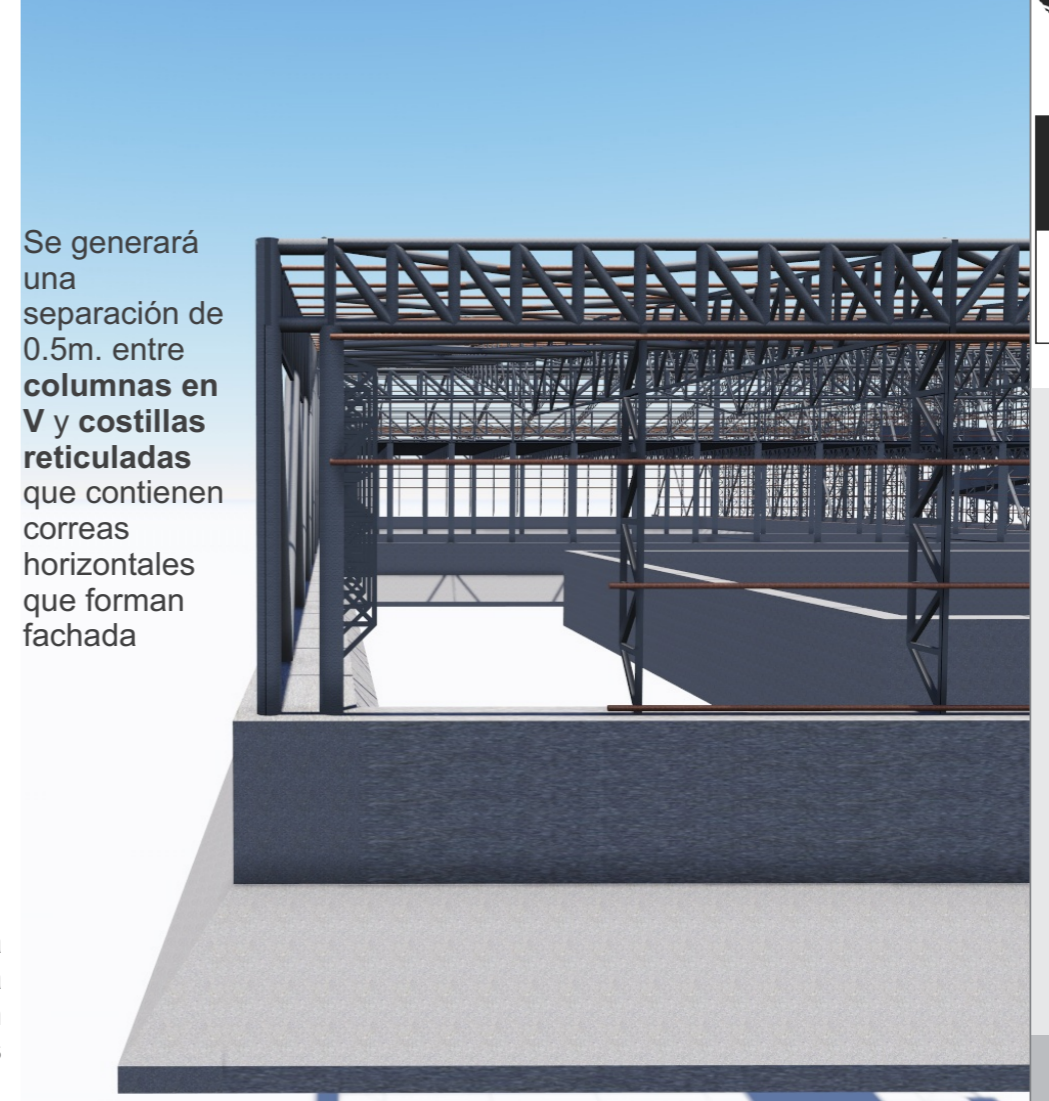
En las **cargas horizontales**, la presión y succión del viento son las principales acciones a considerar a la hora de diseñar un mecanismo estable para una estructura de grandes luces. En el plano de la fachada, se diseñó **costillas reticuladas**, empotradas en la base, que resisten la acción del viento sin transferir cargas a la cubierta. Completan esta estructura de fachada **correas metálicas horizontales** que por flexión transmiten las acciones a las **costillas**, y a través de estas últimas, a las **fundaciones** donde se empotran las costillas. Parte de la carga transmiten las **costillas** al **terreno** y otra parte a la **cubierta**.



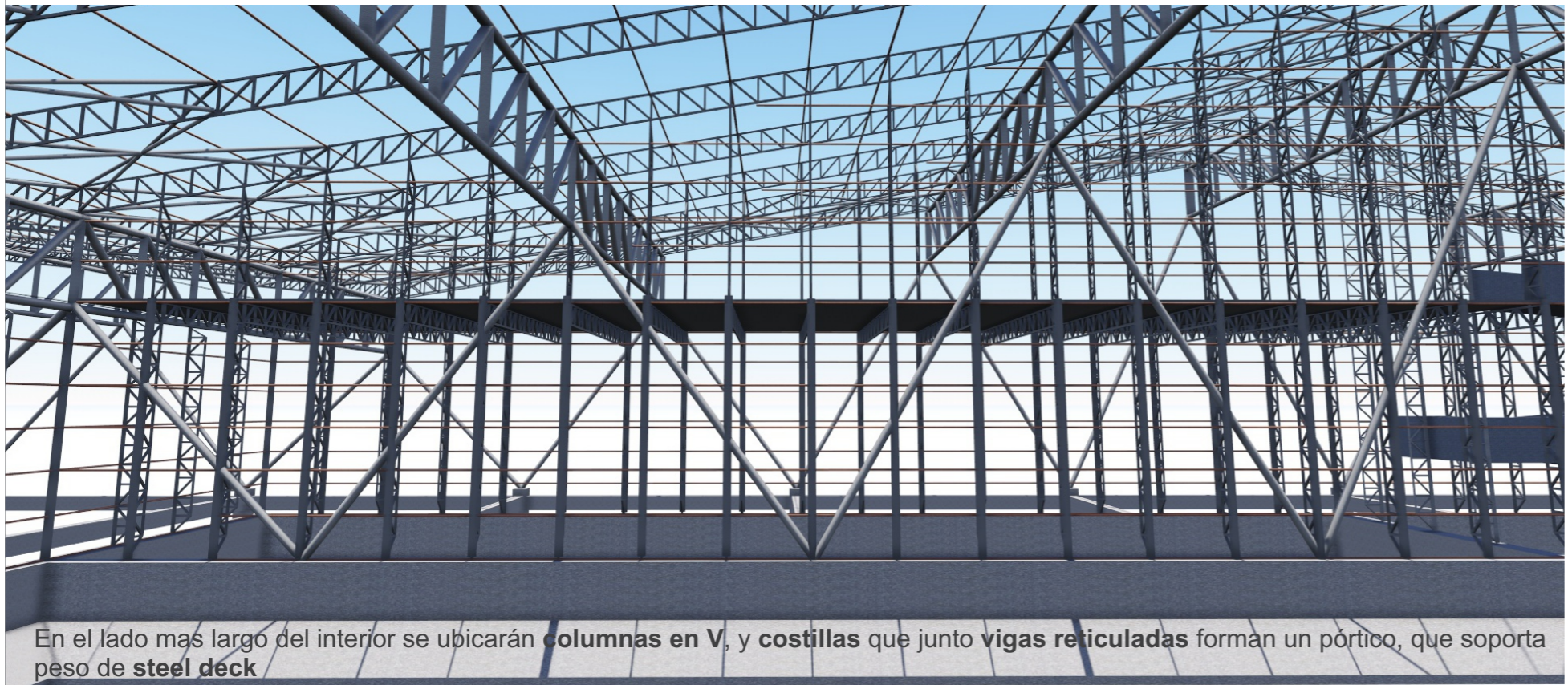
PERSPECTIVAS ESTRUCTURA



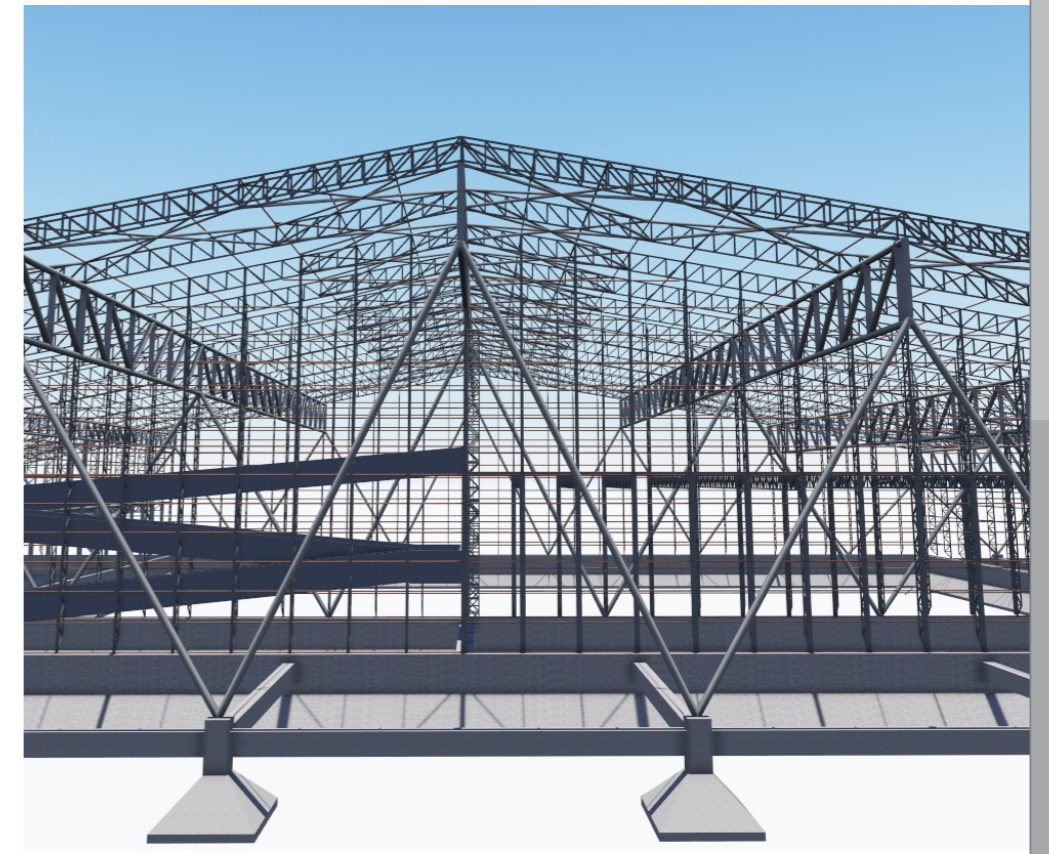
En el largo de la cubierta se ubicará una **doble viga secundaria**, con una separación de 0.5m. Las mismas estarán sobre la **viga principal** y transmitirán las cargas de la cubierta.



Se generará una separación de 0.5m. entre **columnas en V** y **costillas reticuladas** que contienen correas horizontales que forman fachada



En el lado más largo del interior se ubicarán **columnas en V**, y **costillas** que junto **vigas reticuladas** forman un pórtico, que soporta peso de **steel deck**



UNC



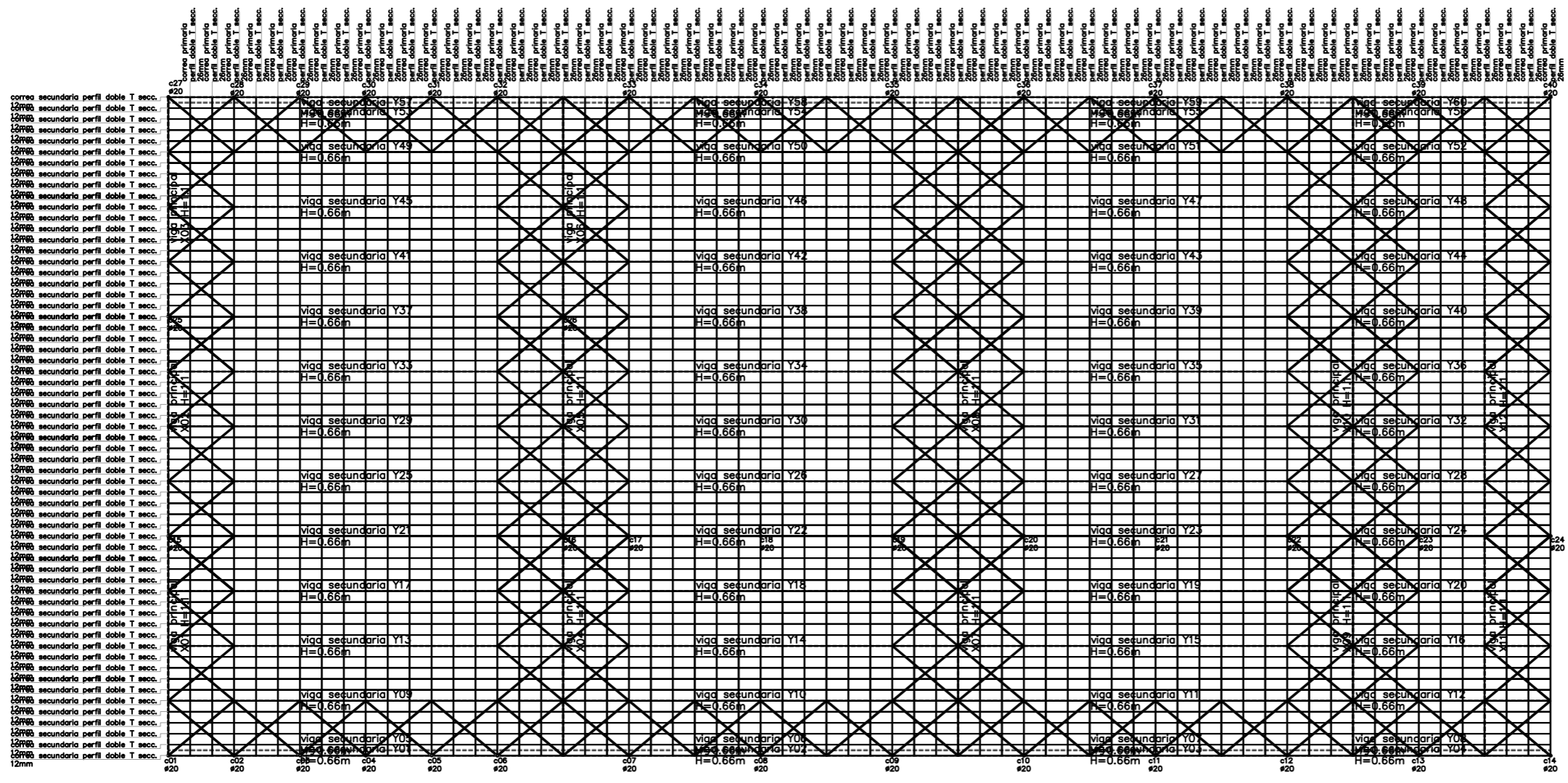
CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

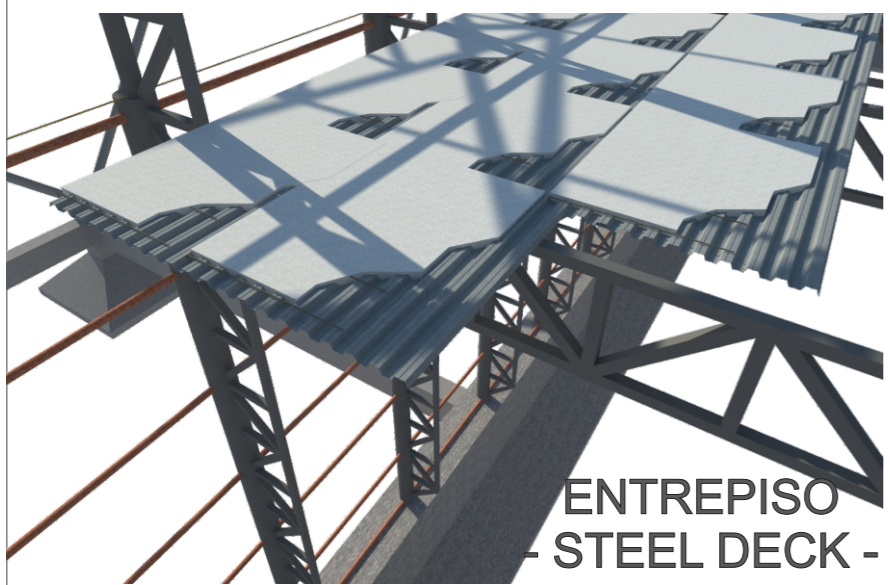
PLANTA DE ESTRUCTURAS - Esc. 1:500

ESTRUCTURA FACHADA TRANSVERSAL ESC. 1:500

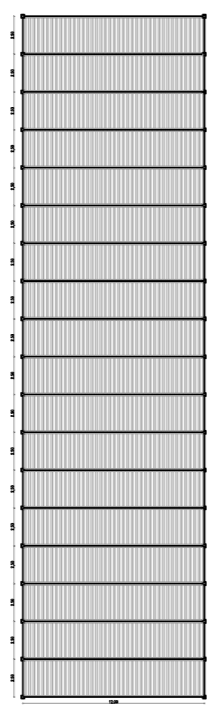
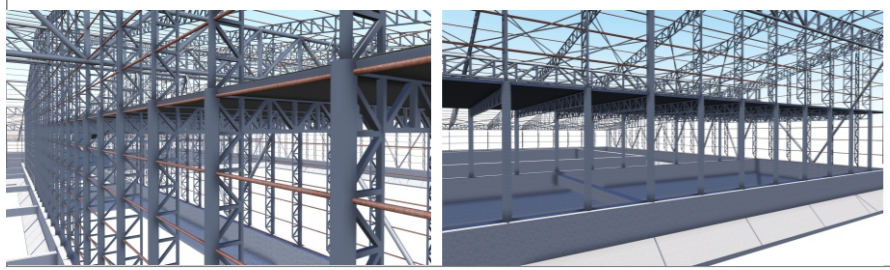


PLANTA DE ESTRUCTURAS - cubierta

ESC. 1:500



ENTREPISO - STEEL DECK -



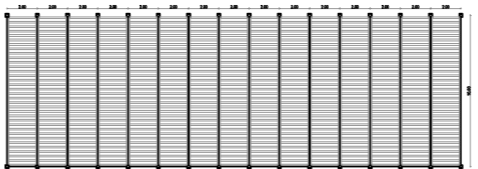
PLANTA DE ESTRUCTURAS ENTREPISO

ESC. 1:500

STEELDECK -

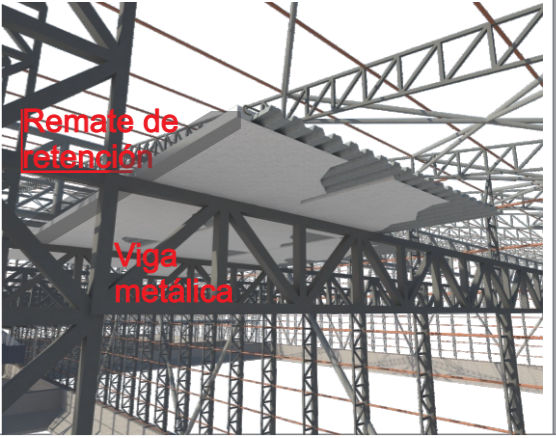
Los entrepisos están conformados por steel deck, que cumplen las funciones de soportar y conducir hacia la estructura las reacciones verticales provenientes de la carga permanente y sobrecarga. También asumen la función de arriostramiento horizontal. El espesor de los mismos será de 10 cm en total.

El diseño geométrico de las placas en forma de TRAPECIO con 7.5 cm de alto, incrementa las propiedades resistentes efectivas, posibilitando mayores vanos sin apoyos intermedios y una mayor capacidad de carga. La placa o el "steel deck" propiamente dicho es perfilado a partir de chapas galvanizadas de acero ASTM-A 446, grado A, con tensión de fluencia de 230MPa



Ventajas en el uso de steel deck

- * Menor peso
- * Diseño optimizado con ahorro de concreto debido a su geometría.
- * Facilidad de transporte
- * Rapidez de montaje
- * Seguridad y facilidad de instalación
- * Facilita trabajos en pisos inferiores a los del vaciado del hormigón
- * Reducción de Plazos de construcción
- * Funciona como una efectiva plataforma de trabajo durante su instalación
- * Reduce encofrados de losas

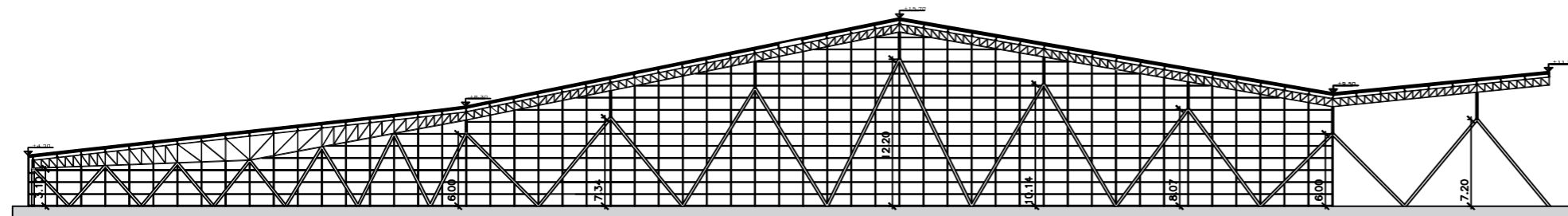


CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

PLANTA DE FUNDACIONES - Esc. 1:500

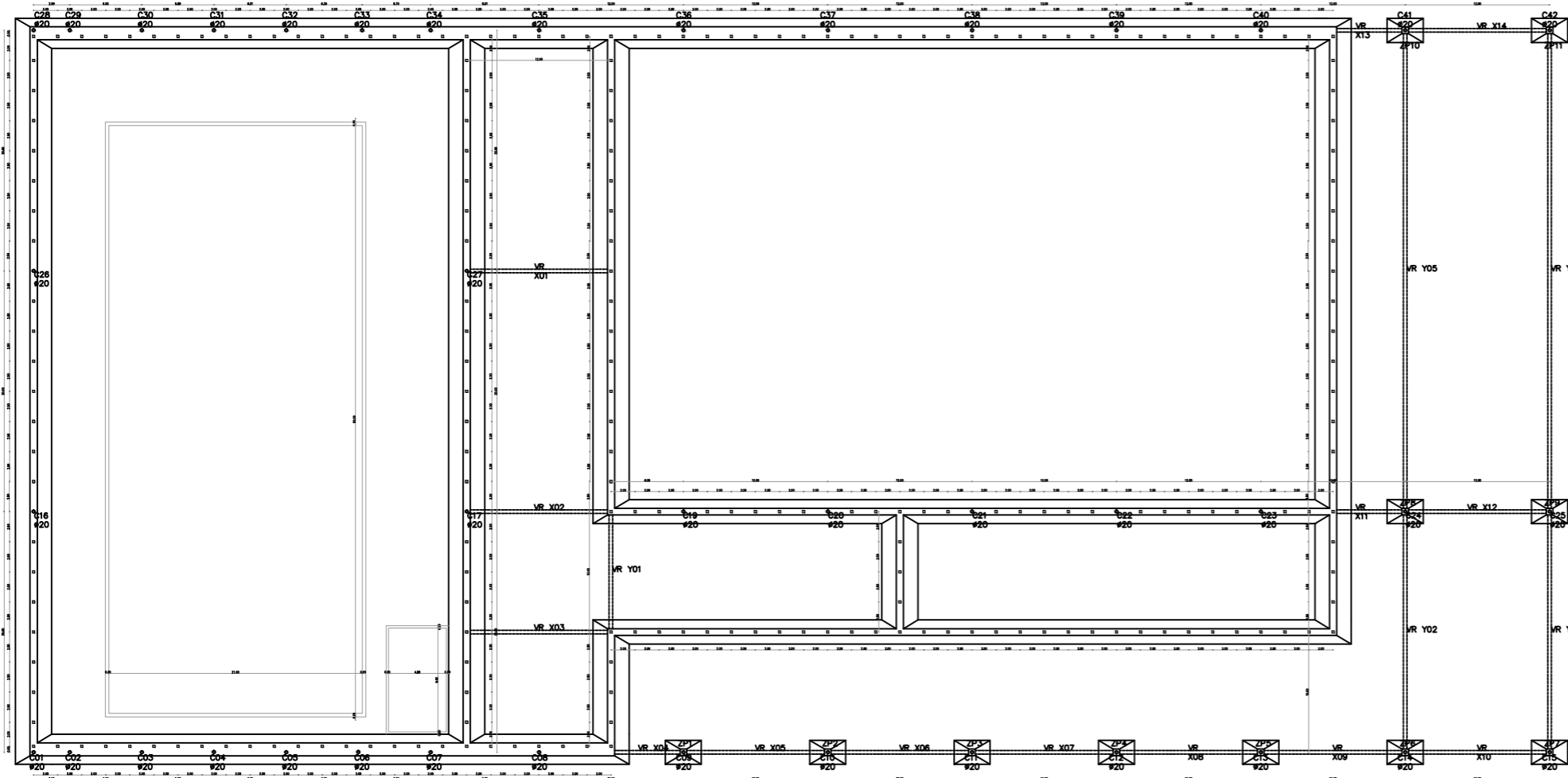


ESTRUCTURA FACHADA LONGITUDINAL

ESC. 1:500

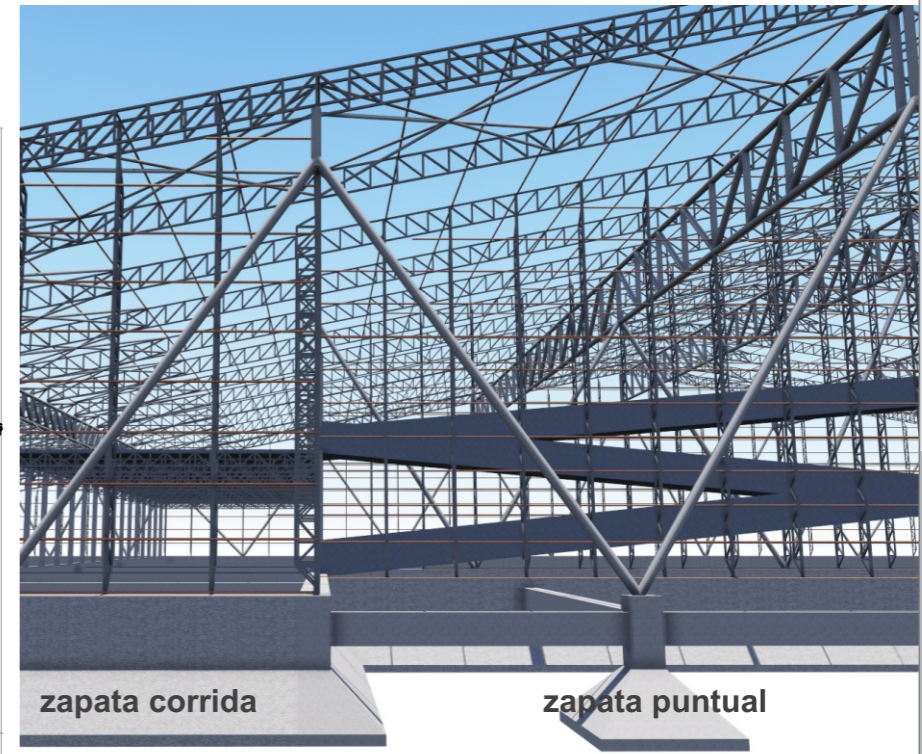


FUNDACIONES



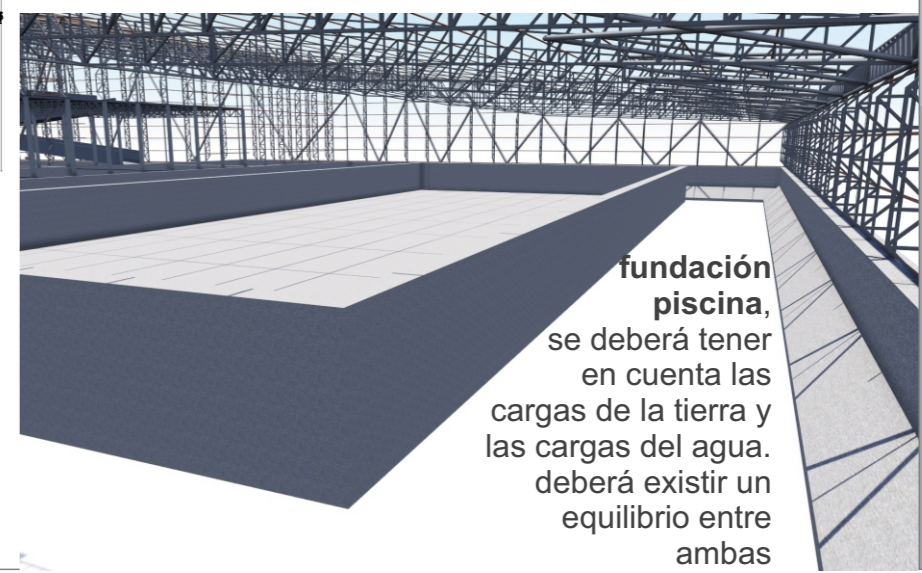
PLANTA DE FUNDACIONES

ESC. 1:500



zapata corrida

zapata puntual



fundación piscina, se deberá tener en cuenta las cargas de la tierra y las cargas del agua. deberá existir un equilibrio entre ambas



UNC



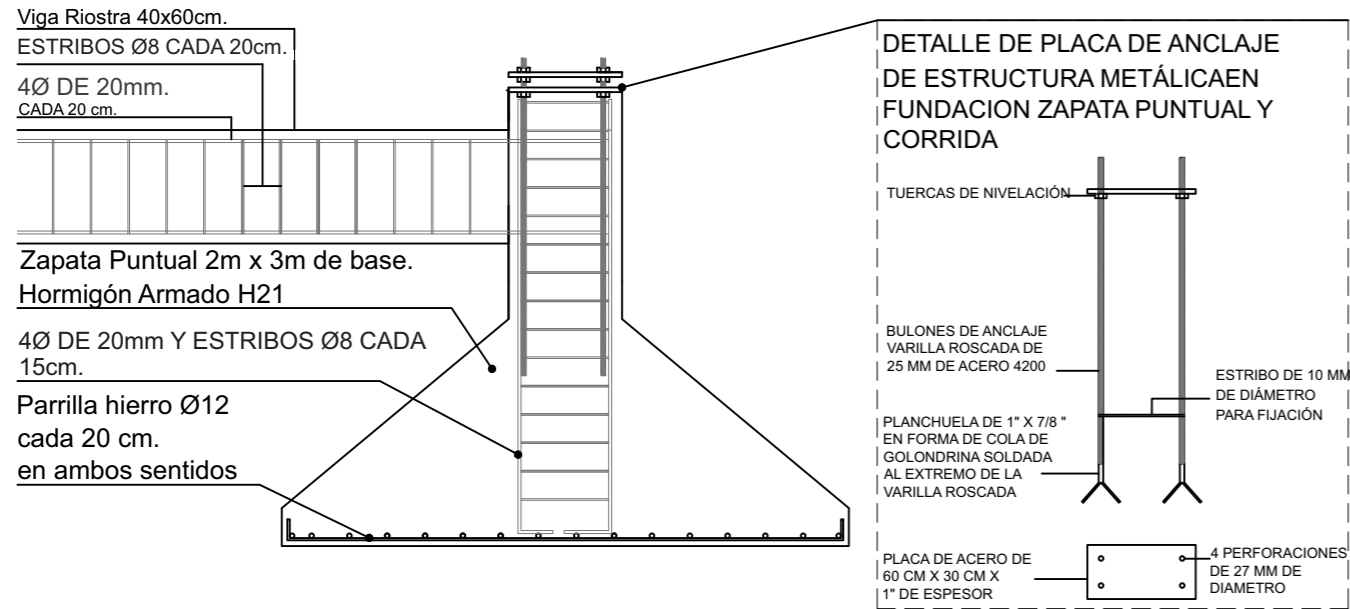
CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

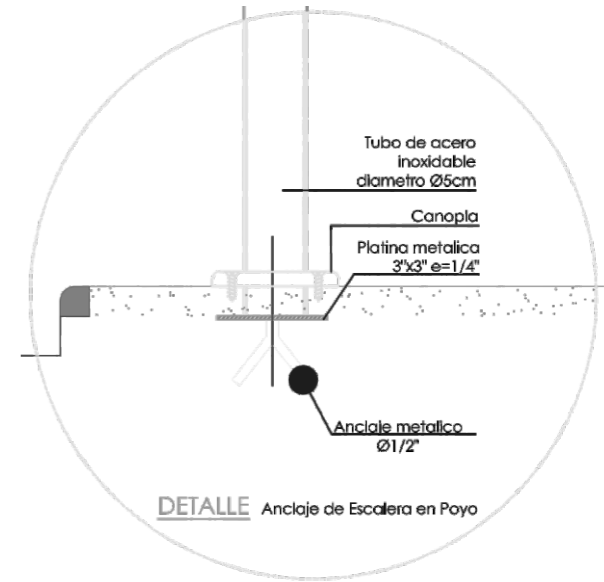
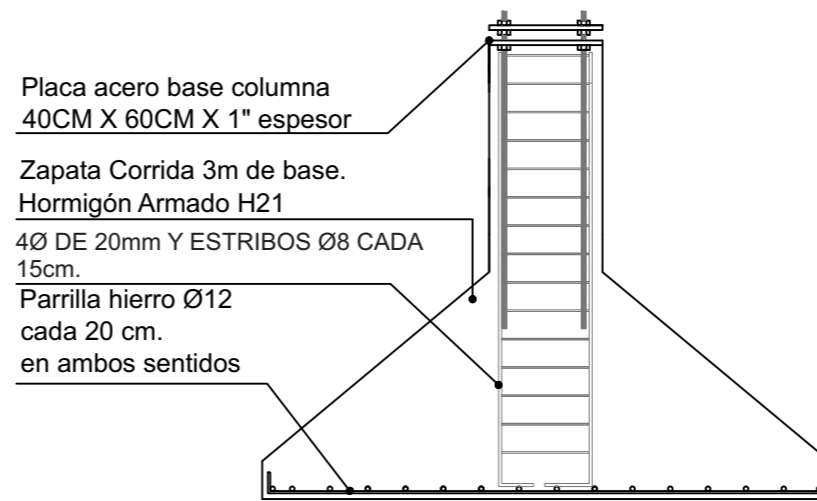
Gerardo M. Piqueras

DETALLES VARIOS

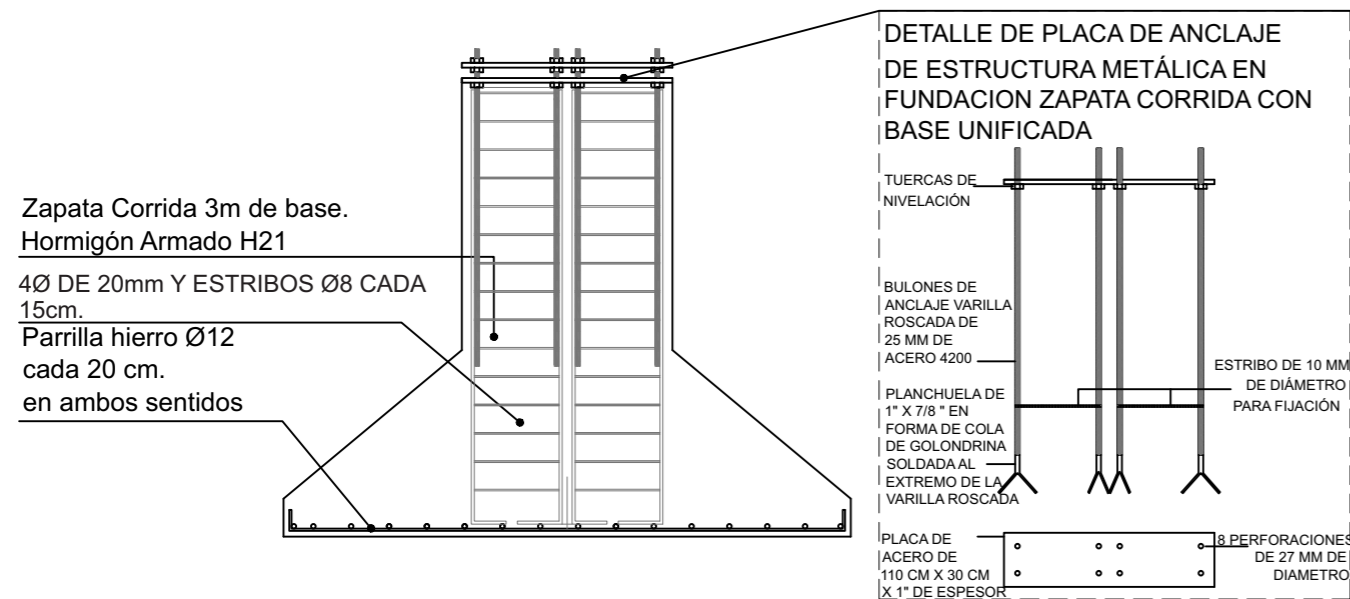
FUNDACIÓN ZAPATA PUNTUAL CON VIGA RIOSTRA ESC. 1:40



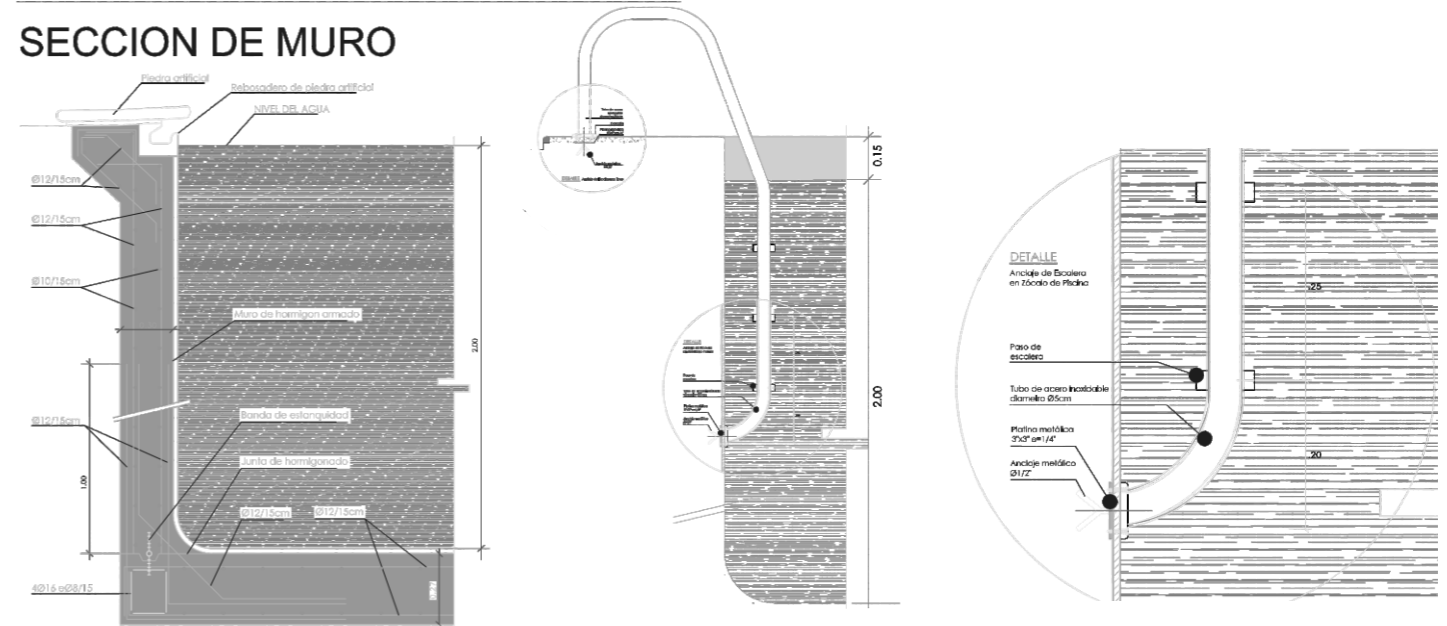
FUNDACIÓN ZAPATA CORRIDA ESC. 1:40



FUNDACIÓN ZAPATA CORRIDA CON BASE UNIFICADA ESC. 1:40



FUNDACIÓN EN PISCINA OLÍMPICA SECCION DE MURO ESC. 1:40



UNC

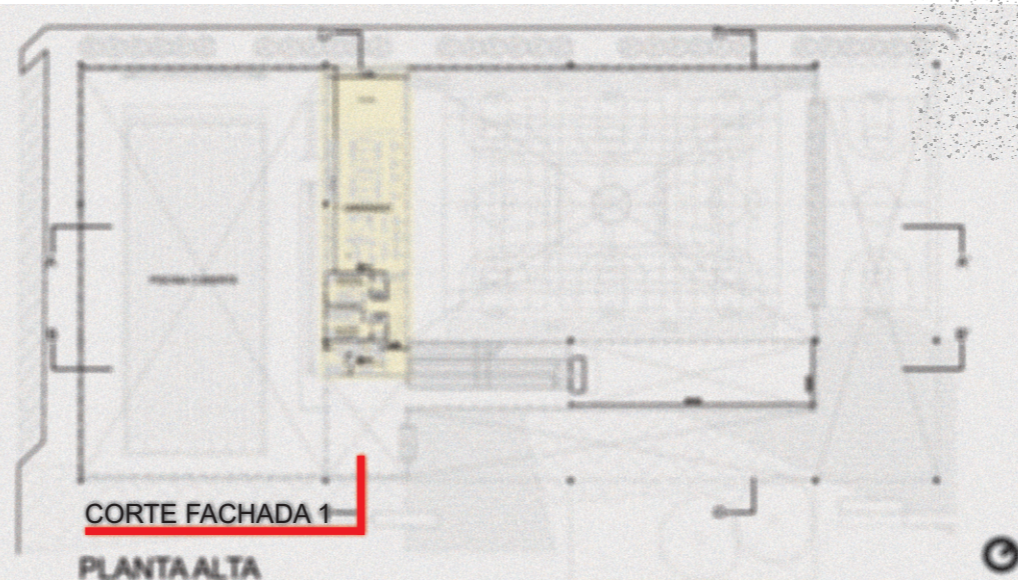
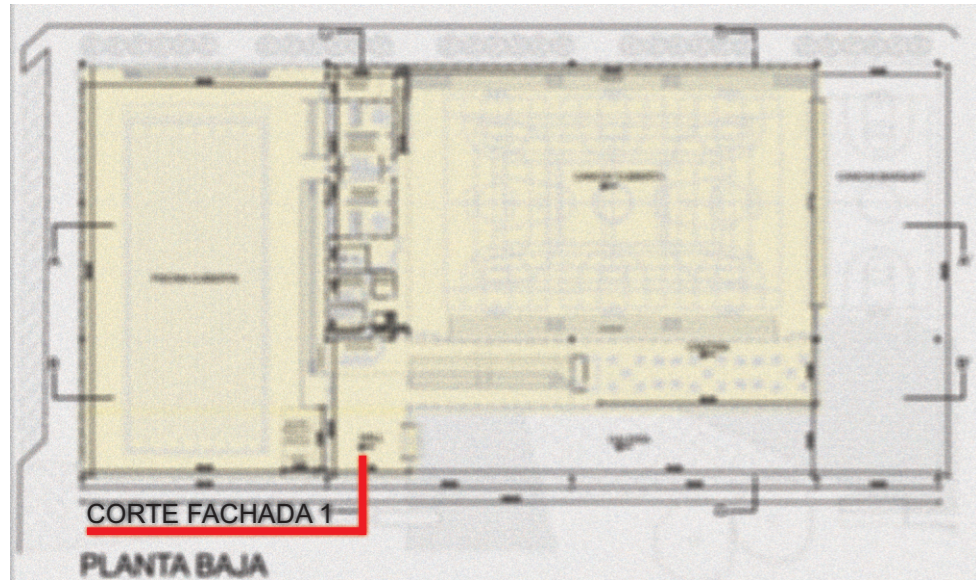
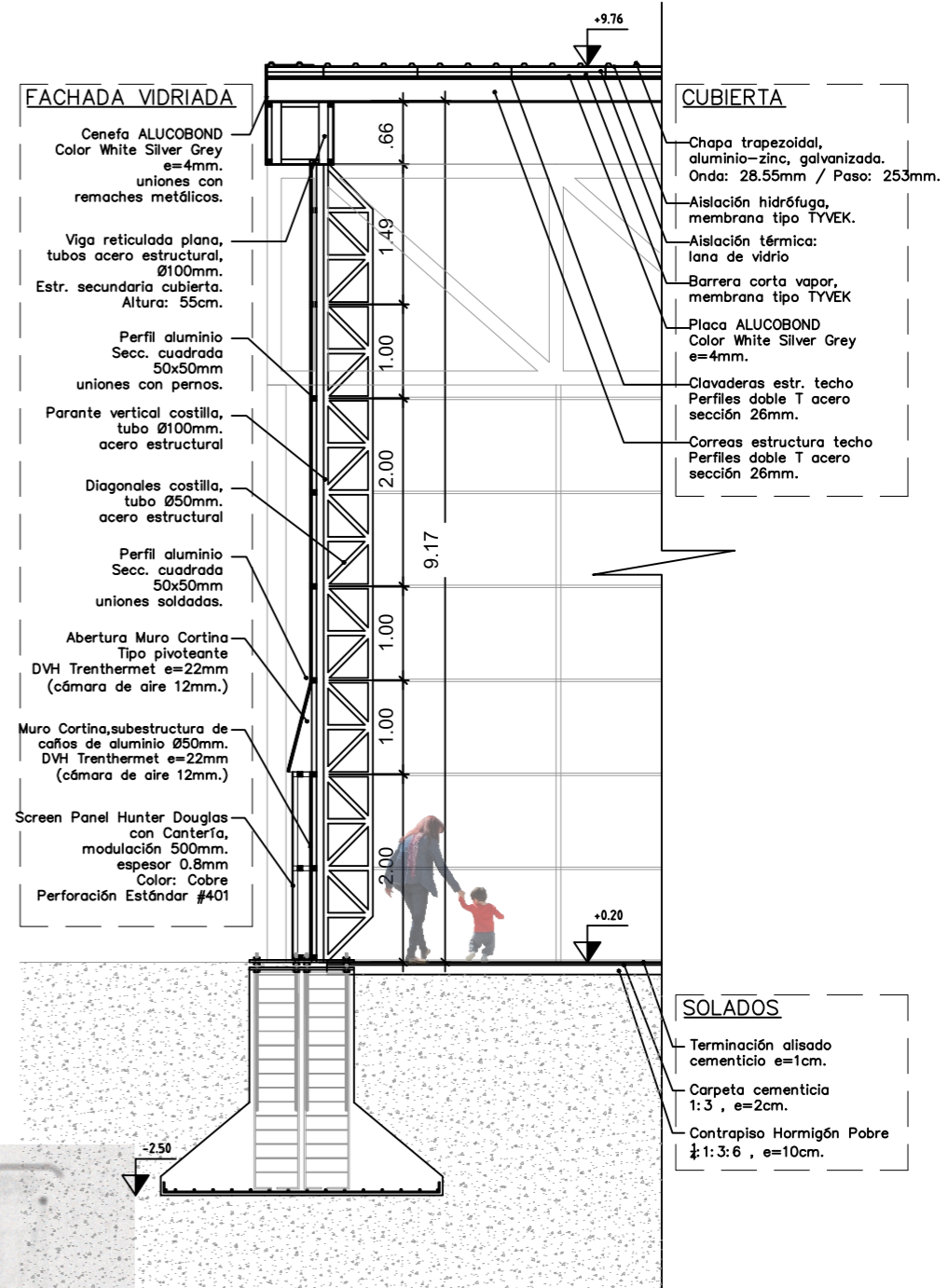
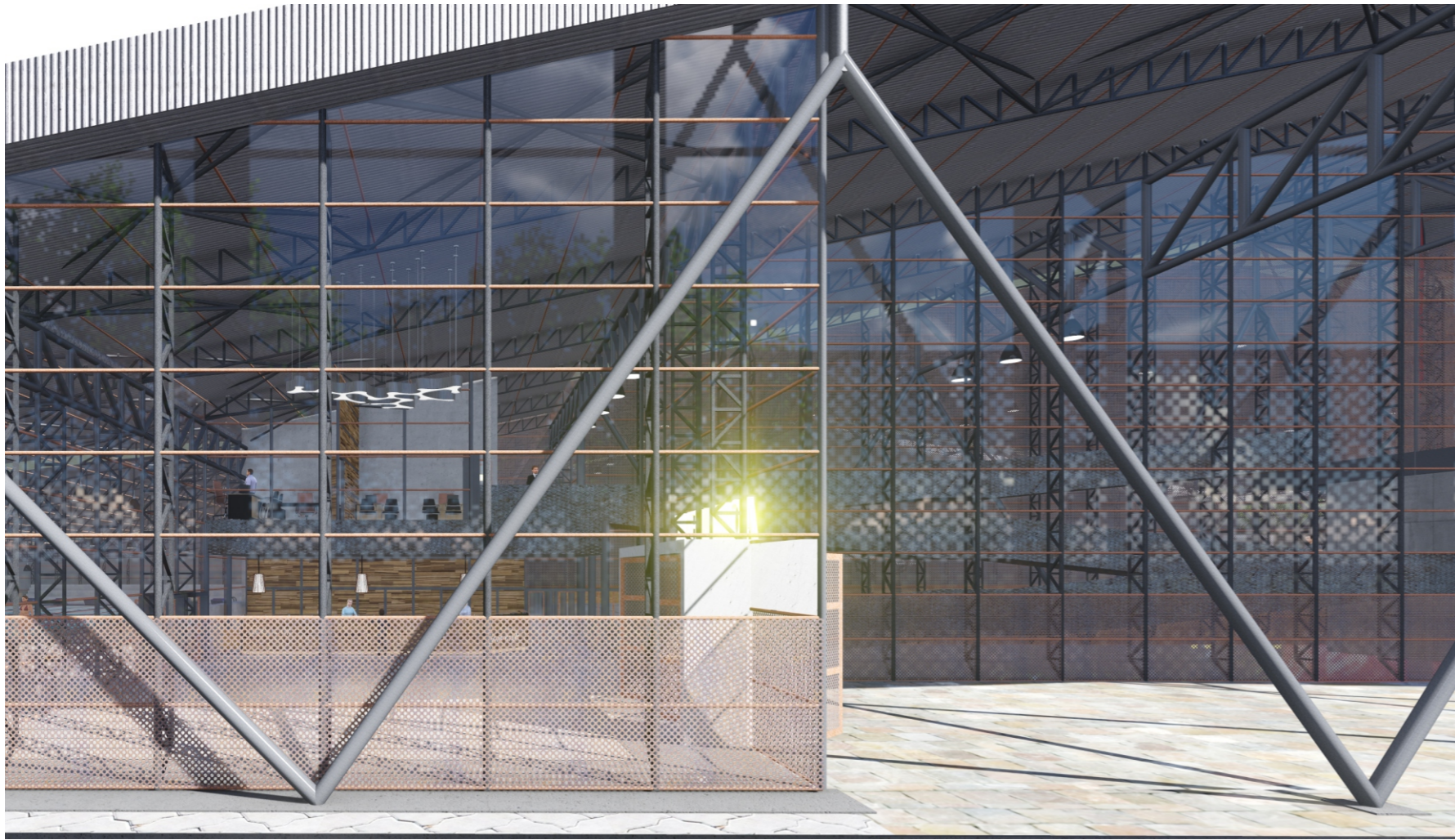


CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arg. Navarro

Gerardo M. Piqueras

CORTE FACHADA 1 - Esc. 1:75

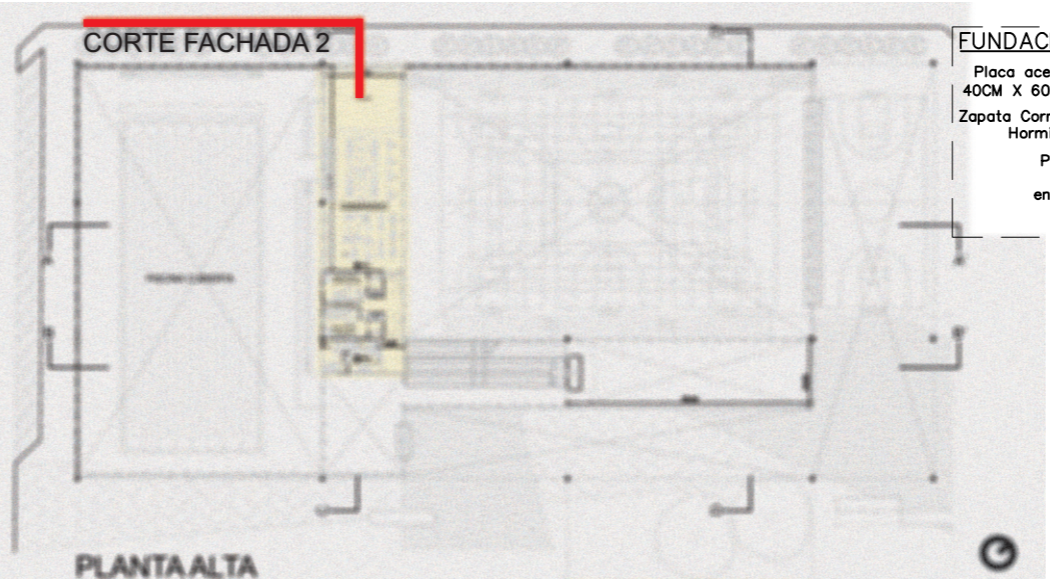
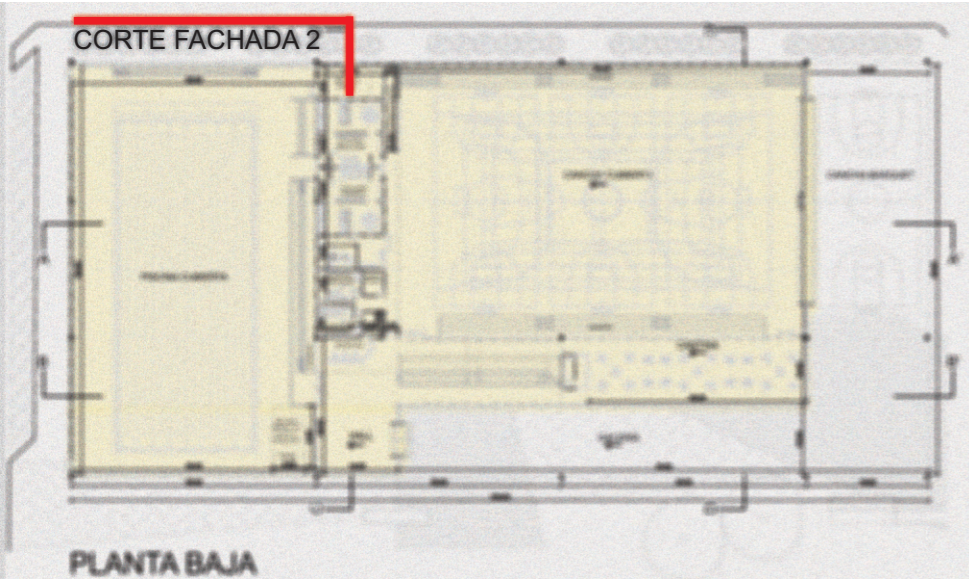
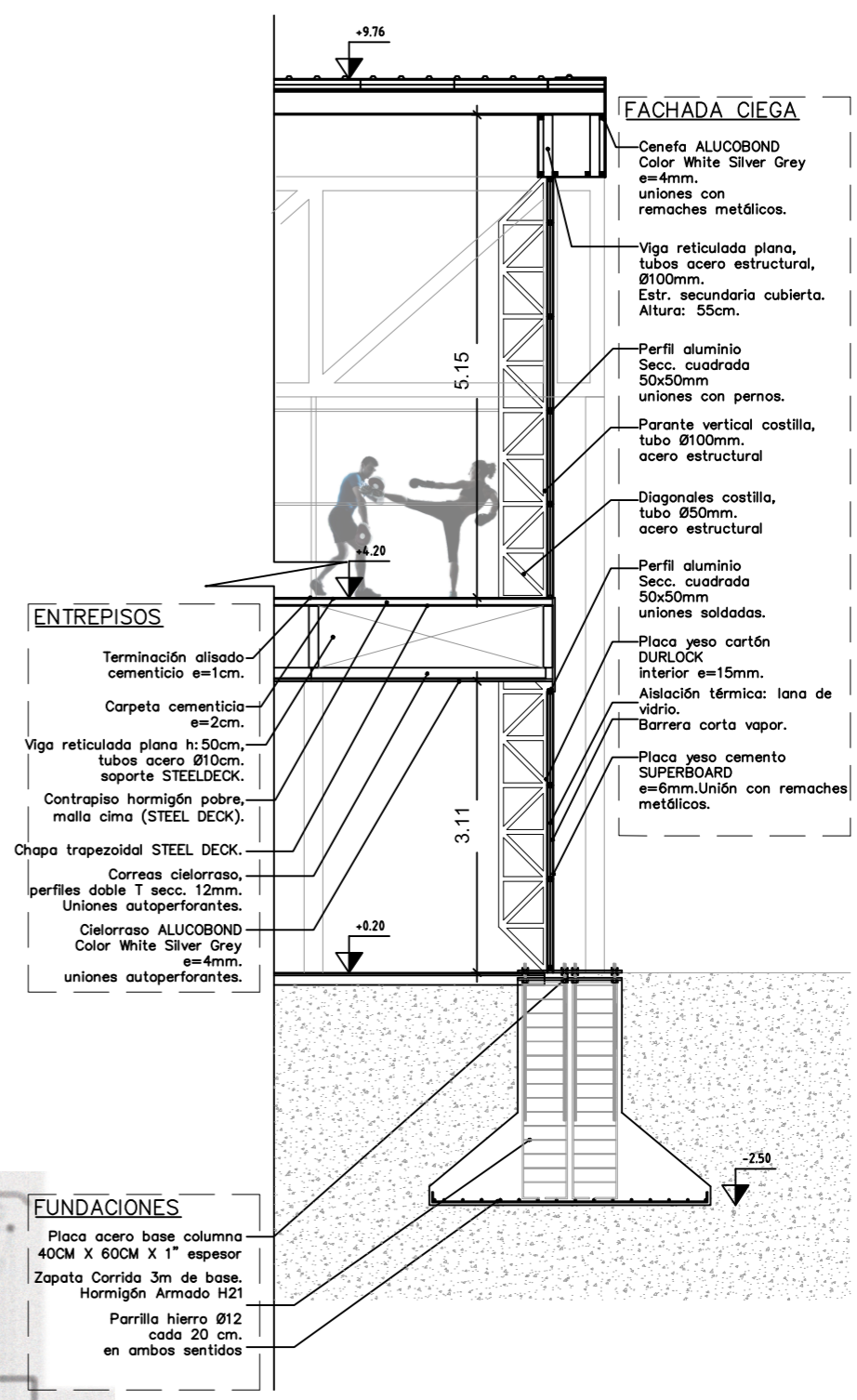


CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN
COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arq. Navarro

Gerardo M. Piqueras

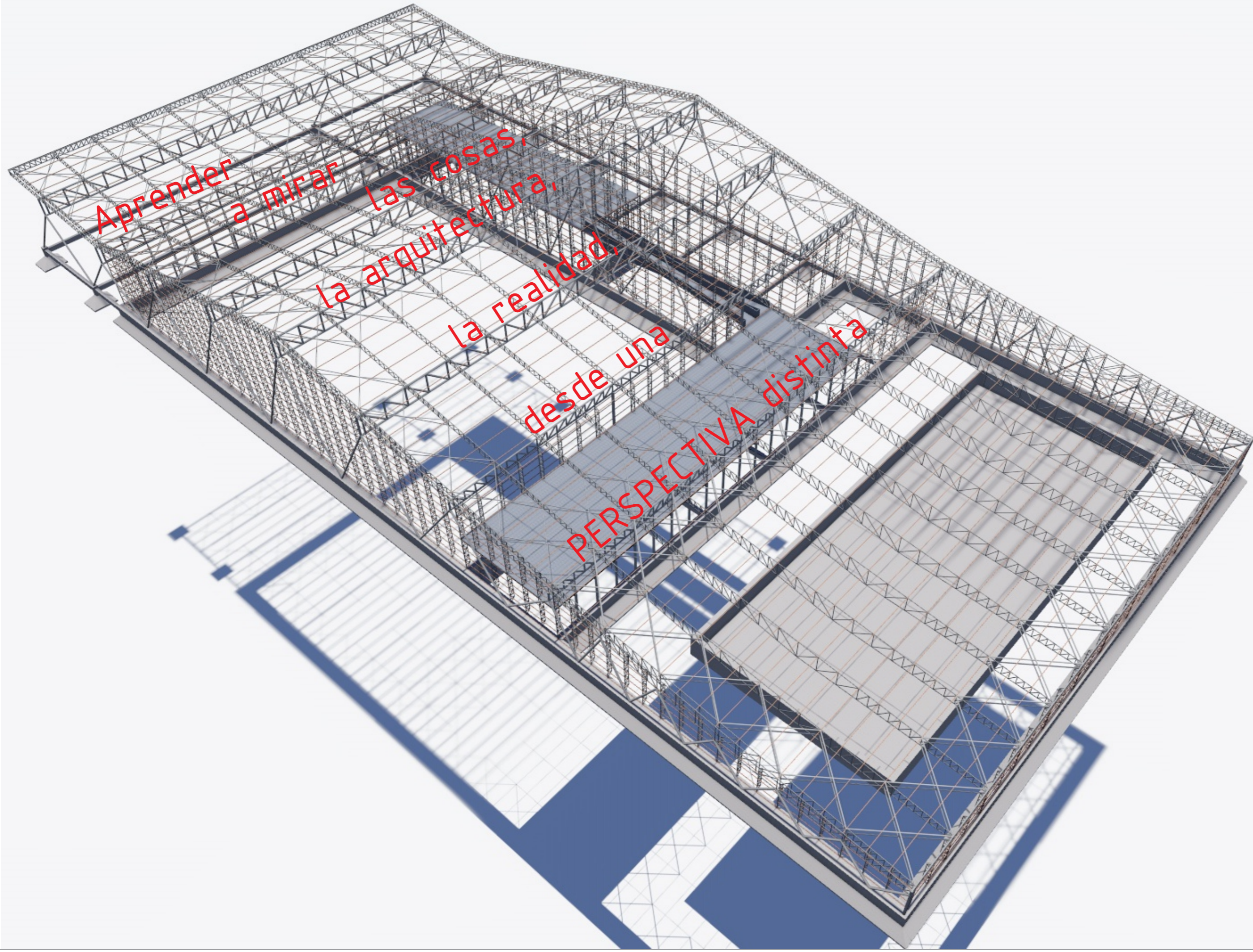
CORTE FACHADA 2 - Esc. 1:75



CENTRO DEPORTIVO SOCIAL EN COMODORO RIVADAVIA - AONI KENK

Titular: Elvira Fernandez
J.T.P.: Arq. Navarro

Gerardo M. Piqueras



Aprender a mirar las cosas,
la arquitectura,
la realidad,
desde una
PERSPECTIVA distinta