



BORDE - SENDA - NODO

TEMA: EQUIPAMIENTO URBANO

NODO EDUCATIVO DE INSERCIÓN LABORAL



LOCALIZACION: CORDOBA CAPITAL Barrio: ALTA CORDOBA

área CUBIERTA: 9.813m²

área SEMICUBIERTA: 359 m²

área DESCUBIERTA: 40.000 m²

GOMEZ, BARBARA YAMILE
33333085
BarbaraGomez@outlook.com.ar
TELÉFONO: 156132565

MARTINEZ VALERIA VANESA
34768501
VV_Martinez@hotmail.com
TELÉFONO: 155288898

LOCALIZACION: CORDOBA CAPITAL Barrio: ALTA CORDOBA
NODO EDUCATIVO DE INSERCIÓN LABORAL

ESCALA: ARQUITECTÓNICA

2018

INDICE

1.CORDOBA - ANÁLISIS GENERAL/ ESTRATEGIA PROYECTUAL		
1-1 crecimiento de LA MANCHA URBANA / CIUDAD DIFUSA	PAG.1	
1-2 CORDOBA- ARTICULACION URBANA	PAG.2	
2.LOS VACIOS URBANOS- ANÁLISIS GENERAL / ESTRATEGIA DE INTERVENCION		
2-1 LOS VACIOS URBANOS	PAG.3	
2-2 LOS CONFLICTOS Y ESTRATEGIAS DE INTERVENCION	PAG.4	
3.SECTOR BARRIO ALTA CORDOBA ANÁLISIS GENERAL/ ESTRATEGIAS DE INTERVENCION		
3-1 ANTECEDENTES DEL SECTOR	PAG.5	
3-2 ANÁLISIS	PAG.6	
3-3 ESTRATEGIAS DE INTERVENCION / LINEAMIENTO DE LA PROPUESTA	PAG.7	
3-4 APROXIMACION AL SITIO	PAG.8	
3-5 PLANIMETRÍA GENERAL / CRITERIO DE DISEÑO	PAG.9	
3-6 PARQUE LINEAL-HUERTAS URBANAS	PAG.10	
3-7 ESTRATEGIA PROYECTUAL	PAG.11	
4.TEMA PROBLEMA -GENERALIDADES ESTRATEGIA Y PROYECTO		
4-1 ESTADÍSTICAS DEL DESEMPLEO	PAG.12	
4-2 MALA DE DESOCUPACION	PAG.13	
4-3 DESEMPLEO EN CORDOBA	PAG.14	
5. EL PROGRAMA		
5-1 EL PROGRAMA INTEGRAL / PROGRAMA CUALITATIVO	PAG.15	
5-2 PROGRAMA CUANTITATIVO / DISTRIBUCION EN PLANTA-CORTE	PAG.16	
6. LA TECNOLOGIA		
6-1 FORMA DE CONSTRUCCIÓN	PAG.17	
6-2 FORMA DE CONSTRUCCIÓN VIA HUMEDA	PAG.18	
6-3 FORMA DE CONSTRUCCIÓN VIA SECA	PAG.19	
6-4 DETALLE PUENTE	PAG.20	
6-6 PLANTAS ESTRUCTURA	PAG.21/22	
6-7 DETALLE CONSTRUCTIVO	PAG.23	
6-9 INVESTIGACIÓN DE FACHADA	PAG.24-25-26	
7. LA PROPUESTA "NODO EDUCATIVO DE INSERCIÓN LABORAL"		
7-1 EL PROYECTO	PAG. 27/31	
8. RECORTIDO EN IMAGENES		PAG.1



CORDOBA

ANALISIS GENERAL - ESTRATEGIA PROYECTUALES

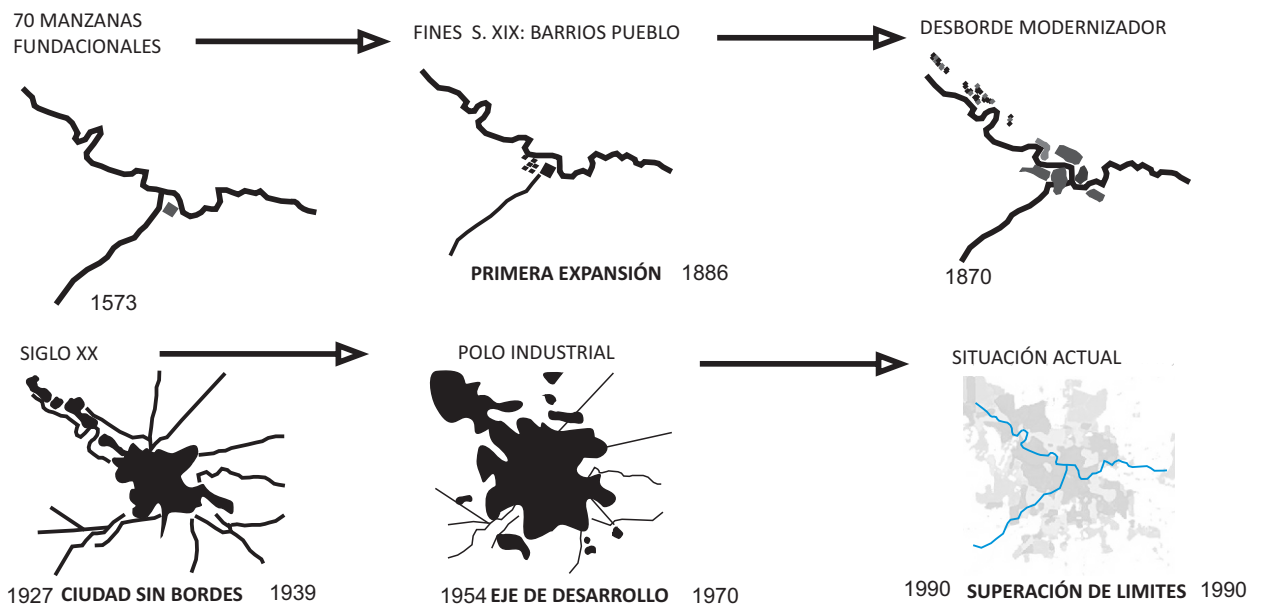
CRECIMIENTO DE LA MANCHA URBANA → EL VACIO COMO PROCESO HISTORICO DE LA CIUDAD

CRECIMIENTO DE LA CIUDAD DE CORDOBA → EXPANSION DEL SIGLO XX → CASCO HISTORICO - CENTRO
→ BARRIOS PUEBLOS

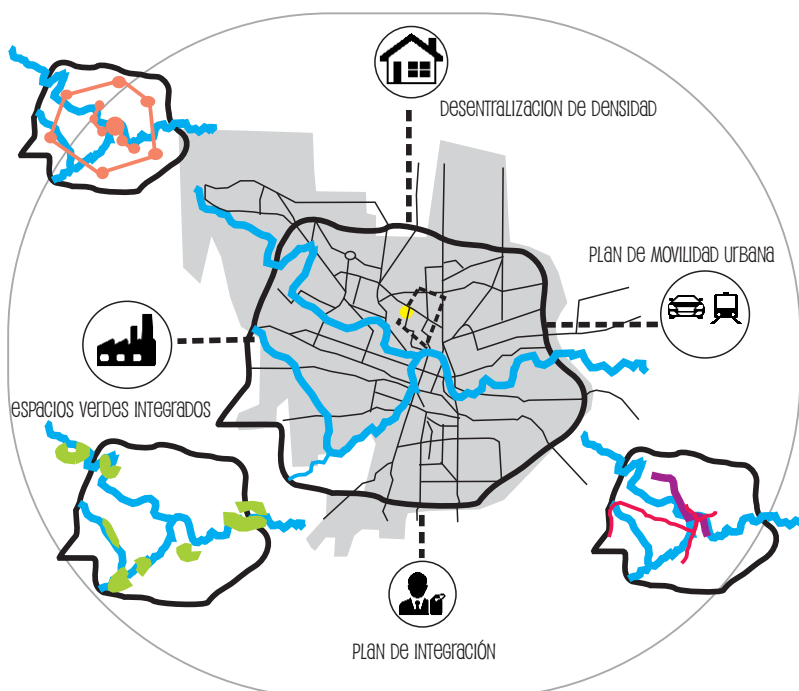
TRAMA URBANA INCOMPLETA → SE COMPLETA SIN REFERENCIA DE UN PLAN GLOBAL PARA LA CIUDAD

EN CONSECUENCIA DE UNA CIUDAD DIFUSA → GRAN DENSIDAD POBLACIONAL EN EL CENTRO Y BAJA DENSIDAD EN LA PERIFERIA AUMENTA LA MANCHA URBANA SE NECESITAN MAYOR TENDIDO DE REDES E INFRAESTRUCTURA SE RECORREN GRANDES DISTANCIAS PARA IR DE UN PUNTO A OTRO DE LA CIUDAD

EL CRECIMIENTO HISTORICO PAULATINO DE LA CIUDAD, VA PROVOCANDO VACIOS URBANOS QUE QUEDAN EN DESUSO Y PROVOCAN LA DESVINCULACION ENTRE SECTORES DEL TERRITORIO



CIUDAD DIFUSA

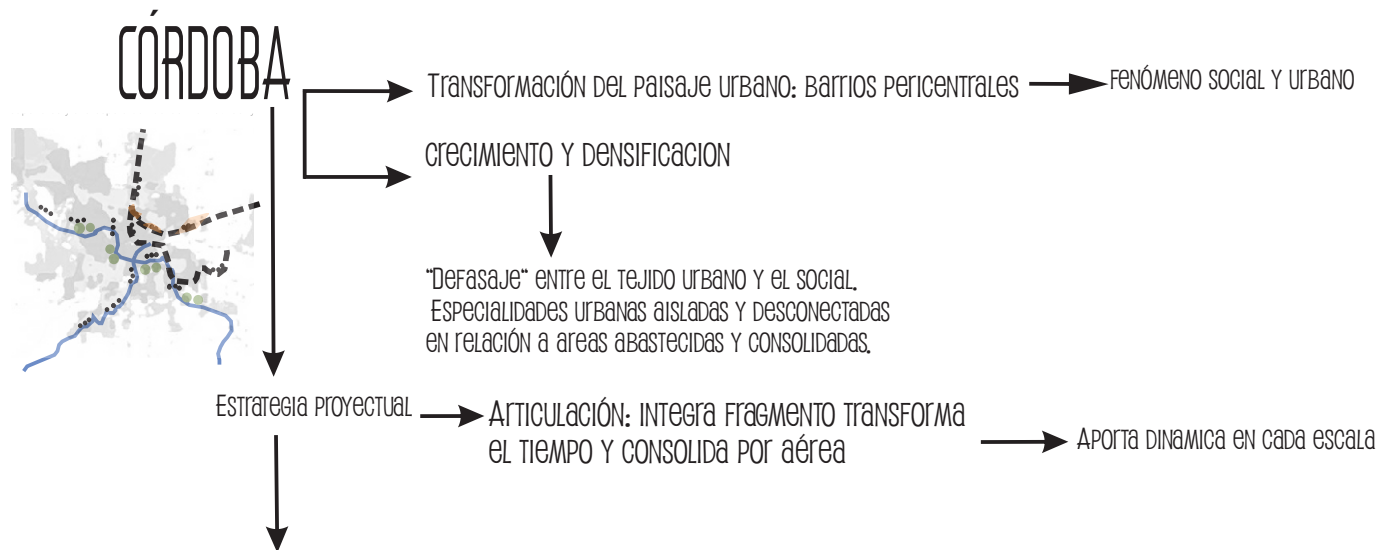


PROBLEMATICA:

La ciudad contemporánea se ha expandido de manera difusa, con razones integradora y zonas desarticuladas.

Ante esta situación, la ciudad pierde la capacidad totalizadora siendo la misma potenciada por el poder privado de hacerse dueños de los espacios público, que la van debilitando. Como resultado de este proceso es que se generan "vacíos urbanos" de diversas dimensiones. Su condición estática los convierte en espacios negativos de la ciudad, sin embargo poseen un gran espacio transformador para generar densa y compacta haciéndola más rica y compleja en las relaciones que establecen para quien la habitan. Estos vacíos como una gran oportunidad que tiene la ciudad para especializar estética y estratégicamente, los territorios y los paisajes y como articuladores fundamentales entre sectores de la ciudad.

El vacío generado en la ciudad como resultado de la falta de conexión, producto de las diferentes etapas de crecimiento de la ciudad creando una configuración urbana especial de unidades autónomas que no se relacionan entre sí.



LINEAMIENTOS INCLUSIVOS

CUALIDADES SOCIO-TERRITORIALES DEL PAISAJE URBANO COMO AUTÉNTICO RASGO DE IDENTIDAD

RECONOCER LOS COMPONENTES ESTRUCTURALES SOCIALES

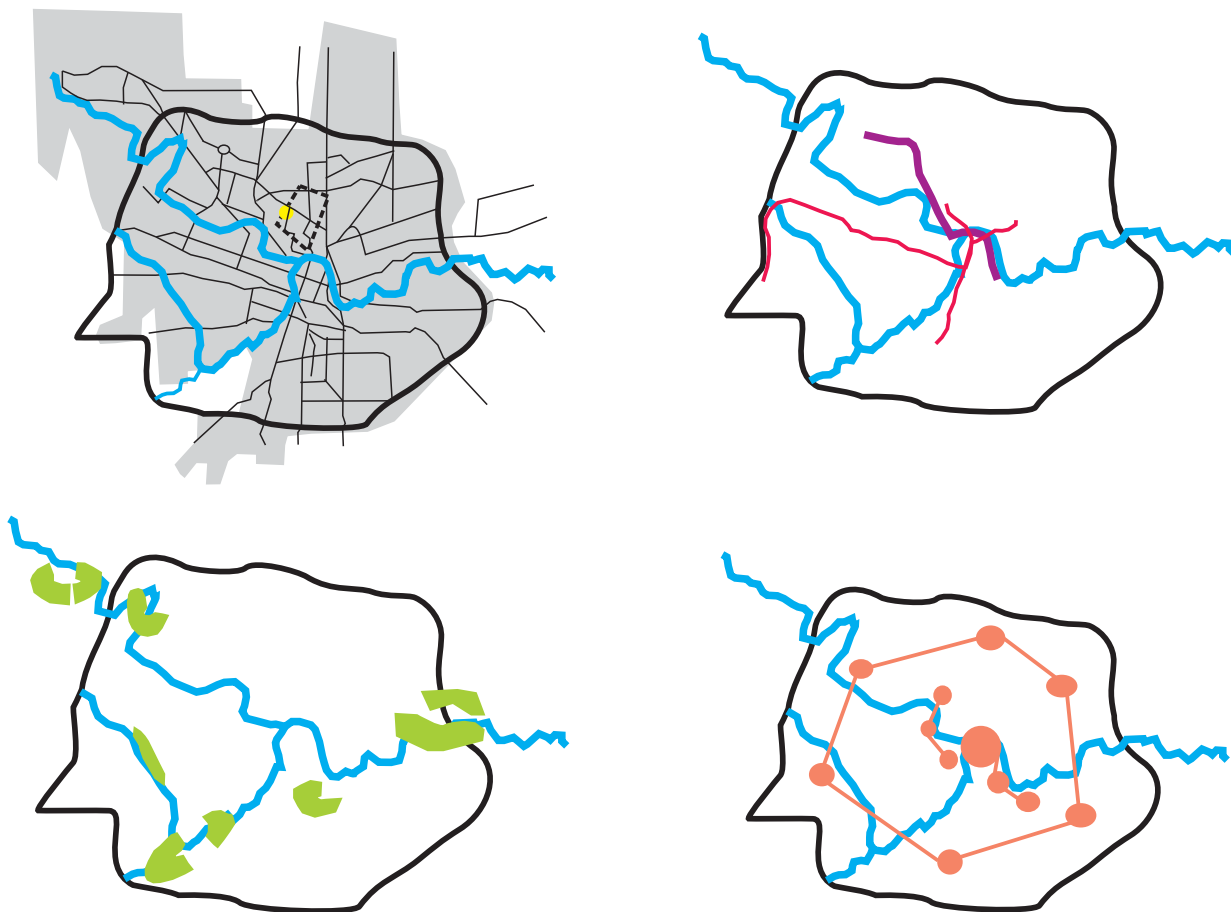
RESOLVER LOS BORDES URBANOS EN RELACION A LA SEGREGACION SOCIO-TERRITORIAL

"COMPLEJIDAD" COMO ESTRATEGIA PROYECTUAL Y LA INCORPORACIÓN DE INSTRUMENTOS OPERATIVOS

DESDE LA FRAGMENTACION HACIA LA ARTICULACION Y DESDE LA TRADICIONAL FRONTERA HACIA LA FRONTERA DE LA ARTICULACIÓN Y MIXTURA

COMPROMISO DESDE EL AREA DE IMPLANTACION Y SITUACIONES URBANAS PROXIMAS AL AREA .

USOS MIXTO DEL SUELO URBANO: ESPACIO PUBLICOS, VIVIENDAS, PRODUCCION Y CONSUMO, EQUIPAMIENTO REDES ÁREAS VERDES
ÁREAS VERDES URBANAS RELACIONADAS CON SU HISTORIA E IDENTIDAD



LOS VACIOS URBANOS

ANÁLISIS GENERAL - ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN



La zona de estudio abarcada corresponde a distintas áreas señaladas barrios de la ciudad que, por su ubicación relativa al río Suquia, al arroyo La Cañada y al ferrocarril han marcado ciertas lógicas de ocupación destacadas en las diferentes fases de crecimiento de la ciudad, una de ellas es Barrio Alta Córdoba, "barrios tradicionales" que marcan el destino de crecimiento de la ciudad a finales del siglo XIX y principios del XX y cuyo origen ha sido generado por el ferrocarril (desde 1870).

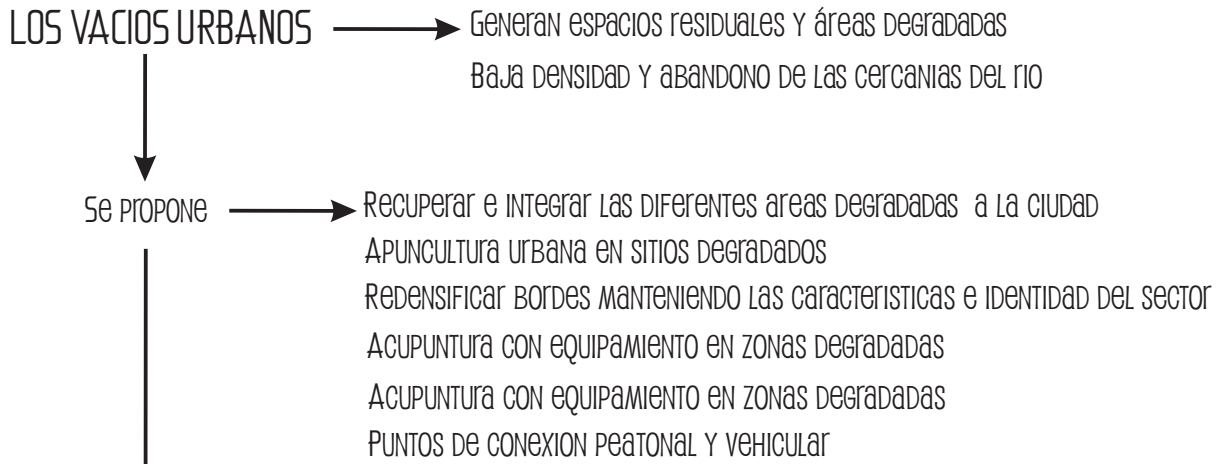
Este sitio presenta una serie de características típicas de las áreas de oportunidades urbanas como son:

- La proximidad a grandes infraestructuras urbanas; en este caso las vías del FCC Mitre y las vías del FCC Belgrano y BV. Los Andes como vía de jerarquía.
- La presencia de grandes infraestructuras edilicias en desuso; la ex cervecería Río Segundo, actualmente en vías de transformarse en un polo artístico cultural a manos de un desarrollista privado.
- La presencia de un equipamiento de escala urbana; como el Polideportivo Cerutti.
- Conformación de ejes de desarrollo que generen corredores verdes multifuncionales de mayor densidad.
- Una re densificación que plantea nuevas normativas para los ejes de desarrollo y las manzanas próximas al área de oportunidad, otra sobre las vías del FFUU (Parque Lineal) con una densidad media/alta y una tercera para la renovación del resto del sector con una densidad media, dentro de esta última cabría mencionar una estrategia de re-inserción para los habitantes de la Villa Los Galpones en edificios de vivienda social que incluyen una mixtura entre espacios de vivienda y productivos.



A lo largo de la trama urbana, se puede detectar muchos de los vacíos urbanos que dividen la ciudad en fragmentos generando espacios a donde se asientan personas sin hogar o se improvisan basurales a cielo abierto, terrenos sin mantenimientos deteriorados etc. Muchos de estos vacíos están condicionados por falta de políticas estatales institucionales que no toman decisiones sobre el uso de los mismos.

LOS CONFLICTOS: ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

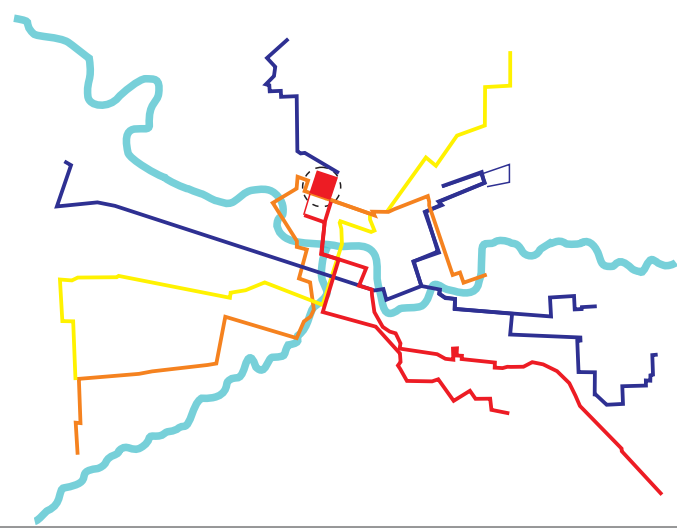
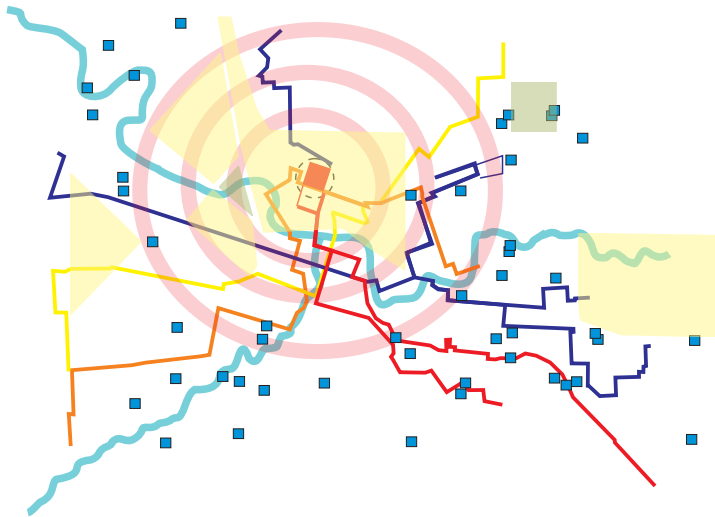


Problema	Estrategia	Recursos
Margenes con falta de comunicación ciudad dividida	➤ Conectar y vincular bordes	Crear conexiones vehiculares y peatonales
Discontinuidad entre el trazado	➤ Continuar el trazado	Espacios público como conectores y articuladores
Antiguas fábrica en desuso	➤ Reciclar	Rehabilitar espacios abandonados con potencial de diseño

 PLAZA JARDIN - PREDIO EX TALLERES F.F.C.C



 JARDIN BOTANICO LINEAL - CALLE JUAN B JUSTO



SECTOR: BARRIO ALTA CORDOBA

ANALISIS GENERAL - ESTRATEGIA DE INTERVENCION

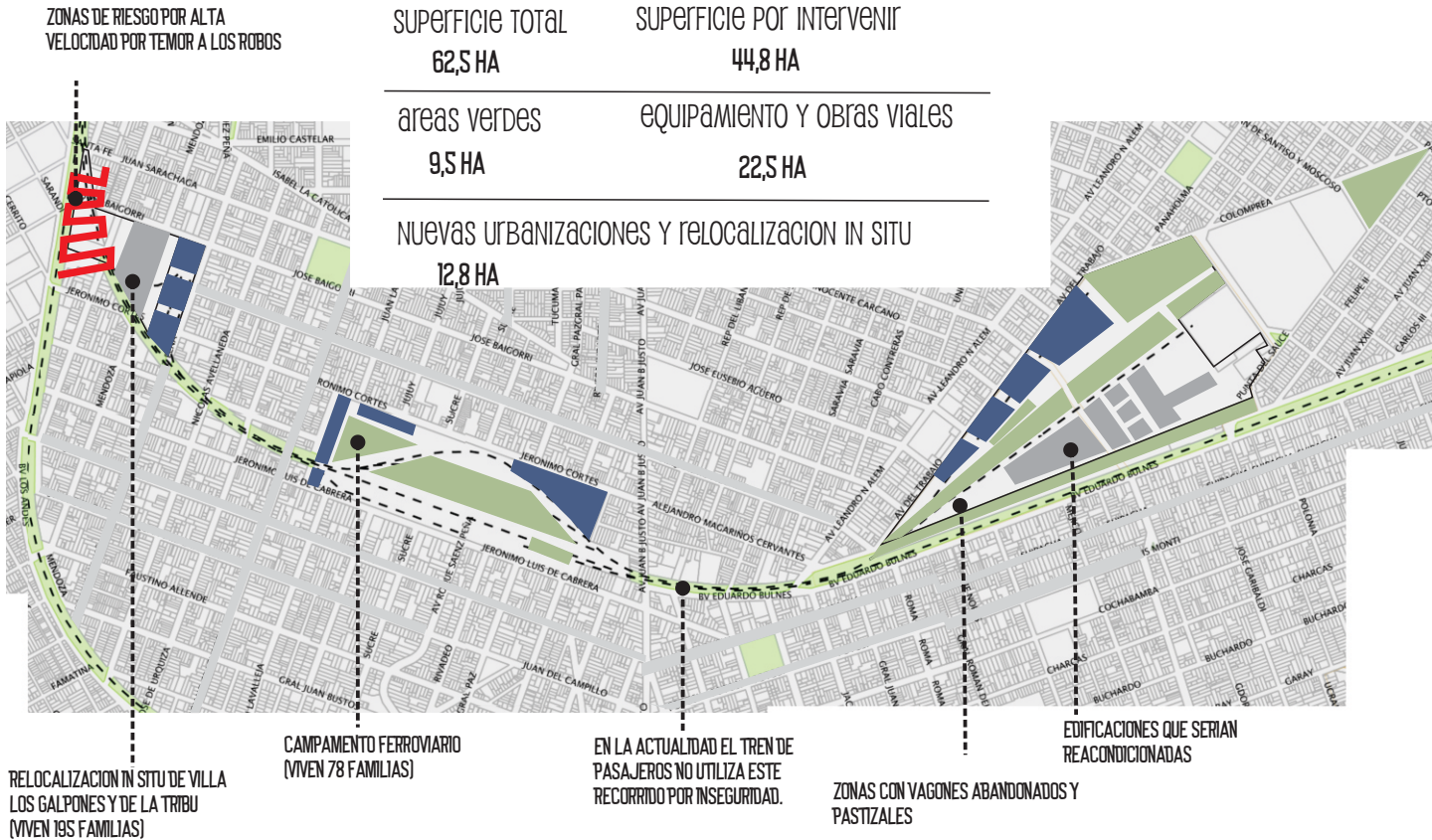
ANTECEDENTE: EL SECTOR
SECTOR: BARRIO ALTA CÓRDOBA

EN NUMEROS

SUPERFICIE TOTAL 62,5 HA SUPERFICIE POR INTERVENIR 44,8 HA

areas verdes 9,5 HA EQUIPAMIENTO Y OBRAS VIALES 22,5 HA

Nuevas urbanizaciones y relocalización in situ 12,8 HA



Ese proyecto municipal tiene gran desarrollo técnico. Prevé conexiones viales estratégicas para unir a barrios que históricamente estuvieron separados por el ferrocarril, supone la generación de alternativas en materia de transporte urbano, incorpora cerca de nueve hectáreas de espacios verdes y también proyecta la recuperación y el aprovechamiento educativo y cultural de valiosos bienes ferroviarios, que están abandonados hace décadas en el área de Forja. En parte de esos galpones históricos se podría instalar la sede que hasta ahora le fue negada al concejo deliberante, al medio, las 18,5 hectáreas que rodean a la estación de alta Córdoba, el proyecto es trasladar la gigantesca playa de operaciones a la zona de Ferreyra y disponer de la mayor parte de esas tierras para un gran parque y desarrollos urbanísticos. En el otro extremo se encuentran las 35,5 hectáreas del excomplejo Forja, ya en Barrio Talleres Oeste, esas tierras están libres de ocupaciones y poseen numerosos galpones ferroviarios. La propuesta apunta a reciclar la infraestructura y reconvertir todo ese sector para fines socioproductivos, culturales y educativos.

Se trata de un proyecto integral de notable desarrollo técnico, que incluye la intervención de unas 45 hectáreas de las 62 totales. En la propuesta municipal, las 17 hectáreas restantes se conservarían para uso ferroviario, dada la posibilidad de que a futuro puedan operar trenes urbanos o metropolitanos.

EDIFICACION:

Se habilitaría la construcción de unas 13 ha. Esto incluiría desarrollos procrear, inversiones privadas y reurbanización de villas.

ESPACIO VERDE:

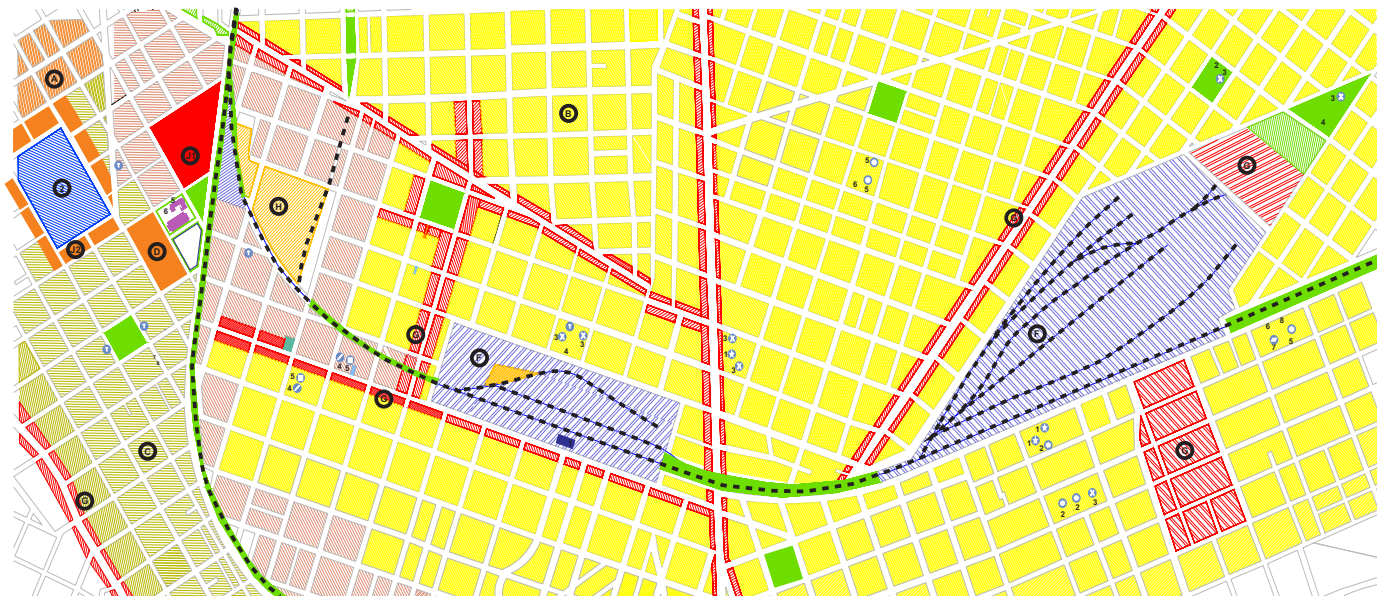
Se destinarán parques y zonas recreativas unas nueve ha. En los predios de Forja se recuperarán los galpones.

OBRAS VIALES:

Unas 17 ha se destinarán a calles, avenidas e infraestructura. El objetivo es que el ferrocarril deje de ser una barrera.



ANÁLISIS DEL AREA:

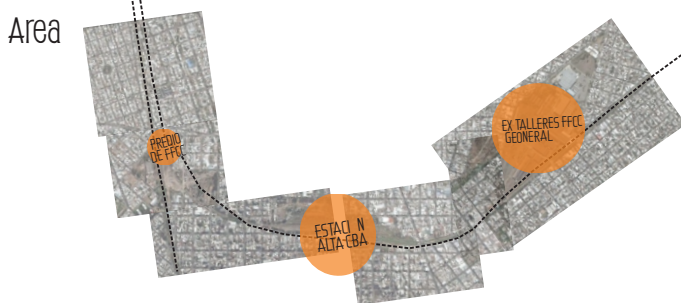


USO DEL SUELO

- (A)** Uso residencial dominante y servicios (Vivienda individual dominante y vivienda jardín 1960)
- (B)** Uso residencial dominante y servicios (Vivienda individual y colectiva edificaciones 1930-1940 y mas vivienda italianizaste y vivienda cajón. Uso industrial compatible con la vivienda)
- (C)** Uso residencial dominante y de servicios complementarios (Predominante vivienda colectiva en altura)
- (D)** Uso residencial dominante y de servicios complementario (Predominante vivienda colectiva en altura)
- (F)** Uso de Infraestructura y Servicios (Predios ferroviarios - Estacion de trenes - Infraestructura Electronica)
- (G)** Uso Comercial y de Servicios Varios (Corredores y Áreas de usos mixtos)
- (H)** Asentamiento Marginales (Villas LOS GALPONES)
- (J1)** Áreas Patrimoniales (Maxima proteccion)
- (J2)** Áreas Patrimoniales (Media proteccion)
- Uso recreativo (Clubes y predios deportivos - recreativos)
- Uso recreativo (Espacios verdes público)

EN LA IMPLANTACIÓN DEL EDIFICIO, SE TIENEN EN CUENTA LOS FACTORES EXISTENTES PRÓXIMO AL SITIO. EN ESTE SENTIDO SE REALIZO UN ESTUDIO GENERAL DEL SECTOR EN DONDE SE TOMARON DISTINTOS FACTORES. EN EL SECTOR EXISTEN ÁREAS QUE HOY PRESENTA FALTA DE INTEGRACIÓN A LA TRAMA, SE TRATA DE ESPACIOS QUE, POR SU ESCALA, TIENEN UNA FUERTE PRESENCIA EN LA ESTRUCTURA URBANA, DESAFECTADOS TOTAL O PARCIALMENTE DE SUS ACTIVIDADES ORIGINALES. A SU VEZ, CONSTITUYEN TANTO ÁMBITOS POTENCIALES PARA NUEVOS PROGRAMAS QUE IMPLIQUEN UNA RENOVACIÓN DEL SECTOR EN QUE SE ENCUENTRAN,

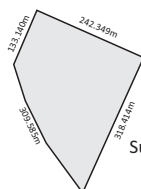
COMO ASÍ TAMBIÉN OPORTUNIDADES PARA LOGRAR UN MEJOR APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS DE LA CIUDAD. LA INFRAESTRUCTURA INSTALADA. LA DISPONIBILIDAD DE SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS PÚBLICOS, GARANTIZANDO EL ACCESO A SUELO Y VIVIENDA DE DISTINTOS SECTORES SOCIO-ECONÓMICOS. UN EJEMPLO DE ELLO SON LOS PREDIOS DEL FFCC BELGRANO ENTRE LOS BARRIOS TRADICIONALES ALTA CÓRDOBA Y SAN MARTÍN, LUGAR DONDE SE UBICA NUESTRO PROYECTO, MÁS PRECISAMENTE EL PREDIO DE 4 HECTÁREAS QUE ABARCA LA EX PLAYA DE MANIOBRAS, ACTUALMENTE OCUPADO POR EL ASENTAMIENTO INFORMAL "VILLA LOS GALPONES" (60 FAMILIAS EN PRECARIAS CONDICIONES) Y EL BASURAL A CIELO ABIERTO DE DELICADA SITUACIÓN AMBIENTAL.



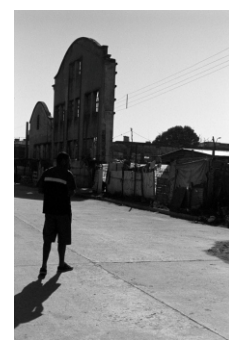
SITIO



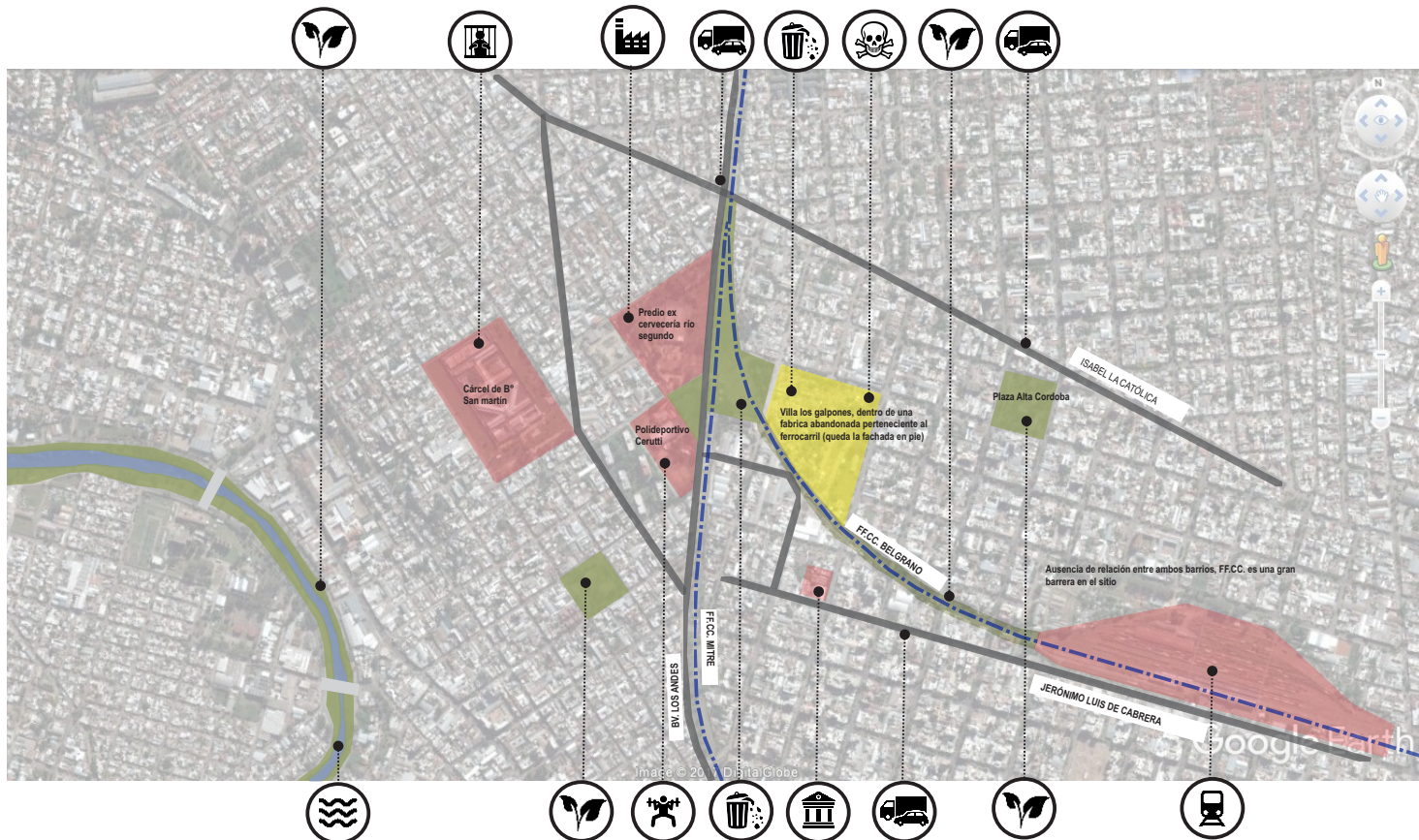
Terreno



Superficie total de terreno= 57.688m²



ANÁLISIS DEL SECTOR:



NUESTRO PROYECTO ES UN ENSAYO QUE BUSCA DISMINUIR LA DIFERENCIA SOCIAL EXISTENTE, A PARTIR DE GENERAR INTERRELACIONES SOCIALES A TRAVÉS DE ACCIONES FÍSICAS Y EDUCATIVAS NO CONVENCIONALES. EL MISMO SE DESARROLLÓ EN TRES TEMÁTICAS PRINCIPALES: A NIVEL CONTEXTUAL, LAS PROBLEMÁTICAS SOCIALES EN CÓRDOBA Y EN EL SECTOR NORTE DE LA CIUDAD. COMO ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN URBANA, EN VILLA LOS GALPONES

(B° ALTA CÓRDOBA) Y SU ENTORNO, LAS CONEXIONES CON LA TRAMA, EL ESPACIO PÚBLICO, LA INCORPORACIÓN DE EQUIPAMIENTOS Y NUEVAS DENSIDADES, Y A NIVEL EDUCATIVO, EL CENTRO INTEGRADOR EDUCATIVO DE INSERCIÓN LABORAL.

SOBRE EL SECTOR NORTE DE LA CIUDAD, SE DETECTÓ UNA ÁREA OCUPADA A ORILLAS DEL FERROCARRIL, EN CONTRAPOSICIÓN CON EL DESARROLLO INMOBILIARIO QUE SE ESTÁ PRODUCIENDO EN LA ZONA ALEDAÑAS. SE TRABAJA EN EL ASENTAMIENTO DE LA ZONA, VILLA LOS GALPONES, DONDE HABITAN 150 FAMILIAS, GRAN PARTE DEL PREDIO ESTÁ OCUPADO POR UN BASURAL GIGANTE, UNO DE LOS MÁS GRANDES DE LA CIUDAD. ESTE PRESENTA PROBLEMÁTICAS FÍSICAS COMO LA INACCESIBILIDAD PEATONAL Y VEHICULAR POR EL BV. ANDES, CONTAMINACIÓN AMBIENTAL. EN LAS PROBLEMÁTICAS SOCIALES, ESTÁN PRESENTES LA SEGREGACIÓN Y LA GUETTIZACIÓN DEL SECTOR.

COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN SE DECIDIÓ URBANIZAR REVALORIZANDO LOS ELEMENTOS IDENTITARIOS DEL BARRIO, APERTURA DE NUEVAS CALLES Y CONTINUIDAD DE LAS EXISTENTES, DENSIFICAR CON NUEVAS TIPOLOGÍAS DE VIVIENDAS, INCORPORAR ESPACIO VERDE PÚBLICO A TRAVÉS DE UN PARQUE LINEAL DEPORTIVO SOBRE EL BORDE DE FERROCARRIL Y BV. ANDES,

EQUIPAMIENTOS QUE ACOMPAÑAN AL ESPACIO PÚBLICO: SE DETERMINÓ LA NECESIDAD DE GENERAR INTEGRACIÓN SOCIAL MEDIANTE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS QUE POSIBILITEN A FUTURO LA INSERCIÓN LABORAL EN LA SOCIEDAD, CREANDO UN EQUIPAMIENTO ARTICULADOR.

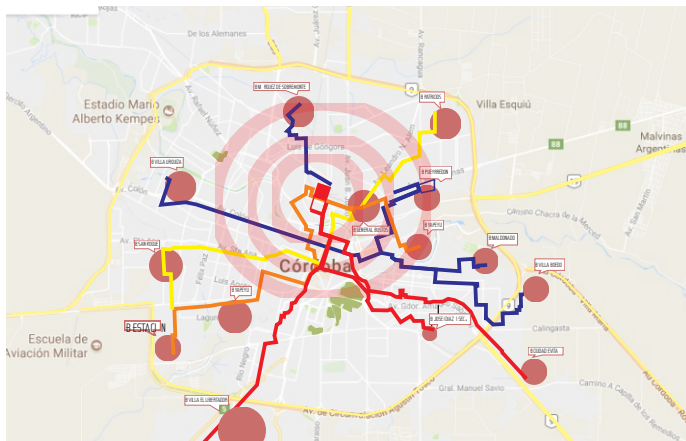
Lineamiento de la Propuesta :



- DESCONEXIÓN ENTRE AMBOS BARRIOS
- FALTA DE APROPIACIÓN DEL TERRENO LIBRE (GRANDES ESPACIOS SIN RECONOCIMIENTO INDIVIDUAL)
- FALTA DE EQUIPAMIENTOS PARA INTENSIFICAR EL USO DE LOS ESPACIOS LIBRES

PROXIMIDAD AL SITIO

Mapa de Desocupados por Barrios



- ¿COMO revertir La segregación social-Territorial?
- ¿COMO CONTRIBUIR CON La regeneración urbana aportando a La IDENTIDAD?
- ¿COMO articular fragmentos degradados en situación de BORDE?

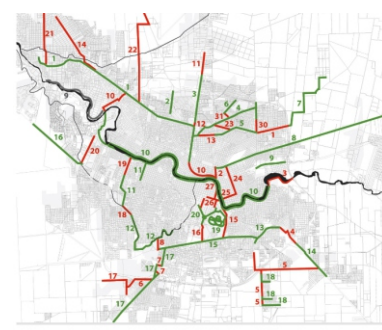
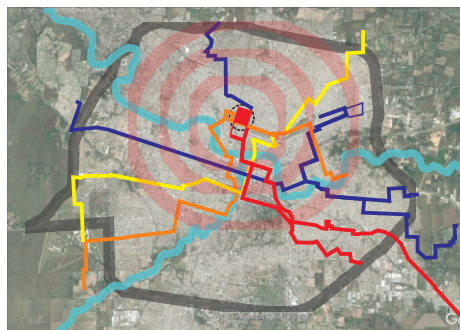
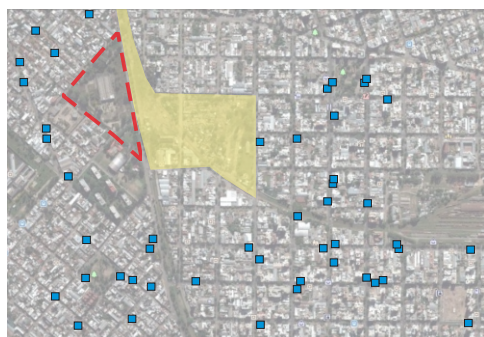
MOVILIDAD



SITUACIÓN ACTUAL



PROYECTO



- PROXIMIDAD CON EL CENTRO DE LA CIUDAD
- Presencia de asentamientos espontáneos
- Falta de líneas de transporte público en el sitio (se concentran en áreas menos degradadas)
- DESCONEXIÓN ENTRE BARRIO ALT CORDOBA Y SAN MARTÍN

PROPONER DISTINTAS LINEAS DE TRANSPORTE URBANO QUE COMUNIQUEN LOS DIFERENTES BARRIOS ALEDAÑOS AL NODO EDUCATIVO DE INSERCIÓN LABORAL

-Se crean DISTINTOS accesos rápido desde el centro hacia los barrios ALTA CORDOBA Y SAN MARTÍN

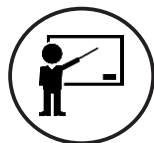
PROYECTO

-Se constituyen DOS LINEAS DE COLECTIVOS troncales vinculando el sitio con el centro, permitiendo al usuario manejarse con facilidad desde el centro, punto al que accede las distintas líneas de transporte urbano.

- Incorporar al sistema el uso de la bicicleta como un medio alternativo y recreativo de movilidad, con miras a reducir el uso del automóvil.

Nos interesa:

EDUCACIÓN



COMBATIR LA DESIGUALDAD EDUCACIONAL creando espacios educativos para el desarrollo integral de los niños y adultos de diferentes recursos.

TRABAJO:



DISMINUIR LA VULNERABILIDAD LABORAL Y MEJORAR EL NIVEL DE INTEGRACIÓN DE LAS FAMILIAS A TRAVÉS DEL EMPRENDIMIENTO Y LA INSERCIÓN LABORAL

VIVIENDAS:



POTENCIAR LA ORGANIZACIÓN DE LAS COMUNIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE UNA SOLUCIÓN HABITACIONAL DIGNA Y DEFINITIVA A TRAVÉS DE UN DISEÑO PARTICIPATIVO.



Proyectamos el nodo educativo de inserción laboral, en el sitio propuesto por su relación con el centro de la ciudad y su ubicación estratégica.

El equipamiento que acompaña al espacio público:

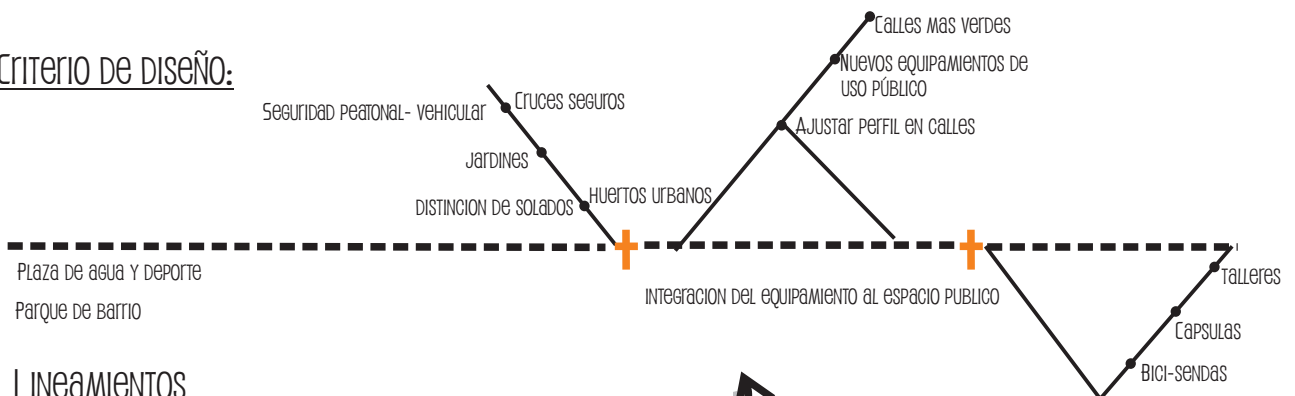
se determina la necesidad de generar integración social mediante estrategias educativas que posibiliten a futuro la inserción laboral en la sociedad, creando un equipamiento articulador.

A nivel urbano se plantea un extenso parque lineal que unen los tres puntos emblemáticos: Jorja, la estación de alta cordoba y los ex predios de mamiobras de ferrocarril. El parque mantendrá distintas actividades a lo largo de su extensión: actividades deportivas, de ocio, servicios públicos, vicisendas y huertas urbanas.

Las huertas no sólo contribuyen al aumento de la renta de las familias involucradas, especialmente mujeres, también definen el paisaje urbano de los barrios y son una referencia en la construcción de su imagen.

Las huertas ocupan una extensa franja convirtiéndola en campos verdes y productivos, fortalecen los lazos comunitarios y aumentan la sensación de colectividad.

Criterio de Diseño:



Lineamientos

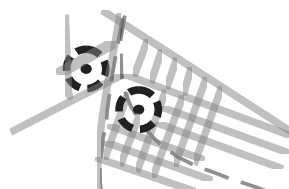
BORDE Sistema continuo que integre ambos barrios, conectados física y simbólicamente.



Conectividad barrial a través de nuevas líneas de tránsito peatonal y reordenar de líneas vehicular existentes

SENDA

NODO Identidad barrial fortalecida, por medio de elementos existentes que buscan revalorizar y convertir en puntos de referencia o hitos. Los nodos son puntos focales, son claves de identidad, elementos significativos de un fragmento urbano fácilmente reconocible



PARQUE LINEAL → HUERTAS URBANAS



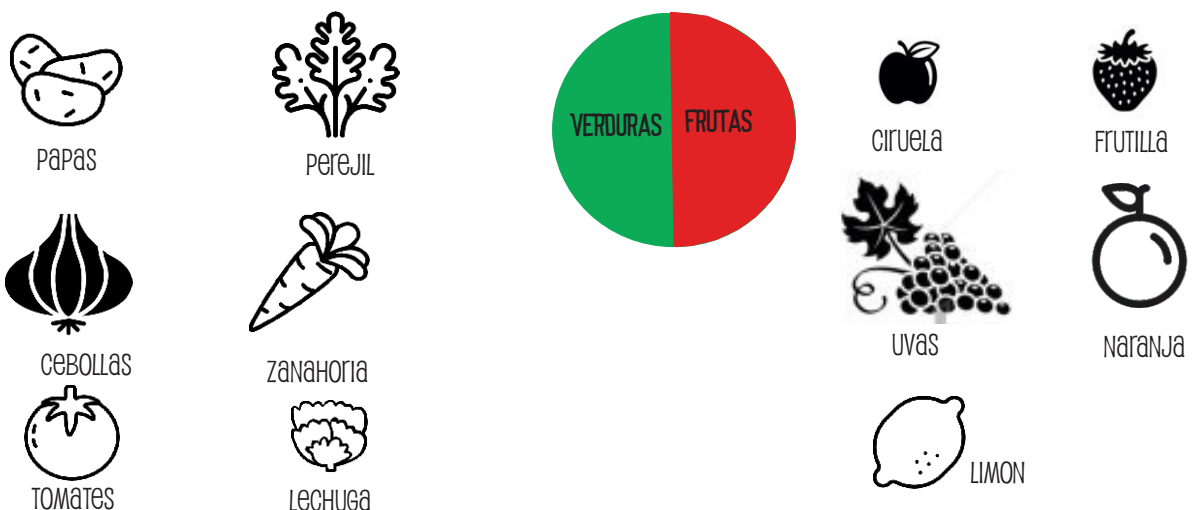
EN LA PARTE MÁS VULNERABLE DE LA CIUDAD, LA INTERVENCIÓN TIENE COMO OBJETIVO EL DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO DE ESA POBLACIÓN, MEJORANDO LA ACCESIBILIDAD A LOS SERVICIOS Y EMPLEOS URBANOS, Y CON ELLO EL PROPIO DERECHO A LA CIUDAD. LA PRINCIPAL ORIENTACIÓN ES LA CREACIÓN DE UN EXTENSO PARQUE LINEAL QUE ATRAVIESE Y CONECTE TODA EL ÁREA DESDE VILLA LOS GALPONES, FORJA Y LA ESTACIÓN BELGRANO.

EL PARQUE MANTENDRÁ LAS ACTIVIDADES DE CULTIVO DE VEGETALES COMO UN HECHO CULTURAL YA PERTENECIENTE A LA HISTORIA Y AL PAISAJE DE LOS BARRIOS, ASÍ COMO A MEDIOS DE SUBSISTENCIA DE VARIOS HABITANTES DE ÁREAS RESIDENCIALES ADYACENTES. ADEMÁS DE LA RENOVACIÓN DEL ÁREA DE HUERTAS, SE PROPONE UN NUEVO PLAN DE MOVILIDAD PARA LA REGIÓN DE LA CIUDAD, DE CARÁCTER INTERMODAL Y PRIORIZANDO LA MOVILIDAD SOSTENIBLE.

LOS HUERTOS URBANOS COLECTIVOS ESTÁN CARGADOS DE POTENCIALIDADES EN UN CONTEXTO DE CRISIS SOCIOECONÓMICA, ENERGÉTICA Y ECOLÓGICA. SON UNA REALIDAD CADA VEZ CON MAYOR PRESENCIA EN LAS DISTINTAS CIUDADES COMO UN INSTRUMENTO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL QUE PONE EN PRÁCTICA LA AGRICULTURA ECOLÓGICA. EMBELLECE EL PAISAJE URBANO, DOTAN DE IDENTIDAD A LOS ESPACIOS Y SON EL ESCENARIO DE ENCUENTRO DE UNA GRAN VARIEDAD DE PERSONAS QUE BUSCAN COMPARTIR CONOCIMIENTOS, PALABRAS Y MOMENTOS DE OCIO.

PLANTAS DE LOS HUERTOS

EL APROVECHAMIENTO SOCIO-PRODUCTIVO DEL ESPACIO PÚBLICO DEGRADADO A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DE AGRICULTURA URBANA SOBRE HUERTOS COMUNITARIOS, QUE APORTEN A LA SEGURIDAD ALIMENTARIA DE LOS VECINOS Y SIGNIFIQUEN UNA FUENTE DE INGRESOS A LAS FAMILIAS MÁS DESFAVORECIDAS;



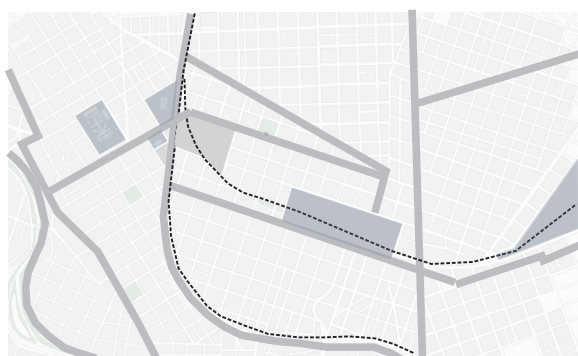
Programa de MOVILIDAD



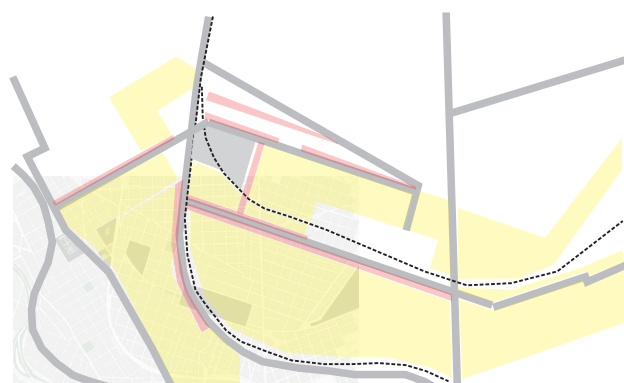
Programa de espacios verdes integrados



Programa de equipamientos integrados



Programa MIXTURAS DE USOS



ACCIONES a realizar

Integrar: LO NUEVO a LO EXISTENTE ► Apertura y trazado de nuevas calles.

Estructurar: LOS USOS PRIVADO DESDE LO PÚBLICO ► CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS SOCIALES.

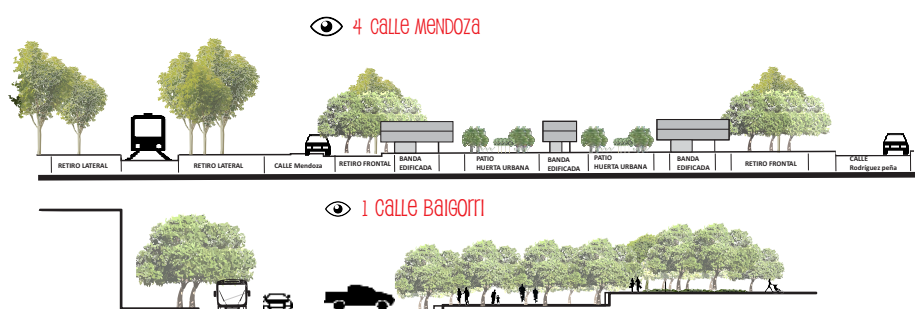
Renovar: CON MIXTURA DE USOS ► Refuerzos de ejes.

Incrementar: La DENSIDAD POBLACIONAL ► EQUIPAMIENTO COMUNITARIO
Para recalificar el TEJIDO ► EJECUCIÓN DE OBRA DE INFRAESTRUCTURA SERVICIOS PÚBLICO Y PARQUIZACION
MEJORAMIENTO DE LOS ESPACIOS VERDES COMO ESPACIO PÚBLICO DE INTEGRACIÓN

Reforzar: La DENSIDAD BARRIAL a través DEL ► Creación y renovación de LOS ESPACIOS VERDES PÚBLICO.
MODOS DE OCUPACIÓN DEL TERRITORIO

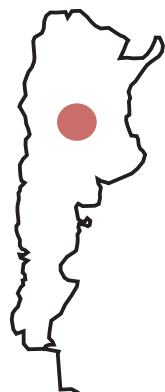
ARTICULACION SOCIAL

PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN TODAS LAS ETAPAS DEL
PROMOVER LA APROPIACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LAS OBRAS EJECUTADAS



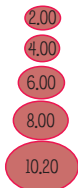
TEMA- PROBLEMA

GENERALIDADES- ESTRATEGIAS Y PROYECTO



CÓRDOBA CON EL DESEMPLEO MAS ALTO DEL PAÍS: 10,2%

DESOCUPACIÓN



INDICE

10,2%

EN CORDOBA HAY :DESOCUPADOS: 67.000 PERSONAS

HOMBRES: 72%



MUJERES: 28%

EL NIVEL EDUCATIVO AFECTA LA POSIBILIDAD DE INSERCIÓN EN EL MERCADO LABORAL EN CALIDAD DE OCUPADO, ASÍ COMO TAMBIÉN LOS DISTINTOS DETERMINANTES ECONÓMICOS Y SOCIALES, UNA CRECIENTE PRECARIZACIÓN DE LAS CONDICIONES DE TRABAJO, Y UN ALTO DESEMPLEO: FENÓMENOS TODOS QUE TIENEN UN EFECTO SIGNIFICATIVO SOBRE EL FRACASO LABORAL DE LOS GRUPOS DE POBLACIÓN EN LA REGIÓN.

NIVEL EDUCATIVO:

SECUNDARIA

HOMBRES



69,72% NO TERMINO La SECUNDARIA



MUJERES

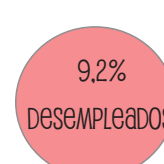
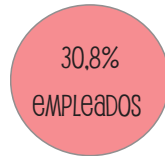
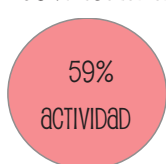


76,02 NO La TERMINO

Categoría OCUPACIONAL



Mercado Laboral



ENTRE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS DE LA POBLACIÓN COMO YA SE DESCRIBIÓ, SE DESTACA EL TRABAJO INFANTIL, LA INASISTENCIA A LA ESCUELA Y EL DESEMPLEO QUE AFECTA A LAS CLASES SOCIALES MÁS VULNERABLES:

LOS ADOLESCENTES: Las adicciones y el abandono

ADULTOS:

HOMBRES: EL DESEMPLEO Y EL TRABAJO PRECARIO

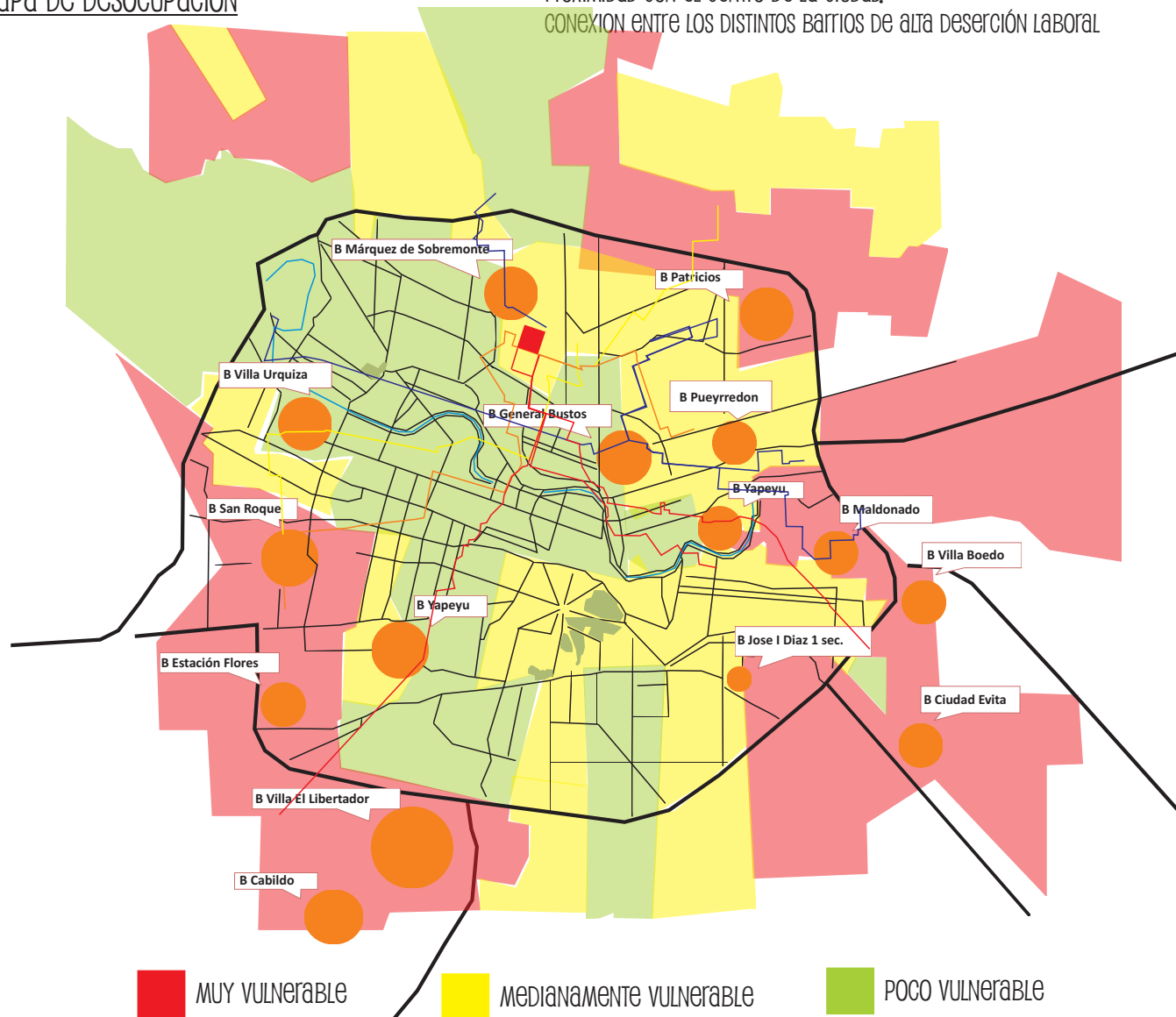
MUJERES: EL DESEMPLEO Y EL BAJO NIVEL EDUCATIVO

EN RAZONA ESTA REALIDAD, ESTAMOS A FAVOR DE LAS POLÍTICAS PEDAGÓGICAS QUE DEFINAN LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES, QUE CONSIDEREN A LAS PERSONAS COMO SUJETOS DE DESARROLLO MÁS ALLÁ DE HABER NACIDOS EN LUGARES SOCIALES EXCLUIDOS. QUEREMOS QUE ESTE CENTRO EDUCATIVO SEA UN LUGAR ACOGEDOR, QUE BRINDE A LA SOCIEDAD ESPACIOS PARA PROPORCIONAR LOS INSTRUMENTOS DE DESARROLLO PERSONAL Y LABORAL, GENERANDO UN SENTIDO DE PERTENENCIA.

UN ESPACIO ACADÉMICO QUE POSIBILITE LA SUPERACIÓN Y LA INSERCIÓN EN EL MUNDO LABORAL, PERSONAS FÁCIL DE LEER CRÍTICAMENTE EL MUNDO LABORAL, NO SOLO PARA ADAPTARSE SINO TAMBIÉN PARA CAMBIAR LAS INJUSTICIAS QUE NO BRINDAN IGUALDADES DE OPORTUNIDADES

Mapa de Desocupación

PROXIMIDAD CON EL CENTRO DE LA CIUDAD.
CONEXION ENTRE LOS DISTINTOS BARRIOS DE ALTA DESERCIÓN LABORAL



NUESTRO PROYECTO ES UN ENSAYO QUE BUSCA DISMINUIR LA DIFERENCIA SOCIAL EXISTENTE, A PARTIR DE GENERAR INTERRELACIONES SOCIALES A TRAVÉS DE ACCIONES FÍSICAS Y EDUCATIVAS NO CONVENCIONALES. EL MISMO SE DESARROLLÓ EN TRES TEMÁTICAS PRINCIPALES:

CONTEXTUAL: Las problemáticas sociales en Córdoba y en el sector norte de la ciudad, como estrategias de intervención urbana, en Villa Los Galpones (B° Alta Córdoba) y su entorno, las conexiones con la trama, el espacio público, la incorporación de equipamientos y nuevas densidades.

EDUCATIVO: el centro integrador educativo de inserción laboral.

SITIO: sobre el sector norte de la ciudad, se detectó una área ocupada a orillas del ferrocarril, en contraposición con el desarrollo inmobiliario que se está produciendo en la zona aledañas. Se trabajará en el asentamiento de la zona, Villa Los Galpones, donde habitan 150 familias, gran parte del predio está ocupado por un basural gigante, uno de los más grandes de la ciudad, éste presenta problemáticas físicas como la inaccesibilidad peatonal y vehicular por el BV, Andes, contaminación ambiental. En las problemáticas sociales, éstas presentes la segregación y la guetización del sector.

Como estrategia de intervención se decidió urbanizar revalorizando los elementos identitarios del barrio, apertura de nuevas calles y continuidad de las existentes, densificar con nuevas tipologías de viviendas, incorporar espacio verde público a través de un parque lineal deportivo sobre el borde de ferrocarril y BV, Andes.

Equipamientos que acompañan al espacio público: se determinó la necesidad de generar integración social mediante estrategias educativas que posibiliten a futuro la inserción laboral en la sociedad, creando un equipamiento articulador.

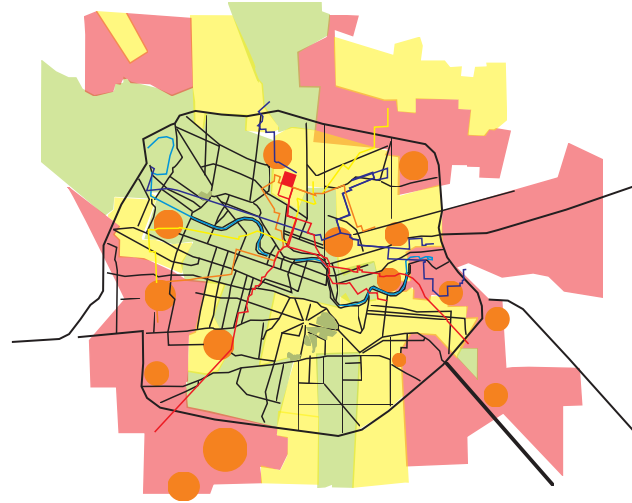
DESEMPLEO EN CÓRDOBA



9,2% → 67.000 PERSONAS DESOCUPADAS

EN TÉRMINO DE TASAS: 11,3 %

POR LA UBICACION ESTRATEGICA DEL SITIO EN DONDE INSERTAMOS LA PROPUESTA NODO EDUCATIVO DE INSERCIÓN LABORAL, CONTEMPLANDO EL FÁCIL ACCESO A LOS BARRIOS PERICENTRALES CON ALTO GRADOS DE PERSONAS DESOCUPADAS, PERSONAS QUE POR SU DIFÍCIL ACCESO AL NIVEL EDUCATIVO SE VE AFECTADO LA INSERCIÓN AL MERCADO LABORAL. LA INICIATIVA APUNTA A BRINDAR CAPACITACIÓN DE MANERA GRATUITA, EN UN OFICIO CON EL OBJETIVO DE FACILITAR UNA SALIDA LABORAL Y CONTRIBUIR A LA RECUPERACIÓN DE LA CULTURA DEL TRABAJO.



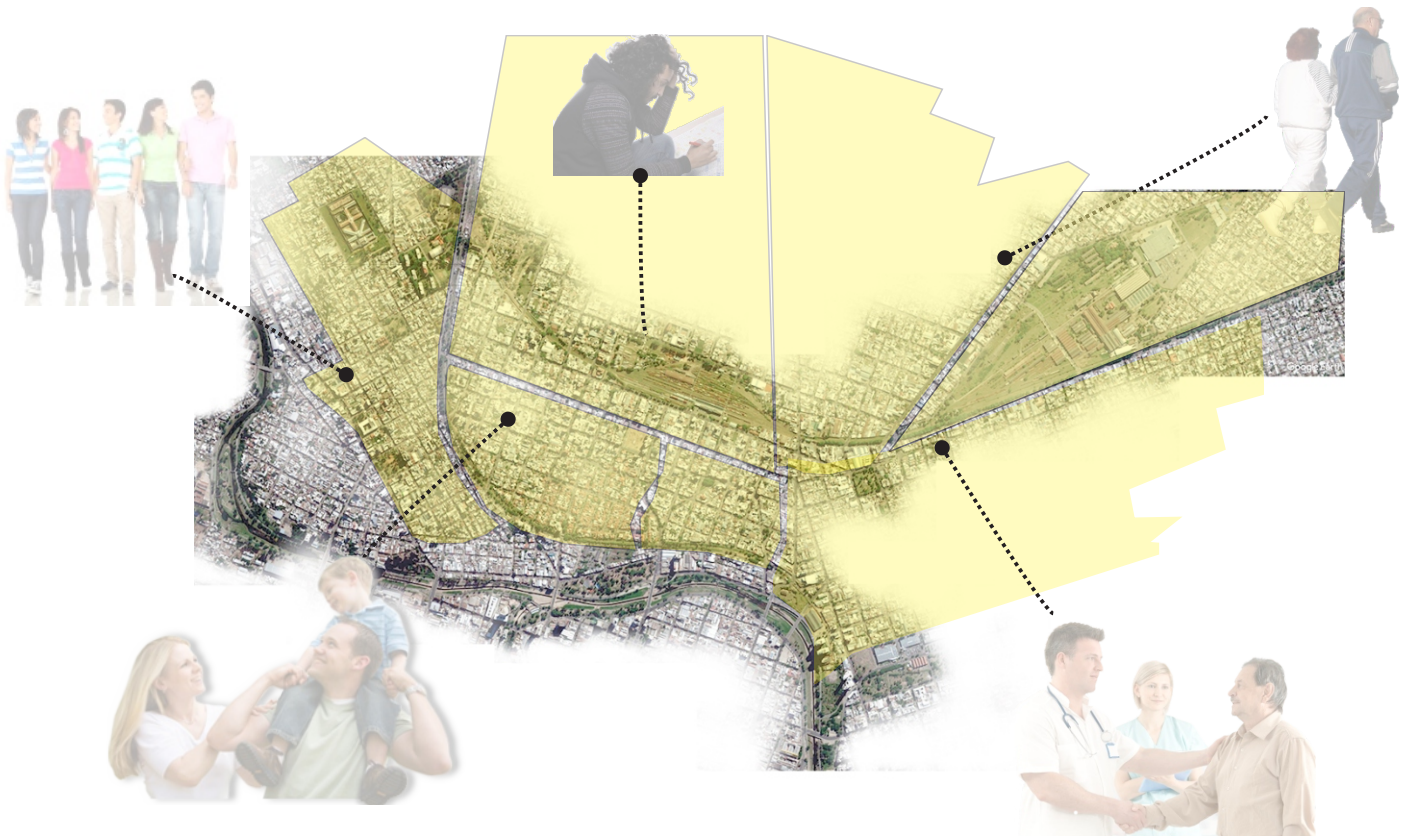
DESDE ESTA NUEVA PROPUESTA BUSCA COMPENSAR AQUELLOS SECTORES QUE QUEDAN POR FUERA DE LOS CURSOS DE OFICIOS OFRECIDOS POR LA UNC.

DESDE LA UNIVERSIDAD RECONOCEN QUE TODOS LOS AÑOS LA OFERTA DE CAPACITACIÓN SUPERA LA DEMANDA, Y ENSAYAN DISTINTAS RESPUESTAS. LA DESTRUCCIÓN DE LAS ESCUELAS TÉCNICAS EN LOS AÑOS NOVENTA, Y LA POSTERIOR PÉRDIDA DE FUENTES LABORALES PARA LOS JÓVENES QUE EGRESAN, ES UNO DE LOS PRINCIPALES MOTIVOS.

LA ESCUELA DE OFICIOS DE LA UNC COMENZÓ EN 2014 CON UNA OFERTA DELIMITADA DE CAPACITACIONES.

FUE TAL LA DEMANDA, QUE CON EL TIEMPO SE FUERON AMPLIANDO LOS CURSOS, CON EL APOYO DE LAS CÁMARAS Y GREMIOS, SE SUMARON ENSEÑANZAS EN CARPINTERÍA, HERRERÍA, ELECTRICIDAD, GESTIÓN COMERCIAL, ENTRE OTROS.

POR DISTINTAS REALIDADES, ESTAMOS NOTANDO UN CAMBIO EN LAS CULTURAS DE TRABAJO. HAY SECTORES QUE DEMANDAN CAPACITACIONES EN OFICIOS QUE SON MUY BUSCADOS EN EL TERRITORIO, COMO EN EL CASO DE LA CONSTRUCCIÓN EN ZONAS VULNERABLES", INDICÓ EL COORDINADOR. MUJERES QUE SON SOSTÉN DE FAMILIA, LAS QUE NECESITAN ARREGLAR UNA VIVIENDA PROPIA, QUIENES BUSCAN AYUDAR EN EL EMPLEO DE SUS MARIDOS O LAS QUE CUENTAN CON EMPRESAS FAMILIARES. UN DATO QUE LLAMA LA ATENCIÓN ES QUE LAS ALUMNAS ESCOGEN OFICIOS QUE TRADICIONALMENTE FUERON CATALOGADOS COMO "MASCULINOS", TAL ES EL CASO DE ALBAÑILERÍA, CARPINTERÍA, HERRERÍA, ELECTRICIDAD Y PLOMERÍA



EL PROGRAMA

CUALITATIVO - CUANTITATIVO

Programa Integral

VIVIENDA
TRABAJO
COMERCIO
EQUIPAMIENTO
ESPACIO PUBLICO



COMPRENDIENDO
INTEGRACION
ACCESIBILIDAD
DIVERSIDAD
PARTICIPACION CIUDADANA

ESPACIO PUBLICO • EQUIPAMIENTO

- Vinculador de distintas escalas urbanas
- Integrador socio cultural
- Diseño participativo con funciones diversas para fomentar un uso continuo y control social (pequeñas sedes de dependencias publicas, actividades culturales, espacios comunitario)
- Punto de revitalización urbana

PROGRAMA CUALITATIVO

EQUIPAMIENTO: NODO EDUCATIVO DE INSERCIÓN LABORAL

EL PROYECTO PARA EL NODO EDUCATIVO DE INSERCIÓN LABORAL PROPONE UN EDIFICIO-CALLE, QUE ENSAYE Y TRANSMITA LOS VALORES CÍVICOS A LA ESTRUCTURA URBANA DEL PROPIO BARRIO DE ALTA CÓRDOBA Y SAN MARTÍN. DE ESTE MODO, LOS USOS ESPECÍFICOS DEL PROGRAMA FUNCIONAL SE UBICAN EN VOLÚMENES DISCREGADOS, DISPUESTOS A LO LARGO DE UNA DIRECTRIZ, CONFIGURANDO ASÍ UNA CALLE QUE FUNCIONA COMO TAL Y QUE ES REALMENTE EL CORAZÓN DEL PROYECTO.

ZONA DE FORMACION:

TALLERES DE FORMACIÓN:

SE TRATA DE SIETE (6) TALLERES DE FORMACIÓN EN OFICIOS DE CAPACITACIÓN LABORAL PARA ALBERGAR 40 PERSONAS. SUS PROPORCIONES DEBEN PERMITIR MODOS ALTERNATIVOS DE ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DEL EQUIPO MOBILIARIO DE CADA TAREA A EJECUTAR.

ZONA DE SERVICIOS COMUNES:

SE COMPONE DE DISTINTOS SECTORES DE SERVICIOS COMUNES PARA DIFERENTES ÁREAS.

HALL: ES EL ESPACIO DESTINADO AL INGRESO A EQUIPAMIENTO, SIENDO NEXO FÍSICO Y RELACIONAL ENTRE EL ESPACIO PÚBLICO URBANO Y EL ESPACIO PÚBLICO INSTITUCIONAL. SE TRATA DEL HALL RECEPCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LA MISMA POR LO QUE CONSTITUYE EL ESPACIO ARTICULADOR ENTRE LAS ZONAS MÁS PÚBLICAS Y PRIVADAS.

ZONA EDUCATIVA:

ESTA ZONA ABARCA TODO LO DESTINADO AL SECTOR SEMIPÚBLICO LIBRE AL ACCESO A TODOS AQUEL QUE NECESITE CONSULTAR FUENTES BIBLIOGRÁFICAS.

BIBLIOTECA:

SE TRATA DE UNA SALA DESTINADA A LA NAVEGACIÓN EN LA WEB Y MEDIOTECA Y CON UN ESPACIO PARA 36 COMPUTADORAS, 10 MESAS DE TRABAJO Y LECTURA, LUGAR DE GUARDADO DE LIBROS, CDS Y OTROS DISPOSITIVOS DE ALMACENAJES.

ZONA DE DIFUSIÓN CULTURAL

Feria: SE TRATA DE EXPANSIÓN DE ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLAN EN EL INTERIOR, PARA FOMENTAR ACTIVIDADES PROPIAS DEL ESPACIO EXTERIOR, CONTRIBUYENDO AL ENCUENTRO SOCIAL ENTRE VECINOS.

TALLERES CULTURALES ARTESANALES:

SE CONFORMA DE DIFERENTES TALLERES ARTESANALES PARA EL USO COMÚN DE DISTINTAS PERSONAS QUE CUENTEN CON EL ESPACIO NECESARIO PARA DESARROLLAR SU ACTIVIDAD ARTESANAL.

BAR-COMEDOR:

FUNCIONA COMO COMEDOR DIARIO PARA LOS ESTUDIANTES DEL NODO EDUCATIVO, Y COMO UNA CANTINA FUERA DEL HORARIO DE COMIDA. SE CONSIDERA COMO PROPIO DEL NODO POR LO QUE FUNCIONA HACIA SU INTERIOR, PREVIENDO SU EXPANSIÓN EXTERIOR.

JARDÍN MATERNAL:

SE INCORPORA COMO ASISTENCIA PARA LAS MADRES ADOLESCENTES QUE NO PUEDEN RESOLVER EL CUIDADO DE SUS HIJOS EN LUGARES Y HORARIOS QUE NO LE COINCIDAN CON EL DE ASISTENCIA A CLASES. ESTE JARDÍN SE CONTEMPLAN SALAS PARA NIÑAS Y NIÑOS DE UNO A TRES AÑOS, EN EL CUAL SE BRINDARÁ UN ESPACIO DE CONTENCIÓN A LAS DEMANDAS PROPIAS DE BEBÉS Y NIÑOS DE TEMPRANA EDAD.

GABINETE PEDAGÓGICO:

SE TRATA DE UN DESPACHO COMPARTIDO POR DOS PROFESIONALES, CONSTITUIDO POR BOX PRIVADOS CON ESPACIOS PARA UN ESCRITORIO Y APOYO NECESARIO.

PATIO DEPORTIVO:

SEGÚN LA ESTRATEGIA PROYECTUAL SE TRATA DEL ESPACIO PÚBLICO DE LIBRE ACCESO A LOS DIFERENTES HABITANTES DE LOS BARRIOS ALEDAÑOS AL EQUIPAMIENTO, APORTAN A LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA INCLUSIÓN Y ESPACIAMIENTO A TRAVÉS DEL DEPORTE INCLUYENDO DIFERENTES DISCIPLINA DEPORTIVAS

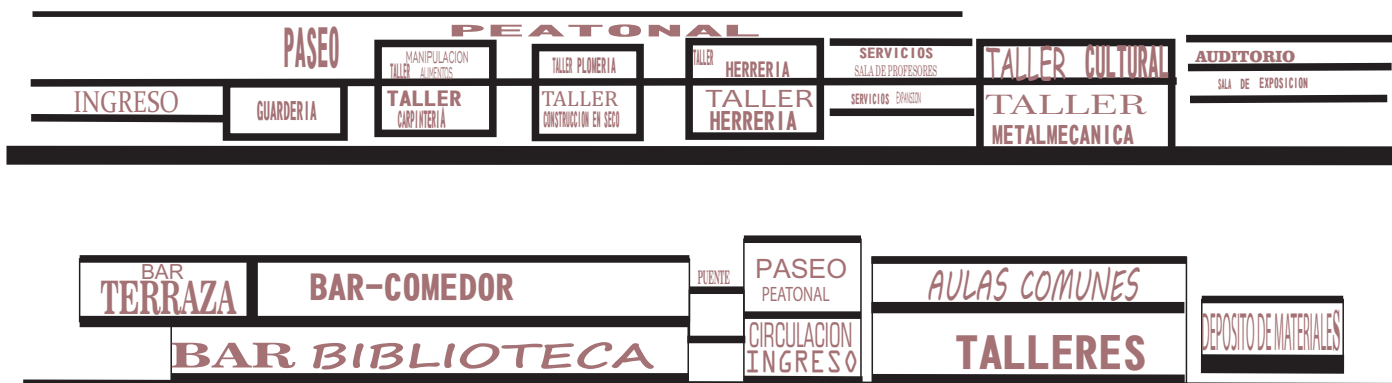
TALLERES FORMACION DE OFICIOS:

EL PROGRAMA DE FORMACIÓN EN OFICIOS TIENE LA FINALIDAD DE IMPLEMENTAR POLÍTICAS ACTIVAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA DE LA POBLACIÓN EN CONDICIONES DE VULNERABILIDAD SOCIAL, ARTICULANDO LAS ACCIONES DE CAPACITACIÓN LABORAL CON LOS DEMÁS NIVELES Y MODALIDADES DEL SISTEMA EDUCATIVO, PROMOVRIENDO DE ESTA MANERA QUE LOS TRABAJADORES Y LAS TRABAJADORAS CONSTRUYAN TRAYECTORIAS EDUCATIVAS QUE LES PERMITAN, INDEPENDIENTEMENTE DEL NIVEL DE ESCOLARIDAD ALCANZADO, PASAR DE UN NIVEL O MODALIDAD DEL SISTEMA DE EDUCACIÓN FORMAL AL DE FORMACIÓN PROFESIONAL O CAPACITACIÓN LABORAL, Y VICEVERSA

AUDITORIO:

ESPACIO PARA LA CAPACIDAD DE 300 PERSONAS, ABSOLUTAMENTE FLEXIBLE CONCEBIDA PARA ALBERGAR MÚLTIPLES ACTIVIDADES, TALES COMO TEATRO, RECITALES, EXPOSICIONES, PROYECCIONES MULTIMEDIAS, CONFERENCIAS.

CUENTA CON ESPACIO PREVIO O ANTECAMARA EN SU ACCESO A MODO DE FUELLA ACÚSTICO. SE DESTACA SU USO INDEPENDIENTE CON RESPECTO A LA ACTIVIDAD DE LOS TALLERES Y LOS DEMÁS USOS PROPIOS Y ESPECÍFICOS DEL NODO EDUCATIVO.



Zona servicios comunes	Zona educativa	Zona DIFUSION CULTURAL	EXPOSICIÓN	ZONA DE FORMACION CULTURAL TALLERES DE FORMACIÓN			
servicios generales	Dirección	AUDITORIO	Feria permanente temporal	taller de carpinteria	taller de HUERTA	TALLER DE CONSTRUCCIÓN	"CURSOS DE OFICIOS" PLOMERIA ELECTICISTA OPERADOR DE PC OPERADOR DE RADIO AUXILIAR ESCOLAR
Bar COMEDOR	BIBLIOTECA BIBLIOTECA VIRTUAL	Recepción	talleres culturales	taller de HERRERIA	TALLER DE COCINA	TALLER DE ENSEÑANZA	
GUARDERIA	HEMEROTECA	Sala de EXPOSICIÓN	SERVICIOS	TALLER TEXTIL	TALLER DE METALMECANICA		
PATIO DE DEPORTE	VIDEOTECA	escenario					
PATIO PLAYON							

PLANTA ALTA

PLANTA BAJA



LA DISPOSICIÓN DEL EDIFICIO EN LA MANZANA BUSCA GENERAR, A PARTIR DE UNA ARQUITECTURA PUENTE, EL NEXO ENTRE LAS DOS REALIDADES. LOS PASAJES INTERNOS DEL ASENTAMIENTO SON RESPETADOS EN LA URBANIZACIÓN Y SE LOS PROYECTA EN CONTINUIDAD HACIA EL EDIFICIO RECREANDO LOS CAMINOS PEATONALES HASTA INGRESAR AL EDIFICIO, EL CUAL SE ABRE AL ENTORNO PRODUCIÉNDOSE UNA CONSTANTE RELACIÓN INTERIOR- EXTERIOR, LA FLUIDEZ ESPACIAL ACOMPAÑA DURANTE TODO EL RECORRIDO ABIRIENDOSE AL PAISAJE Y LA CIUDAD.