

VI Jornadas de Investigación Encuentro y reflexión : investigación, enseñanza y transferencia : patrimonio intelectual / Miriam Liborio ... [et al.] ; contribuciones de Leticia Luvisotti ; editado por Amanda Pollet. - 1a ed. revisada. - Córdoba : Editorial de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba, 2017.  
Libro digital, PDF - (Jornadas de Investigación. 6 / Mónica Martínez ; 1)

Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-987-4415-06-6

1. Arquitectura . 2. Urbanismo. 3. Diseño. I. Liborio, Miriam II. Luvisotti, Leticia, colab. III. Pollet, Amanda, ed.  
CDD 710

## Objetivos

✳ *Reunir, para la puesta en común, las nuevas experiencias de los equipos de investigación conformados en Cátedras, Talleres, Centros e Institutos.*

✳ *Identificar líneas de investigación y sus confluencias temáticas como base para la ampliación y profundización del conocimiento de las disciplinas.*

✳ *Exponer y desarrollar las hipótesis aplicadas al proyecto territorial, urbano, arquitectónico y de diseño y sus transferencias a la enseñanza y al medio.*

✳ *Acercar a los jóvenes investigadores a la transmisión de resultados de investigación como experiencia de aprendizaje y factibilidad de transferencia.*

## Modalidad

Las **VI Jornadas** se realizarán con la exposición de ponencias que se incluirán en cuatro ejes temáticos, que se desarrollarán de modo sucesivo para facilitar la asistencia, el intercambio y el debate, distribuidos en tres jornadas.

El programa analítico se elaborará concluida la recepción de las ponencias.

## Ejes temáticos

1. La enseñanza como proyecto de investigación. Recursos de enseñanza-aprendizaje como mejoras de la calidad educativa.

2. La experimentación como proyecto de investigación. Del ensayo a la aplicabilidad territorial, urbana, arquitectónica y de diseño industrial.
3. Tiempo y espacio como proyecto de investigación. Sentido, destino y usos del patrimonio construido y simbólico.
4. Idea constructiva, formulación y ejecución como proyecto de investigación. Búsqueda y elaboración de resultados que conforman los proyectos de la arquitectura y el diseño.

Edición y compilación: Amanda Pollet

Diseño gráfico: Leticia Luvisotti

**VI Jornadas de Investigación “Encuentro y Reflexión”. Investigación,  
enseñanza y transferencia: Patrimonio intelectual**

Eje temático 1

**La enseñanza como proyecto de investigación. Recursos de enseñanza-aprendizaje como mejoras de la calidad educativa**

*Instrumentos proyectuales para la mitigación, remediación y compensación del impacto producido en distintas escala por emprendimientos residenciales cerrados*

Miriam Liborio; Carolina Peralta; Claudia Romo

1-10

*La casa individual y agrupada: miradas del abordaje y trayecto de la experiencia didáctica sobre el tema de proyecto.*

Nora Gutiérrez Crespo, Gabriela Giménez, Myriam Chuit

11-20

*Los espacios para la producción en las transformaciones urbanas de Córdoba 1910-2010.*

José María Aguirre

21-29

*Integración y articulación del proyecto de investigación a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Cátedra Instalaciones 1A.*

Silvina Angiolini, Ana Pacharoni, Lisardo Jerez, Leandra Abadia, Pablo Ávalos

31-36

*Prácticas pedagógicas con tecnologías emergentes*

María Marta Mariconde, Adriana Incatasciato, María Jimena Berezovsky, Yohana Cicaré, Silvina Prados, Ana Victoria Zucaría

37-45

<p><i>TICs, fuertes aliadas de las prácticas y propuestas educativas</i>  Gloria B. Pérez de Lanzetti, Clarisa María del Ángel Lanzillotto, María Cristina Ávila,  Gustavo Leopoldo Moll, Mirta Susana Heredia, Viviana Daniela Genari, Francisco Javier  Domínguez Meinero, Bernardo Pégamo</p>	47-57
<p><i>Hacia una interpretación histórico ambiental del espacio público en Córdoba desde 1970.  Teoría, enseñanza y práctica</i>  Diana Cohen, Catalina Cometta</p>	59-64
<p><i>Nuevos desafíos en la enseñanza de la representación gráfica</i>  Adriana Mayorga, Silvina Barra</p>	65-72
<p><i>La enseñanza de la Historia de la Arquitectura basada en la idea de investigación</i>  Mariana Isabel Bettolli, Florencia Caeiro</p>	73-82
<p><i>Enseñanza de las estructuras en el nivel inicial</i>  Isolda Simonetti, Raquel Fabre, Anabella Cardellino, Daniela Gilabert, Florencia Marciani,  Gabriela Asís, Laura Bellmann, Eduardo Rodríguez</p>	83-91
<p><i>Enseñanza de estructuras en el Ciclo Medio de Arquitectura. Nuevas metodologías y  recursos didácticos frente a la masividad</i>  Horacio Altamirano, Gabriela Asís, Laura Bellmann, Eduardo Rodriguez, Julieta Mansilla,  Eduardo Wutrich</p>	93-100
<p><i>Aplicación de planillas de cálculo para el diseño de construcciones en mampostería  sismorresistente</i>  Alberto Elicabe, Nahuel Ghezan, Eduardo Rodriguez</p>	101-107
<p><i>Procesos de Transformación Urbana. La gentrificación en el contexto barrial.</i>  Viviana Colautti</p>	109-117
<p><i>Metodologías, recursos y criterios didácticos compartidos en la enseñanza de las estructuras en  arquitectura.</i>  Isolda Simonetti, Raquel Fabre, Gustavo G. González</p>	119-128
<p><i>El diseño de recursos de enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de las competencias creativa,  innovadora y emprendedora de los estudiantes universitarios.</i>  Edwin Tarapuez, Beatriz Guzmán, Ramiro Parra</p>	129-135
<p><i>La imagen térmica en el análisis de la eficiencia energética de la arquitectura.  Aplicaciones en docencia universitaria.</i>  Viviana Riondet, Alicia Rivoira, Marcelo Lambertucci, Asbert A., Palacios M., Di Forte G.</p>	137-145

Eje temático 2

**La experimentación como proyecto de investigación. Del ensayo a la aplicabilidad territorial, urbana arquitectónica y del diseño industrial**

- Densidad edilicia y calidad residencial, desde la perspectiva de la vivienda colectiva.*  
Cecilia Marengo, Alejandra Ochoa, Alicia Casas, Mara Sícoli, Claudia von Lucken, Abel Gallardo, Victoria Díaz 147-153
- Reflexiones sobre investigación co-construida en torno al hábitat. Experiencia Bariloche.*  
Noelia Cejas, María Rosa Mandrini, Virginia Martinez, Paula Peyloubet, Santiago Ríos, María Laura Sarmiento, María Inés Sesma, Agustina Solera, Fernando Vanoli 155-162
- La arquitectura como práctica cultural, el proyecto como instrumento de crítica*  
Soledad Guerra 163-173
- Evolución Metropolitana de la ciudad de Córdoba. Ensayado sobre cuadrante Noroeste.*  
Carla Bonaiuti, José María Navarro 175-180
- Políticas habitacionales, espacios públicos, segregación y violencia urbana. Una aproximación teórica a la problemática territorial de los “barrios ciudades” de Córdoba.*  
Sebastián Cortez Oviedo, Denise Mattioli, Juan Santiago Palero 181-190
- La ciudad alternativa de los pobres*  
Aurelio Ferrero, Gustavo Rebord, Daniela Mulatero Bruno, Gustavo Pelegrin, Cristina Astesano 191-200
- Paisaje como recurso integrador para el estudio y la planificación del territorio urbano*  
María Alejandra Novello, Alberto Ángel Mas, Alejandra Mónica Asís, Marcelo Ferreyra, Alba Irene Di marco, Amparo Ibarra, Yanelle Swartz, Iván Baez 201-208
- Innovaciones para la sustentabilidad en vivienda, ciudad y territorio: Estudios sobre el potencial de la terraza polifuncional para el caso de Córdoba.*  
Beatriz Giobellina, Susana Medina, Sara Pomázan, Yuliana Céliz, Sara Boccolini, Felipe Márquez, Matías Girauo, Ornella Ruggia 209-216
- Derivas, ilusiones y necesidades objetuales. Tecno materialidades en el habitar latinoamericano.*  
Adriana Martín 217-226
- Proyecto tipológico y patrimonio moderno: las estaciones de servicio de Antonio U. Vila para el Automóvil Club Argentino*  
Adrián Mallol 227-237
- El espacio público de valor patrimonial como constructo socio-cultural: relevancia de la gestión en el proceso de hacer ciudad*  
María Verónica Cuadrado, A. Aníbal Manavella 239-246
- 247-254

*Exclusión e inseguridad ciudadana. Caso Barrio-Ciudad Sol Naciente, Ciudad de Córdoba. Reflexiones para la construcción de una estrategia metodológica de abordaje.*  
Mariel Arias, Mónica Alvarado, Laila Fleker, Carolina Blanco 255-265

*La vivienda ante emergencias.*  
Juan Santiago Palero, María Eugenia González Chipont

*La vuelta a la ciudad construida. Aportes metodológicos y conceptuales a políticas públicas de revitalización de barrios residenciales en la ciudad de Córdoba.*  
Sara Boccolini, Mariel Arias 267-272

*Equipamientos sociales en áreas ambientalmente degradadas. Criterios para su diseño y planificación: estudio de casos en Córdoba.*  
Mónica Martínez, Susana Guzzetti. Vanina Dalvit, Santiago Copertari, Natacha Gordillo, Víctor Duboue, Julia Schiavoni, Manuel Prieto Angueira, Martín Moreyra, María Lujan Aguirre, Fernando Baigorria, Agustina Mattana, Mercedes Damiani, Alejandro Dosio, Marina Fernández Maidana, E. David Maglione, Guido Fraticelli, Elio Gutiérrez

335-346

Eje temático 3

**Tiempo y espacio como proyecto de investigación. Sentido, destino y usos del patrimonio construido y simbólico**

*Los cementerios, territorios de memoria urbana e identidad.*  
María Lucía Fernández, Oscar Asís, Claudia Turturro 273-282

*Observatorio virtual de Arquitectura contemporánea de Córdoba. 1990-2014*  
Juan Manuel Bergallo, María Rebeca Medina, Silvia Santiá, Silvia Costanzo, Mara G. Carmignani, Claudia Rosa; Jimena Ramé, Hugo Ariel Pérez, Ruth Ochoa Maldonado, Sandra M. Habcha, Agustina Pezza, Ana Cecilia Gialucca, Delfina Casado, María Agustina De Rossi, Ramón Pared Pelegrina, Giselle Alcaraz, Julia Garnero, Estefanía Mariani, Laura Esquibel, Virginia Gomariz, Lucía Calvo, Soledad Mutigliengo, Sandra Mansilla, Gerardo Piqueras, Francisco Griotto, Carolina Lamelas, Paola Molero, Carolina Rasino 283-295

*Reinterpretación del Urbanismo regional a partir de la reconstrucción de la cadena textual que une la producción local con sus fuentes.*  
Hugo Peschiutta, Victoria Cebrián, María Elisa Pulido 297-306

Eje temático 4

**Idea constructiva, formulación y ejecución como proyecto de investigación. Búsqueda y elaboración de resultados que conforman los proyectos de la arquitectura y el diseño**

*Impacto del espacio urbano-arquitectónico en los modos de habitar*  
Manuel Alazraki, Adrián Mallol, Bruno Sileoni 307-317

*Incorporación de Energías Renovables en el diseño de viviendas en Córdoba.*  
Silvina Angiolini, Ana Pacharoni, Lisardo Jerez, Pablo Ávalos, Mariana Gatani 319-327

*Procesos de generación de espacios para el habitar doméstico contemporáneo.*  
Silvina Barraud 329-333

ISBN 978-987-4415-06-6



9 789874 415066