

Jornada Leer y Escribir en la UNC

Experiencias del Curso Introductorio Escuela de Trabajo Social U.N.C.

Autoras:

Baudino, Silvina: silvinabaudino@hotmail.com.

Crosseto, Rossana: rcrosseto@yahoo.com.ar.

Miranda, Alicia: alimiranda68@hotmail.com

1. Punto de partida.

La asignatura Curso Introductorio a la Carrera de Trabajo Social se encuentra inserta en el Plan de estudios de la carrera, lo cual es un avance en materia de política y gestión universitaria. Un avance que se traduce desde la heterogeneidad y diversidad en el modo de abordar los intereses y necesidades de los ingresantes proponiéndole instancias de aprestamiento e introductorias a los contenidos curriculares de la disciplina como así también la inserción a la vida universitaria

El cursado tiene una carga horaria de 100 horas distribuidos en dos modalidades: Instancia no presencial e instancia presencial. La instancia presencial consta de talleres áulicos semanales de cuatro horas tres veces semanales cada uno y el dictado de clases teóricas semanales de 3 horas cada una y un equipo docente estable. Los talleres funcionan en tres turnos: mañana, tarde y noche.

Los objetivos del Curso Introductorio están orientados a que el ingresante adquiera habilidades para el estudio universitario, sea un sujeto de aprendizaje activo, analice su elección vocacional y se inserte en la vida universitaria. Lograr estos propósitos supone la construcción de una propuesta que integre distintas instancias, metodologías y recursos didácticos. Con estos vectores el equipo de cátedra confecciona materiales didácticos con actividades prácticas para las instancias no presencial y presencial. Que desarrollaremos más adelante.

Tomando uno de los ejes de la asignatura respecto a la introducción a la vida universitaria, consideramos que el aprendizaje trasciende el espacio áulico y está articulado con otros actores que intervienen directa o indirectamente. Ante esto, planificamos año a año lectivo propuestas y actividades (paneles, debates, viajes) que involucran la participación de distintos actores del ámbito universitario y profesional: Centro de Estudiantes; Colegio de Profesionales en Servicio Social de la Pcia de Córdoba; Secretaria de Asuntos Estudiantiles y egresados; Secretaria de Ingreso y Permanencia de la SAA; y Programa de Inclusión educativa de personas en situación de discapacidad. Dentro de las actividades sumamente valoradas por el estudiantado, fue la visita al Centro de Memoria “La Perla”, actividad organizada por el Centro de Estudiante de la Escuela de Trabajo Social en los años 2011, 2012 y 2013.

2. Herramientas metodológicas.

Desde hace tres años el Equipo de Cátedra (10 docentes) nos proponemos revisar las herramientas metodológicas y los materiales propuestos (cuadernillo teórico y cuadernillo de actividades prácticas con textos complementarios) teniendo en cuenta las propias evaluaciones y las realizadas por los ingresantes del año anterior respecto a los grados de dificultad en la comprensión de tres grandes núcleos temáticos del programa (Contexto socio histórico Argentina siglo XX, Trabajo Social, Universidad). Es importante señalar un monitoreo interno de la cátedra en donde aplicamos una encuesta al finalizar la

instancia presencial, la que nos permite recuperar la valoración de los ingresantes respecto a todas las actividades propuestas permitiendo identificar grados de dificultades y revisión de nuestra tarea.

Con estos insumos, más los saberes y conocimientos previos de los ingresantes y la articulación con el material teórico resulta productivo y satisfactorio el aprendizaje. Es decir reconocemos en el perfil de los ingresantes experiencias en prácticas sociales las cuales son rescatadas como conocimientos previos para ser capitalizados durante el proceso y revisar desde los ingresantes concepciones acerca de lo social. Tomamos esta materia prima y a través de dinámicas de intercambios y lectura de textos se promueve rupturas de preconcepciones acerca de lo social introduciéndolos en la complejidad sobre esto y la necesidad de repreguntas sobre el objeto de intervención de nuestra profesión.

En este proceso de rupturas y aprendizajes vamos reconociendo necesidades e intereses de los estudiantes en su ingreso en cuanto prácticas de lectura y escritura encontrando distintas capacidades derivadas de la heterogeneidad de las distintas trayectorias educativas pero, en términos generales, podemos decir que se registran dificultades en lecturas comprensivas, vinculación de contenidos e identificación de distintas perspectivas con respecto a una temática así como también la escritura, desde la construcción propia, y el uso de técnicas de resumen y presentación de materiales (cuadros comparativos, mapa conceptual, etc.) sobre lo cual consideramos necesario trabajar dado que aparecen como capacidades necesarias para los estudios en la universidad.

a) Instancia no presencial: Cuadernillo de Actividades prácticas y Aula virtual.

En el año 2012 y en coordinación con el aula de educación a distancia- PROED- de la UNC se fortalece el uso del aula virtual en el Curso Introductorio. Con el asesoramiento de los técnicos de ese programa: rediseñamos de forma secuencial, orientativas y de aplicación técnicas de estudio e incorporamos al aula el material de cátedra más información complementaria que posibilitara la articulación de contenidos con distintas textualidades (periodístico, científicos, documentales).

En el año 2013 este recurso tecnológico tuvo un uso intensivo en la instancia no presencial desde el mes de diciembre a principios del mes de febrero con la resolución de consultas, intercambios entre estudiantes y utilización de un foro que acompañan las actividades prácticas obligatorias impresas en cuadernillo.

Propusimos para esta instancia no presencial actividades orientadas a que el ingresante realice prácticas de lectura comprensiva, de escritura, de reflexión y discusión argumentativa sobre problemáticas concernientes al objeto de estudio y de intervención del trabajo social que nominamos áreas temáticas de salud, niñez, hábitat. Por cada área le propusimos textos académicos elaborados por investigadores o científicos sociales para comunicar reflexiones, hallazgos y conclusiones entre los integrantes de la comunidad científica y académica (revistas científicas, informes de investigación, ponencias presentadas en congresos, libros y/o capítulos de libros, entre otros), artículos periodísticos, videos on line. Los instamos a la búsqueda de información para promover el ejercicio de aproximación al conocimiento a través de técnicas de estudios que incluyan la criticidad, contextualización de los temas abordados, vinculación de contenidos, opiniones fundamentadas, revisión de preconcepciones acerca de lo social entre otras capacidades necesarias para el ingreso al estudio universitario.

A modo de ejemplo, en el Apartado II del Cuadernillo se les solicita a los ingresantes una serie de actividades secuenciales orientadas a problematizar los distintos modos de ver "lo social", incorporar conceptos teóricos para la lectura de los problemas sociales, identificar los elementos del contexto socio histórico argentino que dan

surgimiento al problema social y distintas formas de intervención. En principio se les pide la lectura del material teórico, videos disponibles en página web de Canal Encuentro: “Historia de un país. Argentina Siglo XX” y la búsqueda de otros materiales que considere pertinentes, así como también la lectura sugerida del área temática seleccionada según su preferencia sugiriéndoles: salud, hábitat y niñez.

En un orden secuencial de acercamiento a los objetivos de este apartado II “Los problemas sociales y su vinculación con el contexto” del cuadernillo de actividades prácticas se propone una serie de consignas:

Actividad N° 1 “Argentina a principios del Siglo XX” como por ejemplo:

-¿Cuáles eran los principales problemas sociales de la época?; ¿cómo se expresan en términos de necesidades sociales?

¿Qué magnitud tenía el problema a principios del Siglo XX en Argentina?

¿Cuáles eran las principales características del Estado, sus funciones y las políticas del periodo?

Actividad Nro. 2. Para abordar “El problema social en la Actualidad” ejemplo de una pregunta orientadora: ¿Cuál es la respuesta del Estado a este problema social? ¿Qué avances legislación encontramos respecto al problema social?, ¿qué actores intervienen son los mismos que a principios de siglo XX? ¿cómo se expresa dichas demandas sociales?

Actividad N° 3. Con el objetivo de dimensionar grados de comprensión y aproximación al tema “Dos momentos históricos”: ¿Identificas el mismo problema social de principio y fines de siglo? ¿Qué actores identifica?, ¿Cómo expresan las necesidades y demandas los diferentes actores involucrados en la cuestión social?. Solicitamos que realicen un cuadro comparativo sobre el problema social elegido en estos dos periodos históricos y que escriba un texto en donde exprese sus ideas sobre cómo se manifiesta el problema social en los distintos momentos históricos, primero de forma individual y luego se recupera esos insumos en el espacio del taller.

El uso del aula virtual posibilitó que cada núcleo temático sea abordado por semana y marcando su conclusión con la participación de los ingresantes en foros de discusión por área temática que seleccionan según su preferencia sugiriéndoles: salud, hábitat y niñez. En versión impresa (cuadernillo de actividades prácticas) se les solicitan que ingresen a la página web (aula virtual), sigan el debate entre compañeros y participen del foro en base a las siguientes consignas:

- Describí brevemente el problema social o los problemas sociales trabajados (a quien afecta, de qué modo, quienes intervienen en su surgimiento o solución)
- Identifica como se relaciona el problema social con lo que sucedió en el contexto social, político, económico y cultural en la Argentina de la última década del siglo XX. Causas y consecuencias sociales.
- Expresa tu opinión en torno al problema social
- Elabora un comentario acerca de la participación de al menos un compañero que contemple algunos de los aspectos trabajados

Si bien propusimos textos que implicaban una lectura global de los mismos, el abordarlo diariamente con preguntas disparadoras o retomando las preguntas de los estudiantes ese intercambio posibilitó tomar por parte los textos y también dimensionar cómo el uso de esta estrategia fomentaba la lectura diaria y “exigir” al ingresante transferir, organizar y argumentar esos contenidos en la resolución de actividades.

Si bien, cada año repensamos como cátedra, la propuesta no presencial para su mejoramiento adaptando actividades prácticas y materiales sugeridos si acordamos que

es de gran utilidad su aplicación dado que posibilita al ingresante una aproximación a las temáticas y a técnicas de trabajos con los textos que suponen romper con métodos memorísticos de aproximación al conocimiento. También el aula virtual aparece como dispositivo que facilita al ingresante iniciar contactos con el grupo de cátedra y con otros pares. Reconocemos que es un instrumento que conlleva una intensidad de trabajo docente y en el caso del nuestra cátedra, por el número de docentes, podemos sobrellevar.

b) Talleres áulicos.

La instancia presencial se complementa entre las clases teóricas y los talleres áulicos. Para esta presentación nos abocaremos a los talleres.

Cada taller áulico está conformado entre 50-60 ingresantes, coordinados por un docente quien cuenta con el acompañamiento de ayudantes de alumnos y adscriptos cuyos aportes son valiosos en ese proceso de aprendizaje de 6 o 7 semanas. La función de los adscriptos como soporte en la función docente y de los ayudantes como facilitador en “alojar” a los ingresantes a la vida universitaria, entre ambas funciones se promueve una atención casi-personalizada conteniendo la heterogeneidad, diversidad, fortalezas y debilidades que se presenta año a año los grupos de ingresantes.

La dinámica de taller facilita la aplicación de técnicas de aprestamiento grupal y fomento a la participación en cuanto al uso de recursos didácticos tales como: videos, paneles con experiencias profesionales, etc. La división en subgrupos, con el uso de técnicas permite a los ingresantes reconocerse entre sí y luego conformar su propio grupo de estudio. La producción grupal es puesta en común en alguna forma que va variando en su modalidad: representación teatral, o en forma escrita ya sea expuesto en un afiche o un texto para compartir con el resto de los ingresantes de la comisión todo lo cual conlleva construir el significado de un texto que supone, crear y recrear representaciones sobre los hechos y reorganizar el conocimientos. Esto teniendo en cuenta que si bien la palabra aprendizaje tiende a promover leer, en realidad “el escribir se relaciona más con construir conocimientos y sacar al estudiante del rol pasivo”¹

En el espacio taller se recupera lo trabajado en la instancia no presencial a través de propuestas que integren lo que han producido a nivel individual a esta instancia grupal, lo cual significa revisar e intercambiar con otros en construcciones colectivas.

A modo de ejemplo y en la búsqueda de rupturas con preconceptos se solicita la lectura de textos más complejos como “Pobres como siempre...” de la autora Alicia Gutiérrez² para que puedan identificar distintas miradas sobre la pobreza y modos de abordaje a través del siglo XX a los fines de que en base a consignas desde el trabajo grupal revisen las distintas concepciones que significan rupturas con discursos únicos avalados por el sentido común acerca de lo social. Esta actividad da pie a proponer otras actividades tales como el uso de frases del sentido común como por ejemplo: “*los pobres son pobres por que no trabajan*” o “*Los responsables del trabajo infantil son los padres por que mandan a sus hijos a trabajar*”.. Aquí la propuesta es que socialicen y argumenten sus posiciones acerca de esto e identifiquen distintas miradas dentro del grupo de compañeros. La riqueza y capitalización por parte del equipo docente es recuperar las tensiones que se genera entre pares al interpelarse y fundamentar sus saberes. Es a partir de esos saberes compartidos los textos entran al modo de cuña posibilitando rupturas y reelaborando otros interrogantes acerca de lo social.

Estas actividades permiten revisar esas primeras aproximaciones y ensayos

¹ Iglesia, Patricia. Exposición realizada en las Jornadas “Leer y escribir en la UNC” el 19/04/2013.

² Gutiérrez, Alicia. “Pobres como siempre...”. Estrategias de reproducción social en la pobreza. Un estudio de caso. Ferreyra editor, 2005.

realizados en la etapa no presencial como las del apartado II referidas a “Los problemas sociales y su vinculación con el contexto” para que revisen lo elaborado de forma individual ya con los aportes del grupo. También recuperar las participaciones en el Foro del aula virtual para que en el espacio común se generen nuevos debates acerca de las temáticas trabajadas.

Cabe señalar que año a año se evalúa, de forma permanente el perfil del ingresante en tanto intereses, habilidades y dificultades en función de lo cual, y respetando el programa de la asignatura, se planifican los talleres teniendo en cuenta el proceso del ingresante a través del grupo. Esto no desafía a reflexionar sobre los métodos pedagógicos e identificar particularidades de las distintas comisiones de ingresantes, adecuando las necesidades educativas de cada grupo y revisar tanto consignas que respondan de mejor forma a los objetivos buscados.

Reconocemos, de común acuerdo en el equipo de cátedra, que la lectura y escritura colectiva posibilita el intercambio y la argumentación desde cada ingresante ya que lo/la implica narrar desde sus propias vivencias y experiencias, articular conocimientos: desde el material teórico de la cátedra y sus saberes. En ese encuentro de elementos objetivos y subjetivos, el intercambio con el otro interpela a los propios conocimientos y posibilita la construcción de un saber diferente.

3. Instancia de evaluación:

En esta instancia es una pauta al interior del equipo docente reconocer que para el ingresante son las primeras evaluaciones en el ámbito universitario. Con esta premisa realizamos en los primeros avances e intercambios de producciones escritas: *devoluciones*. En estas devoluciones resaltamos los avances y orientamos para superar las dificultades, y no como correcciones que resalten solo lo negativo o que signifiquen solo una nota numérica que solo se aplica en la instancia de parcial.

En relación a las modalidades evaluativas en los talleres proponemos dos momentos: a) actividades de elaboración que supone lectura, escritura, uso de distintos textos y orientación para la búsqueda de información de parte de los ingresantes y b) actividades de expresión, creatividad en la que incorporen contenidos de la asignatura.

La modalidad de evaluación teórica supone parcial escrito individual para lo cual ha sido enriquecedor realizar previamente, en el espacio taller, un simulacro de parcial a los fines de trabajar dudas sobre el material, incertidumbres y ansiedad previos a este momento de evaluación.

4. Aterrizaje: un modo de concluir

Las propuestas descriptas significan constantes desafíos para todo el equipo de cátedra en tanto abrimos a la evaluación permanente del proceso de enseñanza aprendizaje a los fines de ir adaptando las posibilidades con los recursos existentes a los objetivos buscados.

En esa búsqueda, la participación de integrantes de la cátedra en las sucesivas Jornadas “Leer y escribir en la UNC” posibilitó repensar la propuesta y aplicar nuevas ideas teniendo en cuenta las experiencias acumuladas y el perfil del ingresante.

Consideramos que la propuesta es superadora en tanto modalidad de acompañamiento a los ingresantes a los estudios universitarios dado que posibilita un rol protagónico en su proceso de aprendizaje promoviendo la participación y capacidades para la comunicación oral y escrita fundamentada, trabajo grupal y distintas técnicas de acercamiento al conocimiento.

Bibliografía:

Andrada S., Crosseto R: "Trabajo Social, Universidad y Sociedad" Capitulo I "Problemas sociales y necesidades sociales" Capitulo I - del cuadernillo teórico. Pág. 30-39) Edición E.T.S. UNC 2013.

Gutiérrez, Alicia. "Pobres como siempre...". Estrategias de reproducción social en la pobreza. Un estudio de caso. Ferreyra editor, 2005.

Iglesia, Patricia. Exposición realizada en las Jornadas "Leer y escribir en la UNC" el 19/04/2013.