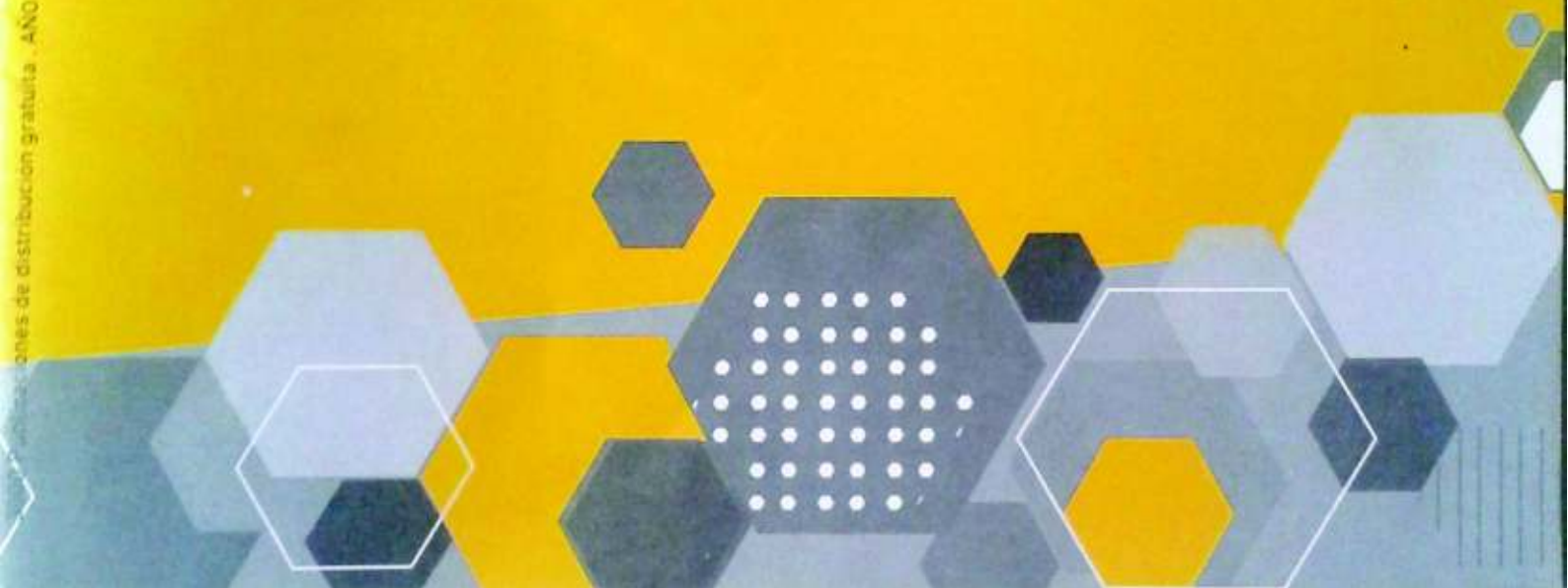


...iones de distribución gratuita . AÑO 1 . NÚMERO 1 . Hacer y Pensar . Mayo 2014

# el MÓDULO

en revista



HACER PROYECTOS DE PROFESORES Y, EN ESTE CASO, EGRESADOS ARQ.

# CONCURSO NACIONAL DE IDEAS PARA LA RESERVA VAQUERÍAS DE LA UNC

SEGUNDO PREMIO: PABLO CARBALLO, DANIEL HUESPE Y MARICRUZ ERRASTI

## Memoria

El Centro de Interpretación Ambiental constituye el primer contacto con la reserva y es uno de los puntos referenciales con carga simbólica e histórica de la cuenca del arroyo Vaquerías.

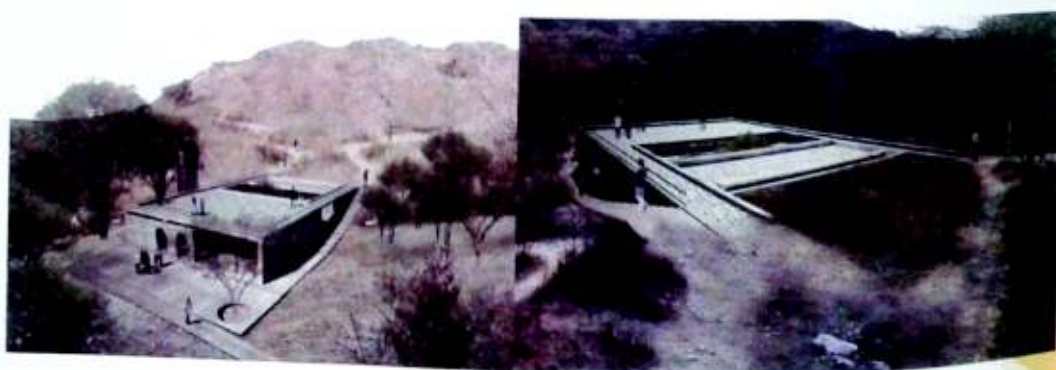
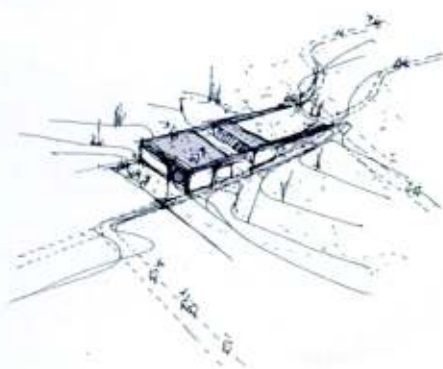
Intervenir en el territorio natural supone un desafío proyectual que busca potenciar los valores naturales y paisajísticos del lugar con una propuesta de mínimo impacto.

La extensión del paisaje junto a una intervención edilicia compacta dan soporte a un sistema de lugares a escala del territorio de la reserva, captando los flujos peatonales en una arquitectura que consolida el inicio y llegada de paseos y recorridos.

## El proyecto como paisaje

El proyecto se integra a la ex casa del dique mediante dos bloques encastrados en la topografía. El nuevo techo es soporte de prácticas colectivas, se configura como un balcón integrado al paisaje.

La decisión de posicionar la edificación de manera compacta evita la extracción de



la forestación autóctona y minimiza el impacto en el paisaje.

La aspiración principal de la propuesta es una intervención con mínimo impacto en el paisaje y máximo aprovechamiento de los recursos naturales.

Se estructura como un gesto en el territorio, un mirador que potencia los componentes naturales de la reserva Vaquerías y propicia el desarrollo de actividades educativas, recreativas e interpretativas en contacto con la naturaleza.

