



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO
ESCUELA DE GRADUADOS

ESPECIALIZACION EN PLANIFICACION Y DISEÑO DEL PAISAJE

PROYECTO DE REHABILITACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO EN UN TRAMO DEL RÍO SUQUÍA

**CASO: BALNEARIO VIEJO,
CIUDAD DE LA CALERA**

Alumna: Arq. María Laura Urquiza

Bajo la tutoría de: Esp. Arq. Marcelo Ferreyra

CÓRDOBA
2017

RESUMEN

Desde la época industrial, los ríos eran una barrera la cual era necesario sortear para lograr comodidad urbana. Es reciente la conciencia de que los ríos urbanos no pueden ser excluidos y que deben formar parte del sistema de espacios públicos de una ciudad.

Un espacio público es un ámbito donde interactúa la sociedad en un territorio. Sus características van mutando con el tiempo y los usuarios, siendo un lugar flexible de encuentro y expresión social. La vocación de un río urbano es la de ser un espacio público recreativo, vinculante y funcional entre el agua y la ciudad.

El proyecto de un parque urbano en la vera de un río, implica promover el uso del espacio público, enfatizar su calidad paisajística y su vitalidad cultural.

El análisis del río Suquía en la ciudad de La Calera, permite entender que en la actualidad no se aprovechan los recursos que éste aporta. Es necesario rehabilitarlo desde su rol recreativo, pudiéndose constituir en parques y áreas de interacción con la naturaleza, mediante la cohesión de las variables que influyen, conformando un diagnóstico y proponiendo la óptima gestión de los recursos.

Su recuperación, puede suponer un modelo más viable desde lo económico, más sostenible desde lo ambiental, y más identitario desde lo social.

PALABRAS CLAVE: río, recuperar, rehabilitar, espacio público.

ABSTRACT

Since the industrial age, rivers were a barrier to which it was necessary to draw to achieve urban comfort. It is a recent awareness that urban rivers can not be excluded and that they should be part of the system of public spaces of a city.

A public space is an area where society interacts in a territory. Its characteristics are changing with time and users, being a flexible place of encounter and social expression. The vocation of an urban river is to be a public recreational space, binding and functional between water and the city. The project of an urban park on the side of a river, involves promoting the use of public space, emphasizing its landscape quality and its social and cultural vitality.

The analysis of the river Suquía in the city of La Calera, allows to understand that at present does not take advantage of the resources that this contributes. It is necessary to rehabilitate it from its recreational role, being able to constitute in parks and areas of interaction with nature, through the cohesion of the variables that influence, forming a diagnosis and proposing the optimal management of its resources.

Its recovery can be a more viable model from the economic, more sustainable from the environmental, and more identity from the social.

KEYWORDS: river, get It Back, rehabilitate, public space.

INDICE

RESUMEN / ABSTRACT

CAPÍTULO 1 - INTRODUCCIÓN

1.1 Presentación General del Tema de Investigación - Palabras Clave	15
---	----

CAPÍTULO 2 - INTRODUCCIÓN AL CONTEXTO 17

CAPÍTULO 3 - METODOLOGÍA GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN 19

3.1 Interrogantes de Investigación	20
------------------------------------	----

3.2 Fundamentación	20
--------------------	----

3.3 Conceptos Básicos	20
-----------------------	----

3.4 Hipótesis	21
---------------	----

3.5 Objetivos	22
---------------	----

CAPÍTULO 4 - MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

4.1 Concepto de Río	23
---------------------	----

4.2 Concepto de Espacio Público como hecho Socio-cultural	23
---	----

4.3 El Río como Espacio Público	24
---------------------------------	----

4.4 Ríos Urbanos	26
------------------	----

CAPÍTULO 5 - ESTADO DEL ARTE - CASOS DE ESTUDIO

5.1 Introducción	27
------------------	----

5.2 Parque Houtan	28
-------------------	----

5.3 Parque lineal La Presidenta	31
---------------------------------	----

5.4 Estrategias de Recuperación del Río Suquía en Córdoba: de Infraestructura a Espacio Público	35
---	----

CAPÍTULO 6 - MARCO TEÓRICO CONTEXTUAL

6.1 Antecedentes Históricos	41
-----------------------------	----

6.1.1 El Río en la Ciudad de La Calera	41
--	----

6.1.2 El Desarrollo Urbano de la Ciudad a Partir del Río Suquía	42
---	----

6.1.3 Crecimiento Espontáneo	42
------------------------------	----

6.2 Descripción General de la Ciudad de La Calera	44
---	----

6.2.1 Características Geomorfológicas	44
---------------------------------------	----

6.2.2 Condición Geohidrográfica	45
---------------------------------	----

6.2.3 Estructura Vial	46
-----------------------	----

6.2.4 Espacios Verdes	47
-----------------------	----

6.3 Delimitación del Área de Estudio	48
--------------------------------------	----

6.3.1 Determinación de la Problemática	49
--	----

6.3.2 Escalas de Aproximación	50
-------------------------------	----

CAPÍTULO 7 - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS VARIABLES PAISAJÍSTICAS QUE INTERVIENEN EN EL SITIO

7.1 VARIABLES NATURALES	53
7.1.1 Geomorfología	53
7.1.2 Hidrología	60
7.1.3 Vegetación y Fauna	76
7.1.4 Clima	84

7.2 VARIABLES ANTRÓPICAS	88
7.2.1 Socio-culturales	88
7.2.2 Demografía	97

7.3 VARIABLES PERCEPTUALES	108
7.3.1 Estructura Intrínseca del Paisaje	109
7.3.2 Cuenta y Potencialidad Visual del Paisaje	110

CAPÍTULO 8 - DIAGNÓSTICO

8.1 UNIDAD PAISAJÍSTICA MANCHA URBANA	114
8.1.1 Sub-Unidad Paisajística Usos de Suelo	116

8.2 UNIDAD PAISAJÍSTICA CORDÓN SERRANO	118
8.2.1 Sub-Unidad Paisajística Río Suquía en el Cordón Serrano	120
8.2.2 Sub-Unidad Paisajística Mancha Urbana en el Cordón Serrano	121
8.2.3 Sub-Unidad Paisajística Uso Extractivo en el Cordón Serrano	122

8.3 UNIDAD PAISAJÍSTICA RÍO SUQUÍA	125
8.3.1 Sub-Unidad Paisajística Diques y Lagunas	125

8.4 EVALUACIÓN DE TENDENCIAS Y POTENCIALIDADES	128
---	------------

8.5 DIAGNÓSTICO	136
------------------------	------------

CAPÍTULO 9 - ESTRATEGIAS DE GESTIÓN E INTERVENCIÓN DEL PAISAJE

9.1 Determinación del Área de Intervención	137
9.2 Objetivos del Proyecto	137
9.3 Programas	138
9.4 Disparadores	138
9.5 Planteo de Estrategia Proyectual	140
9.6 Objetivos y Construcción de Escenarios	141
9.7 Construcción de escenarios por Usos de Suelo	142
9.8 Plan de Recuperación de Espacios degradados	143
9.9 Desarrollo de Programas e Hipótesis Proyectuales	144
9.10 Plan de Recuperación de los Espacios Degradados de la Ciudad de La Calera	154
9.11 Plan de Recuperación de los Espacios Degradados del Balneario Viejo	155

CAPÍTULO 10 - PROYECTO OPERATIVO	
10.1 Aspectos relevantes de la situación actual en relación al Río	159
10.2 Tendencias y Hábitos posibles	161
10.2.1 Caracterización de los Usuarios	161
10.3 Postura Proyectual	162
10.4 Layers	164
10.5 Tramo 1	174
10.6 Tramo 2	179
10.6.1 Sub-tramo 2	181
10.7 Tramo 3	186
10.7.1 Sub-tramo 3	192
10.8 Planillas de Vegetación Propuesta	197
CAPÍTULO 11 - CONCLUSIÓN	203
CAPÍTULO 12 - BIBLIOGRAFÍA	205
CAPÍTULO 13 - ANEXO	210