

El nacionalismo católico y el “enigma fascista”: Meinvielle, Ezcurra Medrano y una lectura del modelo italiano en la década de 1930.

Lisandro Angelini

CONICET.

angelini.lisandro@gmail.com

Resumen:

En este trabajo se pretende abordar como Julio Meinvielle y Alberto Ezcurra Medrano, significativos representantes del nacionalismo católico argentino, analizan e interpretan el fascismo italiano en la década de 1930. Para ello, se propone en primer lugar, realizar una descripción de la concepción histórica de los autores en la cual enmarcan este fenómeno, y en segundo término, analizar las ideas centrales planteadas acerca de la viabilidad o no del movimiento fascista como una salida católica a los problemas sociales, políticos y económicos que perciben.

Introducción

En línea con las investigaciones de Tcach sobre el fascismo cordobés durante la década de 1930¹, en este trabajo nos proponemos

¹ TCACH, César, “Entre la tradición conservadora y la tentación fascista: la derecha cordobesa contra Amadeo Sabattini”, en: *Actas XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia*, Universidad Nacional de Tucumán, 19 al 22 de septiembre de 2007. TCACH, César, “La Unión Nacional Fascista y La página de Italia”, en: *Estudios Sociales*, N° 35, 2008. TCACH, César, “La derecha ilustrada: Carlos Ibarguren, Nimio de Anquin y Lisardo Novillo Saravia (h)”, en: *Revista Estudios*, N° 22, 2009.

Lisandro Angelini

analizar cuáles son las percepciones sobre el fascismo por parte de dos intelectuales del nacionalismo católico.

Parte de los sectores católicos y algunos intelectuales del nacionalismo católico, durante la década de 1930 percibían estar viviendo un momento de crisis final, una encrucijada donde se produciría el encauzamiento de la sociedad en la vida cristiana o se caería en la anarquía, el comunismo o liberalismo de forma definitiva.

La creciente movilización social, posible de percibir tanto en el sector de los trabajadores como en la juventud, la amenaza del comunismo y el liberalismo ponían en duda la posibilidad de un mundo cristiano tal como lo concebían algunos de estos intelectuales.

En este contexto, la experiencia del fascismo italiano se presentaba en el campo político e ideológico como una alternativa para la solución de los conflictos, sin embargo, como veremos en las próximas páginas, no son pocas las dudas que manifiesta un intelectual como Meinvielle o Ezcurra Medrano a esta posibilidad.

Para el desarrollo de este trabajo utilizaremos la categoría de nacionalismo católico y coincidimos con Nascimbene y Neuman, en tanto se adapta mejor a las características de este grupo de intelectuales y el sector católico que abordamos².

Por un lado, utilizaremos la producción escrita de Meinvielle; éste fue ordenado sacerdote en el año 1930, tempranamente inicia una activa vida intelectual y de intervención social. En sus comienzos, realiza sus actividades principalmente en la parroquia Nuestra Señora de la Salud del barrio de Versailles de la ciudad de Buenos Aires. Fue una figura clave en la creación de la Unión Scouts Católicos Argentinos (USCA) y en la fundación del Ateneo Popular de Versailles. Buela lo presenta como un religioso de gran vocación, activo, inteligente, y llevaba adelante una vida modesta³.

A lo largo de su vida desarrolló una intensa producción escrita, a través de libros, y artículos en revistas como *La Fronda*, *Ortodoxia*,

² NASCIMBENE, Mario C., NEUMAN, Mauricio I., "El nacionalismo católico, el fascismo y la inmigración en la Argentina (1927-1943). Una aproximación teórica", en: *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, Vol. 4, Nº 1, 2015.

³ BUELA, Carlos, "Julio Meinvielle", en: *Mikael* Nº 9, Año 3, 1975, pp. 96-97.

*Baluartes, Arx, Crisol, Nuestro Tiempo y Balcón*⁴; asimismo, participó de los Cursos de Cultura Católica, aunque lo hizo sólo en el año 1933⁵.

Meinvielle desde la década de 1930 hasta la de 1960 representará un claro exponente del nacionalismo católico, adoptando posicionamientos cercanos a grupos militares y políticos, pero sin participar formalmente en cargos y funciones estatales⁶. Desde su juventud manifestó un intenso anti-comunismo que se vio reflejado en su ferviente defensa del franquismo en la Guerra Civil Española⁷. En la década de 1960 estuvo vinculado al Movimiento Nacionalista Tacuara (MNT) y a una escisión producida de este grupo conocida como Guardia Restauradora Nacionalista (GRN).

Alberto Ezcurra Medrano por su parte, fue padre de siete hijos, tres de ellos sacerdotes, entre los que se encuentra Alberto Ignacio Ezcurra Uriburu, sacerdote, militante nacionalista, fundador y jefe del Movimiento Nacionalista Tacuara. Fue profesor de historia en el Colegio Nacional de Buenos Aires, y uno de los principales referentes del revisionismo histórico. Al igual que Meinvielle participó de los Cursos de Cultura Católica.

Fue uno de los fundadores del Instituto de Investigaciones Históricas Juan Manuel de Rosas, en 1938. En su obra escrita aborda temáticas relacionadas con la historia argentina, siempre desde la óptica del tradicionalismo y la hispanidad, en su trayectoria, fue autor de libros de historia⁸, numerosos artículos y asimismo, participó

⁴ BUCHRUCKER, Cristian, *Nacionalismo y Peronismo, La Argentina en la crisis de la ideología mundial 1927-1955*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1987, p. 120.

⁵ BIANCHI, Susana, "La conformación de la Iglesia Católica como actor político-social. Los laicos en la Institución Eclesiástica: las organizaciones de élite (1930-1950)", en: *Anuario del IEHS*, N° 17, 2002, p. 149.

⁶ MALLIMACI, Fortunato, DI STEFANO, Roberto, *Religión e imaginario social*, Ediciones Manantial, 2001, p. 226.

⁷ MEINVIELLE, Julio, *Qué saldrá de la España que sangra*, Asociación de los Jóvenes de la Acción Católica, Buenos Aires 1937.

⁸ Ver entre otras: EZCURRA MEDRANO, Alberto, *Historia del Anticristo*, José Antonio López editor, [1946], 1990. EZCURRA MEDRANO, Alberto, *Las otras tablas de sangre*, Editorial Haz, Buenos Aires, 1952. EZCURRA MEDRANO, Alberto, *La independencia del Paraguay*:

Lisandro Angelini

de diferentes publicaciones como *La Nueva República*, *Baluartes*, *Crisol* y *Nueva Política*⁹.

Retomando las representaciones sobre el fascismo, podemos señalar que en dicho contexto dinámico, éstas van modificándose a lo largo de la década de 1930. Por un lado, en el contexto nacional y su devenir, hacen que el tema del fascismo cobre mayor o menor relevancia de acuerdo a la coyuntura política del momento. Por otra parte, en el contexto internacional, tanto la actualidad política propia de la Italia fascista, así como las diferentes formas en que recepcionan dicho movimiento en la Argentina, motivan cambios y reformulaciones en esas representaciones inciden de forma relevante. En este último caso, tanto la prensa, como las cartas encíclicas papales, constituyen un insumo del cual se nutren para la formulación de sus posicionamientos sobre este fenómeno, que se desarrolla de forma coetánea al momento en que estos intelectuales intervienen en la escena pública.

Una vez presentados estos intelectuales, en las próximas páginas presentaremos cuál es la concepción historia que sostienen Alberto Ezcurra Medrano y Julio Meinvielle, en la cual enmarcan el surgimiento del fascismo; seguidamente abordaremos cuales son las principales refutación y expectativas que tenían en torno al fascismo italiano durante la década de 1930.

La decadencia del mundo y su encrucijada final

Como lo han señalado distintos autores¹⁰, durante la década de 1930, en la Argentina se produce un *renacer católico*, que entre otros

una historia de una desmembración Argentina, Talleres gráficos de Ediciones católicas argentinas, Buenos Aires, 1941. EZCURRA MEDRANO, Alberto, *Sarmiento: Masón*, Editorial Haz, 1952. EZCURRA MEDRANO, Alberto, "Rosas en los altares", en: *Revista del Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Juan Manuel de Rosa*, Nº 55, Abril-Junio, 1999.

⁹ ZULETA ALVAREZ, E., *El nacionalismo argentino*, T. 1, Ediciones La Bastilla, Buenos Aires, 1975, p. 231.

¹⁰ MALLIMACI, Fortunato, "Religión, modernidad y catolicismo integral en Argentina", en: *Perfiles Latinoamericanos*, Nº 2, 1993. MALLIMACI, Fortunato, *El catolicismo integral en la*

aspectos se evidencia en una mayor participación de intelectuales en la escena pública.

Los interlocutores a los cuales pretenden interpelar, son a los sectores católicos de la sociedad de forma amplia, pero especialmente a aquellos dirigentes con capacidad de toma de decisiones, así como roles de liderazgo. Para ello, utilizan un amplio repertorio de formas de transmisión de sus ideas, como periódicos, libros y artículos, asimismo, tienen incidencia a través de los espacios de sociabilidad que comparten con otras figuras.

En esta línea, uno de los tópicos que abordaron reiteradamente estas figuras fue la cuestión del protestantismo. Durante esa década, las alertas al laicado católico sobre el *peligro protestante* se reiteraron e intensificaron, para ello desde la Iglesia se apeló a discursos públicos y a una intensa comunicación a través de publicaciones escritas¹¹. Consideraban que como consecuencia de la Reforma Protestante y la consiguiente libre exegesis de la Biblia, se produjo la escisión del marco jerárquico y demás errores del mundo moderno, tales como: el humanismo, la Revolución Francesa, el liberalismo, el modernismo, el socialismo y el comunismo¹².

Julio Meinvielle entendía que la Reforma Protestante y su difusión había marcado el inicio de la corrupción y desviación social¹³; de esta forma, para el caso argentino, sostenía que este fenómeno surgió con posterioridad a 1853, como consecuencia de la llegada de inmigrantes, lo que generó un ambiente que facilitó la propagación de

Argentina (1930-1946), Biblos, Buenos Aires, 1988. MALLIMACI, Fortunato, DI STEFANO, Roberto, *op. cit.*. ZANATTA, Loris, *Historia de la Iglesia argentina. Desde de la Conquista hasta fines del siglo XX* (con R. Di Stefano), Grijalbo-Mondadori, Buenos Aires, 2000. ZANATTA, Loris, *Del Estado liberal a la Nación católica. Iglesia y Ejército en los orígenes del peronismo. 1930-1943*, Editorial de la Universidad de Quilmes, Buenos Aires, 1996.

¹¹ BEN-DROR, Graciela, "La Iglesia Católica Argentina y sus posturas ante el protestantismo y el judaísmo, 1930-1945", en: *Revista de Historia Contemporánea*, N° 9-10, 2000, p. 374.

¹² *Ibidem*, p. 375.

¹³ AUBERT, Roger, *Nueva historia de la Iglesia. La Iglesia en el mundo moderno*, Ediciones Cristiandad, Madrid, 1984, p. 343.

Lisandro Angelini

ideas liberales, el materialismo al igual que el individualismo, todas ellas vinculadas al protestantismo¹⁴.

Meinvielle tiene una concepción de la historia que Buchrucker entiende que pretende ser cristiana y racista a la vez¹⁵. Como sostiene Goebel, todo nacionalismo supone una política de la historia, para lo cual buscan en el pasado elementos que permitan constituirse en base de reivindicaciones del presente¹⁶. Tanto en Ezcurra Medrano como Meinvielle, claramente podemos observar una visión de la historia como cristiana, inserta en el tiempo de salvación cristiana, y cuyo fin es “*proclamar a Jesucristo, Rey de las naciones*”¹⁷.

En Meinvielle estas críticas a la Reforma Protestante, el liberalismo y el marxismo que pueden observarse desde sus primeras obras escritas¹⁸; asimismo en una publicación del nacionalismo católico como *Sol y Luna*, puede verse una concepción providencialista de los acontecimientos que articulan pasado y presente, donde a modo de ejemplo y como sostiene Quiroga se presentó a la Guerra Civil española como una “guerra santa” o “cruzada”, donde el Bien se impondría al Mal¹⁹.

En definitiva, lo que podemos observar, es cuál es la idea y los supuestos teológicos en los cuales es comprendida la historia humana. En esta línea, desde la Reforma Protestante, el autor entiende que se ha iniciado un proceso de decadencia, que atravesando distintos hitos, se extiende hasta ese momento.

¹⁴ *Ibíd*em, p. 343.

¹⁵ BUCHRUCKER, Cristian, *op. cit.*, p. 127.

¹⁶ GOEBEL, Michael, *La Argentina partida. Nacionalismos y políticas de la historia*. Prometeo Libros, Buenos Aires, 2013, p.11.

¹⁷ MEINVIELLE, Julio, *Hacia la cristiandad*, ADSUM, Buenos Aires, 1940, p. 12. EZCURRA MEDRANO, Alberto, 1937, *op. cit.*

¹⁸ MEINVIELLE, Julio, *Concepción católica de la economía*, Edición de los Cursos de Cultura Católica, Buenos Aires, 1936. MEINVIELLE, Julio, *Concepción católica de la política*, 3ª ed., Ediciones Theoría, Buenos Aires, [1932], 1961.

¹⁹ QUIROGA FERNANDEZ DE SOTO, Alejandro, “La revista Sol y Luna y el nacionalismo argentino”, en: *Cuadernos Hispanoamericanos*, Nº 611, 2011, p. 69.

En las próximas páginas, veremos cómo teniendo en cuenta este contexto, el autor percibe las posibilidades del fascismo como una vía de encauzar la vida social.

El enigma fascista

Como señala Ghio, Meinvielle, se convirtió en uno de los referentes intelectuales de una nueva generación de militantes católicos durante la década de 1930²⁰, y en el marco del fenómeno de *renacer católico* durante esa década se mostró interesado en estudiar el fenómeno del fascismo de cerca, buscando una alternativa para la aplicación en la Argentina. En este sentido, algunos intelectuales del nacionalismo católico ven en el corporativismo una vía de solución a los problemas que perciben, por la que mediante la integración, y colaboración de todos los sectores sociales, en el marco de un Estado fuerte es posible de alcanzar el modelo de comunidad deseada²¹.

En este sentido, uno de los aspectos que hace más interesantes del fascismo para estos sectores, es que el fascismo no se presenta como una ideología como pretensiones internacionalistas como el comunismo, permitiendo de esta forma, la conjugación de los objetivos nacionales con la lucha contra la decadencia y los grandes enemigos, como el bolchevismo, liberalismo, individualismo, y el cosmopolitismo²².

Como afirma Obregón, quizás una de las principales limitaciones de Meinvielle haya sido que si bien pudo incidir en la intelectualidad o parte de los sectores católicos, su posicionamiento dentro de un catolicismo clerical y antimoderno, limitaba significativamente la

²⁰ GHIO, José María, *La iglesia católica en la política argentina*, Prometeo Libros Editorial, Buenos Aires, 2007, p. 59.

²¹ *Ibidem*, p. 85.

²² SAVARINO, Franco, "Juego de ilusiones: Brasil, México y los "fascismos" latinoamericanos frente al fascismo italiano", en: *Historia Crítica*, N° 37, 2009, p. 125.

Lisandro Angelini

posibilidad de incidir sobre sectores mayoritarios de la sociedad²³, en su visión jerárquica y aristocrática del orden social, las masas populares como eran entendida tanto por el fascismo como por el nazismo resultaban peligrosas y disruptivas.

En otro nivel, Alberto Ezcurra Medrano rescata como el fascismo se constituyó en un movimiento a la vez restaurador y renovador, del cual destaca el respeto por las instituciones tradicionales, la lucha contra la masonería y las sociedades secretas, la organización de un Estado corporativo, el reconocimiento de la soberanía temporal de la Santa Sede, así como, la disputa contra el liberalismo al restablecer el carácter sacramental del matrimonio y la enseñanza religiosa²⁴.

Meinvielle critica la dimensión desorbitada que se le da al Estado²⁵, y en este mismo sentido, Ezcurra Medrano, critica la estatolatria cesarista, en la cual observa ciertos resabios de una Roma pagana²⁶.

Ezcurra Medrano percibe a Mussolini como una gran figura, considerado individualmente, como un hombre de acción de grandes condiciones²⁷. Por otra parte, rescata la firma de un tratado y Concordato con la Santa Sede, así como el reconocimiento expreso del Catolicismo como religión oficial, y el reconocimiento por parte del Estado la primacía de la Iglesia en el orden espiritual²⁸.

Por un lado se produce una condena del fascismo por no encontrarse completamente alineado por una política cristiana, pero por otra parte, desde el punto de vista económico y político se lo veía como una alternativa que había alcanzado un relativo éxito contra el

²³ OBREGÓN, Martín, "Catolicismo integral, identidad nacional y masas populares: Una aproximación a la trayectoria intelectual de Julio Meinvielle y Gustavo Franceschi (1930-1955)", en: *VIII Jornadas de Investigación en Filosofía*. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Filosofía, La Plata, 2011, p. 4.

²⁴ EZCURRA MEDRANO, Alberto, *Historia del Anticristo*, 1990, *op.cit.*, p. 176. EZCURRA MEDRANO, Alberto, *Catolicismo y nacionalismo*, 1937, *op. cit.*, p. 37.

²⁵ MEINVIELLE, Julio, *Concepción católica de la política*, 1961, *op. cit.*

²⁶ EZCURRA MEDRANO, Alberto, 1990, *op. cit.*, p. 177.

²⁷ EZCURRA MEDRANO, Alberto, 1937, *op. cit.*, p. 36.

²⁸ *Ibidem*, pp. 36-37.

liberalismo y la amenaza comunista²⁹, lo cual dejaba abierta la posibilidad de que se volcará definitivamente hacia una orientación cristiana convirtiéndose en un modelo deseable. Para estos intelectuales sólo es deseable un modelo en el cual Dios, así como los valores y posicionamientos cristianos, constituyan el fundamento y principio de legitimidad de todas las instituciones y la vida social.

El fascismo desde la óptica de estos dos intelectuales, es un fenómeno que se encuentra en una encrucijada, en la que debe tomar una definición, y ella consiste en adoptar definitivamente una política cristiana o si tomará el rumbo de una política pagana, similar al nazismo³⁰.

Consideraciones finales

Entre la década de 1920 y 1930, el modelo fascista italiano, se constituye en una opción de organización social, política y económica, que es percibido por distintos sectores de la sociedad como la solución a los desafíos del comunismo y el liberalismo. Este diagnóstico era compartido por parte de los sectores católicos de la Argentina, sin embargo, como hemos observado en este trabajo, algunos intelectuales de ese espacio, en este caso particular Julio Meinvielle y Ezcurra Medrano, plantean interrogantes acerca de la conveniencia o no de este modelo desde una óptica católica.

Si bien no asumen una posición definitiva en cuanto a su viabilidad o no, de allí el planteo del fascismo como enigma, ven en él algunos aspectos positivos, tales como: el reconocimiento de la soberanía temporal de la Santa Sede, la lucha contra el comunismo y el liberalismo, entre otros. Por otra parte, manifiestan incertidumbre sobre ciertas facetas de ese modelo como por ejemplo, la participación

²⁹ SARANYANA, José Ignacio, ALEJOS-GRAU, Carmen José, *Teología en América Latina: El siglo de las teologías latinoamericanistas (1899-2001)*, Iberoamericana Editorial, 2002, pp. 244-245.

³⁰ MEINVIELLE, Julio, *Un juicio católico sobre los problemas nuevos de la política*, Gladium, Buenos Aires, 1937, p. 38.

Lisandro Angelini

de las masas populares en la política, y la atribución de una excesiva relevancia al Estado como un fin en sí mismo.

A partir del abordaje de la caracterización y análisis por parte de estos intelectuales del fascismo italiano en la década de 1930, podemos apreciar algunos de los matices y diferencias que existen entre el nacionalismo católico argentino y este movimiento.

Fuentes

EZCURRA MEDRANO, Alberto, *Catolicismo y nacionalismo*, ADSUN, Segunda Edición, Buenos Aires, 1937.

EZCURRA MEDRANO, Alberto, *Historia del Anticristo*, José Antonio López editor, [1946], 1990.

MEINVIELLE, Julio, *Concepción católica de la economía*, Edición de los Cursos de Cultura Católica, Buenos Aires, 1936.

MEINVIELLE, Julio, *Qué saldrá de la España que sangra*, Asociación de los Jóvenes de la Acción Católica, Buenos Aires 1937.

MEINVIELLE, Julio, *Un juicio católico sobre los problemas nuevos de la política*, Gladium, Buenos Aires, 1937.

MEINVIELLE, Julio, *Los tres pueblos bíblicos en su lucha por la dominación del mundo*, Adsum, Buenos Aires 1937.

MEINVIELLE, Julio, *Entre la Iglesia y el Tercer Reich*, ADSUM, Buenos Aires, 1937.

MEINVIELLE, Julio, *Hacia la cristiandad*, ADSUM, Buenos Aires, 1940.

MEINVIELLE, Julio, *El judío en el misterio de la Historia*, Ediciones R.T.S.A., México, [1937], 1960.

MEINVIELLE, Julio, *Concepción católica de la política*, 3ª ed., Ediciones Theoría, Buenos Aires, [1932], 1961.

Bibliografía

AUBERT, Roger, *Nueva historia de la Iglesia. La Iglesia en el mundo moderno*, Ediciones Cristiandad, Madrid, 1984.

BEN-DROR, Graciela, *Católicos, nazis y judíos: la Iglesia argentina en los tiempos del Tercer Reich*, Ediciones Lumiere, 2003.

BEN-DROR, Graciela, "La Iglesia Católica Argentina y sus posturas ante el protestantismo y el judaísmo, 1930-1945", en: *Revista de Historia Contemporánea*, N° 9-10, 2000.

BIANCHI, Susana, "La conformación de la Iglesia Católica como actor político-social. Los laicos en la Institución Eclesiástica: las organizaciones de élite (1930-1950)", en: *Anuario del IEHS*, N° 17, 2002.

BUCHRUCKER, Cristian, *Nacionalismo y Peronismo, La Argentina en la crisis de la ideología mundial 1927-1955*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1987.

BUELA, Carlos, "Julio Meinvielle", en: *Mikael* N° 9, Año 3, 1975.

GHIO, José María, *La iglesia católica en la política argentina*, Prometeo Libros Editorial, Buenos Aires, 2007.

GOEBEL, Michael, *La Argentina partida. Nacionalismos y políticas de la historia*. Prometeo Libros, Buenos Aires, 2013.

MALLIMACI, Fortunato, DI STEFANO, Roberto, *Religión e imaginario social*, Ediciones Manantial, 2001.

MALLIMACI, Fortunato, "Religión, modernidad y catolicismo integral en Argentina", en: *Perfiles Latinoamericanos*, N° 2, 1993.

MALLIMACI, Fortunato, *El catolicismo integral en la Argentina (1930-1946)*, Biblos, Buenos Aires, 1988.

NASCIMBENE, Mario C., NEUMAN, Mauricio I., "El nacionalismo católico, el fascismo y la inmigración en la Argentina (1927-1943). Una aproximación teórica", en: *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, Vol. 4, N° 1, 2015.

OBREGÓN, Martín, "Catolicismo integral, identidad nacional y masas populares: Una aproximación a la trayectoria intelectual de Julio Meinvielle y Gustavo Franceschi (1930-1955)", en: *VIII Jornadas de Investigación en Filosofía*. Universidad

Lisandro Angelini

Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Filosofía, La Plata, 2011.

QUIROGA FERNANDEZ DE SOTO, Alejandro, "La revista Sol y Luna y el nacionalismo argentino", en: *Cuadernos Hispanoamericanos*, N° 611, 2011.

SARANYANA, José Ignacio, ALEJOS-GRAU, Carmen José, *Teología en América Latina: El siglo de las teologías latinoamericanistas (1899-2001)*, Iberoamericana Editorial, 2002.

SAVARINO, Franco, "Juego de ilusiones: Brasil, México y los "fascismos" latinoamericanos frente al fascismo italiano", en: *Historia Crítica*, N° 37, 2009.

TCACH, César, "Entre la tradición conservadora y la tentación fascista: la derecha cordobesa contra Amadeo Sabattini", en: *Actas XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia*, Universidad Nacional de Tucumán, 19 al 22 de septiembre de 2007.

TCACH, César, "La Unión Nacional Fascista y La página de Italia", en: *Estudios Sociales*, N° 35, 2008.

TCACH, César, "La derecha ilustrada: Carlos Ibarguren, Nimio de Anquin y Lisardo Novillo Saravia (h)", en: *Revista Estudios*, N° 22, 2009.

ZANATTA, Loris, *Historia de la Iglesia argentina. Desde de la Conquista hasta fines del siglo XX* (con R. Di Stefano), Grijalbo-Mondadori, Buenos Aires, 2000.

ZANATTA, Loris, *Del Estado liberal a la Nación católica. Iglesia y Ejército en los orígenes del peronismo. 1930-1943*, Editorial de la Universidad de Quilmes, Buenos Aires, 1996.

ZULETA ALVAREZ, E., *El nacionalismo argentino*, T. 1, Ediciones La Bastilla, Buenos Aires, 1975.