

**Título: ¿Quién es el extranjero? Re-conocer modos de leer desde la experiencia formativa**

Autoras:

Beltramino, Lucía

Prado, Mariela

Romero, Flavia

**Pertenencia Institucional:** Escuela de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de Córdoba. FFyH.

**Mesa de trabajo:** Universidad: políticas, actores e instituciones.

**Correo electrónico:** [lucibeltramino@gmail.com](mailto:lucibeltramino@gmail.com); [mariela.prado76@gmail.com](mailto:mariela.prado76@gmail.com); [flaviaromero10@gmail.com](mailto:flaviaromero10@gmail.com)

**Resumen**

En esta presentación compartimos parte del trabajo de investigación del equipo docente del Curso de Ingreso de la Escuela de Ciencias de la Educación (Universidad Nacional de Córdoba) titulado: “*Modos de ingreso al campo discursivo de las Ciencias de la Educación: prácticas de lectura y experiencias de los ingresantes*” y realizado en el marco de la convocatoria de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la UNC.

Dicha investigación tiene por objetivo el análisis de las prácticas de lectura de los estudiantes ingresantes en su acercamiento al discurso del campo de las Ciencias de la Educación, así como la indagación de las prácticas de lectura usadas por los mismos en el contexto de las propuestas docentes desarrolladas por las cátedras de primer año, y los circuitos de lectura que los estudiantes crean entre ellos al momento de poner en práctica

sus primeras herramientas conceptuales en la carrera, superando la idea de que sólo los señalamientos del docente son válidos (Carlino, 2008).

La investigación apunta a dar cuenta de los diferentes modos de leer de los estudiantes y recuperar la dimensión experiencial de la lectura (Larrosa, 2003) estableciendo, a su vez, una relación con el recorrido formativo previo.

Ciencias de la Educación - ingresantes- prácticas de lectura- experiencia-

### **Motivaciones y expectativas...**

El motivo por el cual esta investigación se nos presenta como relevante en cuanto a temática y problemática de trabajo, se vincula con la tarea docente que realizamos en el Curso de Nivelación de la mencionada carrera.

En los últimos años, la UNC, mediante la creación e implementación de determinadas políticas, promueve la inclusión de sectores de la población tradicionalmente alejados de la educación superior.

El lugar que ocupa el tema del ingreso universitario en la agenda educativa de la universidad pública interpela a quienes investigan en esta área y habilita a construir un espacio de producción de conocimientos para hacer efectiva la inclusión estudiantil.

En el caso particular de nuestra investigación ésta posee un carácter exploratorio que contribuye a ampliar la mirada acerca del estudiante de la carrera de Ciencias de la Educación.

En esta presentación compartimos las interpretaciones construidas a partir del análisis de las entrevistas en profundidad realizadas a estudiantes del primer año de la carrera<sup>i</sup>, permitiendo ampliar las voces en juego en el complejo proceso de socialización de los recién llegados a este campo.

### **Re-conocer al sujeto**

Los cambios en la población estudiantil universitaria, en los últimos años, parten de dos procesos diferenciados. El primero, es específico de la carrera de Ciencias de la Educación,

y refiere a la implementación de un trayecto curricular diferenciado para egresados de Institutos de Formación Docente<sup>ii</sup>.

El segundo, más general, está vinculado a la extensión de la educación obligatoria. Esta medida de la política educativa nacional es la que permite que sectores de la población que, tradicionalmente y en tiempos recientes, no podían acceder a la educación superior, puedan estar en condiciones de ingresar a carreras de grado<sup>iii</sup>.

Ambos procesos, han modificado la composición estudiantil en los últimos tiempos. La apertura del Ciclo de Licenciatura amplió la matrícula inicial de postulantes<sup>iv</sup> y supuso el ingreso de estudiantes con un trayecto formativo previo vinculado a la carrera.

Mientras que, el ingreso de estudiantes provenientes de sectores socio-económicos menos favorecidos no es relevante en términos cuantitativos, aunque sí tiene que contemplarse cuando se analiza la diversidad como signo de los estudiantes universitarios.

En nuestra carrera, la heterogeneidad puede ser mirada desde los modos de leer que traen, los saberes previos y las trayectorias escolares recorridas en un grupo de ingresantes con título docente y otro recientemente egresado de la escuela secundaria. Ambos plantean distintas expectativas en relación a la carrera y ponen en juego estrategias diferenciadas al momento de leer los textos.<sup>v</sup>

Los ritmos de lectura, el tiempo de dedicación al estudio, los saberes previos e intereses serán objeto de análisis en esta presentación. Especialmente, nos ocuparemos de mostrar cómo se definen modos de relación con el conocimiento multidisciplinar del campo de las Ciencias de la Educación según el recorrido formativo.

Esto supone la consideración de los modos en que los ingresantes constituyen su subjetividad en este espacio académico, con sus reglas de actuación y valoración específicas. Estas subjetividades, que se sostienen en los recorridos formativos previos tienen como momento clave el encuentro con los autores, sus pensamientos e ideas, con sus perspectivas y categorías, en cada una de las situaciones de lectura mediadas por los docentes en las situaciones didácticas construidas o en contextos

más informales compartidas con compañeros -pares en el cursado o estudiantes más avanzados en la carrera-.

Los grupos que hemos constituido para indagar en los modos de leer son los egresados de la carrera de profesorado de Educación Física, los egresados de los profesorados de Nivel Inicial y Primario, y finalmente, los egresados de escuelas de nivel medio que no tienen otro recorrido formativo y se inician por primera vez en la universidad en la carrera de Ciencias de la Educación, aunque por cuestiones de espacio hemos definido trabajar en este resumen sólo los dos últimos grupos.

### **Interpretaciones sobre las voces de los estudiantes**

Desde la literatura especializada referida a la formación en contextos universitarios el proceso de inmigración discursiva ha sido ampliamente investigado por autores como Paula Carlino (2003). En nuestra investigación queremos explorar la pregunta: ¿qué o quién tiene la condición de extranjería?, ¿es posible definir a nuestros ingresantes bajo la categoría de extranjería? ¿quién es el extranjero?

Tomando como punto de partida las investigaciones que se enmarcan en la “Alfabetización académica” y del reconocimiento de las exigencias que se les plantean a los estudiantes en los contextos universitarios, nos atrevemos a realizar de otro modo la pregunta y colocarla con vistas a interrogar al sujeto lector: modos, intereses y estrategias. En su primer año de la carrera, cada situación se le presenta al alumno como una situación - límite y se define mucho de lo que será su recorrido en el primer año. La posibilidad de insertarse en un grupo, consolidar vínculos de amistad y de lazo son fundamentales para sostenerse en el estudio del primer año.

En nuestra carrera, consideramos que los ingresantes tienen un desafío singular, ya que el campo discursivo de las Ciencias de la Educación está compuesto por múltiples disciplinas, y en la práctica de estudiar los alumnos construyen el oficio de leer distintas perspectivas, teorías y enfoques que remiten a esas disciplinas. ¿Cuáles son los modos de leer que se

activan en la multidisciplinariedad?, ¿hay diferencias entre los modos de leer que usan los estudiantes ingresantes según el grupo definido en la investigación?

A continuación compartimos las miradas que surgen de la indagación en las entrevistas según los grupos conformados en el análisis.

### **Egresados de los profesorados de Nivel Inicial y primario**

En este apartado, compartimos el análisis de las entrevistas realizadas a los/as estudiantes de la carrera que tienen un título docente. Una de las hipótesis en relación a dicha definición metodológica fue considerar que el ingreso a este campo discursivo para estos/as estudiantes podría resultar diferente por disponer de ciertos recorridos de lecturas.

Las entrevistadas manifestaron algunas coincidencias en relación a las dificultades singulares de este campo discursivo, que nos permiten esbozar algunas reflexiones:

*“Sabes que me costó lo de la dialéctica...hasta ahora no se me han presentado grandes dificultades, sí por ejemplo en epistemología”* (Alina, ingresante 2014)

*“En epistemología, fue como muy densa, como muy nuevo, todo muy nuevo y chino”* (Adelina, ingresante 2014)

Algunos de los estudiantes entrevistados afirman presentar dificultades para apropiarse de un discurso que no es específico del campo educativo. En este sentido afirma Carlino “El problema con la cultura académica es que tampoco es homogénea. La especialización de cada campo de estudios ha llevado a que los esquemas de pensamiento, que adquieren forma a través de lo escrito, sean distintos de un dominio a otro” (2013:410)

A su vez dicha autora afirma que el aprendizaje en la universidad no se encuentra garantizado, este depende de lo que haga el aprendiz pero también de las condiciones que ofrecen los docentes para aprender.

Por otra parte las docentes reconocen que su trayectoria previa tiene relación con este campo, que les facilita el acceso al mismo, que les permite pensar su práctica como docentes desde nuevas categorías y dimensiones e implementar nuevas acciones en sus prácticas cotidianas. Sin embargo, reconocen que encuentran nuevos saberes en su corto recorrido por la universidad.

*“El lenguaje... uno cree con 25 años de maestra que la tenes clara, pero este conocimiento inacabado, esta capacidad de seguir asombrándote y de poder dar”* (Alina, ingresante 2014)

*“Lo pude aplicar en la escuela, todo lo que yo veo acá es una puerta para el trabajo...lo que ves lo entendes con mayor facilidad...ya tenes todo un recorrido de estudio, que es lo que dificulta a los chicos.”* (Adelina, ingresante 2014)

*“Nos amplía, por ejemplo, ahora con pedagogía nos ayudó a ver lo de la dimensión pedagógica, nosotras estamos centradas en la escuela desde la dimensión didáctica es como que no la visualizamos, esto te abre el panorama... totalmente abre todo...”* (Marcela, ingresante 2015)

Es importante destacar que dentro del grupo de docentes que cursan la carrera encontramos diferentes generaciones, docentes con veinte años o más de antigüedad y muchos recientemente recibidos. Los docentes con más antigüedad y trayectoria formativa tienen otras estrategias para acceder al mencionado campo discursivo.

Una cuestión a destacar tiene que ver con las vivencias de los cambios en relación a los contextos políticos y educativos *“cuando ellos hablan de los 90 es para nosotros una historia vivida”*. Podríamos pensar que la trayectoria educativa y a su vez, la historia hecha cuerpo, que es contenido de muchas materias de la carrera, favorecen y facilitan el acceso a este campo discursivo.

Entendemos que la lectura es una práctica social y cultural, que cambia con el tiempo y el contexto, es decir, quien lee cambia su forma de leer según las comunidades lectoras en las que participa (Carlino 2003). Leer en el marco de determinada carrera universitaria invita a la lectura en el marco de una comunidad académica, que tiene un lenguaje específico y significados compartidos. Por lo cual resultó importante preguntarles a las estudiantes acerca de qué acciones realizan cuando leen textos académicos. En relación a ello, las estudiantes expresan:

*“Yo aprovecho cuando no hay nadie en mi casa...voy leyendo voy marcando las ideas principales al costado del texto y después armo resúmenes con flechitas con cuadritos, primero lo leo, marco las ideas, y después vuelvo a leer para armar el resumen y después ya estudio de los resúmenes”.* (Alina, ingresante 2014)

*“Yo estudio bien temprano a la mañana ...hago una primera lectura y subrayo, después si o si necesito hacer una segunda lectura y en esa saco ya las ideas principales y empiezo a organizarlas en cuadros con flechas, y eso ya me sirve para estudiar , pero eso de volver al texto es constante”* (Adelina, ingresante 2014)

De acuerdo a lo expresado podríamos afirmar que leer textos académicos requiere de actividades específicas para identificar ideas principales, conceptos y posicionamiento de los autores. A su vez, las entrevistadas remarcan la necesidad de un ambiente tranquilo para realizar la lectura lo cual supone la necesidad de concentración. En las entrevistas enuncian que luego del trabajo individual con los textos realizan puestas en común grupales de lo leído, lo cual enriquece el proceso de estudio.

*“Nos juntábamos pero aquí en la facu...que a la vez era lo que más nos servía, porque éramos muchas y nos servía para intercambiar ideas que quizás más sola ni lo hacés... y escucharlo de otra personas eso si enriquece un montón.”* (Marcela, ingresante 2015)

En relación a lo que afirman las estudiantes surgen nuevos interrogantes ¿Reciben orientaciones en la universidad acerca de cómo leer o sus prácticas son intuitivas? ¿Las estrategias que relatan tendrán relación con su trayectoria previa?

*“Me sirven mucho los teóricos y saco mucho de los apuntes de los profesores”* (Alina, ingresante 2014)

*“Yo necesito estar con el profesor, en la clase teórica, que no falto, yo necesito escuchar, tomar apunte, porque generalmente, lo que vemos después toma según la visión del profesor, no es que es una apertura de los profesores, que vos pones tu opinión y la aceptan. El parcial es según lo que se ha dicho”* (Adelina, ingresante 2014)

Por lo expresado aparece valorada la palabra del profesor, podríamos pensar que en dos sentidos: porque guía, orienta y es esclarecedora a la hora de leer los textos pero también se reconoce que lo que el docente jerarquiza durante las clases será contenido de evaluación.

Así, podríamos afirmar que el disponer de conocimientos vinculados al discurso del campo de las Ciencias de la Educación facilita el acceso y apropiación del mismo, que las prácticas de lectura en la universidad son diferentes a otras y a su vez cada disciplina les asigna una singularidad. Por otra parte, reconocemos que si bien las estudiantes entrevistadas en este caso ya poseen una trayectoria formativa en el nivel superior no universitario, necesitarían del apoyo y orientación de la palabra del docente en sus procesos de aprendizaje.

### **Ingresantes de la Escuela secundaria (sin titulaciones docentes ni recorridos formativos universitarios previos)**

A partir de la lectura atenta de los dichos y relatos de los estudiantes que conforman este grupo<sup>vi</sup>, pudimos reconocer cómo el recorrido reciente por la escuela secundaria define

modos de leer en la carrera universitaria. Tanto los intereses y las estrategias que se usan en la universidad están atravesadas por las experiencias estudiantiles en dicho nivel.

En nuestro análisis, indagamos en las experiencias de lectura e intentamos dar cuenta de las marcas que el paso por la escuela secundaria les ha dejado. Especialmente, indagamos en los encuentros -que ellos relatan y dicen tener- con los textos académicos, y en las formas en que la subjetividad lectora se pone en juego.

“Pensar la lectura como formación implica pensarla como una actividad que tiene que ver con la subjetividad del lector: no sólo con lo que el lector sabe sino con lo que es. Se trata de pensar la lectura como algo que nos forma (o nos de-forma o nos trans-forma), como algo que nos constituye o nos pone en cuestión en aquello que somos”. (Larrosa, 2009: 23)

De los modos de leer que se definen en el contexto académico universitario los ingresantes plantean una variedad de estrategias. Estas van de las más usuales como hacer cuadros y/o esquemas mientras leen los textos, hasta participar de las clases de consulta (grupales sobre todo) previas al examen parcial. También reconocen en sus relatos que hay demandas diferentes en la universidad y que esto exige un cambio en las estrategias que venían desplegando para estudiar.

*“En realidad fue como que fui haciendo como un cambio en la forma de estudiar, al principio solamente lo marcaba y después me daba cuenta que no me acordaba lo que leía y tenía que releerlo y no siempre da el tiempo de releer todos los textos y de todas las materias, entonces empecé a hacer notas al margen, o después de esas notas del margen pasarlas a un cuadro, hacer resúmenes, (...) era como más fácil organizarme en ese sentido.” (Vale, ingresante 2014)*

Es notable en el relato de los estudiantes, respecto a la interacción con los textos, el modo en el que van conformando un conocimiento sobre cómo resolver el desafío de comprender

un texto académico. Construyen un modo de operar con los textos sistemático y planificado. Aluden en forma detallada a las acciones que siguen para intervenir en los textos con el propósito de elaborar significados.

Por otro lado, como ya señalamos respecto de la heterogeneidad del campo discursivo, los contenidos y los modos de leer que cada espacio curricular define, varían considerablemente. Incluso el punto de vista y la intencionalidad didáctica que justifica la elección de un determinado texto habilita ciertos modos de interpretación en el estudiante pudiendo realizar formas de abordaje diferentes del mismo texto en distintas materias.

*“Lo que me pasó hasta ahora, sé que puede pasar más, pero en dos materias leer el mismo texto pero lo leíamos de forma distinta una para filosofía y otra fue para antropología y lo que saqué de información fueron cosas muy distintas en relación a las dos.”*  
(Vale,ingresante 2014)

Podemos decir que esta heterogeneidad discursiva no es vivida por el estudiante desde el malestar sino desde la oportunidad de potenciar más y mejores comprensiones sobre lo leído. La pluralidad del discurso muestra ventajas que -al menos algunos estudiantes- saben aprovechar para construir miradas más abarcativas de las prácticas y procesos educativos. Una de las entrevistadas comenta:

*“...los modos de ver de cada materia, o formas de investigar de cada materia que es muy distinta...”* (Vale, ingresante 2014)

*“...como disciplina me parece muy amplia como que siempre desde distintas materias nos dicen distintas cosas que a veces se complementan y a veces no.”* (Dana, ingresante 2015)

Reconocen en la diversidad de contenidos una posibilidad para adentrarse en las realidades educativas y comprenderlas. Cada mirada disciplinar produce “una grieta” que al contrario de quebrar y/o fragmentar el objeto de estudio, habilita y hace apertura. Esto con-mueve los procesos de construcción de los conceptos y amplía los modos de comprensión. Para el sujeto que empieza a conocer aquello que es objeto de estudio -inicialmente- se presenta

algo opaco u homogéneo y progresivamente es re-presentado en las miradas que ofrece cada aporte disciplinar. Así, el objeto en estudio se muestra con sus fisuras: en su complejidad, tensiones y desafíos de aprehensión.

Por otra parte, cuando indagamos en las experiencias educativas anteriores se pone en evidencia cómo el interés por los textos está mediado por esas experiencias. Al respecto una de las entrevistadas aporta:

*“Hubo un tema de “,,,”. Me llamaba mucho la atención, (...) y eso sí es un tema que por ahí me toca a mí un poco más de cerca y (...) nunca se me hubiera ocurrido quizás, (...), de pensar que en mi curso había una división física de los alumnos, porque no querían estar cerca, como que me llamó mucho la atención y me puse a pensar (...) cuando lo leí como que me movilizó algunas vivencias mías.”* (Vale, ingresante 2014)

La identificación del lector con el texto que se consigue en este vínculo, -sin dudas acentuado por las características del mismo texto<sup>vii</sup>- posibilitan un encuentro en el que la estudiante elabora un sentido desde las propias experiencias estudiantiles. Pudiendo mirar de otro modo estas vivencias anteriores, resolviendo y des-andando, a partir de apropiarse del contenido desarrollado en el texto.

En otra de las entrevistas una estudiante refiere a la importancia de la presencia de su madre en el modo de leer los textos. Alude a cómo ciertas sugerencias o recomendaciones le han servido -hasta el momento- para comprender y sentirse más segura en el proceso de estudio. Estrategia que ha utilizado también en la escuela secundaria pero que perdura aún dándole un estilo particular a su proceso de estudio:

*“Y **siempre** una técnica de estudio que me decía mi mamá, (...) empezar leyendo los títulos y subtítulos de todo el texto que tenemos y por ahí me enseñaba a pensar de cómo viene todo el hilo de todo el fragmento o el capítulo. Y **después empecé a leer sí el texto más detenidamente con todo el texto entero, pero primero empezaba por el título y los subtítulos como para ambientarme en la lectura.**”* (Vale, ingresante 2014)

En este caso, la influencia de los referentes adultos del grupo familiar para tomar decisiones relativas a los estudios es significativa.

Otra de las entrevistadas hace referencia a la intervención de la hermana para “reducir” las sobre-exigencias y “aligerar” el ritmo de estudio:

“Como estoy en tanto cambio..me agarran muchos nervios, me cuesta arrancar (...) tengo una hermana que ya se está recibiendo y me dice: no te lo tomes tan en serio, tomalo más a la ligera, no de hacerlo así nomás, sino tratar de abrir más la mente, entonces trato de no encuadrarme como en la secundaria” (Dana, ingresante 2015)

La recomendación que recibe la ingresante de su hermana va en la dirección de hacer un aporte interesante respecto de quien ya tiene un recorrido en la universidad. La decisión de “trato de no encuadrarme” expresa cierto deseo de ex-ponerse y de dejarse afectar por lo nuevo de la universidad en oposición al modo de vincularse con el conocimiento en la escuela secundaria. Estar en la búsqueda de otras experiencias que amplíen las posibilidades de construir conocimiento. Los aprendizajes en la universidad se construyen no solo a partir de las lecturas de los textos y de la aprobación de los exámenes, también hay construcciones que son posibles a partir de la participación en otras prácticas y otros ámbitos que la misma universidad pública ofrece. Las lecturas se diversifican y la formación se enriquece. Esto favorece la constitución de una mirada más atenta y al mismo tiempo más abierta sobre lo leído.

Respecto al encuentro con los textos académicos podemos observar que el desafío de lectura es mayor en los textos -más allá del contenido tratado- cuando abundan las citas textuales. Esta característica de los textos académicos genera un conflicto en el lector. Es necesario “descifrar” en la lectura esa presencia de las formas intertextuales de los textos académicos donde el autor leído refiere a ideas extraídas de otros textos. Esto define otro modo de leer. En especial, se pone en juego la capacidad de selección y jerarquización de ideas, es decir, el estudiante tiene que discernir qué es lo importante y evaluar hasta qué punto la información que está leyendo es relevante.

*“...Furlan y Pasillas fue el último texto del cursillo de hecho estaba al final del compendio bibliográfico y hasta ahora veníamos con textos que tenían una sintaxis y una forma de escribir que era comprensible ó sea a mi modo, a mi lectura de secundaria era más o menos manejable. Pero cuando me encontré con el texto de Furlan y Pasillas, fue como que... “¿qué dice acá?”. Porque había tantas cosas que no conocía, tantos conceptos que era tan desconocidos para mí que no podía enganchar una cosa con la otra. Y este texto me re costó, lo agarré una vez y me enojé y lo dejé. Lo agarre otra vez con una compañera, nos enojamos y lo dejamos y hasta que bueno obligatoriamente lo entendí y de hecho lo usé en mi oral parcial del cursillo.” (María, ingresante 2015)*

### **Hacia algunas conclusiones: de extranjero a migrante**

A partir de las preguntas iniciales realizadas ¿qué o quién tiene la condición de extranjería?, ¿es posible definir a nuestros ingresantes bajo la categoría de extranjería? ¿quién es el extranjero?, hemos podido compartir algunas reflexiones sobre los modos de abordar los textos y de los procedimientos lectores que ponen en juego a partir de los recorridos formativos previos. Confiamos que en el proceso de investigación ampliaremos en datos pudiendo profundizar en nuestras búsquedas. Sin embargo, algunas ideas centrales hemos explicitado desde la mirada atenta en las palabras de los entrevistados.

Ciertamente, lo que está en cuestión cuando nos referimos a la noción de extranjería o a su antónimo, es la frontera. Preguntarnos si un sujeto es tan extranjero como lo creemos es preguntarnos por las fronteras que lo separan de lo que entendemos como propio, y es preguntarnos también por lo estático de su condición.

¿Cuando un extranjero deja de serlo? Nunca. Quizás sea por eso que la categoría de migrante, marcando un proceso de tránsito, nos ayude a pensar y recuperar su historia y saberes no desde el exotismo, sino desde una necesidad vital para asentarse en un nuevo campo, y desde la comprensión de que este es “otro” modo discursivo y práctico que deberá conocer en un tránsito formativo que probablemente no finalice en este destino.

Por otro lado, pensar en migraciones (así, en plural) nos posibilita pensar en múltiples direcciones, y en que quizás algunos de “los nuestros” migran traspasando las fronteras. Quizás quienes llegan aquí como migrantes, ya “nos traigan” dentro de sí.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- BERNSTEIN, Basil (1997), *Clases, Código y Control II. Hacia una teoría de las transmisiones educativas*. Cap. IV y V. Madrid: Akal Universitaria.
- CARLINO, Paula (2003). Alfabetización académica: Un cambio necesario, algunas alternativas posibles. *Educere, Revista Venezolana de Educación*, Vol. 6 N° 20: 409-420. Universidad de Los Andes, Mérida, enero-febrero-marzo. Disponible también en Internet en:  
<http://www.saber.ula.ve/db/saber/Edocs/pubelectronicas/educere/vol6num20/articul7.pdf>
- ----- (2008) *Lectura y Vida*. En *Revista Latinoamericana de Lectura*. Año XXIX N°2. Junio de 2008. Buenos Aires.
- DIAZ, Mario. (1995). Aproximaciones al campo intelectual de la educación. En Jorge Larrosa (Ed.). “Escuela. Poder y subjetividad”, Madrid: La Piqueta
- FURLÁN, Alfredo. (1993). Notas sobre la pedagogía. En “Cuadernos Pedagógicos Universitarios”. México: Dirección General de Publicaciones.
- LARROSA, Jorge. (2003) *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación*. FCE. México.
- MEIRIEU, Philippe. (2001) *La opción de educar. Ética y pedagogía*. Octaedro. Barcelona.

---

<sup>i</sup> En el proyecto de investigación, realizamos nuestro trabajo de campo a través de encuestas estructuradas y semi-estructuradas, entrevistas a estudiantes y docentes, como así también lecturas de documentos tales como programas y compendios de textos de los estudiantes (con las marcas lectoras realizadas en el proceso de estudio)

---

<sup>ii</sup> Este trayecto curricular diferenciado, supone una duración de la carrera de 3 años destinado a quienes poseen títulos docentes y son egresados de los Institutos de Formación Docente.

<sup>iii</sup> Desde el 2006, con la Ley de Educación Nacional N°26206 que determina la obligatoriedad de la educación de nivel medio, sumado a los programas nacionales (PROGRESAR y diversas Becas específicas) y el Art. 7 de la Ley de Educación Superior N°24521 que define la inclusión de los mayores de 25 años que no hayan terminado el secundario, a las universidades se ha incrementado fuertemente la matrícula.

<sup>iv</sup> En el año 2008 -año en que no se hizo inscripción al Ciclo de Licenciatura- los estudiantes ingresantes presentes al primer día de clase eran aproximadamente 65, en el año 2010 los estudiantes ingresantes presentes al primer día de clase fueron 210.

<sup>v</sup> También consideramos, en este grupo, la situación de estudiantes que cursan en la modalidad de educación en contextos de encierro. Aunque no abordaremos a este grupo en esta presentación.

<sup>vi</sup> Uno de los entrevistados que definimos dejar en este grupo realizó parte del primer año de la carrera de Archivología y cursó la escuela secundaria en un CENMA.

<sup>vii</sup> La forma narrativa del relato etnográfico atrapa al lector y muy probablemente -por lo menos en este caso analizado- la lectura provocó en la estudiante el recuerdo de las vivencias en la escuela secundaria.