

**PREPARACIÓN DE PIEZAS ESQUELÉTICAS Y ANATÓMICAS DEL PATO CAPUCHINO
(*Anas versicolor versicolor*), (AVES:ANATIDAE) MEDIANTE LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS
NO INVASIVAS.**

Carabajal Vera, M., Porcari, C., Bulfon, M., Bee de Speroni, N.
Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. UNC.
Avda. Vélez Sársfield 299. CP 5000. Córdoba. República Argentina.
mbulfon@com.uncor.edu

Introducción: La preparación y exhibición de piezas esqueléticas de diferentes vertebrados adquieren importancia en disciplinas científicas y representan un excelente recurso didáctico en los diferentes niveles educativos.

Objetivos: Utilizar técnicas no invasivas en la preparación de piezas esqueléticas y anatómicas con fines didácticos y de exhibición.

Materiales y métodos: Se utilizó un ejemplar adulto de Pato capuchino encontrado sin vida en el Dto. Río Primero (Pcia. de Cba). Fue utilizado el siguiente procedimiento: 1) Cuarentena. 2) Identificación. 3) Morfometría. 4) Disección del ejemplar, extracción y deshidratación del aparato respiratorio. 5) Remoción muscular: a) Manual: a temperatura ambiente y manto de sal y b) Químicos: Inmersión en agua, o en solución con jabones enzimáticos. 6) Desengrasado: Baños en solución acuosa de vinagre o amoníaco de uso doméstico. 7) Blanqueamiento: Inmersión en diluciones ascendentes de peróxido de hidrógeno. 8) Armado y montaje. 9) Etiquetado.

Resultados: La pieza esquelética destinada a exhibición se mantuvo articulada no obstante la prolongada inmersión en la solución desengrasante. Se conservaron estructuras de diferentes naturaleza; óseas como el anillo esclerótico y el hueso hioides; los principales ligamentos y la lengua; las membranas interdigitales y el tegumento del tarsometarso y derivados epidérmicos como las escamas, el pico córneo. Debido al buen estado de conservación del ejemplar las plumas rémiges y timoneras también fueron preservadas. La pieza anatómica del aparato fonador fue preparada en una caja como material didáctico, destacándose en la bifurcación de la tráquea una importante *bursa* que contiene la siringe y numerosos músculos y ligamentos.

Conclusión: Con las técnicas utilizadas se obtuvieron excelentes resultados en la preparación del material didáctico y de exhibición. La integridad del ejemplar, las estructuras conservadas y la postura natural convierten al esqueleto del pato capuchino en una valiosa pieza de museo.

Subsidiado por ADEC-Resol. ATN/ME 11806 – AR. 2012