

EPISTEMOLOGÍA E HISTORIA DE LA CIENCIA

SELECCIÓN DE TRABAJOS DE LAS XV JORNADAS

VOLUMEN 11 (2005)

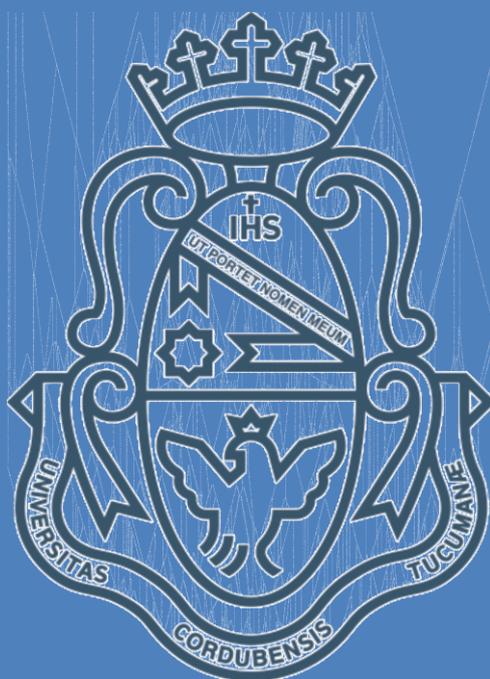
TOMO I

Horacio Faas

Aarón Saal

Marisa Velasco

Editores



ÁREA LOGICO-EPISTEMOLÓGICA DE LA ESCUELA DE FILOSOFÍA
CENTRO DE INVESTIGACIONES DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons atribución NoComercial-SinDerivadas 2.5 Argentina



Uso de la narración en la constitución de la identidad y los objetivos de la comunidad farmacéutica bonaerense (1858-1860)

Gabriel García*

Objeto

La comunidad farmacéutica bonaerense se agrupa en 1856 formando la Asociación Farmacéutica Bonaerense (en ese entonces, Buenos Aires era un estado separado de la Confederación Argentina). Dos años después, el 1 de octubre de 1858, inicia una publicación periódica científica pionera en nuestro país, la Revista Farmacéutica, de periodicidad trimestral y con 64 páginas por número.

Se analizan los dos primeros años de esta publicación con el objeto de analizar el uso de la narración para la consolidación profesional y la defensa corporativa.

Propósitos de la Revista Farmacéutica

El párrafo inicial del primer número señala:

Hace dos años que se instituyó la asociación Farmacéutica Bonaerense (...) con el objeto de promover intereses profesionales y particulares, y con el de procurar por los esfuerzos comunes poner la Farmacia al nivel que le corresponde ya en nuestro país. ¹

En términos casi idénticos se pronuncia el Dr. Puggari.

Hace dos años que los farmacéuticos de Buenos Aires se unieron en asociación con objeto de promover intereses profesionales y particulares, y evitar por los esfuerzos comunes é 2 individuales el desquicio inminente y seguro de una profesión digna por cierto de no ser relegada al olvido. ³

El objetivo de consolidación profesional puede advertirse también en los propósitos básicos que se fijó inicialmente la asociación: crear un fondo de socorro para casos puntuales, impulsar un régimen de medidas uniformes y precios constantes, formar una *Farmacopea*⁴ *Bonaerense*, evitar que no diplomados pudieran vender artículos de farmacia.⁵

Desde su número inicial la RF se presenta como parte de un emprendimiento asociativo dirigido a la promoción de los intereses profesionales.

Es principalmente con el objeto de hacerse merecedora á tan importante resultado, que se ha propuesto fundar un periódico (...) ⁶

por último, llévase á cabo el proyecto de fundar un periódico de farmacia, que á no dudarlo será una poderosa palanca para levantar el espíritu de asociación y estrechar los vínculos de confraternidad y armonía entre los farmacéuticos del Estado de Buenos Aires: será un album ofrecido al arte y á la ciencia que profesamos, en el que coadyuvaremos auna-damente al mayor lustre de la profesión (...) ⁷

* Universidad de Buenos Aires. Universidad Nacional de Tres de Febrero.

Epistemología e Historia de la Ciencia, Volumen 11 (2005)

Presencia de lo narrativo

La revista cumple con dos propósitos explícitos: 1) de actualización científica mediante la inclusión de artículos, reseñas, etc., originales o tomados de revistas extranjeras, cuyo modo de organización textual es descriptivo y explicativo; 2) de defensa profesional, mediante el uso del género narrativo.

¿Qué entendemos por narración? Aunque no hay una taxonomía de tipos discursivos aceptada universalmente, se considera la existencia de grandes modos de organización del discurso: el descriptivo, el argumentativo, el narrativo, el explicativo, el expositivo y el diálogo. Si bien es difícil encontrarlos en estado puro, es posible considerar una serie de rasgos que nos permiten decir que estamos ante uno de estos géneros.

Para que haya narración debemos encontrar temporalidad (debe haber una sucesión de acontecimientos), una unidad temática (que es garantizada por un sujeto), una situación conflictiva, una acción que realiza una transformación (a partir de un estado inicial nos lleva a una situación final), un punto de vista y una evaluación.

La narración farmacéutica

1. El sujeto

a. Multivocidad y definiciones persuasivas.

La palabra *farmacia* es una noción que abarca cuatro sentidos: es una ciencia, es una profesión, es un lugar de preparación y al mismo tiempo de venta. Los *farmacéuticos*, que llevan adelante el relato de la Farmacia, encarnan esta ambigüedad.

Mediante definiciones persuasivas se intenta extender el alcance del término lo más lejos posible, desplegándose hacia ámbitos que podríamos atribuir a otras disciplinas o profesiones, y en especial hacia la profesión de los químicos, con la que tiende a confundirse.

La voz de uno de los más venerandos padres de la farmacia ha dicho hablando del farmacéutico: 'El es el hombre estimable e instruido que tiene su rango en la sociedad; es el esperto que se consulta las mas de las veces, no solamente sobre la salud, si que tambien sobre las demas operaciones de la vida ordinaria, él solo puede esparcir verdades sobre la salud pública. (...) Quien conoce mejor en las artes ó en la Tecnología que el farmacéutico verdaderamente digno de este título' (Virrey. *Traité de Pharmacie* pág. X) ⁸

Esta autoafirmación no se detiene ante la exageración:

... el farmacéutico bonaerense podrá demostrar, como se ha demostrado en las otras naciones y que indicamos en nuestros apuntes precedentes, que su ciencia ocupa el principal puesto en el Santuario de las sublimes revelaciones del ingenio y del saber ⁹

Al mismo tiempo, según veremos, se intentará evitar la ingerencia de los no farmacéuticos en cuestiones de farmacia.

b. Orígenes.

Los artículos de la RF remontan la profesión a situaciones que rozan el mito. Se señala recurrentemente un doble origen, la medicina y la química, y éstas son remitidas a un pasado remoto e indefinido.

El arte de aliviar a la humanidad doliente, así como todas las artes de primera necesidad, se puede considerar pues tan antiguo como el mundo y debe su origen por una parte á la necesidad y á la casualidad por otra. ¹⁰

Banon, Inspector de Farmacia, remite el origen de el "arte de la farmacia" a la "sencillez primitiva", que recurría a "yerbas mas o menos fragantes", y hace un repaso histórico hasta el momento en que, combinando la razón con la experiencia, se convierte en "una ciencia con principios, hija de la observación". ¹¹

Señala el pasado común con la medicina:

La farmacia en cuanto a antigüedad y utilidad es igual pues á su hermana la medicina de la cual solo se apartó al mucho tiempo después de la formación de las sociedades. ¹²

Si bien en su *Reseña sobre la Farmacia* Banon se remonta hasta el antiguo Egipto, muestra su escepticismo frente al saber tradicional:

La supersticiosa veneración para lo antiguo fue por mucho tiempo un obstáculo á los progresos de la farmacia y los hombres siguieron sometiendo tan escandalosamente á la autoridad de la vieja escuela que casi se puede decir que ya ni siquiera eran capaces de pensar por sí mismos. ¹³

Sin embargo, otros valoran positivamente el pasado. Pesce y Demarchi, al remarcar la vinculación con la química, consideran a la farmacia como heredera de la alquimia. Este rescate no es una nota anecdótica, sino un tema desplegado reiterada y ampliamente. ¹⁴

c. Fronteras conceptuales e intrusos

Conceptualizar exige establecer límites, fronteras que no puedan traspasarse impunemente. La RF alerta contra los "intrusos", que intentan mimetizarse y usurpar el lugar de los farmacéuticos. entre otros, se señala a los no titulados, los drogistas, los fabricantes de "remedios secretos", los médicos homeópatas, los curanderos y los almaceneros.

La ignorancia del vulgo y la falta de legislación se señalan como causas de que las profesiones médicas sean especialmente permeables a la aparición de extraños que sin pertenecer a las disciplinas toman sus atribuciones. Se considera a la farmacia como la más vulnerable a estas incursiones. El Dr. Puiggari ofrece el siguiente panorama.

Las profesiones médicas, son sin duda las que por comprender ciencias menos generalizadas, mas abstractas y por consiguiente no tan penetrables por el vulgo, facilitan campo más vasto á la charlatanería especulativa y á la intrusión, y es por esto que en todas partes estan protegidas y deslindadas con mayor número de disposiciones gubernativas.

La Farmacia es de entre la familia médica, la especie que cuenta mas variedades de intrusos. ¹⁵

A esta lista deberíamos agregar a los médicos homeópatas, de quienes proviene la mayor amenaza por parte de los médicos de violar las fronteras entre profesiones. Los homeópatas consideraban que su teoría era totalmente nueva, y por no existir los "*farmacéuticos homeópatas*" consideraron legítimo preparar y entregar sus propios remedios.

La RF incorpora sentencias en su contra, extraídas de revistas científicas extranjeras. En uno de estos casos, cita a un tribunal francés que, entre sus fundamentos, relativizó la importancia de la innovación homeopática: "*Y cómo señores! ¿Sería por primera vez que los sistemas de medicina han cambiado? Hipócrates dice sí y Galeno dice no, tal es el proverbio conocido por todos*".¹⁶ El Tribunal no aceptó que se invoque la innovación científica para desconocer la ley que, en tanto no se modificara, permanecía vigente. El homeópata debe conformarse a la ley, y los remedios caen bajo la órbita del farmacéutico. Este fallo es celebrado por la RF.¹⁷

Un breve artículo jocoso del año siguiente dirigirá una nueva invectiva contra los homeópatas:

Parece mentira, pero los alópatas dicen que es verdad.- En Viena (Austria) hay un farmacéutico que durante meses estuvo dando agua de pozo á cuantas personas le pedían un remedio homeopático. ¡Y lo particular es que nadie se quejó, excepto un llamado médico homeópata, que una vez hizo cargos contra al farmacéutico por haber dado una dosis demasiado fuerte del remedio.

La homeopatía (dice con este motivo nuestro apreciable colega la Gaceta médica de Lisboa) es la medicina de los que tienen salud, de los enfermos imaginarios y de aquellos á quienes les sobra tiempo para estar malos. (El Monitor de la salud)¹⁸

2. Situación inicial

En las sociedades más desarrolladas, a la farmacia se le había otorgado la autonomía disciplinar: facultad, cuerpo docente e instituciones independientes. Esto es señalado como un efecto del progreso y la mayor ilustración alcanzada por algunas naciones.

Sin embargo, en territorio bonaerense la situación era bien diferente. Los farmacéuticos no poseen Facultad o Escuela propia, y la Facultad de Medicina los priva del título de Doctor. La mayoría de los farmacéuticos es de origen extranjero, y la inscripción a farmacia es preocupante: en 1860 se señala que hace tres años no se inscribe ningún estudiante.

¡No más farmacia para los hijos del país! ¿Quién habrá echado ese veto, se nos preguntará en vista de que desde tres años acá no se matricula ningún joven del país, para seguir la carrera de farmacia, cuando en años anteriores muchos la emprendieron y terminaron con provecho? Los actuales reglamentos de estudios.¹⁹

Desde la RF se incluyen diversas críticas a las autoridades de la Facultad de Medicina, que no atienden a sus reclamos: ausencia de materias de interés, inclusión de materias consideradas obsoletas -latín y filosofía-, escasas horas dedicadas a las materias específicas, ausencia de laboratorio y prácticas.

3. El conflicto

Una narración nos pone frente a algo que no anda bien, nos presenta una tensión que exige algún tipo de resolución, una situación de injusticia que debe resolverse.

La RF reconstruye en diversas notas la constitución histórica de la profesión, muestra la situación alcanzada por la Farmacia en el mundo y la enfrenta por contraposición al inquietante presente de los farmacéuticos bonaerenses, que reclama la acción mancomunada de sus miembros. La Farmacia bonaerense, instalada como parte integrante de la Farmacia, deberá llevar adelante una batalla por el reconocimiento en una situación adversa.

4. La tarea

La Asociación advierte institucionalmente la gravedad de la situación:

Antes de que existiera la asociación, sus miembros aislados, marchando a la ventura y sin concierto (...) no podían congregar (sic) sus esfuerzos, para llevar la profesión a la altura y al rango que debía ocupar este Cuerpo científico; así es que para el público, esta profesión había degenerado y era considerada tan solo como uno de los tantos ramos del mercantilismo. Entónces fué que varios profesores, advirtiendo el descrédito y desprestigio en que había caído la ciencia, trataron de levantarla de ese estado de abatimiento y fué con tal objeto que se fundó la asociación.²⁰

Esto explica un declarado afán de "moralización" de la profesión farmacéutica, que presenta diversos frentes. impedir que personas no diplomadas puedan ejercer irregularmente la farmacia, lograr la aplicación de precios uniformes, lograr la uniformidad en las preparaciones a través de la aprobación de una Farmacopea Bonaerense, evitar el expendio de "remedios secretos" de fórmulas no declaradas, etc. Para esto, se dirige al Consejo de Higiene.

Además, espera incidir en el ámbito académico. Para esto se dirige a la Academia de Medicina (que no se reúne), a la Universidad y a la Facultad, e incluso al Gobierno.

El primer número de la RF celebra una buena noticia: "La asociación farmacéutica acaba de ser reconocida oficialmente por el Gobierno (...)". Y lo celebra declarando un objetivo mayor: "... confiando en que este precedente, será el precursor de la emancipación que corresponde ya a la importancia de nuestra Farmacia, y conforme a las divisiones establecidas entre los diversos ramos de las ciencias en los países mas adelantados"²¹

Una serie de notas firmadas por Demarchi, tituladas *Reformas y mejoras*, plantea abiertamente el objetivo máximo de la Asociación.

Si la farmacia en nuestro país ha de progresar y prosperar, solo puede serlo estando dirigida por los mismos farmacéuticos (...)

Por qué pues sucede que los destinos de la farmacia estan en otras manos que en las que señala el buen sentido y la práctica de los países mas adelantados? No es ya cuestion de pretender demostrar si la farmacia es ó no un arte científico independiente y separado de la medicina: este sencillo problema ha sido resuelto mucho tiempo há (...)

(...) hoy día el farmacéutico no es ya como se creía antes y como aun se cree vulgarmente en algunos puntos, solo un subalterno del médico (...)²²

Esto constituye un abierto desafío a los médicos, que mantenían la tutela sobre la farmacia:

Debe pues ser nuestra firme convicción que el médico, desde que ha hecho abandono de la práctica farmacéutica, sea por necesidad de no poder atender á su natural desenvolvimiento y de contraerse mas exclusivamente al estudio de su ciencia tan vasta como incierta, ó simplemente por aversión o indiferencia hácia aquella, mal puede seguir dirigiéndola ageno como está al orden interior de su marcha, y que aquí, como en todo país avanzado ha tenido ya lugar, debe ceder el sitio á quien le toca mas de cerca.²³

5. Ayudantes y opositores

La batalla por la autonomía farmacéutica encontrará ayudantes y opositores.

La Asociación Farmacéutica es consciente de la necesidad de apoyo de los gobiernos (ilustrados), que debía expresarse a través de la legislación:

para llenarse cumplidamente nuestros deseos (...) necesitamos de un apoyo oficial, necesitamos que el Gobierno tienda una mano protectora á la corporación farmacéutica y que considerando su posición precaria atienda á su estabilidad y á su mayor lustre (...) ²⁴

Dicho apoyo tenía antecedentes. En 1804, una Orden Real del 2 de marzo en España "determinó la separación de la Farmacia y la creación de una Junta Superior Gubernativa de esa facultad formada por profesores farmacéuticos". El proceso revolucionario de 1810 detuvo la aplicación de esta norma. En 1834 fue creada una Comisión para considerar el tema y se emitió a favor de esa separación, que tampoco se llevó a cabo.

Pero la situación presentaría un giro inesperado. Para 1854, se solicitó al Gobierno que decidiera esa separación. "El Gobierno pidió informe á la Facultad de Medicina y determinó conforme al dictamen de ésta." Y fue allí donde el objetivo de autonomía plena se encontró con un límite. Los médicos consultados se opusieron con vehemencia a todas las ambiciones farmacéuticas: consideraron en su resolución que solicitar "que los farmacéuticos fuesen exclusivos examinadores de farmacia y visitantes de Botica eran pensamientos opuestos al principio de justicia", que el doctorado de farmacia que también se reclamaba era "una pretensión exorbitante y desusada", y que aquella solicitud en general era "inadmisible y contraria al principio estricto de la moral". Esto representó para los farmacéuticos, según lo señalan con letras mayúsculas, "EL RETROCESO DE CINCUENTA AÑOS".²⁵

Esta actitud sorprendió a la corporación farmacéutica. La figura del médico era considerada la más cercana al farmacéutico (ambos integran las disciplinas médicas, que se señalan como disciplinas hermanas²⁶).

Hemos señalado ya el juicio etablado por unos farmacéuticos en Francia contra el médico homeópata que preparaba sus propios remedios, "considerando este despacho como ilegal y contrario á sus propios derechos"²⁷. Es interesante señalar que el Tribunal de Casación, al fallar a favor de los farmacéuticos, alertaba entre los fundamentos de su sentencia contra la prepotencia aristocrática del médico: "La medicina orgullosa como la ciencia y por causa de ella misma, usurpaba sobre los demas ramos del arte de curar una prepotencia aristocrática. Los

doctores en medicina miraban con desden los cirujanos (...)”²⁸ La figura del médico resulta ambigua.

La comunidad farmacéutica encontraba ahora en el cuerpo médico, regente de la Facultad de Medicina, su principal y más duro oponente. Había soñado con su comprensión, y encontraba ahora en él la negativa más cerrada a su autonomía disciplinaria.

6. La situación final

La revista muestra, en los dos primeros años de su publicación, que el reconocimiento que la Asociación esperaba obtener no pudo ser alcanzado. Hay un llamado inclusivo a la participación: quienes leyeran la revista (farmacéuticos y no farmacéuticos) deberían involucrarse en el proceso para que esta empresa pudiera llegar a feliz término.

Considerados los puntos anteriores, podemos pensar esta narración como planteada en sus elementos principales, pero en plena etapa de redacción. La lectura de la RF deja pendiente la resolución del conflicto.

Conclusiones

Encontramos dispersos en numerosos artículos los componentes básicos que nos permiten considerar la presencia de una narración: un despliegue temporal, un “cuasipersonaje” (la Farmacia), una situación inicial de injusticia, la necesidad de transformación, ayudantes y opositores, un estado final (que aún no se ha realizado, o se ha realizado sólo en parte).

Estos elementos consolidan la pertenencia y fijan los objetivos de la comunidad farmacéutica bonaerense, dando impulso al propósito declarado de promover sus intereses profesionales.

Notas

¹ Introducción. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

² En todos los casos se sigue la grafía original, errores de tipeo, etc.

³ Memoria presentada por M. Puiggari sobre el tema ofrecido á concurso por la Junta Directiva de la Asociación Farmacéutica. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

⁴ Libro de farmacia que establece una normalización de las preparaciones, sancionado por el Estado y de cumplimiento obligatorio en su territorio.

⁵ Puiggari, idem.

⁶ Introducción. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

⁷ Memoria presentada por M. Puiggari sobre el tema ofrecido á concurso por la Junta Directiva de la Asociación Farmacéutica. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

⁸ D. Demarchi. *Reformas y mejoras VI*. RF, Año 2 Tomo 1, 4º trimestre, julio 1 de 1860.

⁹ D. Demarchi. *Reformas y mejoras VI*. RF, Año 2 Tomo 1, 4º trimestre, julio 1 de 1860.

¹⁰ Banon. *Reseña sobre la farmacia*. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

¹¹ Banon. *Reseña sobre la farmacia*. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

¹² Banon. *Reseña sobre la farmacia*. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

¹³ Banon. *Reseña sobre la farmacia*. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

¹⁴ Pesce redacta cuatro largos artículos bajo el título La alquimia.

¹⁵ M. Puiggari: *¿Qué debe entenderse por droguista?* RF, Año 2 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1859.

¹⁶ *Jurisprudencia médica*. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

¹⁷ *Jurisprudencia médica*. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

¹⁸ RF, Año 1 Tomo 1, 4º trimestre, julio 1º de 1859.

¹⁹ RF, Año 2 Tomo 1, 3º trimestre, abril 1 de 1860.

²⁰ *Informe de la Junta Directiva*, RF, Año 1 Tomo 1, 2do trimestre, enero 1 de 1859.

²¹ Introducción. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

²² Demarchi, *Reformas y mejoras II. Emancipación de la farmacia*. RF, Año 1 Tomo 1, 3er trimestre, abril 1 de 1859

²³ Demarchi, *Reformas y mejoras II. Emancipación de la farmacia*. RF, Año 1 Tomo 1, 3er trimestre, abril 1 de 1859

²⁴ *Memoria presentada por Puttgari*, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

²⁵ Demarchi, *Reformas y mejoras VI, Protección del gobierno a la Farmacia*. RF, Año 2 Tomo 1, 4to trimestre, julio 1 de 1860.

²⁶ Médicos, cirujanos y farmacéuticos: esto recuerda el carácter triple de ciertos cuentos que señala Propp, en este caso, "los tres hermanos".

²⁷ *Jurisprudencia médica*. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

²⁸ *Jurisprudencia médica*. RF, Año 1 Tomo 1, 1er trimestre, octubre 1 de 1858.

Bibliografía

Revista Farmacéutica, publicada por la Asociación Farmacéutica Bonaerense, Años I y II, Tomo Primero (1 de octubre de 1858 al 1 de julio de 1860). Buenos Aires, Imprenta de la Revista.

Cignoli, Francisco (1953). *Historia de la Farmacia Argentina*. Edit. Ruiz, Rosario.

González Leandri, Ricardo (1999): *Curar, persuadir, gobernar. La construcción histórica de la profesión médica en Buenos Aires, 1852-1886*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Centro de Estudios Históricos, Colección Biblioteca de Historia de América.

Perelman Ch. Y Olbrechts-Tyteca L. (1989): *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*. Madrid, Gredos, 1994.

Propp, Vladimir (1928). *Morfología del cuento*. Madrid, Fundamentos, 1987.

Seffino, Carlos Alberto (1959): *Primeros farmacéuticos habilitados para ejercer su profesión en Buenos Aires*. Tesis doctoral. Facultad de Farmacia y Bioquímica de la Universidad de Buenos Aires.