































Gutiérrez Crespo, Nora

Doscé, arquimiradas sobre el hogar envuelto : ensayos, selecciones, didácticas / Nora Gutiérrez Crespo ; Jorge Ángel Tabema ; Gabriela Gimenez. - 1a ed. - Córdoba : Editoria de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba, 2013.

336 p.: il.; 21x14 cm.

ISBN 978-987-1494-33-0

1. Arquitectura. 2. Enseñanza Universitaria. I. Taberna, Jorge Ángel II. Gimenez, Gabriela III. Título **CDD 720**

Fecha de catalogación: 05/07/2013

Diseño Gráfico, Compaginación y Corrección

Arq. Maria de los Ángeles Zovak

Diseño de Tapa

Arq. María de los Ángeles Zovak

Arq. Jorge Taberna

Diseño de Blog de la Cátedra

Arq. Agustín Berzero

http://arquitectura2c.wordpress.com/

Página de la Cátedra

http://www.facebook.com/pages/Arquitectura-

2c/110959008918497

Diseño de Pósters:

Juan Manuel Grecco- Agustín Lozada

Recopilación Selección Concurso "Caza la Casa":

Juan Murúa

Fotografías Cátedra Arquitectura II-C: Gutiérrez Crespo -Taberna-Giménez-Berzero-Gaete-Marcellino-Cotaimich-

Iriarte-Lozada-Murŭa

Con extractos de:

VITRUBIO-CORTAZAR-NES-KOENING-DE BRITO MOEBIUS-DE MOLINA-TWAIN-BACHELARD-BOFF-MASLOW-MALINOWSKI-AMOR-YOSHIMOTO-CRANE-FERNANADEZ

GRANADOS-GARCIA

- DOSCÉ -

Configurar frentes urbanos	Semanas de Acciones FAUD 2012:
Arq. Román Andretich253	Concurso de fotografía "Caza la Casa"
	por Arq. Nora Gutiérrez Crespo
"Programa de Catedra de Arquitectura II-C- Fichas	(selección de ilustraciones y presentación: colaborador estud.
Sintesis A y B"	Adscripto Juan Murúa)305
Programación 2013	"Trayectoria Crítico Operativa Casa-Ciudad"
	Por Arq. Nora Gutiérrez Crespo315
Anexos:	
Trabajos años anteriores	Seminario-taller articulador "Casas que construyen
"Mi Casa Ideal "279	ciudad: Hacia la formalización material de un programa"
"Reinterpretación de la Casa Copetti"284	por Arq. Nora Gutiérrez Crespo319
"Casas agrupadas"285	Muestra Anual 2011 – Dpto. de Arquitectura y
	Diseño. FAUD - UNC
Viajes y Workshops	Diseño de posters Arq. Juan Grecco323
Rosario / Río Cuarto2006288	Discrib de posters Arq. saari Greeco
Registros de Viaje – Rosario 2007	Muestra Anual 2012 - Secretaría Académica - FAUD -
por Arq. Myriam Chuit290	UNC Fotografias. Autores A. Berzero; G. Giménez; N. Gutiérrez
por Arq. Wyridiii Cribiciiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii	Crespo; J. Taberna; A. Marcelino; V. Gaete
Workshop 2011 (Uruguay – Córdoba)	Diseño de Afiche Est. Agustin Lozada325
Parte 1 : Escenarios Urbanos - Escala Alberdi	Los Autores
296	LOS Autores
Viaje a Colonia y Montevideo:	
Workshop 'Palermo en la mira' "	
por Arq. Andrés Marcellino298	

- DOSCÉ - (007)





















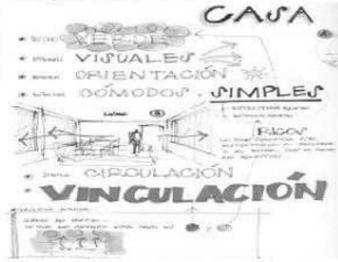




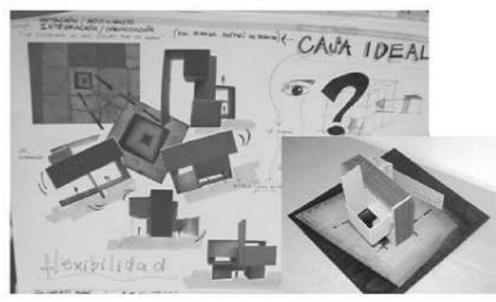


CATEDRA: ARQUITECTURA II C

Ejercicio Mi casa Ideal - "Exploración espacial" Trabajos de los talleres























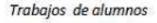










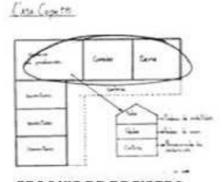








- Area del galo-copia /culeiro



CROQUIS BE REGISTRO Alumno: Lucia Tiburcio

CROQUIS DE REGISTRO Alumno: Ivana Rosso



Presentación de alumnos año 2009. Relevamiento del contexto socio cultural: las componentes icónicas de la arquitectura Caroyense establecen los rasgos diferenciadores que la caracterizan. El sitio está influido de la carga sensitiva de su

contexto. El hombre – Informantes claves

- ·La comunidad lo colectivo
- ·Huellas y señales
- Indicadores más significativos Hitos

- DOSCÉ -(280)















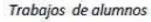
















"Las sensaciones son color, veladuras, sonidos transparentados en la emoción de las raíces que reviven en la sangre" Gabriela Giménez

CROQUIS DE REGISTRO Alumno: Lucas Olivero





CROQUIS DE REGISTRO Alumno: Maria Belen Gil

CROQUIS DE REGISTRO Alumno: Mario Zcaramuzza























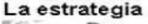


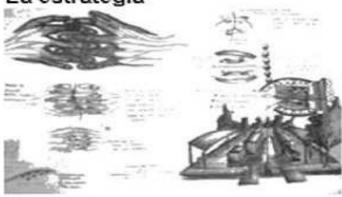




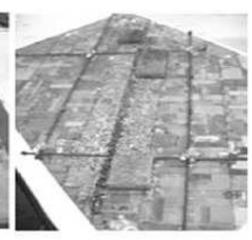


Trabajos de alumnos







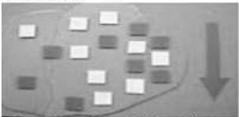


Estrategias de intervención a escala Urbana Reconoce nuevos ejes que planifican el crecimiento, reconociendo posibles nodosSe plantean ejes secundarios en sentido transversal a modo de sucesivas costillas que responden al gran eje Av. San Martín.

Ambas propuestas acentúan el fuerte sentido longitudinal propio de Colonia Caroya, respondiendo a partidos distintos.

El todo

(282)

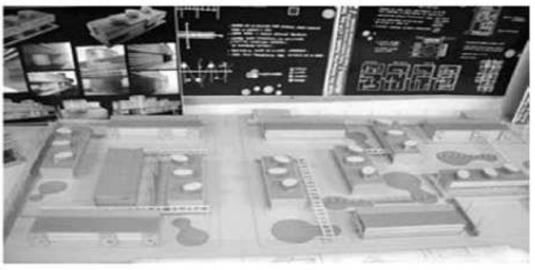


El todo – las viviendas – modos de agrupar

Relación espacios públicos – espacios privados

Configuración de ciudad, calle, plaza, recorridos, usos,

filtros . visuales, apropiación...



- DOSCÉ -











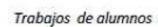
















Del todo a la Parte

La parte – la vivienda y sus asociadas Relación espacios interiores - espacios exteriores Permeabilidad Espacios flexibles y adaptables Escala domestica, usos y significados Materializaciones. El rol de la luz y la sombra

La casa a través o a partir del Patio.











Trabajos de alumnos

Ejercicio en Colonia Caroya – año 2010 Trabajos del los talleres

















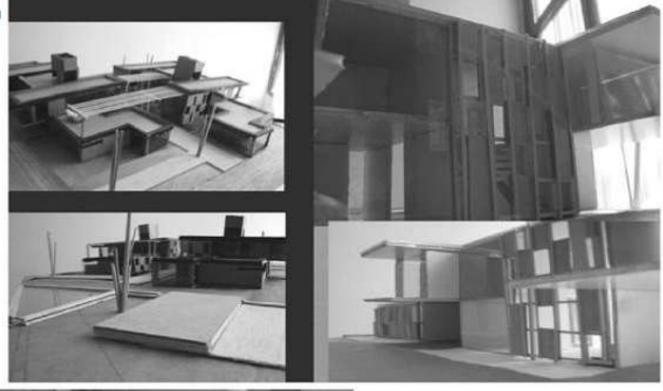


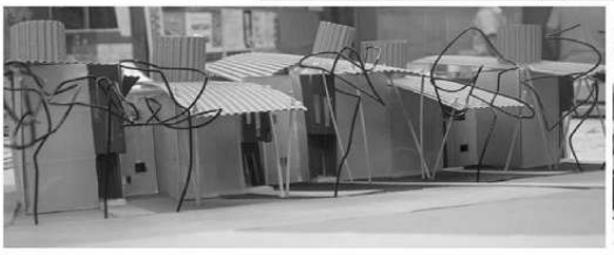




Trabajos de alumnos

Ejercicio en Colonia Caroya año 2010 "Casas que construyen Ciudad" Trabajos del los talleres























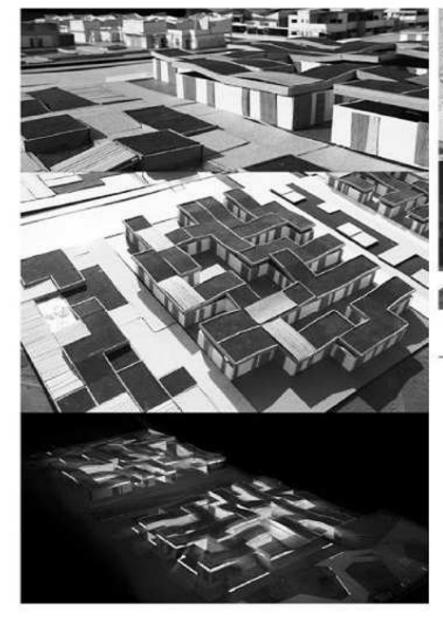








Trabajos de alumnos







- DOSCÉ -(286)

























CATEDRA: ARQUITECTURA II C - Viajes

/ 332

VIAJE A RIO CUARTO Y ROSARIO - 2006

En nuestro camino hacia la ciudad de Rosario, primero visitamos la Ciudad Universitaria de Río Cuarto . donde conocimos y recorrimos su interesante biblioteca.





- DOSCÉ -(288)

























Viajes

Ya en Rosario,
pudimos apreciar tanto
obras emblemáticas
que tienen que ver con
la historia de esta hermosa ciudad,
Como obras recientes y novedosas de
destacados autores.







En el extenso recorrido que realizamos pudimos disfrutar las valiosas cualidades urbanas que la caracterizan y la hacen una de las ciudades más importantes de nuestro país, con un importante desarrollo en los últimos años pero siempre conservando y valorando Su gran patrimonio edilicio y urbano.



