



CÁTEDRA TALLER DE TRABAJO FINAL

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

APORTES DE LA INTERACCIÓN DOCENTE-ESTUDIANTE EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL

Estudio descriptivo transversal a realizarse según la opinión de los egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba en el periodo de agosto-diciembre de 2020

Asesora Metodológica: Lic. Soria Valeria

Autoras: Uzuna Condori, Daniela Karen

Villanueva, Florencia Ruth

Córdoba, Marzo de 2020

DATOS DE AUTORAS

Daniela Karen Uzuna Condori, Técnica Profesional en Enfermería, egresada de la Universidad Nacional de Córdoba en el año 2018. En el ámbito académico se ha desempeñado como ayudante alumna en las cátedras del Ciclo Introdutorio a los Estudios Universitarios, Estadística en Salud I y Epidemiología. Desarrolló su rol en clases presenciales y jornadas de educación. Actualmente se encuentra finalizando el quinto año de la Licenciatura en Enfermería.

Florencia Ruth Villanueva, Técnica Profesional en Enfermería, egresada de la Universidad Nacional de Córdoba en el año 2017. En la esfera académica se ha desarrollado como ayudante alumna en las cátedras de Enfermería en Salud Mental y Psiquiatría y de Introducción a la Filosofía y Ética Profesional. En ambas ha participado de actividades relacionadas a la formación docente y al desarrollo de la investigación uni e interdisciplinar. Durante el año 2019 fue Abanderada de la Escuela de Enfermería de la misma Universidad. Actualmente se encuentra finalizando el cursado de la carrera Licenciatura en Enfermería.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, quisiéramos agradecer a la Profesora Lic. Valeria Soria y a la Lic. Verónica López, docentes de la Cátedra de Taller de Trabajo Final de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba, quienes nos acompañaron en la elaboración de nuestro proyecto a través de tutorías y asesoramiento metodológico.

Además agradecer a la Profesora Lic. Sandra Cerino, quien nos orientó y aconsejó sobre el estudio de interés, brindándonos apoyo pedagógico y emocional.

También queremos agradecer, a la Profesora Lic. Gisela Villegas y a la Profesora Dra. Patricia Gómez por el acompañamiento y la formación brindada a lo largo de la carrera, ya que nos aportaron al desarrollo personal y profesional de cada una.

Por último, queremos agradecer a nuestras familias, amigos/as y compañeros/as de la carrera que nos acompañaron, motivaron y tuvieron paciencia a lo largo de este arduo trayecto.

Muchas gracias.

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	1
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	2
Planteo del problema	3
Definición del problema.....	13
Justificación.....	14
Marco teórico.....	15
Definición conceptual de la variable.....	25
Variable, dimensiones e indicadores.....	25
Objetivos.....	28
Objetivo general.....	28
Objetivo específico.....	28
CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO.....	29
Tipo de estudio.....	30
Operacionalización de la variable.....	31
Población.....	34
Fuente, técnica e instrumento.....	35
Plan de recolección de datos.....	36
Plan de procesamiento de datos.....	37
Plan de presentación de datos.....	38
Plan de análisis de datos.....	42
Cronograma.....	43
Presupuesto.....	44
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	45
ANEXOS.....	50
Solicitud de Autorización.....	51
Consentimiento Informado.....	52
Instrumento de Recolección de Datos.....	53
Tabla Matriz.....	60

PRÓLOGO

En Argentina, las escuelas de Enfermería están repensando el saber, el hacer y el ser profesional. A partir de estos aspectos, los estilos pedagógicos enfermeros están cambiando, con fuerte utilización de la Pedagogía Problematicadora.

De dicha innovación no se encuentra exenta la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba; la cual da cuenta que la relación docente-estudiante puede promover la liberación o la opresión, influenciando en las esferas académica, afectiva, política y profesional de los estudiantes. La identidad profesional puede ser transmitida por el docente, y asumida por el educando.

Estudios realizados en otros países, sobre la influencia de la competencia emocional docente en la formación de procesos motivacionales e identitarios en estudiantes, dan cuenta que la afectividad desarrollada por los profesores podría ser un posible anclaje para la vinculación efectiva de los discentes hacia el aprendizaje, la motivación educativa y su propia configuración identitaria.

Este estudio es importante ya que la interacción docente-estudiante es la esencia del proceso educativo, y guarda íntima relación con la definición del perfil profesional enfermero; contribuyendo a incorporar y reforzar actitudes, valores, creencias y auto-imágenes; proporcionando habilidades y conocimientos propios de la disciplina.

En este proyecto se expondrán dos capítulos. En el primero, se explicitará el planteo, definición del problema, se presentará la justificación, la formulación del marco teórico y los objetivos que se persiguen. A posterior en el segundo capítulo, se determinará la elección del diseño metodológico en relación al tipo de estudio, las variables, el universo y muestra, la fuente técnica e instrumento, plan de recolección, procesamiento, presentación y análisis de datos, cronograma de actividades y el presupuesto.

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

PLANTEO DEL PROBLEMA

Las "corrientes pedagógicas contemporáneas" se refieren a los movimientos y/o teorías que se caracterizan por tener una línea del pensamiento e investigación definida sobre la cual se realizan aportes permanentemente, que les dan coherencia, solidez y presencia en el tiempo a los discursos que la constituyen. Estas tendencias describen, explican, conducen y permiten la comprensión de lo pedagógico ante las exigencias del contexto y pasan a ser referentes que modifican los entornos sociales y educativos de la escuela y las líneas de discurso o de la práctica en que se definen diversas pedagogías.

Dentro de estas corrientes se encuentran los paradigmas educativos, que no han tenido un desarrollo sencillo, de hecho su tránsito entre los actores educativos ha sido en cierto sentido tortuoso por las posturas polares siempre presentes en el campo pedagógico. Por una parte, se encuentran las instituciones escolares, que siguen observando hacia el pasado y que se erigen como defensoras de las tradiciones, con una manera segura y aceptada de hacer las cosas, y por otra, surgen precisamente estas tendencias innovadoras en diversos campos, direcciones y visiones, no obstante las prácticas y la investigación educativa no necesariamente avanzan a la par (Cerezo, 2007).

Para dicho autor, las principales corrientes pedagógicas contemporáneas son: a) El paradigma de "La Escuela Nueva"; b) El Paradigma de "La Pedagogía Liberadora"; c) El paradigma del "Enfoque Cognitivo"; d) El paradigma del "Enfoque Constructivista"; y e) El paradigma de "La Teoría Sociohistórica".

A diferencia de lo que plantea Cerezo, en Latinoamérica, los modelos predominantes hasta el momento han sido la pedagogía de la transmisión, del adiestramiento y neoliberal. Esto implica no solamente una formación encauzada a lo curativo y hospitalario, sino que además fragmentan a la persona enferma, y favorecen la tecnología, en detrimento de una interacción humana/humanística, reflejado por competencias instrumentales más que reflexivo-críticas, lo que hace que las nuevas generaciones de profesionales se formen con características de alienación, opresión y subordinación a un sistema de salud que privilegia a las minorías.

Debido a esta realidad, cada día se argumenta más que el posterior accionar profesional de los egresados en el campo de la salud actual, exige capacidad reflexiva, activa y problematizadora de los sujetos envueltos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que repercuten en el proceso pedagógico, el cual, avanza para un currículo transformador. En ese sentido, la Pedagogía Liberadora propuesta por Paulo Freire es vigente, sobretodo su

obra “Pedagogía del Oprimido” (Cárdenas-Becerril & Silveira Kempfer, 2018). Tomando a este experto en educación, podemos señalar su aporte a la Pedagogía Crítica como herramienta para las competencias de los futuros egresados.

Todos estos procesos mundiales y especialmente latinoamericanos, han influenciado a nivel de nuestro país en diversos grados de avances y dificultades. Cabe señalar que en Argentina, la educación de enfermería es uno de los principales pilares a ser reconstruido, ya que se observa que ésta conserva muchas y muy fuertes tendencias tradicionales en algunos sentidos y otras alternativas en otros. Las escuelas de enfermería a nivel nacional advierten y aceptan algunas necesidades que es preciso señalar a los efectos de afrontar sus dificultades: repensar el saber, hacer y ser profesional, sus explicaciones y cambios epistemológicos y ontológicos; impulsar fuertemente la formación de los profesores; reflexionar el curriculum tanto en sus aspectos profesionales como técnico-científicos; y aumentar la visibilidad de la enfermería en la sociedad. En este marco los estilos pedagógicos enfermeros están cambiando, con fuerte utilización de la Pedagogía Problematicadora. Esta metodología es evaluada por la mayoría como altamente significativa en la producción de impactos aunque es vista con desconfianza por otros grupos de enfermeras (Organización Mundial de la Salud, 1999).

Estos cambios metodológicos en los ámbitos educativos, tuvieron alcance a nivel local. En la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) - Facultad de Ciencias Médicas (FCM)- Escuela de Enfermería (EE), se dicta la carrera Licenciatura en Enfermería, organizada en dos ciclos: el primero, de tres años de duración, que otorga el Título Profesional Técnico en Enfermería; y el segundo ciclo, de dos años que ofrece el título de grado de Licenciado en Enfermería. La orientación del aprendizaje de la EE ha tenido una fuerte influencia del modelo de la transmisión y del adiestramiento, siendo reciente la incorporación de los principios de la educación permanente y de la Pedagogía Problematicadora.

La forma metodológica básica responde a los siguientes momentos: exploración de la realidad y análisis de las experiencias previas en enfermería. Cada uno de estos momentos permite interactuar con el grupo de estudio, el equipo docente y el material educativo. La metodología se complementa con la indagación teórica; la transferencia a la práctica y evaluación del aprendizaje logrado (Escuela de Enfermería <https://enfermeria.fcm.unc.edu.ar/>). Como parte de la Pedagogía Problematicadora que se

desarrolla en la institución, se observa que la relación entre profesor y estudiante puede promover la liberación o la opresión implicando una esfera política (Ocampo López, 2008). Por ello, es necesario tomar en cuenta la experiencia y los discursos de los estudiantes del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería, para dar muestra de que la interacción docente-estudiante en sus esferas académica, afectiva y política; tiene influencia en los educandos no sólo a nivel pedagógico, sino profesional. La construcción del Yo Profesional se da en el aprendizaje de una disciplina en medio de una interacción con mentores y/o tutores libres de ansiedad y conflicto, que se traducirá a posterior en comportamientos adecuados al rol profesional.

A partir de las entrevistas informales realizadas a los estudiantes, se destaca:

Experiencias Negativas:

“Estábamos en Laboratorio de Prácticas Simuladas (Laps) haciendo prácticas de 1° cuando la docente que dio ese día clase (reemplazó a la titular) empezó a evaluar a todos y al llegar a una compañera, le empezó a hacer preguntas, al no saber mi compañera le manifiesta que no había estudiado por lo que la profesora se exalta diciéndole muchas cosas malas, como por ejemplo que era una vergüenza, que ni siquiera tendría que haber ido y que hacía en la Universidad si no estudiaba, entre tantas otras cosas, además de seguir haciendo preguntas evaluativas. Obviamente toda esta escena fue frente al grupo por lo que la compañera se sintió mal y salió llorando del Laps. Al poco tiempo me enteré que dejó la carrera también.” (E1).

“Y el accionar negativo desde esa misma perspectiva, es cuando no se lleva a cabo la transmisión y generalmente el docente responsabiliza al estudiante de esa situación. No hay autoobservación, no hay autocrítica, la mirada generalmente está en el otro. Esto sucede en muchos ámbitos. El no hacerse cargo.” (E3).

“Te cuento una acción negativa, una vez una profesora me dijo que yo no podía rendir libre su materia porque no había suficientes profesores para poder rendir, digamos. Yo le fui a preguntar si habría tutorías, si había necesidad de tutorías para rendirla libre y me dijo que no podía yo presentarme a rendir libre, que directamente esa opción no estaba, que obviamente son mentira, que yo sabía que eso no podía ser pero bueno como ella quiso eso, aun sabiendo que yo tengo derecho a rendir. Cabe destacar que esa profesora

era titular de la cátedra y que evidentemente tiene un lugar para ejercer mayor poder.” (E4).

“La negativa, una docente en instancias de prácticas comenzó a hostigar a una compañera, haciendo uso de su poder la denigraba frente a los demás diciéndole que no lograría pasar la materia, haciéndola realizar todas las actividades para denigrarla. En ese momento mi compañera no solo tenía miedo de asistir a clase si no que hacía dudar de su capacidad de aprendizaje, habilidades y conocimientos de la materia, pasaba un estrés exagerado para una instancia así, y le costó salir del pensamiento de que ella no podía, en este caso el poder de la docente en vez de edificar lo único que hizo fue destruir.” (E5).

“El contenido de la materia delimita el pensamiento.

Un debate áulico determina el pensamiento del docente.

Cuando un plenario está determinado por ciertas preguntas.

Cuando se estructura un parcial y se espera cierta respuesta.

Cuando el alumno no puede poner su punto de vista ante un tema.

La asistencia.

Actividades que desarrolla una cátedra y no se abren a la posibilidad de actualización pedagógica.” (E7).

“Si quien no en la facultad, influye más en la parte académica, a la hora de si uno necesita un contenido más amplio como que los profesores suelen ser cerrados, digamos que si el material no es de su época que no preguntes más, digamos; y en lo personal también va nunca me pasó a mí que me lo hagan pero observar de que cuando hay una violencia dentro de un aula, de un profesor a un alumno como que el alumno queda con ese quiebre de qué siente mal, no entiende o no sabe y quizás ya no vuelva plantear una duda o creo que nadie vuelve hablar de nuevo en el aula.” (E8).

“De cierta manera mis compañeros se han visto vulnerables o indefensos, no solamente de maltrato verbal gritos, insultos, ofensas, humillaciones, maltrato psicológico o violencia de género sino en algunos casos también empujones, o cosas así entonces sí muchas relaciones de poder, de superioridad hay una marcada línea verticalista en la Escuela.” (E9).

Experiencias Positivas:

“A nivel personal una docente de 2º durante y después de la práctica hospitalaria, me brindó su apoyo condicional y acompañó en todos los momentos que pudo, siempre ayudándome y alentándome a sacar el miedo. Un día q me vio muy nerviosa se acercó me habló y abrazo para calmarme y en ese abrazo sentí su sinceridad y apoyo. Así que después de esa vez quedó un gran afecto por esa profe y siempre que me ve me recuerda.” (E1).

“[...] Siempre trato de quedarme con lo positivo, cuando tengo una respuesta o una postura de una persona negativo, yo trato de correrme porque siento que a veces trato de no dejarme influenciar por las cosas negativas. Situaciones positivas, puedo reconocer a la profesora de Adulto y Anciano, a la Lic. X de que fue una buena profesora, en la parte práctica donde nos incentivaba a participar, a tener confianza en nosotros mismos para poder llegar a la práctica y también esa confianza que nos dio, no solo llevarnos a ver a los pacientes y hacer control de signos vitales sino hacer los procedimientos para lo cual nos estábamos preparando, eso me parece una situación positiva que vale la pena recordar.” (E2).

“El accionar positivo se refleja en la transmisión del conocimiento, cuando ésta se concreta, o sea se logra transmitir. Entonces el estudiante la aplicará tanto en un examen como cuando lo crea oportuno en su vida cotidiana. (E3).

“En primer año una profesora, siempre que tomaba examen teníamos una clase específica en donde nos devolvía todos los exámenes y debatimos porque había estado bien o mal tal cosa, eso me pareció muy genial como entender la instancia de examen como un proceso de aprendizaje.” (E4).

“La positiva en años superiores en prácticas también la docente nos motivaba a que podíamos hacer los procedimientos, que ella nos iba a estar acompañando, nos mostraba cómo se realizaba y luego nos dejaba proceder a nosotros, si bien hay relación de poder no hacía notar como tal sino que se adecuaba a la manera de aprendizaje de cada alumno y le brindaba la confianza de que si podía realizarlo. En este caso dio confianza, seguridad y se logró aprender y fijar el conocimiento.” (E5).

“Yo tuve la suerte de solo vivir situaciones positivas con respecto a los docentes, Siempre voy a recordar un discurso de la profe X donde hablaba de las dificultades que teníamos ciertas personas de clases sociales marginadas, para llegar a la universidad. Yo en ese momento no me encontraba bien y ese discurso me motivó un montón, montón a seguir. Estaba en primer año y la verdad que ya quería dejar, ella habló con tanta pasión de todo, de una manera tan convincente que yo pensé tengo que seguir porque ella pasó a ser en ese momento un modelo a seguir.” (E6).

“Motivar a la superación personal y profesional.

Motivar al estudio crítico y creativo.

Escucha atenta a la problemática personal.

Consejo y orientación académica y profesional y personal.

Apoyo emocional.

Compresión y paciencia ante la incomprensión de textos.

Crear expectativas de superación.

Sumarlo a actividades de interés para su formación profesional y personal.” (E7).

“Con las relaciones de poder positivo sí hay algunos docentes que incentivan a los estudiantes para seguir adelante, los motivan, los aconsejan, les brindan un espacio, les brindan una tutoría no mostrando su superioridad sino que es un par más.” (E9).

A partir de las experiencias y los discursos de los educandos, se puede analizar que la relación docente-estudiante tiene dos categorías: a) Académica y b) Vincular afectiva. En la académica, se encuentra la contraposición de modelos pedagógicos (Paradigma Tradicional - Paradigma de la Problematización); las distintas instancias de examen y evaluación; la actualización permanente de los docentes; y el acompañamiento académico. Con respecto a la categoría vincular afectiva, se considera el apoyo y acompañamiento afectivo; la motivación; la confianza; y la escucha activa.

Lo nombrado anteriormente influye en la construcción de la identidad profesional “del ser enfermero”, potenciándola o irrumpiéndola en las competencias del saber, hacer y ser reflejada en actos como: abandono o continuidad de la carrera, motivación para la formación de postgrado, participación en actividades extracurriculares, entre otros.

A partir de las observaciones y análisis del contexto, surgen los siguientes interrogantes:

1. ¿Cómo es o debe ser la relación que se establece entre los docentes y los estudiantes en el aula?
2. ¿De qué manera el examen incide en el aprendizaje para determinar y estructurar la relación docente-estudiante?
3. ¿Qué estrategias utilizan los estudiantes para disminuir el ejercicio de autoridad docente?
4. ¿Cómo los componentes afectivos de la relación docente-estudiante influyen en el aprendizaje del educando?
5. ¿Cuáles son los aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional en los educandos?

Para dar respuesta a los cuestionamientos antes formulados, se recurrió a expertos y antecedentes científicos:

Con respecto a cómo es la relación que se establece entre los docentes y los estudiantes en el aula, lo responde la autora Sánchez García (2005) en su investigación “La relación maestro-alumno: ejercicio del poder y saber en el aula universitaria”, elaborado en la Universidad de Guadalajara, México. Las conclusiones del estudio determinan que el conocimiento es un instrumento y eje del ejercicio del poder en la relación docente-estudiante. Basándose en el conocimiento es que esta relación se prefigura de antemano como asimétrica.

La relación docente-alumno analizada de acuerdo con las acciones de ambos agentes puede ser descrita como móvil, abierta y no preformada cuando se asocia a ciertas acciones, pero a la vez puede ser fija, cerrada y preformada cuando se asocia a otros elementos. Cuando el docente da cátedra, organiza, examina, legisla, legitima, impone y valora; se puede nominar como una relación de dominación. Por otra parte, cuando el docente negocia, motiva y problematiza, esta relación se puede considerar que se realiza dentro de un juego de fuerzas simétricas que aporta al rol profesional.

Acerca de cómo el examen incide para determinar y estructurar la relación docente-estudiante, Martínez (2011), en su investigación “La evaluación como instrumento de poder”, diseñada en El Salvador, desarrolla que la instancia evaluativa del aprendizaje, además de conocimiento técnico y práctica pedagógica, es práctica política por medio de la cual se ejerce poder. La evaluación del aprendizaje incide para determinar y estructurar las relaciones entre aquéllos que tienen el poder que les da la evaluación y aquéllos que no lo

tienen. En todo el entramado de la cultura docente prevalecen las relaciones asimétricas a favor del profesor y en detrimento del evaluando. En general, en la práctica educativa y evaluativa autocrática, el docente usa el poder que le da la evaluación para controlar, dominar, someter, imponer, coaccionar, inhibir en todos los aspectos del comportamiento del estudiante, es decir que usa la evaluación para imponer su autoridad.

Este ejercicio de poder a través de la evaluación, y más específicamente del examen, establece un tipo de relación jerárquica entre el evaluador y evaluando.

En relación a cuáles son las estrategias que utilizan los estudiantes para disminuir el ejercicio del poder docente, lo responden Hernández Méndez & Reyes Cruz (2011), con su trabajo “Los alumnos: adversarios en las relaciones de poder dentro del aula”, elaborado en la Universidad Autónoma de México en el que desde una perspectiva microfísica foucaultiana, establece que los estudiantes también adaptan diferentes estrategias de acuerdo con el profesor y la materia que imparta. Ellos perciben la seguridad y la inseguridad de los profesores, y el dominio o no de los contenidos escolares. Sus tácticas varían, desde mostrarse apáticos, ser cordiales con el profesor y valerse de su estatus, hasta ser agresivos y reírse y/o mofarse de sus maestros.

El docente y los alumnos ejercen poder, y no sólo el maestro, como la Pedagogía en su sentido ortodoxo supone. El poder del profesor es legítimo y se presenta como forma de control, subordinación, represión, etcétera. En el caso de los estudiantes, el poder es ilegítimo porque institucionalmente no les es conferido, y lo profesan en conjunto, de manera que un grupo unido representa un contrincante con poderío difícil de menguar.

Los estudiantes son los adversarios, el otro extremo de las relaciones de poder, quienes también se valen de sus propias estrategias para doblegar la autoridad del maestro, al grado de llegar a menoscabarla por completo. Entre los mecanismos se destacan: a) la unión del grupo, b) “la relación cordial con el maestro”, c) el estatus del alumno, y d) la apatía.

Con respecto al interrogante sobre cómo los componentes afectivos de la relación docente-estudiante influyen en el aprendizaje del alumno, lo responde García Cabrero (2009) en su investigación “Las dimensiones afectivas de la docencia” desarrollada en la Universidad Autónoma de México, argumentando que la interacción del profesor con sus alumnos, conlleva procesos afectivos, y que éstos a su vez intervienen en la generación de un determinado clima social en el aula, el cual puede ser propicio para el aprendizaje, o puede interferir con el mismo. En estudios realizados sobre maestros universitarios ejemplares

(Hativa, Barak y Simhi, 2001), se ha encontrado que en los maestros eficaces, están presentes una serie de características que se relacionan con diversas medidas de logro en los estudiantes. Entre ellas se encuentran: 1) La preparación de las clases y la organización del profesor, 2) La claridad con que presenta los contenidos, 3) Su capacidad para estimular el interés de los estudiantes y el impulso a la motivación para el estudio, mediante la manifestación de expresiones de entusiasmo, 4) El establecimiento de relaciones positivas con los alumnos, 5) Demostrar altas expectativas, y, en términos generales, 6) Mantener un clima positivo dentro del salón de clases. Una reflexión cuidadosa sobre estas características revela que la mayor parte de las características de los maestros eficaces (3, 4, 5 y 6) constituyen dimensiones afectivas de la enseñanza del profesor.

Otros autores como Bernal Guerrero & Cárdenas Gutiérrez (2009) en su investigación “Influencia de la competencia emocional docente en la formación de procesos motivacionales e identitarios en estudiantes de educación secundaria. Una aproximación desde la memoria autobiográfica del alumnado” elaborada en la Universidad de Sevilla España, establecen que los alumnos en relación con el desempeño profesoral se vinculan, en mayor grado, con el desempeño emocional del rol docente, por encima de otras facetas de su quehacer, incluso la vinculada a su rol de instructor. Esto viene a desvelar que las interacciones entre docentes y discentes se encuentran impregnadas por la afectividad, relegando la aparente asepsia emocional, reflejándose de manera diáfana en las huellas mnemónicas de los episodios escolares donde se percibe un alto componente afectivo o emocional. La afectividad desarrollada por los profesores podría ser un posible anclaje para la vinculación afectiva de los discentes hacia el aprendizaje, la motivación educativa y su propia configuración identitaria.

También Rodríguez Meléndez (2016), en su trabajo “Las emociones en los procesos de enseñanza-aprendizaje” diseñado en México, expresa que los aprendizajes significativos son producto de la interacción que fluye entre el docente y el estudiante permeados por emociones gratas, los cuales internalizados en un proceso entre la razón y la emoción garantiza un efecto deseado. Se demuestra que las emociones representan junto a los procesos cognitivos un factor determinante en la adquisición del conocimiento, tomando en consideración que si la experiencia de aprendizaje es agradable a los estudiantes, ellos lograrán aprendizajes significativos, de lo contrario propiciarán procesos emocionales negativos que generará una conducta de huida hacia la disciplina que administre el docente en su momento y entre los diversos estudios generados sobre ella. Cuando los maestros promueven relaciones positivas a nivel afectivo con sus alumnos, ellos obtienen

puntuaciones altas en medidas de autoconcepto, tienen ganancias a nivel intelectual y puntajes de creatividad, solución de problemas, pruebas estandarizadas de logro, se involucran más en el aprendizaje y presentan menos problemas de disciplina, lo cual impacta tanto la adquisición de habilidades académicas, como personales y sociales.

Para el último interrogante no se ha encontrado antecedentes que respondan al mismo, por lo que lleva a las autoras a realizar un estudio para conocer los aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional “del ser enfermero” en los educandos.

En base al mismo se plantea la definición del problema de la siguiente manera:

DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuáles son los aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional, según opinión de los egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba en el periodo de agosto-diciembre del año 2020?

JUSTIFICACIÓN

Las investigaciones científicas buscan aportar nuevos conocimientos teóricos y prácticos que persiguen conocer, en este caso, el aporte de la interacción docente-estudiante en la configuración de la identidad profesional de los educandos (Albar & Sivianes Fernández, 2015).

Más allá del espacio físico delimitado por las condiciones materiales, la universidad puede considerarse como un entramado complejo de relaciones entre los sujetos que participan en ella. La temática a investigar es relevante, de manera que incita a describir lo que sucede en la interacción docente-estudiante, ya que la fuerza de esa relación es la esencia del proceso pedagógico, que guarda la responsabilidad de la definición del perfil profesional enfermero. Es importante tener presente que, la relación entre dichos sujetos educativos, contribuye en gran medida a cambiar actitudes, valores, creencias y auto imágenes de las personas, así como a proporcionar habilidades y conocimientos propios de la profesión enfermera, todo lo cual está determinado en las políticas institucionales de formación (Hernández Sandoval, Riego Azuara, Enríquez Hernández, Castellanos Contreras, Espinoza Vidal & Sánchez Gracida, 2017).

Esta investigación es un aporte a la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba, ya que intenta proporcionar aspectos que permitan repensar la importancia de la interacción docente-estudiante como así también reflexionar sobre la práctica docente, en pos de la formación de profesionales reflexivos-críticos.

Además, contribuye a visibilizar y fomentar los campos de acción tanto educativo como investigativo de la disciplina enfermera, los cuales se caracterizan por tener un escaso desarrollo. Se pretende cooperar mediante la indagación de las competencias adquiridas por los egresados del primer ciclo de la carrera para que respondan con compromiso y responsabilidad a la sociedad.

Finalmente, el proyecto responde a un interés personal por parte de las autoras, que desean obtener el título de grado de Licenciada en Enfermería. A partir de ello, se aspira a la incorporación del plantel docente de EE, y desde ese nuevo rol poder conducir hacia una nueva visión del problema y por ende, intentar promover la transformación de la práctica docente e incentivar nuevas propuestas de investigación de este tipo.

MARCO TEÓRICO

El perfil profesional es descrito como la imagen contextualizada de la profesión en un momento y lugar que orienta la determinación de los objetivos curriculares, sirve de referencia para la valoración de la calidad de la formación y para la elaboración de clasificadores de cargo. Para definirlo se debe partir del objeto de la profesión, los principales problemas que aborda y los modos de actuación que debe adquirir para darle solución a esos problemas, lo que dará respuesta a su encargo social. Dicho encargo está determinado por las competencias laborales que son la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y aptitudes conducentes a un desempeño adecuado y oportuno en diversos contextos; necesarias para realizar las funciones, tareas y roles de un profesional para desarrollarse adecuada e idóneamente en su puesto de trabajo que es el resultado de un proceso relacionado con la experiencia, capacitación y calificación (Torres Esperón & Urbina Laza, 2006).

Las competencias profesionales en el ámbito educativo, son la capacidad de responder a las demandas y llevar a cabo las tareas de forma adecuada. Surgen de la combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Los elementos que integran una competencia en general son: saber, saber hacer y saber ser (Definition and Selection of Competencies citado por Castillo Arredondo y Cabrerizo Diago, 2010).

La formación basada en competencias, en los últimos años ha tenido un extraordinario auge, particularmente en la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI, la cual plantea que las nuevas generaciones deberán estar preparadas con nuevas competencias y nuevos conocimientos e ideales. En informes, conferencias y cumbres de educación superior y educación médica, ha sido un tema recurrente al plantear que las estrategias de aprendizaje deben estar basadas en la competencia y en correspondencia con las necesidades locales del personal de salud, que les permita resolver los problemas fundamentales existentes e incluso imprevistos.

Una de las tendencias actuales de los diseños curriculares es el enfoque de competencias; el cual es implementado en la Escuela de Enfermería (EE) de la Facultad de Ciencias Médicas (FCM), de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), que define el Perfil Profesional Enfermero de la siguiente manera:

“El egresado de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba es la persona que ha adquirido competencia científica y técnica para dar cuidado y ayuda profesional al individuo, familia y comunidad: Satisfaciendo sus necesidades fundamentales cuando tiene limitaciones para hacerlo por sí mismo en circunstancia de daño o riesgo de su salud. Promoviendo su autocuidado o independencia precoz a través de la aplicación de la ciencia y técnica de la enfermería y establecimiento de una relación interpersonal significativa que asegure el respeto por la individualidad y dignidad personal de aquellos bajo su cuidado. Ejerciendo la profesión en el marco de los principios éticos propios de la enfermería, así como de los valores esenciales de la cultura argentina. Por la naturaleza de las funciones que le son propias, está capacitado para enseñar, administrar e investigar en el campo de la enfermería.” (Escuela de Enfermería <https://enfermeria.fcm.unc.edu.ar/>)

La construcción de dicho perfil se desarrolla en base a principios fundamentales: Enfermera y Educación, ambos abordados en el currículo de la EE.

- Enfermera: Se entiende que el/la enfermero/a es la persona que habiendo completado el plan de estudio de una Escuela de Enfermería oficialmente acreditada, ha adquirido la competencia científica y técnica necesaria, y ha logrado la habilitación legal requerida para ejercer la profesión, basándose en sus propios criterios y adoptando sus propias decisiones.

En el marco de los profesionales de la salud, enfermería surge como el servicio de cuidado y ayuda profesional que se brinda a la persona como ser individual y social para satisfacer sus necesidades fundamentales cuando tiene limitaciones para hacerlo por sí mismo.

Es de su responsabilidad promover su independencia.

El cuidado y la ayuda que la enfermera proporciona sólo pueden ofrecerse en el marco de una relación interpersonal significativa, respetando la individualidad y dignidad de la persona.

- Educación: Es un proceso dinámico y permanente que busca lograr cambios en la conducta duraderos y persistentes. Mediante este proceso se busca formar profesionales capaces de tomar decisiones racionales, promover cambios favorables, ejercer rol de líder con actitudes solidarias hacia sí mismo y hacia los demás y por sobre todo, interesado en el ser humano en todas sus dimensiones.

Se promueve una educación centrada en la persona y pone su atención en el educando como sujeto de su propia educación.

Considera al educador como el facilitador del aprendizaje, que debe promover el desarrollo de las potencialidades del alumno a través del estímulo, la orientación y guía (Escuela de Enfermería- UNC, 2018).

Éste perfil por competencias es fundamental para la formación de profesionales de enfermería, ya que plantea el desempeño o la actuación integral del enfermero, lo que implica las dimensiones del saber, del hacer y del ser (Bonilla, 2014).

La dimensión del saber integra conocimientos, comprensión, análisis crítico y síntesis. La misma tiene dos subdimensiones. La primera se refiere al pensamiento crítico, entendido como un proceso cognitivo e intencionado que se aplica para examinar el propio pensamiento e implica reflexionar, efectuar deducciones, conclusiones y toma de decisiones. Por lo tanto se indagará a través de los siguientes indicadores: fortalecer la capacidad de discusión y argumentación; capacidad de transferencia teórico-práctica; elección de la decisión más acertada en la práctica profesional. La segunda comprende el uso de evidencia científica, entendido como el empleo consciente, explícito y juicioso de información que da respuesta a un problema actual del conocimiento, es decir la selección de documentos relevantes y válidos de entre la gran masa de artículos e investigaciones que se publican en el mundo. Por lo tanto se indagará a través de los siguientes indicadores: utilización de palabras claves o descriptores para la búsqueda bibliográfica; conocimiento de bases de datos científicas como PubMed, Scielo, Redalyc; lectura y comprensión de investigaciones científicas.

La dimensión del hacer aborda las habilidades y destrezas; en ella se encuentran dos subdimensiones. La primera refiere a las habilidades de comunicación e interacción, entendidas como acciones dirigidas a otros o procesos en los cuales uno mismo y los otros tienen intereses comunes. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores: escucha activa; desarrollo de feedback; atención al lenguaje no verbal; utilización del vocabulario apropiado a la persona. Como segunda subdimensión está la práctica de cuidado, se entiende como una actividad humana de relación y proceso cuyo objetivo es promover la salud y el crecimiento de la persona, que va más allá de la enfermedad. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores: toma de signos vitales; canalización de vía venosa periférica; inmunización; reanimación cardiopulmonar; acompañamiento; asesoramiento; proceso de cuidado enfermero.

La dimensión del ser es aquella cualidad que se atribuye a uno mismo en un ambiente determinado, con características únicas, irrepetibles e insustituibles; es decir, que el ser es el único determinante para el desarrollo de actividades y la creación de nuevas estrategias de crecimiento como organismo biopsicosocial (Carrillo Algarra, García Serrano, Cárdenas Orjuela, Díaz Sánchez & Yabrudy Wilches, 2013). El ser comprende tres subdimensiones. La primera subdimensión es la percepción del “ser enfermero”, entendida como un acto para con el otro, un "modo de ser" que representa las intenciones, las expectativas y las necesidades brindar atención al ser humano en condiciones de dependencia e independencia, es decir, ser cuidador de la persona que requiere sus servicios. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores: incorporar concepción de cuidado; incorporar concepción de persona; incorporar concepción de salud; asumir posicionamiento teórico. La segunda subdimensión refiere a los valores profesionales, entendidos como el fundamento de la identidad profesional, es decir, normas de actuación aceptadas por el conjunto de Enfermería. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores: honestidad; respeto; tolerancia; responsabilidad; honradez; solidaridad; lealtad; justicia. Y la tercera subdimensión consta de las actitudes y comportamientos profesionales, entendidos como las predisposiciones organizadas para pensar, percibir sentir y comportarse ante un referente en forma de rechazo, aceptación o indiferencia. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores: amabilidad; autonomía; sencillez; humildad; respeto; compañerismo; sensibilidad y puntualidad; calidez humana; altruismo; amor hacia la profesión.

Dicho perfil enfermero también se construye a partir de una identidad profesional, la cual diversos autores la entienden como:

- Boittin (citado por Aranda Moreno, Baca Pupuche & Larios Ayala, 2012) refiere que la construcción de la identidad profesional resulta de la articulación entre la identidad individual y la identidad colectiva. El proceso de socialización profesional es un proceso de adquisición de identidad, de desarrollo de sentimientos de pertenencia y es esencial para desarrollar una identidad profesional consolidada. Este autor analiza la práctica enfermera actual como actividad humana esencial, compleja, diversa y relevante. El hilo conductor que cohesiona y da identidad al colectivo enfermero está relacionada con los valores y actitudes profesionales.
- Gewerc (Citado por Vanegas, Barrera, Bautista, Gómez, Hernández, Ramírez & Roa, 2007) expresa que la identidad del profesional de enfermería hace referencia a

las relaciones parecidas entre sus integrantes, a través de las cuales se establece la semejanza que los caracteriza y con una delimitación que asegura su existencia, aún estando separados, lo que permite su reconocimiento como una unidad, con cohesión totalizadora, indispensable para su distinción entre otras profesiones.

- Paredes Balderas (2012) define la identidad profesional enfermera como un esquema de organización a través de la cual se descifran las experiencias individuales. Por ello, dice que la identidad está conformada por percepciones acumuladas de sí, de manera consciente e inconsciente; una ideología basada en una ética laboral, un ideal de servicio universal, el prestigio de la profesión y la autonomía de la misma. Se tiene identidad profesional en tanto seamos profesionales sensibles al dolor ajeno, respetemos al individuo, seamos tolerantes, aceptemos las diferencias, reconozcamos al colega, admiremos y nos maravillemos del conocimiento del otro; en el compromiso de ser leales a nuestra institución laboral, en que repudiamos el acto inmoral, la mediocridad y la pereza, y en la medida en que nos respetemos a nosotros mismos.
- Hoeve & Roodbol (citado por Albar & Sivianes-Fernández, 2015) establece que la identidad profesional de las enfermeras es definida como «los valores y las creencias de las enfermeras que guían su pensamiento, acciones e interacciones con los pacientes». Entre los factores que influyen en la formación de la identidad profesional se han destacado la imagen pública y la educación.
- Según Cohen (citado por Hernández Sandoval, Riego Azuara, Enríquez Hernández, Castellanos Contreras, Espinoza Vidal & Sánchez Gracida, 2017) la identidad profesional, es el proceso de socialización mediante el cual una persona adquiere conocimiento, considerado como elemento básico la capacidad de los saberes teóricos, heurísticos y axiológicos, traducido como el sentimiento de identidad con el ser y hacer característicos de un miembro de esta profesión.
- Para Maya Maya (2003), la identidad profesional enfermera es el desarrollo profesional integral que se da en el proceso enseñanza-aprendizaje de la disciplina enfermera en medio de una interacción con los docentes libres de ansiedad y conflicto, que se traducirá en comportamientos adecuados al rol profesional.

Teniendo en cuenta las diversas definiciones expuestas anteriormente, Loo (2003) señala que la construcción de la identidad profesional de enfermería se da en un contexto sociocultural, desde los inicios en la época estudiantil, los jóvenes heredan un rol tradicional asignado por la sociedad que consiste en prolongar el cuidado y el servicio a los demás que se realiza en la casa hacia el hospital. Las maestras de enfermería, las enfermeras en su ejercicio profesional y todos aquellos profesionales que intervienen en el proceso educativo de los alumnos, participan en la construcción de esa identidad como enfermeras y hacia la enfermería. Si esa construcción fortalece la seguridad personal, la autoestima y el autoconcepto del alumno, de la misma forma como ésta se genera en los niños, esa identidad con la enfermería será positiva.

Al reflexionar sobre los factores que contribuyen a la formación de la identidad del enfermero, los discentes apuntan que la postura de los docentes motivados con la profesión es fundamental para construcción de esa identidad. Además, las vivencias en los servicios y las prácticas se muestran imprescindibles para aflorar la idea de lo que es, realmente, ser enfermero (De Oliveira, Medeiros Germano., Nogueira Valença, Santos Cossi., Gurgel Câmara, & Rêgo Pinto, 2013).

La construcción de la identidad profesional se inicia desde el comienzo de la formación universitaria del educando, la cual se prolonga y consolida durante todo su ejercicio como profesional. Esta identidad no surge automáticamente como resultado de un título profesional, por el contrario, es preciso construirla. Esta construcción requiere de un proceso individual y colectivo de naturaleza compleja y dinámica, lo que conlleva la configuración de representaciones subjetivas acerca de cómo es o cómo debería ser el profesional que se titula de un grado universitario.

De esta construcción será clave que la relación docente-estudiante pueda ser fluida y cooperativa. Varios autores proponen algunas definiciones sobre la interacción docente-estudiante:

- Para Colin Palma (2017) es una situación de reciprocidad entre los actores educativos, quienes se comprometen, brindan seguridad, y mejoran el aprendizaje. En estos tipos de relaciones se crean ambientes cálidos en el aula y una formación integral en los estudiantes en contemplación del ser, hacer y saber en la vida académica y profesional.
- Según Federici (citado por Granja Palacios, 2013) entiende la interacción docente-estudiante como el encuentro de dos saberes o discursos, o de dos verdades, es

decir, un diálogo, una interlocución, o una continua interpelación entre los portadores de la relación educativa.

- Para Guevara Bazán (2011), la interacción docente-estudiante es la parte esencial que siempre es motivante para una cultura donde la figura del docente y su opinión intelectual es apreciada, se ve reflejada en la interacción del facilitador con sus alumnos. Los momentos más pertinentes son cuando se dan instrucciones, se guía el proceso de aprendizaje, se expone un tema concreto, se explica o ejemplifica, se crean nexos, se hacen preguntas de reflexión, se plantean esquemas, se organizan actividades o se da retroalimentación a las participaciones, tareas o trabajos. Es también en gran parte el momento adecuado para instruir personalmente sobre aspectos que pueden mejorarse o que el estudiante va realizando adecuadamente.
- Según Camere (citado por Escobar Medina, 2015) la interacción docente-alumno es una relación -bipolar de ida y vuelta- que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez. A la intensidad, variedad e irracionalidad de las reacciones, de los comportamientos, de las actitudes y de las motivaciones de los alumnos, el profesor debe responder con paciencia, ecuanimidad, prudencia y exigencia en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter.

La interacción entre estos sujetos busca crear un equilibrio que propicie el aprendizaje en el aula. La comunicación entre docente y discente será una forma de generar un temprano desarrollo de la identidad profesional enfermera, donde la interacción entre ambas partes dotará al estudiante de confianza y ejemplo de trabajo por parte del profesor (Rojas Olivera, 2018).

La relevancia de la interacción profesor-estudiante como forma particular de relación humana, se encuentra dirigida a la construcción de la subjetividad del otro. Vale resaltar aquí que aunque la subjetividad que se privilegia en su construcción es la del estudiante, la perspectiva aquí planteada implica que el profesor también se transforma en el curso del proceso, en tanto que no puede dejar de implicarse en su propia subjetividad si quiere dar lugar que la interacción se convierta en un auténtico proceso formativo que trascienda lo técnico de la enseñanza.

A partir del anterior reconocimiento de la interacción profesor-estudiante como núcleo del proceso académico de formación, resulta evidente que su estudio ha de aportar luces para una reconstrucción creativa y fructífera del conjunto de los procesos educativos, así como para la generación de profesionales idóneos y con sentido ético y de identidad profesional,

competentes para la participación transformadora (Gutiérrez de González & Vasco Uribe, 2009).

Para contribuir a la construcción de la identidad profesional del educando, el docente desde el Paradigma de la Problematización establece una filosofía de interacción con el estudiante, que supera la mera enseñanza de los procedimientos técnicos. Ambos asumen el compromiso de un modelo de atención a la salud que valora al sujeto en su integralidad u holismo. Donde el educando será un profesional agente de cambio para la sociedad.

Respecto a la Pedagogía Liberadora resulta una obligación ineludible comentar que fue en los años setenta cuando el pedagogo Paulo Freire, marcó un avance cualitativo en las ciencias de la educación al proponer una nueva mirada sobre cómo trabaja la cultura dominante para legitimar ciertas relaciones sociales. La propuesta liberadora parte de una mirada dialéctica de la cultura, según la cual, ésta no sólo contiene una forma de dominación, sino además las bases para que los oprimidos puedan interpretar la realidad y transformarla según sus propios intereses. Los fundamentos de su propuesta pedagógica se basan en que el proceso educativo ha de estar centrado en el entorno de los estudiantes. Freire supone que los educandos tienen que entender su propia realidad como parte de su actividad de aprendizaje.

En ella da cuenta que la relación entre profesor y estudiante puede promover la liberación o la opresión. En general, lo que se observa en el salón de clases es una relación narrativa donde el profesor habla, diserta sobre alguna temática, enseña algún contenido de forma unidireccional, o sea, su discurso es narrativo. La posición narrativa es aquella en que el profesor habla y el estudiante escucha, el profesor sabe y el estudiante es un repositorio en el cual el conocimiento es depositado. Este educador denomina esta relación entre profesor y estudiante sobre dos perspectivas: la concepción bancaria y la liberadora.

En la concepción bancaria (o tradicional) el profesor deposita el conocimiento que tiene en el estudiante que lo recibe pasivamente, en esta perspectiva, hay un propósito acumulativo de construcción del conocimiento, pues cuanto más el profesor deposita, más irá a aprender el alumno. El proceso de comunicación es unilateral y presume que los estudiantes aprendan por memorización y repetición del contenido suministrado por el docente. En ese contexto, el profesor se expresa como lo contrario de los alumnos, o sea, él tiene el conocimiento, es afortunado, y a partir de la ignorancia de los estudiantes, él se constituye como profesor, justificando su existencia.

Esta concepción de enseñanza tiene como característica el mantenimiento de la opresión de los estudiantes, al tomar como principales afirmaciones: el docente enseña, los estudiantes son enseñados, el profesor sabe todo, los alumnos no saben nada, el profesor piensa para sí y para los estudiantes, el profesor habla y los alumnos escuchan, el profesor establece la disciplina y los alumnos son disciplinados, el profesor escoge, impone su opción, los alumnos se someten; el profesor actúa y los alumnos tienen la ilusión de actuar gracias a la acción del profesor; el profesor escoge el contenido del programa y los estudiantes –que no fueron consultados- se adaptan; el profesor confunde la autoridad de conocimiento con su propia autoridad profesional, que él opone a la libertad de los alumnos; el profesor es sujeto del proceso de formación en cuanto que los alumnos son simples objetos de él (Cárdenas-Becerril et al., 2018).

Por otro lado, Freire menciona la concepción liberadora promueve la creatividad, estimula la acción y la reflexión, estimula la autonomía del estudiante, lo motiva a la transformación de la realidad. La perspectiva liberadora estimula la criticidad del estudiante, la autonomía y la autenticidad, por medio de la práctica y de la historicidad del hombre. En esencia, la educación liberadora promueve la transformación de los seres envueltos en el proceso educativo, sean ellos los alumnos o los profesores, porque parte de la vida de los propios individuos, de su realidad, al tomar como principio el mundo de la vida de cada uno. Esta educación permite que los seres se comporten de manera auténtica, con compromiso.

El principal elemento de la educación liberadora es el diálogo, solamente por este se establece una relación auténtica de enseñanza. Para Freire el diálogo es el encuentro de dos hombres mediatizados en el mundo, y, exclusivamente por este encuentro comunicativo los hombres se transforman. En el diálogo la reflexión encuentra a la acción, pues él es una necesidad existencial, y no solamente un intercambio de ideas a ser comunicadas, más vividas por todos de forma auténtica (Cárdenas-Becerril et al., 2018).

La nueva pedagogía de los oprimidos tiene un poder político para que con conciencia social pueda enfrentar a la dominación opresora y buscar la transformación social y política de esa realidad. Por ello, los nuevos trabajos educativos deben buscar que el oprimido tome conciencia de su situación de opresión y se comprometa en la praxis (reflexión- acción- reflexión) con su transformación. Ante ello, Freire propuso una nueva educación que debe dar más importancia a los educandos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Los educandos se convierten en educandos-educadores, y los educadores se convierten en educadores-educandos (Ocampo López, 2008).

Desde estos aportes freirianos, se puede considerar que la relación profesor-estudiante implica una esfera política (Lara Díaz, et al, 2016). Para esta perspectiva de análisis, se tiene en cuenta al filósofo Michel Foucault, quien determina que es una relación de poder.

Desde este enfoque foucaultiano, el aula es un “micromundo” donde convergen los actores del proceso educativo: el maestro y el alumno. Cada uno cumple un rol y una función específica. El docente es el encargado de ejercer la función de educar formalmente a los estudiantes; de tal manera, la institución o escuela le delega esa actividad. Él es quien selecciona determinados contenidos, coordina las actividades de aprendizaje, mantiene la disciplina, está pendiente de que se termine el programa de estudio, etcétera. Por su parte, el alumno asiste a la escuela porque necesita aprender los contenidos que le servirán para incorporarse, en el futuro, al campo laboral. Como se observa, ambos actores del proceso educativo tienen distintas funciones y jerarquías dentro del aula.

Las jerarquías o rangos se perciben a nivel microfísico desde los lugares donde se sientan, hasta quién es el protagonista del discurso, quién coordina, quién premia y castiga, quién califica. Por ello, el aula es también un lugar en donde se ejerce el poder, justamente como relaciones de fuerzas inmanentes y omnipresentes, aun cuando parecieran ser intangibles. Dichas relaciones de fuerzas a veces son intencionadas. Quieran o no, los alumnos deben cumplir con las disposiciones del maestro, pues en última instancia es él quien conoce los contenidos. De esta forma, es a través de ese saber que el maestro ejerce el poder en el aula, apoyándose en diversas técnicas o dispositivos del poder: el discurso, la disciplina, la vigilancia, el castigo y el examen (Hernández, 2006).

De acuerdo con Foucault, el uso desmedido del ejercicio del poder afecta las relaciones que establecen los profesores con sus estudiantes en el aula. En ese sentido, un buen uso del poder es positivo dado que se requiere de líderes para que dirijan y escuchen a los grupos. Un mal uso del poder es negativo cuando se ejerce recurriendo a medidas represivas, que lejos de fomentar la participación libre y espontánea de los alumnos, termina eliminándola o inhibiéndola (Lara Díaz. et al., 2016).

Por ello, es preciso identificar lo que implica la interacción docente-estudiante en la formación de la identidad profesional del educando.

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE

En base al marco teórico desarrollado las investigadoras adhieren a los autores Colin Palma (2017) y Maya Maya (2003), para definir la variable: **Aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional, entendida como:**

Contribuciones que surgen de la interacción docente-estudiante, presentes en una situación de reciprocidad entre los actores educativos que existe en el proceso enseñanza-aprendizaje, las cuales se caracterizan por compromiso, seguridad y mejoramiento en la formación académica y futuro desarrollo profesional del estudiante, contemplando las competencias del saber, hacer y ser en la vida académica.

En la educación universitaria, la interacción entre docente-estudiante es parte importante del proceso de formación integral; por lo tanto, mirarla permite reconstruir la identidad profesional del estudiante conformada por percepciones, ideologías, ideales, prestigio y autonomía de la disciplina enfermera. Esta relación formativa busca transformar el saber, el hacer y el ser de los discentes, como uno de los fundamentos de la educación superior.

Por lo tanto, se tomará como dimensiones:

Al saber: integra conocimientos, comprensión, análisis crítico y síntesis. Este contiene dos subdimensiones:

1. Pensamiento crítico, entendido como un proceso cognitivo e intencionado que se aplica para examinar el propio pensamiento e implica reflexionar, efectuar deducciones, conclusiones y toma de decisiones. Por lo tanto se indagará a través de los siguientes indicadores:
 - ❖ Fortalecer la capacidad de discusión y argumentación;
 - ❖ Capacidad de transferencia teórico-práctica;
 - ❖ Elección de la decisión más acertada en la práctica profesional.
2. Uso de evidencia científica, entendido como el empleo consciente, explícito y juicioso de información que da respuesta a un problema actual del conocimiento, es decir la selección de documentos relevantes y válidos de entre la gran masa de artículos e investigaciones que se publican en el mundo. Por lo tanto se indagará a través de los siguientes indicadores:
 - ❖ Utilización de palabras claves o descriptores para la búsqueda bibliográfica;
 - ❖ Conocimiento de bases de datos científicas como PubMed, Scielo, Redalyc;

- ❖ Lectura y comprensión de investigaciones científicas.

Al hacer: aborda las habilidades y destrezas; dentro de las cuales se encuentran dos subdimensiones:

1. Habilidades de comunicación e interacción, entendidas como acciones dirigidas a otros o procesos en los cuales uno mismo y los otros tienen intereses comunes. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores:
 - ❖ Escucha activa;
 - ❖ Desarrollo de feedback;
 - ❖ Atención al lenguaje no verbal;
 - ❖ Utilización del vocabulario apropiado a la persona.
2. Práctica de cuidado, se entiende como una actividad humana de relación y proceso cuyo objetivo es promover la salud y el crecimiento de la persona, que va más allá de la enfermedad. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores:
 - ❖ Toma de signos vitales;
 - ❖ Canalización de vía venosa periférica;
 - ❖ Inmunización;
 - ❖ Reanimación cardiopulmonar;
 - ❖ Acompañamiento;
 - ❖ Asesoramiento;
 - ❖ Proceso de cuidado enfermero.

Al ser: es aquella cualidad que se atribuye a uno mismo en un ambiente determinado, con características únicas, irrepetibles e insustituibles; es decir, que el ser es el único determinante para el desarrollo de actividades y la creación de nuevas estrategias de crecimiento como organismo biopsicosocial. El ser comprende tres subdimensiones:

1. Percepción del “ser enfermero”, entendida como un acto para con el otro, un "modo de ser" que representa las intenciones, las expectativas y las necesidades brindar atención al ser humano en condiciones de dependencia e independencia, es decir, ser cuidador de la persona que requiere sus servicios. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores:
 - ❖ Incorporar concepción de cuidado;
 - ❖ Incorporar concepción de persona;
 - ❖ Incorporar concepción de salud;
 - ❖ Asumir posicionamiento teórico.

2. Valores profesionales, entendidos como el fundamento de la identidad profesional, es decir, normas de actuación aceptadas por el conjunto de Enfermería. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores:

- ❖ Honestidad;
- ❖ Respeto;
- ❖ Tolerancia;
- ❖ Responsabilidad;
- ❖ Honradez;
- ❖ Solidaridad;
- ❖ Lealtad;
- ❖ Justicia.

3. Actitudes y comportamientos profesionales, entendidos como las predisposiciones organizadas para pensar, percibir sentir y comportarse ante un referente en forma de rechazo, aceptación o indiferencia. Por lo tanto se indagará los siguientes indicadores:

- ❖ Amabilidad;
- ❖ Autonomía;
- ❖ Sencillez;
- ❖ Humildad;
- ❖ Respeto;
- ❖ Compañerismo;
- ❖ Sensibilidad y puntualidad;
- ❖ Calidez humana;
- ❖ Altruismo;
- ❖ Amor hacia la profesión.

OBJETIVOS

Objetivo General:

- Conocer los aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional según opinión de los egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba en el periodo de agosto-diciembre del año 2020.

Objetivos Específicos:

- Especificar el aporte que presenta la interacción docente-estudiante en la dimensión del Saber Enfermero.
- Identificar el aporte que ofrece la interacción docente-estudiante en la dimensión del Hacer Enfermero.
- Describir el aporte que brinda la interacción docente-estudiante en la dimensión del Ser Enfermero.

CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO

TIPO DE ESTUDIO

El proyecto será enmarcado en un estudio **Cuantitativo Descriptivo-Transversal**.

Cuantitativo: porque se intenta obtener una medición del fenómeno para conocer una determinada realidad e incrementar el conocimiento disciplinar enfermero.

Descriptivo: porque permitirá detallar la caracterización de rasgos generales de una determinada población. Este estudio dará a conocer *los aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional “del ser enfermero”*, siendo una variable cualitativa, por lo cual se procederá a la recolección de datos necesarios del fenómeno de interés.

Transversal: porque se va estudiar variable de manera simultánea en un determinado momento, haciendo un corte en el tiempo.

Los datos serán recogidos en el periodo agosto-diciembre del año 2020.

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

Variable	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores
Aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional	Saber Enfermero	Pensamiento crítico	Fortalecimiento de la capacidad de discusión y argumentación. Capacidad de transferencia teórico-práctica. Elección de la decisión más acertada en la práctica profesional.
		Uso de evidencia científica	Utilización de palabras claves o descriptores para la búsqueda bibliográfica. Conocimiento de bases de datos científicas como PubMed, Scielo, Redalyc Lectura y comprensión de investigaciones científicas.
	Hacer Enfermero	Habilidades en comunicación e interacción	Herramientas para establecer: Escucha activa; desarrollo de feedback (retroalimentación); atención al lenguaje no verbal; y utilización del vocabulario apropiado a la persona.

		Prácticas de cuidado	Estrategias para desarrollar: Toma de signos vitales; canalización de vía venosa periférica; inmunización; reanimación cardiopulmonar; acompañamiento; asesoramiento. Proceso de Cuidado Enfermero.
	Ser Enfermero	Percepción del “ser enfermero”	Incorporar concepción de cuidado: (personal-humano; imperativo moral; afecto; relación interpersonal; intervención terapéutica e vocación.) Incorporar concepción de persona: (biológica; transcultural; transpersonal.) Incorporar concepción de salud: (oposición al estado de enfermedad; proceso que interactúa con la enfermedad.) Asumir posicionamiento teórico.
		Valores que debe poseer el profesional de enfermería	Incorporar valores de: honestidad, respeto, tolerancia, responsabilidad, honradez, solidaridad, lealtad y justicia.

		<p>Actitudes y comportamiento s que debe poseer el profesional de enfermería</p>	<p>Introducir: amabilidad, sencillez, respeto, sensibilidad, calidez humana, altruismo y amor hacia la profesión</p>
--	--	--	--

POBLACIÓN

La población estará comprendida por los egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería, de la Facultad de Ciencias Médicas, de la Universidad Nacional de Córdoba, según proyección de 2019 para el año 2020, la totalidad será de 300 estudiantes, según:

Criterio de inclusión:

- Egresados que tengan experiencia laboral mayor a seis meses en el ámbito de enfermería.
- Estudiantes activos y presenciales que estén cursando el cuarto año de la carrera Licenciatura en Enfermería.

Criterios de exclusión:

- Estudiantes en modalidad presencial y a distancia del Ciclo de Complementación Curricular.
- Estudiantes que tengan experiencia laboral menor a seis meses en el ámbito de enfermería.
- Estudiantes pasivos o que estén cursando el quinto año de la carrera Licenciatura en Enfermería.

El tamaño del universo (N) del estudio es finito, es decir, constituye un número limitado de individuos que pueden ser físicamente listados, por lo tanto, no es necesario la utilización de una muestra.

FUENTE, TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La *fuentes primaria* serán los egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba, que sean activos, presenciales y que se encuentren cursando el cuarto año.

La *técnica* de recolección de datos que se utilizará será una encuesta en modalidad autoadministrada. Se considera que la misma admitirá los datos válidos y fehacientes para dar respuesta a los objetivos formulados.

El *instrumento* será un formulario el cual presentará una introducción que explicará el propósito del tema abordado. El cuestionario presentará preguntas semiestructuradas y abiertas, las cuales estarán formuladas en relación a los indicadores de las variables en estudio destinadas a conocer los aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional “del ser enfermero”. Éste se aplicará mediante contacto virtual, a través de un formulario Google.

PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de datos se procederá de la siguiente manera:

1. Se solicitará por escrito autorización a la Directora de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba, que habilite la información oportuna, en este caso el correo electrónico, para enviar el instrumento de recolección de datos a los estudiantes del segundo ciclo (Anexo 1).
2. Una vez obtenida dicha autorización e información, se enviará un formulario Google por vía electrónica a los egresados, que contendrá el consentimiento informado (Anexo 2). Una vez aceptado, se habilitará el instrumento para su realización. El éste tendrá preguntas semiestructuradas con alternativas de respuesta, y preguntas abiertas, otorgando el tiempo necesario para que sean respondidas (Anexo 3).

Prueba Piloto

Para esta investigación se realizó la prueba piloto a 5 egresados del primer ciclo, lo cual dio pautas para identificar y eliminar los posibles problemas de comprensión, interpretación y/o redacción.

PLAN DE PROCESAMIENTO DE DATOS

Previo al análisis de datos obtenidos, los mismos serán tabulados a través de los siguientes procedimientos:

- a) Se imprimirán los cuestionarios contestados que fueron enviados por correo electrónico (Anexo 3).
- b) Se identificará con número cada instrumento para luego ordenarlos.
- c) Se volcará los datos recogidos en una tabla maestra o matriz. La cual será ordenada según dimensiones y la cantidad de preguntas (Anexo 4).
- d) Se establecerán la frecuencia absoluta y relativa de cada pregunta semiestructurada.

Categorización de los datos:

- ❖ Para las preguntas abiertas se recurrirá al criterio de categorización según similitudes de respuestas.
- ❖ En las respuestas semiestructuradas se considerarán los indicadores que el egresado seleccione, identificando aquella dimensión en la que la interacción docente-estudiante aportó o no a la construcción de la identidad profesional.

La categorización que se utilizará en las respuestas será:

- **Dimensión: Aportes del Saber**

Esta dimensión tiene 6 indicadores y cada uno de ellos tiene las opciones de: *siempre* se le asigna el valor de 3; *a veces* con valor 2, y *nunca* con valor de 1.

Se considerará que:

Aportó siempre, si la suma del valor de las opciones es de 13 a 18;

Aportó a veces, si la suma del valor de las opciones es de 7 a 12; y

Nunca aportó, si la suma del valor de las opciones es de 1 a 6.

- **Dimensión: Aportes del Hacer**

Esta dimensión tiene 11 indicadores y cada uno de ellos tiene las opciones de: *sí* con un valor de 3; *a veces* con un valor de 2, y *no* con valor de 1.

Se considerará que:

Sí aportó, si la suma del valor de las opciones es de 23 a 33;

A veces aportó, si la suma del valor de las opciones es de 12 a 22;

No aportó, si la suma del valor de las opciones es de 1 a 11.

- **Dimensión: Aportes del Ser**

Esta dimensión tiene 6 indicadores y cada uno de ellos presenta varias opciones, de las cuales puede elegir una o más.

Aporta si tiene 4 indicadores o más. Si tiene 3 indicadores NO aporta.

PLAN DE PRESENTACIÓN DE DATOS

Se realizará la representación tabular de acuerdo a los objetivos y resultados obtenidos de las preguntas semiestructuradas. Se mostrarán en cuadros de contenidos que se elaborarán al finalizar el procesamiento de datos.

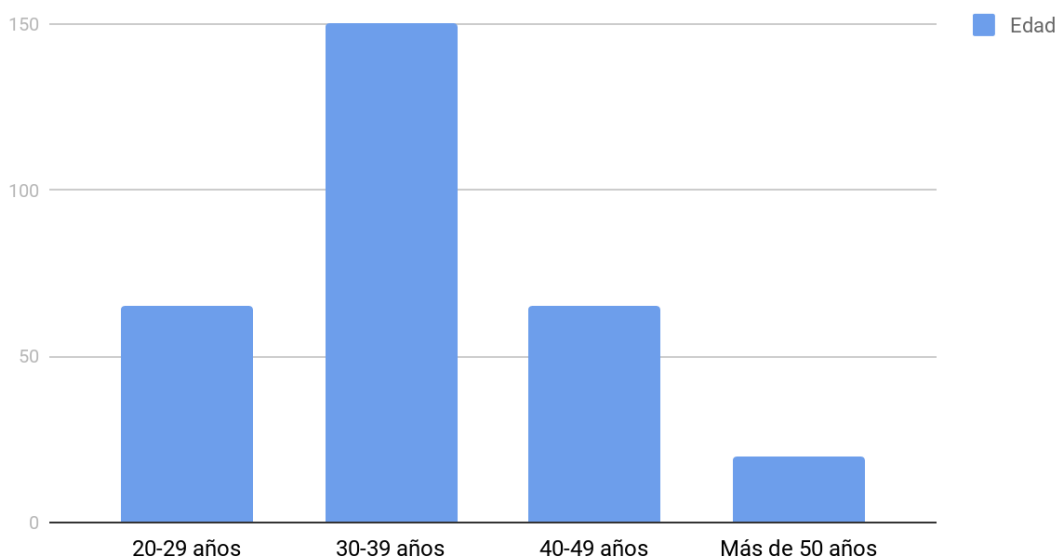
Luego, se emplearán gráficos para la presentación de la información sociodemográfica de los implicados, para conocer la población en estudio y una tabla por cada dimensión lo cual permitirá plasmar las frecuencias absolutas y porcentaje.

Se expone a continuación algunas de las tablas a modo de ejemplo, que serán construidas cuando el proyecto sea ejecutado.

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS

GRÁFICO A: Edad de los encuestados. Egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de Córdoba, 2020.

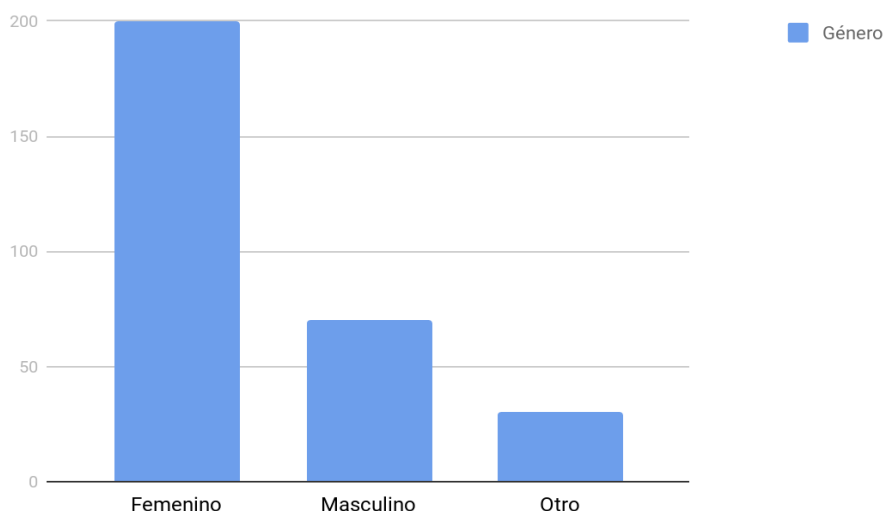
Datos Sociodemográficos



Fuente: Cuestionario

GRÁFICO B: Género de encuestados. Egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de Córdoba, 2020.

Datos sociodemográficos



Fuente: Cuestionario

TABLA 1: Aportes de la dimensión del Saber Enfermero. Egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería, 2020.

Subdimensiones	Distribuciones		Aportó siempre		Aportó a veces		Nunca aportó		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Fortalecimiento de la capacidad de discusión y argumentación									300	100
Establecimiento de la capacidad de transferencia teórico-práctico									300	100
Elección de la decisión más acertada en la práctica profesional									300	100
Utilización de palabras claves o descriptores para la búsqueda Bibliográfica									300	100
Conocimiento de bases de datos científicas como Pubmed, Scielo, Redalyc									300	100
Lectura y comprensión de investigaciones científicas									300	100

TABLA 2: Aportes de la dimensión del Hacer Enfermero. Egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería, 2020.

Subdimensiones	Distribuciones		Si aportó		A veces aportó		No aportó		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Herramientas para establecer escucha activa.									300	100
Herramientas para el desarrollo del feedback (retroalimentación).									300	100
Herramientas para establecer atención del lenguaje no verbal.									300	100
Herramientas para establecer utilización del vocabulario apropiado a la persona.									300	100
Estrategias para el desarrollar toma de signos vitales.									300	100
Estrategias para desarrollar canalización de vía venosa periférica.									300	100
Estrategias para desarrollar inmunización.									300	100
Estrategias para desarrollar reanimación cardiopulmonar básica.									300	100
Estrategias para desarrollar acompañamiento.									300	100
Estrategias para desarrollar asesoramiento.									300	100
Realizar procesos de cuidado enfermero.									300	100

TABLA 3: Aportes en la dimensión del Ser Enfermero. Egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de Córdoba, 2020.

Subdimensiones	Distribuciones		Sí aportó		No aportó		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Incorporar una concepción de cuidado.							300	100
Incorporar una concepción de persona.							300	100
Incorporar una concepción de salud.							300	100
Asumir un posicionamiento teórico.							300	100
Incorporar valores.							300	100
Incorporar actitudes y comportamientos.							300	100

TABLA 4: Aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional. Egresados del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de Córdoba, 2020.

Dimensiones	Siempre aportó		A veces aportó		Nunca aportó		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Saber							300	100
Hacer							300	100
Ser							300	100

PLAN DE ANÁLISIS DE DATOS

El proceso de análisis de datos se realizará a través de la estadística descriptiva, basada en estudio de frecuencias.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Las actividades que se llevarán a cabo para realizar el proyecto aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción “del ser enfermero” según la opinión de los estudiantes del primer ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba en el periodo de agosto-diciembre del año 2020, se organizarán utilizando el diagrama de Gantt.

Etapas	Tiempo en meses				
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Revisión del proyecto	X X X X				
Recolección de datos		X X			
Procesamiento de datos		X X X X			
Presentación de datos			X X		
Análisis de resultados				X X X X	
Elaboración de informe e impresión					X X X X
Publicación					

X: 1 semana

PRESUPUESTO

El presupuesto que a continuación se expone tiene el carácter estimado, de manera que los valores asignados pueden ser modificados. El mismo indica los recursos económicos con los que se debe contar para la realización del proyecto.

RUBRO	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL
RECURSOS MATERIALES			
Impresiones	Varios	\$10	
COMUNICACIÓN			
Celular	40 hs	\$5.00	\$2.000
Internet	4 meses	\$1.200	\$4.800
TRANSPORTE			
Uso de transporte público	32 viajes	\$31,50	\$1.008
IMPREVISTOS		\$500	\$500
TOTAL GENERAL			\$8.308

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albar, M. & Sivianes-Fernández, M. (2015). Percepción de la identidad profesional de la enfermería en el alumnado del grado. *Revista Enfermería Clínica*. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/290381423_Percepcion_de_la_identidad_profesional_de_la_enfermeria_en_el_alumnado_del_grado
- Aranda Moreno, L., Baca Pupuche, R. & Larios Ayala, R. (2012). *Formación de la identidad profesional en las estudiantes de la Facultad de Enfermería de una Universidad en Lambayeque (Perú)*. *Revista Iberoamericana de Educación e Investigación en Enfermería*, p. 33-39. Recuperado de: <https://www.enfermeria21.com/revistas/aladefe/articulo/45/formacion-de-la-identidad-profesional-en-las-estudiantes-de-la-facultad-de-enfermeria-de-una-universidad-en-lambayeque-peru/>
- Bernal Guerrero & Cárdenas Gutiérrez (2009). *Influencia de la competencia emocional docente en la formación de procesos motivacionales e identitarios en estudiantes de educación secundaria. Una aproximación desde la memoria autobiográfica del alumnado*. *Revista de Investigación Educativa*, p. 203-222. Recuperado de: <https://revistas.um.es/rie/article/view/94371>
- Berrio, E. & Echeverri, L. M (2006). *Identidad profesional de los estudiantes del octavo semestre, de la escuela de enfermería de la Universidad Central de Venezuela*. Repositorio Institucional de la Universidad Central de Venezuela. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/123456789/2026>
- Bonilla, G. (2014). Ensayo: El diseño curricular por competencia y su importancia en la formación del profesional de enfermería. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/Griselbonilla1/ensayo-el-diseo-curricular-por-competencia-y-su-importancia-en-la-formacin-del-personal-de-enfermera>
- Cárdenas Becerril, L., & Silveira Kempfer, S. (2018). *La enseñanza de la enfermería en el contexto de la pedagogía problematizadora de Paulo Freire*. *Enfermería Universitaria*, p. 317-328. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.22201/eneo.23958421e.2018.3.65995>
- Caro, S. (2009). *Enfermería: Integración del cuidado y el amor. Una perspectiva humana*. *Salud Uninorte*, pp. 172-178. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/817/81711840014.pdf>

- Carrillo Algarra, A., García Serrano, L., Cárdenas Orjuela, C., Díaz Sánchez, I., & Yabrudy Wilches, N. (2013). *La filosofía de Patricia Benner y la práctica clínica*. Enfermería Global, 12(32), 346-361. Recuperado de: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1695-61412013000400021&lng=es&tlng=es
- Cerezo, H. (2007). *Corrientes pedagógicas contemporáneas*. Odiseo, revista electrónica de pedagogía, p. 2-19. Recuperado de <https://www.odiseo.com.mx/2006/07/cerezo-corrientes.html>
- Colin Palma, B. (2017). Interacciones afectivas entre profesores y estudiantes en la Universidad de Sonora: Repercusiones en las experiencias de formación. Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE, pp. 1-11. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1943.pdf>
- De Oliveira, G., Medeiros Germano, R., Nogueira Valença, C., Santos Cossi, M., Gurgel Câmara, A. & Rêgo Pinto, D. (2013). Factores relacionados con la identidad profesional del enfermero: visión de los discentes. Enfermería Global, pp. 130-137. Recuperado de: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1695-61412013000100006&lng=es&tlng=es
- Escobar Medina (2015). *Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Paakat: Revista de Tecnología y Sociedad. Recuperado de: <http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/230/347>
- Escuela de Enfermería- FCM- UNC (2016). *RESEÑA HISTÓRICA 60 ANIVERSARIO ESCUELA DE ENFERMERÍA 1956-2016*. Recuperado de <https://www.enfermeria.fcm.unc.edu.ar/index.php/resena-historica>
- Escuela de Enfermería, Universidad Nacional de Córdoba (2018). Eje de Ambientación Universitaria. Módulo del Ciclo Introductorio a los Estudios Universitarios, pp. 108.
- Escuela de Enfermería- FCM – UNC (2019). *PERFIL DEL EGRESADO*. Recuperado de: <https://www.enfermeria.fcm.unc.edu.ar/index.php/perfil-del-egresado>
- Fragoso Fernández, E. (2006). *Concepto de Política y Vida Cotidiana*. Revista Xihmai (p. 9-26). Recuperado de <http://www.lasallep.edu.mx/xihmai/index.php/xihmai/article/view/14>
- García Cabrero, B. (2009). *Las dimensiones afectivas de la docencia*. Revista Digital Universitaria, p. 2- 14. Recuperado de: <http://www.revista.unam.mx/vol.10/num11/art71/art71.pdf>

- Granja Palacios, C. (2013). Caracterización de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno. *Investigación en Enfermería: Imagen y Desarrollo*, pp. 65-93. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1452/145229803005.pdf>
- Guevara Bazán, I. (2011). La interacción en el aprendizaje. *Revista de divulgación científica y tecnológica de la Universidad Veracruzana*. Recuperado de: <https://www.uv.mx/cienciahombre/revistae/vol24num1/articulos/interaccion/>
- Gutiérrez de González, C., & Vasco Uribe, C. (2009). *Las interacciones profesor-estudiantes: fundamento de la formación en las profesiones*. *Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior (Campinas)*, 14(1), 85-125. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.1590/S1414-40772009000100006>
- Hernández, G. (2006). *El ejercicio del poder del maestro en el aula universitaria*. CPU-e, *Revista de Investigación Educativa*, 2. Recuperado de: <http://www.uv.mx/cpue/num2/critica/HernandezPoderMaestro.htm#>
- Hernández Méndez, G. & Reyes Cruz, M. (2011). *Los alumnos: adversarios en las relaciones de poder dentro del aula. Testimonios de profesores*. *Perfiles educativos*, 33(133), 162-173. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982011000300010&lng=es&tlng=es
- Hernández Sandoval, J., Riego Azuara, N., Enríquez Hernández, C., Castellanos Contreras, E., Espinoza Vidal, E. & Sánchez Gracida, O. (2017). Programa de Intervención para fortalecer la identidad profesional de estudiantes universitarios de enfermería. *Revista Enfermería Docente*, pp. 3-6. Recuperado de: http://www.revistaenfermeriadocente.es/index.php/ENDO/article/view/66/pdf_365
- Introducción a la Filosofía y Ética Profesional (2018). Unidad 3: La cuestión política. *El sujeto y el poder. Michel Foucault* (p. 277- 283).
- Lara Díaz, L. et al. (2016). *Las relaciones de poder profesor alumno en el aula. Una reflexión desde la práctica*, pp. 49-58. Recuperado de <http://www.revistadecooperacion.com/numero10/010-06r.pdf>
- León Román, C. (2005). *Los problemas profesionales generales de enfermería en el diseño curricular*. *Revista Cubana de Enfermería*. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S086403192005000100008&lng=es&tlng=es.

- Loo Morales, M.C.I (2003). *La identidad como proceso biológico-psicosocial*. Revista Enferm IMSS; p. 49-54. Recuperado de: <https://www.medigraphic.com/pdfs/enfermeriaimss/eim-2003/eim031i.pdf>
- Martínez, N. (2011). *La evaluación como instrumento de poder*. Revista Diálogos, p. 5-22. Recuperado de: <http://rd.udb.edu.sv:8080/jspui/handle/11715/430>
- Maya Maya, M. (2003). Identidad Profesional. Revista Investigación y Educación en Enfermería, pp. 98-104. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1052/105217879010.pdf>
- Mencía, P. (2009). *Las relaciones de poder entre docente – alumnos/as en el aula de una escuela urbana de 5to. Grado del distrito educativo 08-03 Santiago*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. República Dominicana.
- Ocampo López, J. (2008). *Paulo Freire y la pedagogía del oprimido*. Revista Historia de la Educación Latinoamericana, p. 57-72. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86901005>
- Organización Mundial de la Salud (1999). *Análisis de la educación de enfermería en Argentina*. La educación en enfermería y los libros de texto, p. 8-9. Recuperado de: <http://iris.paho.org/xmlui/bitstream/handle/123456789/6261/1999-ARG-educacion-enfermeria-libros.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Ortega, M (2013). *El Poder del Docente*. Momento, p. 1-18. Recuperado de https://s3.amazonaws.com/asies-books/books/momento_2013_-_2_el_poder_del_docente1.pdf
- Paredes Balderas, M. (2012). Identidad profesional en los estudiantes de enfermería. Revista Mexicana de Enfermería Cardiológica, pp. 92-93. Recuperado de: <https://www.medigraphic.com/pdfs/enfe/en-2012/en123a.pdf>
- Rodríguez, G. *Notas sobre la política en Michel Foucault Configuración de saber, tecnología disciplinaria y práctica intelectual?* Instituto de Altos Estudios Sociales, Universidad Nacional de General San Martín (IDAES- UNSAM). Buenos Aires, Argentina.
- Rodríguez Meléndez (2016). *Las emociones en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Revista Vinculando, p. 1-12. Recuperado de: http://vinculando.org/psicologia_psicoterapia/emociones-proceso-ensenanza-aprendizaje.html

- Rojas Oliveira, F. (2018). El rol del docente en la construcción de la identidad profesional del alumno universitario. Escritos en la Facultad, pp. 115-117. Recuperado de: https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=739&id_articulo=15626
- Sánchez García, A. G. (2005). *La relación maestro-alumno: ejercicio del poder y saber en el aula universitaria*. Revista de Educación y Desarrollo, volumen 4, p. 22- 27. Recuperado de: http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/4/004_Sanchez.pdf
- Torres Esperon, J. & Urbina Laza, O. (2006). Perfiles profesionales, funciones y competencias del personal de Enfermería en Cuba. Educación Médica Superior. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S086421412006000100002&script=sci_arttext&tlng=en
- Vanegas, B., Barrera, G., Bautista, L., Gómez, N., Hernández, L., Ramírez, K. & Roa, V. (2007). Construcción de la identidad profesional en estudiantes de enfermería de la Universidad El Bosque, 2007. Revista Colombiana de Enfermería, pp. 33- 43. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/327351944_Construccion_de_la_identidad_profesional_en_estudiantes_de_Enfermeria_de_la_Universidad_El_Bosque_2007
- Varela, J & Álvarez Uría, F (1979). *Michel Foucault Microfísica del Poder*. Recuperado de: <http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina39453.pdf>

ANEXOS

Anexo N° 1:
SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN

Universidad Nacional Córdoba
Facultad de Ciencias Médicas
Escuela de Enfermería
Profesora Mgter. Sigampa Juana
S...../D.....

Tenemos el agrado de dirigirnos a Ud. con el motivo de solicitar autorización para llevar a cabo nuestro proyecto de investigación “*Aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional “del ser enfermero”*” en esta institución. También le solicitamos que nos brinde las direcciones de correos electrónicos, de los estudiantes activos y presenciales del segundo ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería. Siendo responsables de la investigación, las profesionales Uzuna Condori, Daniela Karen DNI 94.085.380 y Villanueva, Florencia Ruth DNI 40.148.939.

Esperamos su respuesta.

Sin otro particular, saludos atte.

Anexo N° 2:

CONSENTIMIENTO INFORMADO

***Título de la investigación:** Aportes de la interacción del docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional “del ser enfermero” según opinión de los estudiantes del segundo ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba en el periodo de agosto-diciembre del año 2020.*

Por la presente se solicita su colaboración voluntaria para el siguiente estudio que tiene objetivo establecer cuáles son los aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional “del ser enfermero” según opinión de los estudiantes del segundo ciclo de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba en el periodo de agosto-diciembre del año 2020.

Usted puede decidir si participa o no en el estudio. En caso de aceptar, se le garantiza el anonimato, confidencialidad de sus respuestas y derecho de abandonarlos en el momento que desea. Su contribución favorecerá la mejora y fortalecimiento de la interacción docente-estudiante en pos de la formación de profesionales reflexivos-críticos.

Agradecemos su participación y el aporte que pueda brindarnos. Si le surgiese algún interrogante, no dude en hacer las preguntas que necesite.

Si ha comprendido lo anterior y está de acuerdo en participar, le pedimos nos lo indique.

Declaratoria de voluntariedad:

He comprendido el propósito de este estudio y acepto participar voluntariamente.

Nombre del participante:

Fecha:

Nombre del investigador:

Anexo N° 3

“INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS”

CUESTIONARIO

Somos estudiantes del quinto año de la carrera Licenciatura en Enfermería de la Universidad Nacional de Córdoba. Estamos realizando un estudio que tiene por objetivo conocer la opinión de los estudiantes acerca de los aportes de la interacción docente-estudiante en la construcción de la identidad profesional “del ser enfermero”. Por tal razón, le solicitamos su valiosa información que permitirá a contribuir al conocimiento disciplinar enfermero.

El cuestionario está compuesto por preguntas semiestructuradas y abiertas, le pedimos que responda de acuerdo a lo vivenciado; los datos obtenidos son confidenciales. Le recordamos que el mismo es de carácter libre y anónimo.

¡Agradecemos su participación y colaboración!

DATOS SOCIODEMOGRÁFICOS:

¿Cuántos años tiene Usted?.....

¿Con qué género Usted se identifica?.....

¿Cuánto meses/años Usted trabaja en Enfermería?.....

1. ¿Ha logrado establecer vínculo con algún/os docente/s en el primer ciclo de formación?¿De qué áreas (profesionales, biológicas y/o humanísticas).....

2. ¿A través de qué acciones el docente contribuyó al desarrollo de su pensamiento crítico?

3. A lo largo de su proceso formativo, ¿el docente fortaleció a su capacidad de discusión y argumentación?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca
4. A lo largo de su proceso formativo, ¿el docente contribuyó a su capacidad de transferencia teórica-práctica?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca
5. A lo largo de su proceso formativo, ¿el docente lo orientó a elegir la decisión más acertada en la práctica profesional?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca
6. ¿Cómo el docente motivó el uso de evidencia científica?

.....

.....

.....
7. Durante su formación profesional, ¿el docente lo instruyó en la utilización de palabras claves o descriptores para la búsqueda bibliográfica?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca
8. Durante su formación profesional, ¿el docente le ofreció el conocimiento de bases de datos científicos como Pubmed, Scielo, Redalyc?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca
9. Durante su formación profesional, ¿el docente lo motivó a leer y comprender investigaciones científicas?
 - a) Siempre

- b) A veces
- c) Nunca

10. ¿Qué habilidades de comunicación e interacción le ha brindado el docente para su práctica profesional?

.....
.....
.....

11. De acuerdo a su relación con el docente, ¿considera que le facilitó herramientas para establecer una escucha activa?

- a) Si
- b) A veces
- c) No

12. De acuerdo a su relación con el docente, ¿considera que le facilitó herramientas para el desarrollo del feedback?

- a) Si
- b) A veces
- c) No

13. De acuerdo a su relación con el docente, ¿considera que le ofreció herramientas para prestar atención al lenguaje no verbal?

- a) Si
- b) A veces
- c) No

14. De acuerdo a su relación con el docente, ¿considera que le ofreció herramientas para utilizar un vocabulario apropiado a la persona/paciente?

- a) Si
- b) A veces
- c) No

15. ¿Cómo el docente lo acompañó en el aprendizaje de prácticas de cuidado (hospitalaria/comunitaria)?

.....
.....
.....

16. Teniendo en cuenta la interacción educativa que vivió con el docente, ¿éste le permitió desarrollar la práctica de toma de signos vitales?
- a) Si
 - b) A veces
 - c) No
17. Teniendo en cuenta la interacción educativa que vivió con el docente, ¿éste le permitió desarrollar la práctica de canalización de vía venosa periférica?
- a) Si
 - b) A veces
 - c) No
18. Teniendo en cuenta la interacción educativa que vivió con el docente, ¿éste le permitió desarrollar la práctica de inmunización?
- a) Si
 - b) A veces
 - c) No
19. Teniendo en cuenta la interacción educativa que vivió con el docente, ¿éste le permitió desarrollar la práctica de reanimación cardiopulmonar básica?
- a) Si
 - b) A veces
 - c) No
20. Teniendo en cuenta la interacción educativa que vivió con el docente, ¿éste le permitió desarrollar la práctica de asesoramiento?
- a) Si
 - b) A veces
 - c) No
21. Teniendo en cuenta la interacción educativa que vivió con el docente, ¿éste le permitió desarrollar la práctica de acompañamiento?
- a) Si
 - b) A veces
 - c) No

22. Teniendo en cuenta la interacción educativa que vivió con el docente, ¿éste le brindó una guía para realizar un Proceso de Cuidado Enfermero (PAE)?

- a) Si
- b) A veces
- c) No

23. ¿Cómo el docente le ayudó a construir su percepción del “ser enfermero”?

.....
.....
.....

24. Durante su formación académica, ¿qué concepción de cuidado incorporó a partir de la relación docente-estudiante? Puede elegir más de una opción.

- a) Personal-humana
- b) Imperativa moral
- c) Afectiva
- d) Relación interpersonal
- e) Intervención terapéutica
- f) Vocación
- g) Ninguna
- h) Otras:
¿Cuáles?

25. En el primer ciclo de su formación profesional, según la interacción docente-estudiante ¿qué concepción de persona posee? Puede elegir más de una opción.

- a) Biológica
- b) Transcultural
- c) Transpersonal
- d) Ninguna
- e) Otras:
¿Cuáles?

26. Según su experiencia vivida con el docente, ¿éste le contribuyó a adoptar una concepción de salud? Puede elegir más de una opción.

- a) La salud es lo contrario a la enfermedad.
- b) La salud es parte integral del proceso salud-enfermedad.
- c) La salud es un factor de experiencia de vida.
- d) Ninguna

e) Otras:

¿Cuáles?

27. En su proceso educativo, ¿el docente le propuso asumir un posicionamiento teórico?

a) Si

b) A veces

c) No

28. En el transcurso de su formación académica de pre-grado, ¿qué valores profesionales le facilitó el docente? Puede elegir más de una opción.

a) Honestidad

b) Respeto

c) Tolerancia

d) Responsabilidad

e) Honradez

f) Solidaridad

g) Lealtad

h) Justicia

i) Ninguna

j) Otros:

¿Cuáles?

29. Durante su proceso de aprendizaje, ¿qué actitudes y comportamientos profesionales le ayudó a adquirir el docente? Puede elegir más de una opción.

a) Amabilidad

b) Autonomía

c) Sencillez

d) Humildad

e) Compañerismo

f) Sensibilidad

g) Calidez humana

h) Altruismo

i) Amor hacia la profesión

j) Ninguno

k) Otros:

¿Cuáles?

30. Teniendo en cuenta su experiencia como parte de la relación docente-estudiante, establecida en su formación de pregrado ¿cree Usted que el docente, aportó a su concepto actual de Enfermería? ¿Puede explicar brevemente cuál es ese concepto?

.....
.....
.....

¡Muchas Gracias!

Anexo N° 4: TABLA MATRIZ: Preguntas semiestructuradas y abiertas.

N° de Egresados	Apertura	SABER						HACER								SER								Cierre															
		Pensamiento crítico			Uso de evidencia científica			Habilidades en comunicación e interacción				Prácticas de cuidado				Percepción del Ser Enfermero				Valores profesionales					Actitudes y comportamientos profesionales														
		2;5		6;9		10;14		15;22		23;27		28		29		30																							
A		B		C		A		B		C		D		A		B		C		D		E		A		B		C		D		E		F		G		H	
1																																							
2																																							
3																																							
4																																							
5																																							
6																																							
7																																							
8																																							
9																																							
10																																							
11																																							
12																																							
13																																							
14																																							
15																																							
...																																							
300																																							