

AUTORA: Alfaro, Marcela Alejandra del Carmen

TÍTULO: LA FUERZA POLÍTICA DEL DUELO: Intervención e investigación desde las narrativas de familiares de víctimas de siniestros viales en la provincia de Córdoba, Argentina.

TESIS: Maestría.

CARRERA: Maestría en intervención e investigación psicosocial.

TRIBUNAL EVALUADOR: Dr. Salvador Salazar Guti; Dra. Silvia Plaza; Dra. Ana Levstein

DIRECTOR: Dr. Eduardo. R. Mattio

CODIRECTORA: Mgter. Ana María Correa

FECHA: Noviembre del 2018

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución – No Comercial – Sin Obra Derivada 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).





Facultad de Psicología

Maestría en Intervención e Investigación Psicosocial

Tesis de Maestría

Lic. Marcela Alejandra Alfaro

Director: Dr. Eduardo. R. Mattio

Co-directora: Mgter. Ana María Correa

Año 2018

LA FUERZA POLÍTICA DEL DUELO:

Intervención e investigación desde las narrativas
de familiares de víctimas de siniestros viales en la provincia de
Córdoba, Argentina



*Yo seguiré bailando al ritmo de tu sombra mientras vos estés dormido.
Vos no temerás la soledad de los olvidos, ni evocaciones o recuerdos vacíos.
Tu canto seguirá cantado por los hombres y mujeres que sueñan con tu sueño.
Tu nombre será gritado cuando aparezcan de nuevo las estrellas.
Tu nombre repitiéndose, sólo será recuerdo cuando todos nos durmamos.
Vos estarás en mi memoria, hasta que llegue a despertarte con el sol restablecido.*

Francisco de Asís Guerrero (Piquín)

Dedico este trabajo a todos los padres y madres que sobreviven a la pérdida de sus hijos e hijas en estos tiempos de violencias. En especial, a los padres y madres de la Asociación Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros viales de la Provincia de Córdoba, por su fuerza para la vida. A todos los hijos e hijas de mis compañeros y participantes en esta lucha porque son la inspiración de vida desde donde sea que estén. Lo dedico también a Clarisa, Tomás, Juan Manuel, mi pequeña Luz y, sobretodo, a Javier porque su vida vale y su muerte también.

Agradezco a mi director Dr. Eduardo Mattio y a mi co-directora Mgter. Ana María Correa por su capacidad crítica y humana, así como también por la dedicación, paciencia y confianza de ambos para acompañar la producción de este trabajo. A mi querida editora, Noelia Ailín García, porque sin ella no habría podido dar formato a este trabajo, aprender y reflexionar para lograr la difícil escritura.

Por último, mencionar a la Universidad Nacional de Córdoba y a la Facultad de Psicología por ser parte de mi vida.

Introducción: La trama silenciosa

Capítulo 1: La vida en juego, la trama siniestra

- 1.1- Crónicas de muerte.
- 1.2- Significaciones de la muerte en la historia
 - 1.2.1- La muerte antigua
 - 1.2.2- La muerte domada. La muerte de uno mismo
 - 1.2.3- La muerte del otro. Erotización de la muerte
 - 1.2.4- La muerte invisible
 - 1.2.5- La muerte prohibida
- 1.3- Otras lecturas sobre la muerte

Capítulo 2: Referentes teóricos: Tras las huellas del duelo

- 2.1- El duelo y su erótica
- 2.2- La politización del duelo
 - 2.2.1- La corporalidad
 - 2.2.2- Aprender una vida: los marcos de reconocimiento
 - 2.2.3- Vidas valiosas y vidas no valiosas
 - 2.2.4- Vulnerabilidad, duelo y resistencia

Capítulo 3: Metodología

- 3.1- Problema y preguntas de investigación
- 3.2- Supuestos orientadores
- 3.3- Propósitos
- 3.4- Objetivos
 - 3.4.1- Objetivo general
 - 3.4.2- Objetivos específicos
- 3.5- Lugar y segmento poblacional
- 3.6- Recolección de datos
- 3.7- Desarrollo de la propuesta
- 3.8- Procedimientos de análisis
- 3.9- Consideraciones éticas

Capítulo 4: Historicidad de la construcción del colectivo y de la Asociación Civil Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales

Capítulo 5: Análisis y resultados

- 5.1- El sufrimiento en la situación de duelo y/o trauma
 - 5.1.1- Quedar en suspenso
 - 5.1.2- Hallazgos, sueños y señales leídos como mensajes
 - 5.1.3- Rituales personales y colectivos
 - 5.1.4- La posibilidad de grito
- 5.2- La experimentación de la vida desde la situación de duelo
 - 5.2.1- La soledad, la culpa y el enmudecimiento
 - 5.2.2- Vida familiar convulsionada
 - 5.2.3- Ante el daño el esfuerzo de dominar la agresividad
 - 5.2.4- Cómo sería lo que no fue ni podrá ser
 - 5.2.5- La locura, una expresión
- 5.3- La vivencia de lo justo e injusto
 - 5.3.1- La acción colectiva pública hace corporalidad
 - 5.3.1.2- La exposición corporal
 - 5.3.2- De víctima a activista
 - 5.3.3- Acción transformadora
 - 5.3.4- A vivo grito aunque estuviéramos muertos
- 5.4- La lucha en tanto acción es invención en proceso
 - 5.4.1- Conmover, interpelar, insistir: los caminos de participación

Capítulo 6: Conclusiones: Enlazamiento de una nueva trama

Referencias bibliográficas

Anexos

- Entrevistas
- Relatos libres
- Chat de madres de ángeles
- Notas periodísticas
- Petitorios presentados

Introducción: la trama silenciosa

El sufrimiento que se genera en padres sobrevivientes a la muerte de hijos e hijas por hechos de violencia vial fue el punto de partida para pensar y reflexionar sobre las acciones que los conducen a agruparse en la búsqueda por la garantía de sus derechos. La situación de duelo, sumada a la perplejidad ante un hecho inesperado que produce un estado de indefensión y vulnerabilidad, es la fuerza que impele a la acción y la resistencia. El sufrimiento es el motor que mueve a la exploración de respuestas ante un hecho que irrumpe en sus vidas cotidianas.

Las muertes por delitos viales obligan a estas madres y padres a estar sujetos a la acción de un Estado que debe estar presente y, en la mayoría de los casos, son forzados de manera tácita a callar su sufrimiento por causas que se tratan de indagar en el presente trabajo. En este tema, la falta de acceso igualitario a la justicia por los homicidios de sus hijos e hijas es muchas veces el detonante para que el sufrimiento privado e íntimo devenga en malestar colectivo y público. Es por eso que parto de un punto en esta trama que constituye un vacío de conocimiento para los familiares de víctimas viales. Perplejos o consternados en cuanto a los procedimientos técnico-procesales de orden judicial, comienza el peregrinaje que sólo tiene -como único saber concreto- la contundencia de un cadáver. Una evidencia muda de que algo aconteció. Un pretérito inmediato o un “espacio sin lugar” que por los modos de tratamiento de lo legal y técnico, deviene en un espacio sin palabras, un lugar entre la vida y la muerte, lo esperable y lo que no. El silencio y la prohibición implícita de la muestra de dolor o el sufrimiento fue interrogante clave para indagar sobre esta forma de tratamiento que tienen los acontecimientos “no felices” en la vida social pero, a su vez, fue el puntapié para pensar los tiempos de duelos en esta clase de hechos que son considerados homicidios por el fuero penal.

Los seres humanos -entendidos como cuerpos sociales- no sólo estamos expuestos a la acción de los otros al transitar en la vía pública y a la destrucción debido a la vulnerabilidad corporal que nos caracteriza; sino que, además, nos encontramos sujetos a la violencia que las instituciones sociales producen en los cuerpos que deben proteger y sostener. Cuando un hecho vial grave sucede, las familias quedan devastadas tratando de encontrar respuestas y soportando los estragos que produce una pérdida por hechos

violentos con claros síntomas postraumáticos que terminan con su salud y con su derecho a una vida.

El estado de duelo que se instala producto del sufrimiento ante la pérdida, me llevó a preguntarme: ¿cómo se sobrevive a estos hechos?; ¿hablar de “trabajo de duelo” es adecuado? según los usos de esta terminología que se ha vuelto popular o, en su lugar, ¿no sería mejor preguntarse si se trata, en realidad, de una “subjetivación de la pérdida”? En este sentido ¿de qué manera las acciones grupales y/o colectivas de quienes sufren pueden devenir en acciones políticas? Si hay duelos que son entendidos como privados según los usos comunes ¿emergen otras modalidades de duelos cuando la pérdida del ser querido es producto de violencias evitables en la vía pública?

En los hechos viales en que se produce una defunción, no solamente resulta dañado un sujeto sino también sus familiares porque vivencian situaciones traumáticas. Se trata aquí de la pérdida de hijos e hijas o familiar y de la exposición a la violencia institucional cuando se está en búsqueda de justicia.

Los familiares de las víctimas que desconocen los mecanismos jurídicos o las lógicas específicas del derecho comienzan a recorrer los laberintos del fuero penal para acceder a la justicia. La muerte tiende a quedar invisibilizada y naturalizada en este tipo de homicidios por hechos de tránsito. Los factores que determinan esto son varios, como las prácticas jurídicas que se enfocan y extienden en cuestiones de técnica procesal y diversas interpretaciones de los códigos vigentes dificultando el acceso a un debate oral y público para las víctimas. Como si se tratara de figuras espectrales, los familiares, comienzan a recorrer los pasillos de los tribunales en busca de algún saber o información. En la mayoría de los casos, esto implica esperar durante años a que alguna dependencia pública o ministerio les brinde una respuesta. En el Código Penal vigente, el caso de homicidio culposo agravado por causas viales es el más común entre los existentes y a la vez es el menos juzgado. Es el que en mayor medida prescribe y/o queda en suspensión de juicio.

Al adentrarme en el tema, me interesa remarcar la importancia que reviste el modo en que se nominan los hechos. La palabra *accidente*, crea la construcción mental de un hecho fortuito o azaroso y, por consiguiente, imprevisible e inevitable, que sobreviene. Sin embargo, las situaciones que producen muertes o afectaciones graves, resultan del accionar de sujetos en la vía pública según ciertos usos específicos del espacio que

tienden a ser minimizados y naturalizados por el sentido común. Por ese motivo, es que lo llamaré *siniestros viales*, de acuerdo al término que se comenzó a acuñar en accidentología vial y criminología, en un intento por delimitar el campo de estas disciplinas. Diversos expertos abogan por introducir esta denominación en aquellos casos en que confluyen diversos factores para la producción de un accidente de tránsito. El término surge del lenguaje jurídico a partir de las pólizas de las aseguradoras que cubren los riesgos a los que estamos expuestos. Implica la idea de que si es “asegurable” -como cualquier cosa que está sujeta a riesgos- es entonces “prevenible” y por ende evitable. Incluye aspectos criminológicos en materia de seguridad vial cuando un hecho conlleva a la consumación de un delito. Si bien desde mi punto de vista, su etimología es confusa y paradójica, este es el término que a nivel mundial se trata de imponer para tomar distancia del carácter azaroso del “accidente”.

Durante mi proceso de formación en la Maestría en Investigación e Intervención Psicosocial, he tratado de reflexionar sobre el tema y a medida que fueron desarrollándose los cursos, fui perfilando nodos de análisis acerca de las relaciones entre política, cuerpo y producción de subjetividades. La vivencia propia del sufrimiento del duelo por hechos de violencia provoca -en un primer momento- pasividad ante lo contingente, pero en la búsqueda de una resolución con otros, este sufrimiento produce elucidaciones acerca de lo justo y lo injusto, es decir, acerca de politicidad del sufrimiento, según Perrilleux (2009). De este modo, el pasaje de la inacción a la acción se transforma en discurso político que tiende a enfatizar la dicotomía existente entre lo evitable y lo no evitable; entre lo que se hace y lo que se deja de hacer, dando lugar a una construcción colectiva del sufrimiento como politicidad. Estamos hablando de cuerpos politizados y públicos que están bajo la supuesta protección y cuidado de otros. Este paso a lo político se analizará para ir visibilizando los cambios o giros en el discurso desde el balbuceo hacia la construcción de un argumento.

Interrogarnos sobre los marcos políticos de reconocimiento de manera crítica puede ayudarnos a la visibilización y desnaturalización de las violencias (Butler, 2009) y permitiría el compromiso para la ampliación de responsabilidades sociales, implicando un mayor ejercicio personal y ciudadano para la emancipación en su más amplio sentido democrático radical. De este modo, el accionar en la esfera de lo político

me condujo a formular los siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los sentidos o significaciones que movilizan a los padres a agruparse en estado de duelo ante la muerte de hijos e hijas por violencia vial? ¿Cómo acontecen los procesos de construcción de significaciones colectivas y devienen en un duelo que se politiza? ¿En qué medida los procesos colectivos contribuyen a la subjetivación del duelo por un hijo/a? ¿Es la aparición de un sujeto político para la acción en el campo social un modo de subjetivación de la pérdida?

Hablar de espacio social o público es hablar de territorios y modos de moverse y habitar en él; es el uso que hacemos del mismo entre todos. Ese espacio depende de múltiples factores y organizadores que entran un universo simbólico. Se trata de un campo social expresivo que podrá ser estudiado y comprendido, considerando los emergentes silenciosos, como lo son a veces los gestos corporales que pueden ser interpretados como síntomas de violencia. No sólo aluden a esa violencia el aumento de hechos de tránsito y la gravedad de las lesiones que ocasionan, sino también los estilos y perfiles viales que muestran una serie de características violentas como modos de interacción.

La vialidad, transitabilidad y movilidad son acciones intersubjetivas en las cuales confluyen las diversas subjetividades que pueblan, habitan y se manifiestan en el espacio social-público.

Es una realidad ineludible que la problemática vial ha tomado dimensiones insospechadas en la época que nos toca vivir. La industrialización y la tecnificación han producido beneficios para los seres humanos mejorando su calidad de vida, capacidades y limitaciones pero, en forma paralela, han producido consecuencias y cambios en los sistemas de vida que impactan de manera negativa.

Mi interés por el tema se vincula con el hecho de ser afectada por la pérdida de un hijo por siniestralidad vial. La búsqueda de nuevos caminos para captar la trama en que me encontraba inmersa fue, en un principio, el oficio mudo de tejer lazos con otros padres y madres. Puntos de sutura, en un entre-todos para coser algunos huecos y permitir que el vacío no nos diluyera. En este intercambio fuimos aprendiendo a gritar, a balbucear y, finalmente, a hablar. Captar el discurso jurídico fue un desafío, así como facilitar que otros puedan iniciar sus búsquedas; interpelar a los poderes para generar explicaciones, permitirnos gritar, decir y planear fue una tarea sordomuda en un

principio que luego se convirtió en un llamado para cambiar un aspecto de la realidad. De esta manera, la indagación fue posibilitándonos hablar de historias haciendo historia, una historicidad en términos de Touraine y retomada por De Gaulejac (1994). Una intervención e investigación, en este caso, que se me presentó como un desafío, ya que mi implicación en la problemática exigió que me considere a mí misma como una participante más que, por momentos, necesita ubicarse en un borde del proceso de investigación para poder analizar la inclusión deliberada y explícita de lo emocional y lo subjetivo en este diálogo entre todos.

La complejidad de la situación que se plantea en este trabajo trajo la necesidad de incorporar la perspectiva de la sociología clínica porque posibilita considerar al investigador dentro del proceso y el hecho de que se vea afectado por la problemática que estudia. Por ese motivo, lejos de reducir los alcances de la investigación, contribuye al conocimiento, a condición de proponerse como parte del dispositivo de trabajo. Elabora otra vía que no será la de neutralizar la subjetividad sino que se ocupará de explicitar en qué medida interviene en el proceso de construcción de conocimiento (De Gaulejac, 2007). En este punto, dice el autor, la sociología clínica le debe mucho al psicoanálisis, especialmente en el planteo de contratransferencia que es tomando tanto por el análisis institucional como por Devereux que habla de la angustia que suscita el trabajo por los “afectos movilizados como así también los supuestos ideológicos y políticos que se ponen en juego en toda indagación” (p.15). Como señala Araujo, se trata de “articular lo psico-simbólico y lo socio- histórico” (2011, p. 26) ya que así genera el proceso para dar cuenta de la historia y de la historicidad.

Por ese motivo, se fueron tomando decisiones enmarcadas en una investigación cualitativa desde un posicionamiento epistemológico plural para la comprensión de la realidad socio-histórica y los fenómenos en cuestión. Estos últimos acontecen como una superficie esquivada y no directamente accesible. Parte de las tensiones que en tanto acto investigativo interpelan la producción de conocimientos y el quehacer investigativo, responde a su comprensión como pensar epistémico (Zemmelman, 2001). Dicho de otro modo, es un intento por superar la aplicación mecánica de constructos teórico-metodológicos como vía apropiada para reconocer la potencia de lo real y la búsqueda de sentido. Asimismo, se planteó una construcción del objeto de manera relacional entre investigador y participantes; proceso con dificultades y

hallazgos, en tanto se fue configurando en el encuentro y desencuentro con otros en un contexto social e histórico.

La investigación se llevó a cabo en la provincia de Córdoba, Argentina, con los miembros de la ahora Asociación Civil Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales Provincia de Córdoba. Se seleccionaron padres y madres participantes que perdieron hijos e hijas por violencia vial. A su vez, se excluyó a otros familiares como hermanos por considerarse que presentan otras características a estudiar.

Al tratarse de una investigación cualitativa, con un diseño de tipo exploratorio, se parte de supuestos empíricos, que orientarán el proceso de investigación:

- El proceso de subjetivación de la pérdida que en los casos de duelo por hijos e hijas a causa de violencia vial crea un cuerpo político a través de la grupalidad.
- Esta configuración de grupalidad posiciona subjetiva y políticamente a los sujetos en sus historias de vida y social permitiéndoles interpelar las instituciones y crear nuevos territorios subjetivos para la tramitación del duelo y el sufrimiento.

En los tres primeros capítulos se despliegan conceptos teóricos que fueron utilizados a lo largo de todo su recorrido según los intereses y propósitos de investigación que se plantearon para este trabajo. En el primer capítulo se abordan las distintas actitudes ante la muerte, desde la historia de las mentalidades a lo largo de un tiempo histórico hasta llegar a nuestros días. El recorrido hace foco en los aportes, entre los que se destacan los trabajos de los sociólogos Gorer, Elías y el historiador Ariès, debido a los recorridos que realizan sobre las distintas prácticas de muertes que son marcadas por los usos culturales de época. Sin pretender la exhaustividad en cuanto a la profundidad de los conceptos, intento remarcar cómo la vida y la muerte tienen distintas connotaciones a lo largo de los tiempos. Este abordaje implica repliegues, coyunturas en lo subjetivo de los afectados y origina un entramado particular alrededor del acontecimiento luctuoso según el contexto histórico y social que les toca vivir. Se ofrece una breve exposición de la situación de la siniestralidad vial en un contexto mundial, nacional y regional.

En el segundo capítulo se toman los referentes principales para la fundamentación de esta intervención-investigación. Este apartado nos acerca a las teorías de duelo en nuestra sociedad actual a través de aportes del psicoanálisis, de la teoría del trauma, y diferentes autores por violencias de diversos tipos, tales como ambientes de guerras de

los últimos años y las teorías de duelo en general. Por su parte, los aportes tomados de Judith Butler sirven para tratar de bordear la situación de investigación planteada. Se desarrollan los conceptos de una nueva corporalidad entendida como un cuerpo político, en tanto indica la posibilidad de cambio y transformación como un intento de formular una nueva ética humanista.

El tercer capítulo trata sobre la metodología dentro de un análisis cualitativo, se despliegan las preguntas de las que se parte, los objetivos, los propósitos de investigación y el diseño de investigación. El planteo metodológico se inscribe dentro del análisis de narrativas. Los contenidos que se indagan se refieren a contenidos de duelo y los alcances del significante *muerte* en las subjetividades actuales, el sufrimiento como un efecto, las acciones a partir del dolor y el reclamo de justicia que -a modo de artificio- produce actos de los integrantes de la agrupación con incidencia en el ámbito político, las estrategias para la visibilización de la problemática gestionada por el grupo de padres como acciones de resistencia a las prácticas instituidas en la que se ven inmersos.

El cuarto capítulo es un relato que reconstruye la historicidad de la Asociación Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales de la provincia de Córdoba, en el que se intenta dar un marco al trayecto grupal de los miembros que participaron en la investigación.

Los capítulos quinto y sexto se refieren al análisis y a los resultados en relación a los propósitos y objetivos que nos planteamos en la metodología utilizando dos niveles de análisis: uno descriptivo y otro interpretativo de los contenidos que iban emergiendo como líneas de significación. El capítulo sexto contiene las conclusiones de lo realizado que, lejos de ser cerradas, invitan a la reflexión para seguir profundizando en diversos aspectos y generar así nuevas preguntas para la intervención-acción en el campo elegido.

Capítulo 1

La vida en juego, la trama siniestra

Los siniestros de tránsito como fenómeno multicausal y complejo han sido motivo de numerosas investigaciones -cuantitativas en su mayoría- en distintos países de América Latina y Europa. La mayoría de los estudios cuantitativos, como señalan Gelstein y Bertonecello (2008), han sido formulados dentro de paradigmas positivistas de tipo epidemiológico -particularmente abordados desde disciplinas médicas y psicológicas- en que se analizan *factores objetivos* de efectos mensurables. Con frecuencia, el *factor humano* está puesto en el centro de la atención y se asocia a los factores de riesgo relacionándolos con la presencia de alcohol, de sustancias tóxicas, malas condiciones climáticas, estado de los caminos, calles y rutas, así como de los vehículos, velocidad en exceso y horarios en los que se circula. Instituciones como la Organización Mundial de la Salud (OMS), la Organización Panamericana de la Salud (OPS) o el Banco Mundial recogen investigaciones clásicas de diversos países del mundo (OMS, 2015). En los países de América Central y Europa, existen muchos estudios cuantitativos sobre actitudes o comportamientos en el tránsito y el uso o no de medidas de seguridad. Algunos países que cuentan con más recursos, han realizado estudios *ad hoc* por medio de encuestas intentando medir los aspectos psicológicos o psicosociales en la producción de siniestralidad, con la construcción de escalas y medidas propuestas por el investigador (Altieri y Gelstein, 2008).

En las últimas décadas, la región de América Latina y el Caribe (ALC) se ha visto severamente afectada por el alto índice de mortalidad causado por los mal llamados “accidentes de tránsito” (Taddia, 2013). A la fecha, los siniestros viales son una de las primeras causas de muerte en la región, principalmente entre personas de 5 a 44 años. Esta situación es responsable de más de 100.000 muertes al año, y aproximadamente más de 5 millones de personas resultan lesionadas. Organismos internacionales como las Naciones Unidas y la Organización Mundial de la Salud han tomado el liderazgo para implementar acciones específicas a través de la iniciativa para la “Década de Acción para la seguridad vial 2011-2020”.

En Argentina, dentro de este marco de investigación mundial, se evaluó la situación de la siniestralidad vial en el mismo periodo y en nuestro país no es un problema menor sino que supone un promedio de 5400 vidas perdidas en el año 2017 y 504 fallecidos en la provincia de Córdoba en promedio en el mismo año. La alta probabilidad de ser dañado o destruido en la vía pública muestra que el Estado no garantiza la seguridad a pesar de las normativas. Todo lo anterior, sin mencionar a los miles de lesionados de diversa consideración (lesiones graves, medias y leves) que generan costos tanto en salud pública como en el futuro productivo del país. Los datos existentes son aproximados, puesto que no se cuenta con estadísticas unificadas a nivel nacional por la falta de observatorios en los gobiernos provinciales y municipales que permitan un diagnóstico más preciso.

No parece desmesurado decir que nos enfrentamos a una “patología social” de carácter endémico, en tanto ocasiona miles de muertos por año, lesionados graves y leves. Esto implica una problemática social que han tratado de abordar diferentes líneas políticas, a saber: políticas en salud pública que sólo asisten generando grandes costos a nivel sanitario al país; políticas en seguridad para prevenir y controlar siniestros; políticas legislativas y jurídicas en cuanto al uso o interpretación que se hace de las leyes; políticas educativas para la internalización de las normas y los valores de convivencia e interacción de los unos con los “otros”. Entendemos que tales regulaciones abordan segmentariamente la problemática y generan estadísticas fragmentadas que producen nuevas violencias y atraviesan los cuerpos.

1.1. Crónicas de muerte

Si bien son escasos los estudios sobre los damnificados por violencia vial, mucho más aún lo son aquellos que abordan las secuelas provocadas por la pérdida de hijos/as en tales situaciones. He tomado como antecedentes distintos autores que han investigado sobre la muerte, el duelo, el cuerpo politizado. Como se afirmó previamente, los análisis sobre la siniestralidad vial se encuentran mayoritariamente en estudios de tipo cuantitativo que insisten en la incidencia de los mismos desde una

perspectiva accidentológica que no he considerado pertinente reanudar en el presente trabajo.

Existen estudios sobre la significación de la muerte, el duelo y el trauma en distintas regiones y culturas. Entre ellos se destaca Phillipe Ariès (2008) por su trabajo en el tema y que sienta sus antecedentes en el sociólogo británico Geoffrey Gorer (1965), uno de los primeros estudiosos en reflexionar sobre la actitud ante la muerte en los tiempos del industrialismo. En su trabajo, Gorer expresa que la manifestación de las emociones era desdeñada o mal interpretada por la moral humanista y constituían una actitud global frente a la desaparición física en dicha época.

En la sociología moderna, se toca el tema de la muerte de manera discreta. Autores como Glaser y Strauss (1968), Gorer (1965), Ariès (1983) y Allouch (2006) la abordaron desde diversas aristas y en sus estudios muestran que existe una interdicción social sobre este tema, como antes lo hubo en relación a la sexualidad. Ariès observa que hay un cambio en la conceptualización de la muerte como hecho social, lo que produjo la privación del duelo ritual y dio lugar a cambios no menos anecdóticos o insignificantes. A su vez, describe que la burguesía de fines del siglo XIX muestra un creciente rechazo a admitir abiertamente este aspecto de la existencia, por lo cual impone el aislamiento moral al moribundo, con ausencia de comunicación o a través de la medicalización en estados próximos al fin de la vida.

Glaser y Strauss (1968) en los resultados de sus investigaciones sobre la actitud ante la muerte en médicos y enfermeras en hospitales, observan que los expertos no debían pensar en lo que pasaba y trataban de no implicarse como sujetos para no afectarse. Concluyen que esta actitud variaba de acuerdo al valor social atribuido al moribundo por parte de los profesionales. En muchos casos, sólo se afectan por la muerte cuando estos eran más relevantes para su medio social. Los especialistas en el área de la medicina se hacen cargo de la proximidad de la muerte pero de una manera que no los implique como sujetos, de esta forma logran poner a distancia a los familiares del moribundo y en relación al pasaje final.

Desde la perspectiva psicosocial, se encuentran numerosos trabajos en relación a trauma social, represión política y duelo, entre los que cabe mencionar a los estudios de Brikman (1999). La autora trabaja sobre el trauma y los efectos de la represión de estado en Chile e inscribe su trabajo en el área disciplinar de la psicología social

basándose en la definición de “trauma psicosocial” de Ignacio Martín-Baró (1990). Brikman entiende que un trauma se alimenta y mantiene en la relación individuo-sociedad. En la perspectiva psicosocial y dinámica, el ser humano es comprendido como producto de una historia peculiar que se concreta en las relaciones sociales de las que el individuo es parte activa y pasiva. El contexto social, por lo tanto, no puede ser considerado sólo como el marco en el que se analiza el trauma sino como un elemento que puede modificar o cronificar -al igual que el duelo- a lo largo del tiempo y que, a su vez, puede ser modificado por personas o grupos de personas que actúan como agentes de cambio. Brikman, en *Los afectados por la represión política* pone en relieve cómo la impunidad agudiza el trauma psicosocial.

Asimismo Madariaga (2001), psiquiatra chileno, señala que entre los fenómenos que caracterizan hoy el trauma psicosocial en su país es la impunidad un aspecto que obstaculiza la función de reparación simbólica de la justicia. Cerruti (2007) investiga la relación entre violencia y justicia en la sociedad Argentina contemporánea. En su investigación, sostiene el importante papel de la participación de las víctimas de hechos violentos, en los debates de la agenda pública y su participación en movimientos colectivos, con la finalidad de reclamar la aplicación de ley por parte de las instituciones públicas. Cabe destacar que, en Argentina, son relevantes los estudios sobre duelos y pérdidas elaborados por movimientos sociales -como es el caso de las Madres de Plaza de Mayo (Gorlier, 2004; Bozzolo, Bonano y L’Hoste, 2001; Lewkowicz, 2002)- quienes analizan testimonios de sujetos afectados por la violencia de Estado que posibilitaron procesos de *subjetivación* a los familiares entonces impensables, creando condiciones para la tramitación subjetiva y sus efectos en la ciudadanía.

En antropología forense también se encuentran algunos antecedentes de investigaciones relevantes para el presente trabajo. Entre ellos cabe mencionar los estudios realizados por Gloria Di Rienzo y Verónica Canciani (2008) en donde se alude a los cuerpos sin identidad y la identidad sin cuerpos. Dicha investigación explícita una línea de pensamiento que tiende a poner en tensión la dualidad mente-cuerpo, bios-alma, en cuanto a la identificación de cadáveres que pertenecen a desaparecidos. El hecho de reconocerlos e identificarlos no implica que la etiqueta de desaparecido se pierda sino, al contrario, sigue como una categoría abierta a la posibilidad de estar vivo

más allá de las evidencias. La antropología forense vuelve a poner en el ojo del debate la relación cuerpo-identidad y plantea una manera de pensar los cuerpos como aquello que hace necesariamente al proceso de (re)constitución de la identidad. Dicho enfoque para pensar la identidad, en donde el cuerpo es un factor clave, representa un modo de acompañar la crítica post-estructuralista respecto al dualismo mente-cuerpo, agregando dos dimensiones claves a la corporalidad: la dimensión de un *cuerpo politizado* y la de un *cuerpo significativa*.

Considero que a partir de las décadas de los años sesenta y setenta ciertos elementos referidos a la antropología de la muerte y la antropología del cuerpo, resultan útiles a la hora de pensar la significación que la muerte posee en nuestra sociedad occidental con respecto a la presencia del cadáver, a la necesidad –y sacralidad- de la despedida “material” y a las connotaciones de los abordajes sobre el cuerpo. La teoría del trauma aporta numerosos elementos en relación a la situación de pérdida por la muerte de un ser querido. Violenta o no violenta, la muerte es un hecho reconocible pero no aceptado por los seres humanos; la contundencia de la pérdida es traumática de por sí, sobre todo cuando se refiere a gente joven porque, se supone, les esperaba toda una vida por delante.

En esta línea de pensamiento, podemos mencionar los aportes de Moty Benyakar (2006) en los que propone dos categorías centrales: la dimensión ética ante las catástrofes colectivas e individuales y la responsabilidad del sujeto frente a su experiencia con el horror. Trabajando en escenarios de guerra, este psiquiatra argentino, sostiene que todo evento que tenga poder disruptivo puede ser causante de trauma. Insiste en hablar de “eventos disruptivos” más que de eventos productores de trauma debido a que muchos de los primeros no siempre causan traumas aun cuando alteren la cotidianidad. Su concepto de violencia es sugestivo de acuerdo a los escenarios desde donde elabora su discurso. De modo que ahonda en la cuestión del carácter disruptivo de las fuerzas de la naturaleza, la violencia y agresión a gran escala, los siniestros urbanos, la desigualdad económica o el colapso de las instituciones, relacionándolos con el “malestar en la civilización”.

Las cuestiones éticas rondan en relación a la postura que asumen los profesionales de la salud mental en cuanto a estos hechos como una posición deontológica. En el caso de Moty Benyakar, él mismo señala un hacer que no puede dejar de lado la

especificidad de cada situación en su singularidad ante el padecimiento humano, punto en donde se pierden las certezas y se abre a la posibilidad de invención individual y colectiva de resistencia. Este proceso de creación novedosa para los sujetos se realiza entre el objeto perdido y el sujeto en duelo.

Son de interés trabajos realizados desde la teoría psicoanalítica en relación al duelo en su articulación posible con las políticas en un sentido amplio. El presente trabajo está basado en los conceptos teóricos de duelo y política. No me propongo ahondar en los conceptos técnicos y dogmáticos de la teoría psicoanalítica. En lugar de eso, se reflexionará en relación al duelo haciendo un intento por capturar aquello que aparece como el tránsito de una pérdida que deviene en un duelo que se colectiviza y comienza a actuar en la esfera de lo político. Sin embargo, considero importantes las contribuciones del psicoanálisis en cuanto a la clínica y a la articulación posible con las políticas, en su amplio sentido.

En esta línea destaco el trabajo de Allouch (2006) y de sus aportes destaco el hecho de que eleva el duelo al estatuto de “acto” y se opone a la noción de “trabajo de duelo”, en tanto esta última, categoría del psicoanálisis, tiene como contexto de producción la noción de trabajo en el capitalismo, en tanto el autor refiere a la pérdida de sentido que impone la muerte propia o ajena, que requiere su reapropiación.

Por su parte, Judith Butler aporta a la reflexión de lo político mediante conceptualizaciones críticas sobre duelo, violencias y resistencias. Sus planteos en torno a la ética problematizan los límites de lo humano desde la ontología corporal social y relacional. Al establecer una ontología corporal, también se produce una ontología del sujeto que da cuenta de la sujeción a las normas que preexisten en una sociedad determinada y de un cuerpo sometido a la performatividad establecida por las normas sociales. De este modo, resulta relevante conceptualizarlo en torno a los marcos de reconocimiento que producen la aparición o desaparición de sujetos mediante operaciones selectivas del poder. De esta manera, podemos explicar que haya sujetos que sean dignos de ser llorados y otros que no o, incluso, que algunos sean dignos de duelo y otros no, en relación a las performatividades vigentes y a través de normas y leyes que incluyen a algunos y excluyen a otros.

Asimismo, aporta a la construcción del problema que me propongo indagar, la posibilidad de recurrir a elementos teóricos de la Sociología Clínica en tanto que me

ha proporcionado una referencia importante para intervenir en relación a mi implicación y una postura ética en tanto investigadora-participante. Así, tenemos que

el interviniente está atrapado entre la ética, por un lado, y el fantasma por el otro, pero de una manera paradójica. De un cierto modo quiere ayudar a las personas y grupos a desarrollarse, y a adquirir una cierta autonomía. Debe situarse no en la plenitud sino al contrario, en una especie de lugar vacío, es decir, en un lugar que permite a los otros hablar y actuar, y no un lugar donde se colma al otro de su saber y de sus proyectos (Enriquez, 2011, p. 53).

Otra perspectiva de interés son los estudios acerca de los destinos políticos del sufrimiento que trabajan compilan Perilleux y Cultiaux (2009) para considerar los procesos de transformación en las experiencias de resistencia y/o politización del sufrimiento, distinguiendo el sufrimiento inevitable del sufrimiento posible de evitar; de esta manera se hacen visibles las experiencias en condiciones y determinaciones concretas donde se vivencian las injusticias.

1.2- Significaciones de la muerte en la historia

1.2.1- La muerte antigua

Ariès (2008) realiza una exhaustiva descripción acerca de las prácticas en torno a la muerte en las distintas épocas históricas y lo respalda con datos antropológicos, arqueológicos, artísticos y religiosos. Su objetivo estaba centrado en describir las mentalidades que imperaban en torno a la muerte entre la Edad Media y el siglo XX. Expone su trabajo de manera diacrónica preguntándose qué cambios a partir de la Edad Media - aproximadamente en el siglo XII- comenzaron a producirse en la actitud ante la muerte e indaga las transformaciones rituales. Es llamativo que para la metafísica haya que probar la subsistencia del alma después de la muerte y para los historiadores

de las mentalidades, ha sido a la inversa, se debe demostrar no la inmortalidad sino la mortalidad.

En la Edad Antigua, era común la creencia de la permanencia de la vida que se extendía hasta la eternidad. En esta época y en las civilizaciones pre-cristianas se sepultaba a los muertos con sus objetos de vida principalmente con la idea de que así evitaban su regreso y como un modo de separarlos del espacio de los vivos. Incluso en Roma había códigos como el Código de las Doce Tablas o El Código Teodosiano en los que se prohibía el entierro en la ciudad. Las tumbas eran inscriptas y marcadas y hasta los esclavos tenían lugares para yacer. Son innumerables las inscripciones funerarias, pensadas para conservar la identidad de la tumba y del lugar sagrado, pero anónimas en relación al sujeto allí sepultado.

En el cristianismo las tumbas eran ubicadas en lugares cercanos a los sepulcros de los santos mártires para garantizar la vida eterna y así controlar a los supervivientes. Así mismo, para regular los peligros del retorno se instalaba a los muertos en los espacios centrales de la vida pública. El miedo a lo que sucedía luego de la muerte implicaba una serie de normatividades para lograr su bienestar en la vida eterna. Este tipo de práctica, implica una ilusoria tendencia a querer controlar a la muerte.

1.2.2- La muerte domesticada. La muerte de uno mismo

Entre la Edad Media y el siglo XVII, la actitud ante la muerte implicaba una espera tranquila, actitud de familiaridad y resignación. Ariès (1983) denomina a este modo “muerte familiar o domada”. Describe ciertas particularidades, por ejemplo, en cómo morían los caballeros y señala: estaban advertidos, no se moría sin saber que se iba a morir. Numerosas obras literarias de la época como *El Cantar de Roland* o *Tristán e Isolda*, por nombrar solo algunas, relatan los modos de morir y su convicción natural de sentir signos o señales que implican la cercanía del fin.

En la época de la muerte familiar o domesticada, el conocimiento de que se va a morir implicó que el moribundo tome sus recaudos, asumiendo una actitud de espera ritualista que consiste en los brazos sobre el pecho e implicaba también normativas litúrgicas del siglo XIII: el yacente mirando hacia arriba para orientarse hacia el cielo. Era característico de esta época administrar rituales religiosos como la absolución y se

hacían las recomendaciones para los que quedaban. Entonces se esperaba la muerte y se realizaba una ceremonia pública que era organizada por el propio moribundo, quien a su vez la presidía con conocimiento del protocolo como un acto social último y necesario. Simultáneamente, se expresaban los deseos para el bien de su alma, tomando recaudos de lo que debían hacer luego de que se produjera el deceso. En ese momento se testaba, no tanto los bienes, sino sus pautas de distribución y las órdenes para que los familiares y la iglesia cumplieren con la voluntad del moribundo. El acontecimiento era público porque allí estaban quienes lo conocieron, quienes lo amaban, el notario y los niños. Ariès marca una tercera conclusión de este modo de morir y dice: “Finalmente, última conclusión y la más importante: la sencillez con que los ritos de la muerte eran aceptados y cumplidos, de una manera ceremonial, por cierto, pero despojados de dramatismo y sin emociones excesivas” (2008, p. 27). Existía una idea colectiva del destino humano y, por ende, la defunción no era un drama personal, sino que implicaba a toda la comunidad. La muerte familiar o doméstica fue la forma de morir por siglos o milenios.

El espacio para los entierros se trasladó a las ciudades y se realizaban en sitios pegados a abadías o iglesias donde se encontraba enterrado algún mártir cristiano que generalmente era sepultado en las iglesias. Esto se debía a la creencia de que, de esta forma, la vida eterna era mejor garantizada, lo que desdibuja también la separación entre los vivos y los muertos. Es por eso que las sepulturas quedan dentro de las ciudades que actualmente conforman el casco histórico. Se sepultaba en las paredes y atrios, tal cual se puede observar en la actualidad. El espacio designado dependía de las clases sociales a la que pertenecían los difuntos. Los osarios eran también comunes e incluso, se mantienen hasta nuestros días como vestigios de la práctica funeraria. A la vez, alrededor de los lugares en los que se sepultaba, se construían casas para el comercio, encuentro y lugar de reunión como el Foro Romano, La Piazza Mayor o el corso, para comerciar, bailar y jugar.

A medida que se avanza en los siglos, se prohíben las manifestaciones de la vida cotidiana de los pueblos a los alrededores de los cementerios e iglesias. Entre los siglos XI al XIV, surgen pequeñas modificaciones en los hábitos que irán produciendo un sentido más dramático y personal, dejando lugar a lo individual dentro del destino colectivo de la especie. Ariès (2008) ahonda en conceptos religiosos que van

constituyendo prácticas y mentalidades diferentes a los siglos anteriores. De esta forma lo expresa

la representación del Juicio en el fin de los tiempos; el desplazamiento del Juicio al final de cada vida; el momento puntual de la muerte; los temas macabros y el interés por las imágenes de descomposición física; el retorno al epígrafe funerario y a un comienzo de personalización de las sepulturas.
(p. 37)

La representación del “Juicio final” que tiene como fundamento la resurrección al final de los tiempos es propia de la primera parte de la Edad Media y no representa ni juicio ni castigo, sino que es parte de la escatología común de los primeros siglos del cristianismo: los sujetos que pertenecían a la Iglesia y se habían confiado al dogma volverían a despertar a la vida en cuerpo y alma.

A mediados de este período se consolida la noción de la existencia como una división entre alma inmortal y un cuerpo mortal, concepto casi universalizado en el siglo XII. Es decir que, a partir de la idea de la muerte, de su propia muerte, la sociedad de Occidente elabora una identidad. El pensamiento que caracteriza a la Baja Edad Media, así como el de las culturas populares y orales, manifiesta la idea de que todos somos mortales y deja al descubierto la propia muerte. Por estos años, entonces, se sentaron las bases para la sociedad moderna con la incorporación del sentimientos personal e íntimo de la muerte, se tradujo a la vez en un apego a las cosas de la vida y un sentimiento de fracaso confundido con la mortalidad como una pasión del ser o inquietud por ser lo más perfecto según las normas religiosas (Ariès, 2008, p. 88).

A partir del siglo XIV, las costumbres comienzan a cambiar como lo demuestran las iconografías y vestigios históricos. El gran retorno a la vida resucitada, luego del juicio final -para todos los que comulgan con los dogmas cristianos-, va virando hacia la idea de un juicio que se desarrolla individuo por individuo y con el que sopesan a las almas. De este modo, son examinados los actos de cada vida en cuanto a los conceptos cristianos del bien y del mal. El moribundo debe poder superar la tentación para aceptar a Cristo hasta el último suspiro, lo cual instala el miedo a Cristo o Dios, determinando a qué lugar se va luego de la muerte para no morir sino resucitar en cuerpo y alma como

una promesa. La muerte comienza a ser rechazada por la promesa, mezclada con la moral religiosa; deja de ser un acto común para la especie y pasa a tener un peso mayor el individuo y sus propios actos.

La muerte domada era un rito apaciguador y se constituía como un momento solemne que marcaba que no había diferencias entre los humanos ya que todos transitaban por esa instancia. Al invocar el tema de un juicio de vida para cada persona, se imprime un carácter fuertemente dramático -sobre todo en las clases más instruidas- y una carga emocional que antes no se observaba. En contraste con lo anterior, Ariès (2008) agrega:

el hombre de fines de la Edad Media tenía una conciencia muy aguda de que era un muerto en suspenso; que el plazo era corto y que la muerte siempre presente en el interior de sí mismo, quebraba sus ambiciones y envenenaba sus placeres. Y ese hombre tenía una pasión por la vida que hoy nos cuesta trabajo comprender, acaso porque la nuestra se ha vuelto muy larga. (2008, p.47)

Los sepulcros y tumbas dejan de ser anónimas para pasar a mostrar la necesidad de individualidad, el deseo de conservar la identidad y la memoria del desaparecido a diferencia de la primera mitad de la Edad Media y la época Antigua.

1.2. 3- La muerte del otro. Erotización de la muerte

A partir del siglo XVI al producirse cambios en las costumbres e imaginarios de la época: la muerte domada o familiar queda ya remota. En cambio, pasa a ser un tema que se vuelve fascinante y origina una curiosidad erotizada. Expresa Ariès (2008)

[a la muerte] La exalta, la dramatiza, pretende que sea acaparadora. Pero al mismo tiempo no está ya tan preocupado por su propia muerte, y la muerte romántica, retórica, es ante todo *la muerte del otro*; el otro cuyo lamento y recuerdo inspiran en los siglos XIX y XX el nuevo culto de las tumbas y los cementerios. (p.53)

De esta forma, el autor explica que no pueden estos fenómenos de época, entre los siglos XVI y XVIII, ser explicados sólo como hechos identificables y registrables para un historiador, sino que tendría que ocuparse un psicoanalista. Sostiene que se le carga con contenido erótico y que innumerables escenas y motivos de arte asocian a la muerte y al amor. Ejemplos de esto son el amor entre los Montesco y Capuleto o la unión mística de Santa Teresa y Dios, también la obra de Bernini en la cual se relacionan imágenes de suplicio y agonía con el amor. Al igual que el acto sexual, la muerte es considerada una transgresión que extrae al hombre de su cotidianidad, de su razonable sociedad y de su trabajo monótono para someterlo o arrebatarlo a un mundo irracional, violento, cruel. Ambos, el acto sexual y la muerte, son vistos como arrebatos y rupturas en el orden de lo cotidiano.

En el Siglo XVI se produce una ruptura. Durante la Revolución Francesa en 1789, el cuerpo podía recibir tratos y prácticas mortuorias groseras hasta llegar al punto de encontrarse en un estado deplorable que, según testimonios históricos daba lugar a quejas por el estado de los cadáveres que condujo a realizar peticiones para recibir atención por parte de químicos y médicos. Empiezan a tomarse medidas al respecto como las recomendaciones higienistas mezcladas con supersticiones sobre los panteones y las criptas. Los reclamos de la época, no se debían tanto a la crítica por la excesiva familiaridad entre los vivos y los muertos -que ya estaba latente- sino al horror ante la descomposición de los cuerpos como una amenaza. El naturalismo añade desde su interés, la noción de peligrosidad de los cuerpos muertos que pueden extenderse a toda la naturaleza marcando los comienzos del sanitarismo.

El Siglo de las Luces se presenta como obsesionado por la muerte física y por el misterio de los cuerpos sin vida. Este interés surge como una reminiscencia de un período de la Edad Media -la época de las danzas macabras- pero con otro espíritu, pues no manifiesta el miedo al más allá, sino el “vértigo ante el breve y misterioso espacio de tiempo que separa el fin de la vida y el comienzo de la descomposición” (Ariès, 2008, p.180). Crecen en ese momento relatos de casos de muerte aparente y de ambigüedades, a veces eróticas, entre la vida y la muerte.

La descomposición de los cuerpos hace referencia al fracaso del hombre y le otorga, de este modo, un sentido nuevo y original. Ariès (2008) sostiene que este

aspecto habría que analizarlo a la luz de nuestra sociedad contemporánea, ya que hoy en día no relacionamos nuestro fracaso vital con nuestra mortalidad humana. Además, agrega: “La certidumbre de la muerte, la fragilidad de nuestra vida es ajenas a nuestro pesimismo existencial” (p. 46).

1.2.4- **La muerte invisible**

En el siglo XIX, en el periodo conocido como romanticismo, la muerte comienza a adquirir un carácter más dramático. Aparecieron con más fuerza en ese momento el dolor y la desesperación frente a la muerte del otro y la importancia de la familia nuclear, en tanto los sentimientos de sus miembros funcionan como reemplazo de la comunidad tradicional. Este desplazamiento es acompañado por el concepto de intimidad que marca un hito en las relaciones y actitudes sociales; el panteón es propiedad familiar y observa el recato como expresión pública de las emociones.

La muerte es exaltada, considerada terrible, pero, a la vez, hermosa. La creencia de que existe un infierno y de que hay una conexión entre muerte y pecado, declina a principios del XIX, aunque no desaparece del todo. Los católicos comienzan a pensar en el purgatorio como espacio de pasaje y purificación al cabo del cual se consigue la Gloria Eterna, la paz y la unión eterna con aquellos de quienes se separaron al fallecer.

En esta época, el testamento ya no expresa los sentimientos íntimos del difunto, sino que queda a expensas de la legislación que servirá de garantía para las leyes hereditarias y pasa a ser derecho privado de la familia en cuanto quedan como herederos. De este modo, el testamento se transforma en un instrumento laico y deja de involucrar a la iglesia -sea católica o protestante- “el testamento queda reducido a lo que es hoy: un acto legal de distribución de la fortuna” (Ariès, 2008, p. 59). Este resulta un tiempo histórico de cambios en la concepción de la familia y posibilita la construcción de relaciones, en el siglo XVIII, signadas por el afecto y el sentimiento y plasmadas en sus actitudes ante la muerte. El moribundo confiere a la familia poderes que antes, en la etapa de la muerte de sí mismo, sólo él ejecutaba.

Numerosas obras de la época hablan del gusto en la literatura por enlazar el erotismo y la muerte. Algunos autores que producen obras desde este lugar son Mark Twain (Estados Unidos), Lamartine (Francia), Brontë (Inglaterra), ejemplos de

literatura de la época, así como cartas y otros materiales históricos. La muerte era admirada como una belleza y un bien estético, sublimando así los valores eróticos que se le confería. Algunos relatos de muerte como *Las meditaciones sobre la muerte* de Mallarmé relatan y registran escenas de agonías, enfermedades y reflexiones sobre una muerte que se representa desde su aspecto romántico (Ariès, 2008, p.54-55).

En el Siglo XIX aparecen todavía rasgos de las prácticas de “la muerte domesticada” que se manifiestan en cuanto a la puesta en escena del moribundo yacente y sus seres queridos pero que es modificada en cuanto a los ritos previstos por las costumbres anteriores. Comenta Ariès “La emoción los agita, lloran, rezan, gesticulan. No se niegan a hacer los gestos dictados por el hábito; pero los ejecutan despojándose de su carácter vulgar y consuetudinario” (2008, pág. 56). Estos gestos, sostiene el autor mencionado, se muestran como si fueran ejecutados por primera vez, recientes y espontáneos. Son el producto de un dolor apasionado que puede interpretarse como una nueva manera de enfrentar la situación. Según Ariès (2008), tiene una significación: “quiere decir que los sobrevivientes aceptaban con mayor dificultad que antes la muerte de otro. La muerte temida no es entonces la muerte de sí, sino la muerte del otro, *la muerte tuya*” (pág. 62).

Por otra parte, las sepulturas en las iglesias resultaban insostenibles debido a que imposibilitaba diferenciar a cada difunto. La visita piadosa y melancólica a la tumba comienza a ser una práctica generalizada para los sobrevivientes y de esa manera se manifiesta el rechazo a la desaparición del ser querido. La gente se aferraba a los restos y el espacio de sepultura pasaba a ser propiedad de la familia. El recuerdo confiere así, al muerto, una clase de inmortalidad, ajena a los principios del cristianismo

Desde fines del siglo XVIII, pero aún en el XIX y XX, época de la Francia anticlerical y agnóstica, los descreídos eran asiduos visitantes de la tumba de sus padres. Los que no van a la iglesia van al cementerio, donde se acostumbra cubrir las tumbas con flores. Allí evocan al muerto y cultivan su recuerdo. (Ariès, 2008, p. 65)

De tal manera el culto privado a los muertos se mantiene también como un culto público, tal cual sus orígenes. Aparece un culto al recuerdo que se extendió

produciendo una arquitectura funeraria (cementeros de tipo parque) organizados como una visita familiar que se extiende aún en el siglo XIX.

Ariès lo interpreta como la imagen invertida e intemporal de la sociedad de los vivos, donde los cementeros aparecen como imágenes elocuentes de la vida de los que no están más y dan cuenta de una forma de saber acerca de los pueblos y las civilizaciones. Es así como se pueden observar en las sepulturas imágenes de patriotismo y acontecimientos históricos: monumentos a los caídos en guerras, detalles de hidalguía y participación en la historia de cada comunidad son los que generan memoria, una tumba, vacía, pero que marca momentos de relevancia social.

Finalmente, Ariès concluye este largo análisis del significante muerte y sus variaciones en el tiempo, diciendo que, si bien algunas condiciones y modalidades fueron cambiando, no hubo sustancialmente cambios rotundos en la civilización occidental. Sin embargo, a lo largo de la mitad del siglo XIX estas similitudes en las mentalidades se alteran y surgen diferencias importantes: en América del Norte, Inglaterra y países del Noreste de Europa aparecen notables diferencias con respecto a Francia, Italia y Alemania. No tanto en lo que refiere a los rituales de duelo, costumbres y protocolos de funerales sino en cuanto a los cementeros o el arte funerario. Los primeros países usan cementeros tipos parques, sobrios, con una placa plana o mojón de piedra que buscan la sencillez y que no implica desafecto, sino que se adapta al culto mela

ncólico propio del romanticismo. Muchos países de Europa continental siguen plegados al arte barroco, con tumbas cada vez más figurativas y complejizadas. Tal vez, puede pensarse que el catolicismo en el siglo XIX desarrolló expresiones conmovedoras de las que se había alejado en el siglo XVII y XVIII como si se tratase de un nuevo neobarroquismo romántico, diferente a la religión reformada de los siglos anteriores.

Este desplazamiento de los rituales en cuanto al emplazamiento de tumbas y cementeros se produce con las nuevas formas de distribución de la riquezas, los procesos de urbanización y el aumento de control social y racionalización de los recursos económicos y según Gorer (1965) va configurando una concepción de “muerte invisible” en los países desarrollados.

1.2.5- La muerte prohibida

La muerte comienza a desaparecer de la vida pública, el moribundo desaparece de la vida social y el duelo se rechaza. Gorer citado por Ariès (2008), sostiene que hay una interdicción de hablar de la muerte como la hay ante la sexualidad.

Desaparecen progresivamente los rituales, se deja solo al moribundo, se abandona también al muerto y a sus allegados, lo que los relega a la esfera de lo privado y lo íntimo. Esta conducta sostiene Ariès (2008), se debe al deseo de negar la existencia de la enfermedad y la muerte. Todo esto pone en relieve la fuerza de las relaciones familiares y es la familia la que toma sobre sí la responsabilidad de sus miembros. La idea es la protección del que va a morir, aunque eso lo relegue a la incomunicación.

Mucho más reciente es la participación de la familia que desaparece o se ve acotada en el proceso de morir ante la hospitalización. Se le ha dado popularidad al hospital como el lugar más adecuado tanto por los cuidados médicos, como por el hecho de que los familiares difícilmente pueden hacerse cargo del cuidado de acuerdo a los avances en medicina para con un enfermo terminal. Simultáneamente, el hospital coloca a la muerte fuera del hogar y permite ponerla a distancia. La hora de la muerte puede ser determinada y a veces la prolongación de la vida, aunque sea vegetativa se plantea como si fuese un fin en sí mismo y el personal hospitalario mantienen protocolos para conservarla en forma artificial durante días o semanas. En este sentido la muerte deja de ser natural y necesaria, incluso, podría decirse que deja de pertenecer al que va a morir o a su familia: está organizada por una burocracia que la trata como algo que le pertenece y que forma parte de sus responsabilidades.

El duelo desaparece como práctica, los funerales se hacen breves y la cremación se vuelve el método más frecuente. El deseo actual de no saber sobre el tema quita el soporte social al que está en duelo y lo excluye. Los rituales que servían de apoyo y compañía para dar espacio y tiempo a metabolizar los sentimientos de pena, pérdida y dolor desaparecen o quedan confinados a la intimidad de cada uno. En resumen, la muerte del otro comienza a ser intolerable y la confianza del moribundo en su entorno se cubre por un sentimiento diferente, propio de la Modernidad, dice Ariès

evitar -no ya al moribundo sino a la sociedad y al entorno- el malestar y la emoción intensa o insostenible provocados por la agonía y la irrupción de la muerte en medio de la felicidad de la vida, que en adelante se considera que la vida siempre es feliz, o al menos debe parecerlo. Nada ha cambiado todavía en los ritos de la muerte, que al menos conservan su apariencia y todavía a nadie se le ha ocurrido modificarlos. Pero ya se empezó a vaciarlos de su carga dramática; el procedimiento de escamoteo ha comenzado. (2008, p.73)

El siglo XX con sus grandes guerras provoca otro desplazamiento importante en cuanto al lugar donde se muere. Ya no sucede en la casa, entre los suyos sino en el hospital y a solas. El hospital es el lugar del mejor cuidado para el moribundo o enfermo, no solo el hospital es el lugar para la curación sino el lugar para morir. Sociólogos de la escuela de Chicago, Glasser y Strauss (1965), cita Ariès, consideraron en sus estudios acerca de la conciencia sobre la muerte que hay dos clases de moribundos: los “arcaicos”, así los llamaron, los que quieren ir a morir a su casa, salir del hospital lo más rápido posible; y los “comprometidos con la modernidad” que van a morir al hospital por considerar que no es conveniente morir en casa.

La muerte pasa a ser una cuestión técnica estipulada por los equipos hospitalarios y médicos, no es presidida por el enfermo en asamblea de parientes y amigos. Ariès (2008) expone al respecto que

La muerte fue desintegrada, fragmentada en una serie de pequeñas etapas de las que finalmente no se sabe cuál es la muerte verdadera: aquella en la que se ha perdido la conciencia o bien aquella en que se ha perdido el aliento...Todas esas pequeñas muertes silenciosas reemplazaron y borraron la gran acción dramática de la muerte, y nadie tiene ya la fuerza o la paciencia de esperar durante semanas un momento que perdió gran parte de su sentido. (p.74)

La situación así planteada muestra la búsqueda de una mejor calidad de vida pero que tiene como contrapartida la muerte como vergonzante y pone en aprietos a los

sobrevivientes al provocar emociones fuertes que hay que evitar tanto en el hospital como en otros ámbitos o bien, sólo deben ser expresadas en privado o a escondidas. La muerte como un gran momento de una persona se transforma luego de milenios. Con la modernidad, los ritos funerarios también se ven modificados: se reducen al mínimo las operaciones con el cuerpo póstumo destinadas a hacerlo desaparecer; los niños, amigos, vecinos perciben el mínimo aspecto del pasaje por la muerte; las ceremonias son discretas o inexistentes y se suprime la expresión de dolor, así como las palabras para los dolientes; no hay vestimentas que indiquen el momento que se vive ni tiempos de duelo. Ariès lo sintetiza de esta forma

Una pena muy visible no inspira piedad sino repugnancia; es señal de desarreglo mental o mala educación; es *mórbido*. Incluso en el interior del círculo familiar, se vacila en abandonarse al dolor por miedo a impresionar a los niños. No se tiene derecho a llorar salvo que nadie vea ni escuche: el duelo solitario y vergonzoso es el único recurso, como una especie de masturbación. La comparación es de Gorer (2008, p.76)

En países como Inglaterra, donde la eliminación de la muerte es radical, la práctica de la cremación se extiende como la manera más usual de sepultura e implica la desaparición de todo vestigio de cuerpo, de anulación y olvido. Las urnas de la cremación no son visitadas usualmente, a diferencia de las tumbas con inhumación, lo que deja afuera el peregrinaje antiguo. Ariès (2008) no considera que la fuga ante la muerte moderna se deba a indiferencia, sino que, al contrario, sostiene que es tal la afección que provoca una sobredimensión de lo traumático en cuanto se produce mayor represión de la pena, la prohibición de la manifestación pública, y el impedimento de hablar y aislar al doliente. Agrega una reflexión que es pertinente para este trabajo “En una familia donde se valoran los sentimientos y donde la muerte prematura es algo infrecuente (salvo el caso de accidente automovilístico), la muerte de un allegado es profundamente padecida, como en la época romántica.” (p. 77).

Así, lo que antes era obligatorio como el duelo y el luto, ahora está prohibido. Ariès toma las conclusiones del sociólogo Gorer (1965) al afirmar también que la muerte se volvió tabú y reemplazó en el XX al sexo como punto de censura. Una ley

no escrita según Gorer, pero practicada. El autor realiza una investigación sociológica en Inglaterra sobre las prácticas de muerte y duelo contemporáneas y es el primero en estudiar que ciertos hechos dejados de lado por la moral humanista constituían en realidad una actitud global. Es Gorer, también, quien arriba a conclusiones tales como que en la modernidad las prácticas de muerte como la cremación iban en aumento por ser una forma de garantizar la racionalidad y un rechazo a la sobrevida. Esta técnica libera del culto a los cementerios y de la práctica de peregrinaje a las tumbas como una forma radical de liberarse de los muertos. Actitudes que no implican desafección, sino que esconden la posibilidad de manifestar la aflicción y la pérdida de control en público.

La censura, sostiene el sociólogo, tiene un sentido profundo. La sexualidad que tiende a distenderse a fines de la época victoriana, tal vez por una confusión entre pecado y sexualidad, es reemplazada por la censura a las prácticas vinculadas a la muerte que por milenios tuvo características públicas de las que nadie podía sustraerse. Ariès, (2008) en un análisis inmediato de lo que dice Gorer, señala que puede deberse a un ideal de felicidad, de un deber moral y colectivo de contribuir a la misma evitando motivos de tristeza o malestar, conservando la apariencia a pesar del profundo desamparo. Mostrar el dolor o la pena cuestiona la felicidad a la que se aspira y la sociedad corre el peligro de perder su razón de ser. Esta idea de felicidad es rastreada en la sociedad norteamericana a la cual Ariès analiza para comprender la actitud moderna ante la muerte.

La comparación de la actitud ante la muerte en distintas sociedades de nuestro tiempo, si bien es algo que escapa a mi trabajo, en líneas generales podemos decir que se puede encontrar ciertos trazos de sentido, respecto del control de las emociones ligadas a valoraciones sociales de época. En tiempos del Romanticismo se imponía la soledad personal del duelo ritual como si se tratara de tiempos transicionales y necesarios de luto. Estos tiempos eran sostenidos por el entorno social como una forma de ayudar a los dolientes a que manifiesten su pena. En el Siglo XX, en cambio, la soledad que se impone es social ya que el enlutado se queda solo con su aflicción, sin un tiempo de manifestación, apoyado en la tácita creencia de que los sujetos deben ser productivos, fuertes y felices, lo que los obliga a excluir el dolor y la tristeza de la vida cotidiana ante la pérdida.

1.3- Otras lecturas sobre la muerte

En la misma temática, Norbert Elías (1982) escribe una serie de ensayos a finales de su vida en relación a la temática de la vejez y la muerte. En ellos parte de la premisa de que, para el ser humano, es un problema morir mientras que no lo es para los animales que tienen establecido un comportamiento innato y contrarios a la especie humana que construye sus comportamientos adquiridos y los modifican según las épocas. Así, Elías (1982) sostiene que cada fase del proceso de la civilización construye sus propias actitudes y rituales. A su vez, consagra su vida a encontrar los móviles de las prácticas humanas y sociales examinando hechos, comunidades y colectividades. Elabora el caso de la muerte y la soledad de los moribundos, como un dato que encubre su autobiografía en sus experiencias de aislamiento en los campos de concentración nazi. Sus reflexiones consideran siempre las prácticas precedentes y analiza el desarrollo de la sociedad en cuanto a esta temática, así lo explica “Es una respuesta específica de los distintos estadios de este desarrollo y, dentro de cada estadio, es también específica de cada grupo social” (p. 24).

Cada grupo social tiene sus prácticas y formas de experimentar la muerte, sin embargo, lo que crea el problema al hombre no es la muerte sino el saber de la muerte. Las ideas y ritos unen y separan a los grupos. Así, analiza las prácticas del siglo XVII donde los hombres lloraban en público, hablaban sin pudor de la corrupción de la carne o era común que las madres recibieran a sus hijos y maridos muertos en la contienda. Dentro de este periodo aparece también la idea de la existencia divina que daba alivio al doliente y, en la medida en que las seguridades proporcionadas por el Estado intentan prolongar la vida, se fueron modificando las prácticas relacionadas con la muerte. El autor afirma que la seguridad, el control y la previsión en las sociedades modernas dan la idea de protección, pero exige, a la vez, mayor control de las pasiones. A lo largo del Siglo XX, la enfermedad y la protección del Estado -ante cualquier hecho violento no sancionando por éste- han superado cualquier marca de las generaciones anteriores, produciendo cierta idea de pacificación interna. En general, dice Elías, refiriéndose a las protecciones sobrenaturales:

en las sociedades más desarrolladas los peligros en la vida de las personas, incluido el peligro de muerte, se han hecho más previsibles, y en esa misma medida se ha atemperado la necesidad de poderes protectores sobrenaturales. Al aumentar la inseguridad de la sociedad, al hacerse mayor la incapacidad del individuo de prever su propio futuro a largo plazo, y de gobernarlo, hasta cierto punto, por sí mismo es comprensible que estas necesidades vuelvan a crecer de nuevo (1982, p. 28)

En la actualidad la vida se hace más larga, la muerte se aplaza aún más y la idea del alargamiento de la misma, hacen que ya no sea cotidiano ver al moribundo y menos aún a los muertos. Las prácticas hospitalarias ofrecen la garantía de la asepsia y los cuidados, pero con el menor afecto que reclama un paciente, cumpliendo el rol de intermediario con las familias y su posterior rito funerario. De este modo, encontramos que

La comunicación y el consuelo se dan de manera estereotipada, con palabras triviales, denotando una falta de palabras para referirse a la enfermedad o muerte con fórmulas que antes estaban vigentes y que hoy quedan como vacías. Lo mismo sucede con la vejez, en cada época la percepción de la misma cambia, un hombre de cuarenta en el siglo XIII era un viejo y en las industriales era un joven (Elías, 1998, p.26).

Los rituales mismos eran parte de la garantía de vida eterna y quienes no los practicaban eran perseguidos como contrarios a la fe sobrenatural. En la Edad Media, se perseguía incluso bajo pena de muerte a quienes osaran poner en duda las verdades que puedan ofrecer esperanza ante la muerte “Los momentos de muerte y sus rituales asociados eran un momento de la socialización” (Elías, 1998, p. 25). Su obra se concentra en dar sustancia a su tesis, la cual propone que la problemática sociológica de la muerte surge cuando se cobra conciencia de que lo importante no es lo físico del acto de morir sino la actitud, idea o representación mental que este evento produce. Hacia el final de su trabajo, va concluyendo que, en este tiempo, es característica la negación de la limitación humana, de la entrega del poder a las generaciones que siguen

y, por ende, del encubrimiento de la finitud. Agrega que en todas las épocas se trató de ocultar la idea de la muerte y que esto modifica las fantasías colectivas para sobrellevar el conocimiento razonable del hecho de morir.

Considera que la represión de la muerte en el habla cotidiana presenta un doble sentido -más o menos cercano al sentido freudiano-. Desde esa mirada, se hace referencia a una serie de mecanismos psicológicos de defensa por los cuales algunos contenidos infantiles no salen al recuerdo por ser demasiado dolorosos y agrega también que el modo en que alguien se sobrepone a su próxima muerte dependerá de esas experiencias de la primera infancia. Agrega que pueden deberse estos mecanismos a fantasías de la inmortalidad de carácter compensatorio con el objetivo de mantener lejos los miedos infantiles ante la propia desprotección y amenazas de la vida. En estos mecanismos, se advierten vestigios del narcisismo primordial y la fantasía de inmortalidad que no permiten aceptar la visión de un moribundo.

Muchas fantasías o ilusiones perduran hasta nuestros días a modo de respuestas acerca de una idea de vida eterna y las encontramos de manera explícita en las religiones tradicionales y en otras explicaciones de tipo esotérico, metafísico o *new age* basada en religiones orientales que plantean ciclos de vida terrena para el perfeccionamiento del espíritu. Sin embargo, cuando se plantea la problemática de la represión del pensamiento de la muerte asociado a problemas sociales específicos, el término “represión” cobra distintos significados en este plano. Al comparar la significación de la muerte actual con las anteriores épocas u otras sociedades, se pueden señalar las distintas características que adquiere y situar así la transformación del comportamiento en un contexto teórico más amplio.

Elías (2009) adjudica dicha “represión” de la muerte a un aspecto típico del empuje civilizador y en este proceso el hombre pasa de la animalidad a un sujeto civilizado. El autor describe este proceso civilizatorio en detalle y explica cómo la vida en común de los individuos en pos de luchar contra los peligros que los cercan se construye a través de reglas sociales y de conciencia. Dichas reglas se ajustan a las relaciones de poder y determinan efectos como pudor, vergüenza o prácticas de aislamiento de la vida pública y la vida social. El modo de morir y la actitud ante la muerte no escapan al poder del proceso civilizatorio. La muerte es uno de los grandes peligros biosociales de la condición humana para Elías (1982). Desde mi punto de vista, al ser objeto de

interdicciones determina cómo se muere y se regula a través de políticas específicas. Actualmente, es más accesible hablar de la sexualidad debido a las diversas políticas que facilitaron su comunicabilidad en contraposición, por ejemplo, a la época victoriana, pero no es así en el caso de la muerte, donde observamos que diversas razones de orden psicosocial alteran este punto que pasa a ser silenciado.

Elías hace una amplia crítica a Ariès por considerar a su obra una culta descripción de la forma de morir a lo largo de los tiempos, pero se detiene en la descripción con la idea de que en los tiempos anteriores se moría de manera más tranquila que en la actual. Considera que es una visión romántica y que en el fondo depende de los estadios de la civilización, cada tiempo tiene su pro y su contra y no necesariamente morir durante la Edad Media era mejor que en la actualidad. Ariès (2008), por su parte, considera la muerte en la actualidad como un aspecto salvaje de la existencia, pero Elías no está de acuerdo con este término. Aun así, y a pesar de la fuerte crítica que le hace Elías a Ariès, ambos coinciden en que la muerte estaba más presente en la antigüedad y constituía una parte importante de la vida social de un individuo.

La conclusión a la que nos acerca Elías deja abierto el camino para que desde la ciencia sociológica se investigue en el tema al considerar, como estudioso de la civilización, que no hemos querido resolver los problemas que nos ocasiona el hecho de morir. A lo largo de este recorrido, considero que desde la mirada humana siempre la muerte es salvaje pero que, cuando se da en sociedades complejas, lo es todavía más por la violencia de las normas y complejización de los mecanismos regulatorios que la misma civilización nos impone.

Este largo recorrido me aproximó a reconocer cómo influyen los aspectos históricos y sociológicos en la actitud ante la muerte. Se puede ver cómo esos aspectos van marcando usos y costumbres, interpelando al hombre en su propia fragilidad y son parte del sustrato cultural que se plasma en el próximo capítulo en donde abordaré los conceptos de *duelo* en la actualidad, buscando líneas o hilos que permitan dilucidar cómo se producen nuevas subjetividades cuando se encuentran en una situación específica de duelo que se politiza al hacerse público.

Capítulo 2

Referentes teóricos: tras las huellas del duelo

Este capítulo resulta central en cuanto que se formulan las líneas teóricas que darán sustento a la interpretación de los materiales narrativos con los que trabajaré en los capítulos siguientes.

A lo largo de mi investigación me centraré en tres ejes temáticos:

- Contenidos de duelo y los alcances del significante *muerte* en las subjetividades actuales. El sufrimiento como un efecto del significante muerte que transversaliza la problemática.
- Acciones a partir del dolor y el reclamo de justicia que a modo de artificios producen actos de los integrantes de la agrupación con incidencia en el ámbito político.
- Estrategias para la visibilización de la problemática que genera el grupo de padres mediante acciones de resistencia a las prácticas instituidas en las que se ven inmersos.

2.1- El duelo y su erótica

El psicoanalista Allouch (2006) toma los textos de Ariès para hablar sobre el duelo. Sostiene que el acto de morir es capaz de efectuar en el sujeto una pérdida sin compensación alguna a la que él llama “una pérdida seca”. Allouch desarrolla una línea de pensamiento que se aleja de la posición romántica frente a la muerte que la propone como algo desgarrador y transfigurado, poniendo de relieve que en la actualidad la ausencia de ritos de muerte “tiene como contrapartida que la muerte empuje el duelo al acto. A muerte seca, pérdida a secas. Sólo un acto así puede entregar el muerto, la muerta, a su muerte, a la muerte” (Allouch, 2006, p. 9).

En términos de Allouch (2006), podemos decir que la muerte produce una pérdida que no se circunscribe al que fallece sino al pedazo de mí, de sí, en donde ambos, doliente y fallecido, seguimos siendo indistintos. Le denomina el “gratuito sacrificio de duelo” (p.9), a ese “trozo de sí” que el deudo debe entregar en el arrebató mismo de la muerte. Esto aparece como un sacrificio de esa parte de sí que se va con el que se perdió. El otro, el que se muere, es un objeto erotizado. Es por eso que habla de la erótica del duelo; si no fuera así, no habría conciencia de que se tuvo una pérdida pura. Similar es lo que expresa Butler (2006) cuando sostiene que ese cuerpo debe ser importante para alguien, debe ser sujeto a la libidinización correspondiente para que pueda ser cuidado y prospere para la vida. El lazo entre objeto amoroso y sujeto amante, es de cuerpo a cuerpo, es constante con aquellos que cuidamos.

En este sentido, Allouch (2006) señala que el término “trabajo de duelo es un velo (no púdico) oscurantista” (p. 10) y sostiene que en el duelo se convoca a todo el aparato simbólico ante el arrebató por el acto de muerte. Al mismo tiempo, el acto del doliente le impone sacrificar inevitable y gratuitamente un trozo de sí, en el cual se fragmenta y siente que está compuesto por pedazos de ese otro que se fue -él mismo está en el lugar del otro- por lo que suplementa la pérdida con la pérdida de sí mismo. El robo al que siente que fue sometido provoca el robo de su propio ser. Explicita que “no se está de duelo porque alguien cercano murió sino es por aquel caso en que el muerto se lleva un trozo del que sobrevive” (p.39). De esta manera la muerte permite el sacrificio que constituye, entonces, una de las funciones de la muerte.

Entonces el duelo no es un trabajo, es un sacrificio, es un acto sacrificial en el que no solo se pierde a alguien, sino que también se habrá perdido otra cosa que lo constituía hasta ese momento como un *eromenós*: una pequeña parte de sí mismo. En la concepción de duelo de Allouch (2006) se busca arrancar un saber a la muerte, en cuanto “la muerte busca para que me calle, para que no sea públicamente proferido lo que me dispongo a exponer, para que la función del sacrificio siga siendo dejada en silencio” (p. 45)

En la misma línea, Judith Butler (2001) en *El grito de Antígona*, expresa que la transgresión de la heroína consiste en tomar la palabra cuando el discurso estaba vedado a las mujeres. Así dice: “Ella actúa, habla, se convierte en alguien para quien el acto del habla es un crimen fatal, pero esta fatalidad excede su vida y entra en el discurso

de la inteligibilidad como su misma prometedora fatalidad, la forma social de un futuro aberrante sin precedentes” (p. 110). La autora también investiga el duelo en el psicoanálisis y, al igual que Allouch, sostiene que el término “trabajo de duelo” es cuestionable y sin sustento. Su análisis se centra en la melancolía, en base a los aportes de Melanie Klein. Desde esta perspectiva, el que está en duelo tiene una situación particular que no necesariamente es una posición melancólica, sino un proceso en el que se involucran todos los sistemas (simbólicos e imaginarios) para recomponer lo que en el psiquismo queda como una pregunta y un vacío. En un primer momento existe un estado de consternación, anestesia y negación que luego irá cambiando.

El que está en duelo se convierte en un *erastes* a la espera del que se fue. Esta situación se prolonga en el tiempo, va y viene y se instala a la espera de ese pedazo de sí mismo que se fue. Ahora bien, conscientemente sabe que alguien no está y es una realidad inevitable, pero, simultáneamente, no para de repetir la idea de volver a encontrar lo que racionalmente se sabe perdido. No se trata de una reparación al estilo kleiniano, ni tampoco de la sustituibilidad como la explica Freud, sino de una búsqueda incesante de lo que está inevitablemente perdido. En esta búsqueda suceden situaciones que van marcando con una fuerza de realidad que ese al que amo y busco, no está.

Lacan hace discretas alusiones a la falta de una teoría del duelo en Freud. Para Freud la pérdida del objeto lleva a un trabajo de duelo que resultará, a su fin, un nuevo objeto que suplirá al anterior. Pero Allouch sostiene que el fin del duelo no se trata de una repetición que suplante al objeto perdido, ni una reparación, sino que será una diferencia, un resto que tendrá un carácter creador y que posibilitará una nueva posición o una nueva relación con el objeto perdido. Una solución propia y particular para cada sujeto que constituirá, tal vez, la subjetivación de la pérdida hasta entonces no concretada. Allouch (2006) lo expresa claramente

En Lacan el duelo mostrará que tiene un alcance que, provisoria y torpemente, podríamos calificar de creador, de instaurador de una posición subjetiva hasta entonces no concertada. No se trata de recobrar un objeto o una relación con un objeto, no se trata de restaurar el goce de un objeto en su factura particular, se trata de un trastorno en relación de objeto, de la producción de una nueva figura de la relación de objeto (p. 205)

El tema es extenso en cuanto a los puntos más técnicos y dogmáticos de la doctrina psicoanalítica que excede a los alcances de esta tesis. De cualquier modo, es para mí importante señalar el carácter persecutorio que representa la muerte para el sujeto en duelo. Allouch (2006) sostiene que es “imposible poner en relieve cualquier versión del duelo sin que el duelo sea referido a ese sentimiento de persecución” (p. 30). La identificación con los rasgos o detalles del objeto no alcanzan puesto que en algún momento aparecen como diferentes el objeto y el sujeto en duelo y posicionan, por lo tanto, al sujeto enlutado en relación con la muerte como perseguido. Allouch (2006) cita a Lacan donde señala que

no hay angustia de muerte, contrariamente a lo que los psicólogos nos quieren hacer creer, sino solamente angustia de vida, es decir angustia ante la vida, ante una vida que sería una vida deseante. El deseo expone, el deseo avanza con una insuficiencia de medios de defensa, el deseo implica la angustia (p. 208)

Este arrebato o robo que representa la muerte para el que está en duelo abre la posibilidad del grito que, siguiendo a Allouch, “nos incita a contar al menos tres, sin duda cuatro personajes: el ladrón, lo robado, el auxilio (a quien el grito se dirige) y la muerte” (p.30). Es por la posibilidad de proferir el grito que el duelo no puede ser concebido como una relación dual entre el que está de duelo y su objeto perdido, por lo tanto, agrega: “y mucho menos, que ese duelo se presta tan fácilmente a ser reducido al ego psicológico como la relación de ese ego con un objeto psíquico perdido” (p. 31). De esta manera, el que está en duelo se ve expuesto pública, brutal y salvajemente en la posición de deseante -de *erastés*-, es decir, un sujeto en falta de eso que no puede encontrar. Allouch insiste en que el duelo -desde Freud en adelante- es una versión romántica del mismo y, como sostiene Butler, está planteado en relación a una versión del padre. Freud fomenta una versión de duelo sin ninguna referencia a quien pudiera intervenir como tercero entre el muerto y el que está en duelo, por lo cual, románticamente explicita “el duelo sigue siendo en Freud una cuestión ‘entre tú y yo’

a tal punto que ni siquiera el Complejo de Edipo tiene lugar en el texto *Duelo y melancolía* (p. 139)”.

Por todo lo anterior, sostiene el autor que nuestra modernidad ha perdido el sentido de la intervención. La función del público se convierte en prohibición de manifestaciones públicas del duelo y agrega que ello no implica que, por esta orden superyoica, no debamos estudiar la función pública del duelo. Al igual que Ariès, Allouch piensa que el duelo romántico y el freudiano tienen similitudes. En primer lugar, el acento está puesto en la muerte del otro no en la propia, al punto de sostener en *Duelo y melancolía* que el enlutado repliega sobre su yo las investiduras libidinales del objeto perdido. Por lo que es en el fin del duelo cuando un nuevo enamoramiento aparece y hace que el otro prevalezca, es decir, un tú que prevalecerá sobre el yo. Esto señala que si no es yo es tú, es decir, hay una equivalencia según la cual la investidura caerá en uno u otro: “dicha teoría es bipolar de punta a punta, una cuestión de tú/yo; es el romanticismo hecho ciencia” (Allouch, 2006, p. 139).

El tema del objeto sustituto y el reencuentro en el mundo con ese objeto perdido tiene también sus bases en la creencia de que existe una inclinación romántica con respecto al encuentro de las almas en el más allá, tal como la exigencia de un encuentro inmediato con el objeto perdido. Freud también propone una versión del duelo en la que la transmisión no tiene un lugar y no hay una pregunta sobre la transmisión del duelo. Allouch, en cambio, sostiene que sí hay transmisión del duelo aun cuando sea el duelo por un hijo/a muerto/a y lo argumenta en relación a las huellas que cada uno deja al morir y con las que el superviviente debe hacer algo, aun cuando no pueda tocar, oler o mirar. Esas huellas, al menos en los recuerdos, son transmitidas de unos a otros y a las próximas generaciones y crea lazos e interrelaciones.

2.2- La politización del duelo

Judith Butler es una de las filósofas contemporáneas que ha trabajado el concepto de duelo en nuestras sociedades actuales desde el aspecto político. Si bien es fundamentalmente conocida en el campo de los estudios de género, su labor se extendió hacia la crítica de la violencia y la guerra. Los trabajos de Butler (2006) en relación al

duelo y “vida precaria” en sus conferencias y seminarios sobre violencia ética y responsabilidad (2009) han servido de apoyo para poder pensar ciertas cuestiones que tienen que ver con la pérdida, el duelo y la resistencia en el marco de una nueva política de lo humano. Estos postulados dan sustento al interés de este trabajo por enmarcar la situación de duelo desde la cual se miran las prácticas y las normativas en cuanto al cuidado de las vidas. La filósofa pone de relieve que la precariedad de la vida de todo sujeto, inherente de por sí a la vida misma, supone que nuestra supervivencia no es posible sin los otros. Es por esto que Butler busca modificar la forma de pensar la ontología del sujeto corporizado, y así, lograr una manera de repensar la condición humana. Es así, cuando dice que

Más bien se trata de reflexionar sobre esta paradoja, no tan evidente como se podría pensar, y al mismo tiempo plantear un nuevo concepto de *vida humana* en el que sus dos elementos constitutivos, *vida* y *humana*, nunca se agotan el uno al otro. Dicho de otro modo, tendremos que aferrarnos a este concepto, aun cuando a veces aloje a dos términos que se rechazan o que operan en direcciones contrarias (Butler, 2017, pág. 48)

Butler (2009) destaca la presencia del otro que cuida, protege y tal relación es mediada por las normas que preceden a dicho vínculo. Es por eso que propone una idea de corporeidad que es política y, por ende, debe ser analizada desde los marcos que la sociedad impone. Interrogarnos sobre esos marcos de manera crítica puede ayudarnos a develar los mecanismos para la visibilización y desnaturalización de las violencias, incluida la violencia ética. La tarea central es la búsqueda de una ampliación de la responsabilidad de cada uno, la cual implicaría un mayor ejercicio personal y ciudadano para la emancipación en su más amplio sentido democrático y radical.

En este sentido, la autora comienza con una pregunta: “¿qué es una vida?”, interrogante a partir del cual desarrolla el concepto de *precariedad* de la vida entendida como una condición de la existencia humana asociada a la vulnerabilidad de todo sujeto. A la vez, la vida implica un conjunto de condiciones sociales y económicas que aseguran su viabilidad, de manera que sea digna de ser vivida y se garantice su permanencia. En su trabajo titulado *Marcos de Guerra. Las vidas lloradas*, Butler

(2010) plantea la vulnerabilidad del sujeto humano y redefine los términos de la corporalidad no como algo individual sino social y de evidente interdependencia con los otros que habitan el mismo espacio.

Butler insiste en que estamos permanentemente expuestos a la acción de los otros sobre nuestra fragilidad corporal, lo cual nos vuelve completamente susceptibles a ser dañados o destruidos. Dicha posibilidad de ser afectados unos a otros nos compele a crear acciones para la protección de la vida. Para ello contamos con soportes materiales, afectivos y sociales a través de las normas que regulan y crean una infraestructura para la conservación de la vida. La autora sostiene que la posibilidad de la pérdida de la vida es lo que nos impele a cuidarla y, para que eso ocurra, debe establecerse que una existencia es valiosa para alguien para que pueda ser considerada como vida. Es debido a la posibilidad de la pérdida que podemos aunarnos en un “nosotros” ya que todos estamos expuestos a la misma condición y todos hemos perdido a alguien o algo. Sólo en condiciones en que la pérdida puede tener importancia, el valor de la vida toma relieve: si esa persona es importante para alguien se manifiesta la capacidad de ser llorado siendo esta condición un presupuesto para toda vida que importe.

Esta perspectiva filosófica y política es cercana, también, a las concepciones de la constitución psicológica de un sujeto, en cuanto se encuentra dependiendo del cuidado parental sin el cual nadie podría sobrevivir ni convertirse en un sujeto. Dicho sujeto es un producto social realizado a través de la introyección, interiorización e identificación de caracteres particulares subjetivos, sociales y colectivos que devienen del intercambio. La filósofa sostiene que la precariedad de la vida debería ser entendida a partir de una “ontología social” en la que el cuerpo está siempre “entregado a otros”: a cuidados y a violencias; a normas que sujetan y subjetivan; a organizaciones sociales y políticas que se han desarrollado históricamente con el fin de sostener la misma vida o de someterla” (2010, p.15).

Vivir socialmente implica entonces, que nuestra vida este siempre en manos de otros en continua interdependencia, expuestos a los que conocemos y a los que no; es una exposición y dependencia a los demás, muchos de ellos anónimos. Es decir, que de manera recíproca se depende de los demás y se está en manos de otros influenciándonos y afectándonos mutuamente. Ese *nosotros* en su construcción implica un problema ya que puede o no reconocerse, por ejemplo: el nacimiento de un bebé implica que su

supervivencia dependerá de una red de manos imprescindibles para mantener la vida. Para todo esto, es necesario el reconocimiento de que un ser vivo puede morir, lo cual hace necesario cuidarlo para que pueda vivir (Butler, 2006, p.31).

En *Vida precaria*, Judith Butler se pregunta por los límites de lo que es humano, y para ello parte de la ontología del cuerpo que plantea la vida como endeble e interdependiente. Asentándose en esta condición humana, basa su ontología en la vulnerabilidad y dañabilidad del ser humano desde que nace. En general, imaginamos que un niño que nace es mantenido y cuidado por el mundo para que alcance la edad adulta, la vejez y muera. Su nacimiento supone una celebración de la vida para alguien, pero dicha celebración requiere intrínsecamente la convicción y comprensión implícita de que esa vida es merecedora de ser llorada si se perdiera. En su análisis considera que el cuerpo no es el límite para la individualidad entendida como sinónimo de autosuficiencia o de una corporalidad privativa y autónoma de mi persona; sino que entraña la corporalidad como un fenómeno social ya que patentiza, que no hay un ser singular en una totalidad cerrada, sino que es un ser con otros interdependientes: con lo humano, con el medio animal y con las tecnologías con las que se interactúa. Son vínculos de dependencia de los que ningún sujeto humano escapa para poder considerarse miembro de una sociedad. Es por esto que Butler busca modificar la forma de pensar la ontología del sujeto corporizado y replantea las maneras de pensar la condición humana.

En todos los tiempos el ser humano está expuesto a modos sociales y ambientales que limitan su autonomía y es atravesado, formado y de-formado por esa continua interacción imprescindible para su supervivencia. Esta condición es lo que posibilita construir un sujeto social que estará determinado por un baño de palabras, libidinización que sus padres y cuidadores cercanos hagan de ese cuerpo; así como de las instituciones que irán marcando y forjando su constitución de sujeto. Nunca es solo, siempre es con otros, que a través de la lengua van transmitiendo los acervos de la cultura a la que pertenece, así como le transmiten las normas y leyes a las que el recién nacido de antemano estará obligado a respetar porque lo atraviesan y preceden.

La exposición corporal pivotea en una doble dimensión que se expresa en el par conceptual **precariedad y precaridad**. La primera es la condición común a la que está

sujeto el cuerpo; la segunda es la maximización política y económica de la anterior condición en el contexto de las biopolíticas hegemónicas.

La precariedad es la vulnerabilidad no solo respecto del otro sino de un horizonte normativo, “la precariedad subraya nuestra radical sustituibilidad, anonimato con relación a modos facilitados de morir y de muerte como a otros modos socialmente condicionados de persistir y prosperar” (Butler, 2006, p. 31). Es decir, el ser de la vida está marcado por las significaciones sociales que asume el cuerpo a través de mecanismos selectivos que operan sobre la condición ontológica corporal compartida entre todos (Butler, 2010). Lo anterior, tiene que ver con una manera de desposesión en cuanto a que el sujeto humano es constituido no solo por la exposición al otro sino por las normativas que son condición de su agencia. Este moldeado se transmite de padres a hijos y a través del entorno social regido por políticas y economías que acotan dicha condición. Por lo tanto, es el contexto de las biopolíticas neoliberales hegemónicas el marco más amplio en el que se maximizan las condiciones de precariedad.

Según Butler (2010), la “precariedad” son las distintas formas de expropiación que de manera selectiva distribuyen las condiciones de humanidad y con ello hacen posible o no el ejercicio de ciudadanía. La selectividad de la precariedad se ve aumentada por modos o razones de intereses y derechos de sectores más aventajados en cuanto a su acervo cultural, económico o militar en desmedro de otros políticamente más desprotegidos:

La concepción de la “precariedad”, más o menos existencial, aparece así vinculada a una noción más específicamente política “precariedad”. Y es la asignación diferencial de precariedad lo que, a mi entender, constituye el punto de partida para un represamiento tanto de la ontología corporal como de la política progresista, o de izquierdas, de una manera que siga excediendo -y atravesando- las categorías de la identidad. (2010, pág. 16)

Podríamos decir entonces que estamos sometidos a un moldeado para lograr sujetos de acuerdo a la norma hegemónica por lo cual los cuerpos se pre-forman según un marco que es político y contingente, y que influye en un tiempo y un espacio

determinado. Este es el modo en que se construyen los sujetos en su dimensión social y política.

La precariedad es una noción que habla de las condiciones inducidas en las que grupos de personas quedan expuestos al insulto, la violencia o la exclusión con riesgo de ser desprovistas de su condición de sujetos reconocidos. Se destaca la particular desposesión ontológica que marca a todo sujeto como una corporalidad vulnerable. Por su parte, esta vulnerabilidad no es una posición subjetiva, sino una relación con un conjunto de elementos compuesto por objetos, fuerzas y pasiones. Estos inciden o afectan de alguna manera a los sujetos humanos, es decir, está relacionado con el otro que no soy. Este yo genera un campo de receptividad y capacidad de responder no siempre separables, ya que muchas veces actúan casi al mismo tiempo porque implican la afectividad y la responsividad que no pueden ser controlables y previsibles en su totalidad (Butler, 2014). Esta concepción implica la condición humana como desposeída, descentrada o fuera de sí y marcada por la interdependencia ineludible del vínculo con los demás, así como con los marcos normativos del momento.

Si profundizamos en las normatividades, encontramos que performan la manera en que se producen los vínculos, regulan e incluyen hasta el amor, la vergüenza, el deseo, la culpa. Por eso Butler (2006) supone esta condición humana como “ex-tática”

‘Ex-tático’ significa, literalmente, estar afuera de uno mismo, y puede tener varios sentidos: ser transportado por una pasión más allá de uno mismo, pero también estar fuera de sí, de rabia o de dolor. Pienso que, si todavía puedo dirigirme a un “nosotros” o incluirme dentro de sus términos, es porque estoy hablándoles a aquellos de nosotros que están viviendo en cierto modo fuera de sí, se trate de pasión sexual, de pena o de furia política. (p. 50)

Así mismo, el cuerpo está expuesto a fuerzas articuladas a lo social y políticamente que construyen exigencias de socialización, trabajo, deseo y lenguaje, las cuales son imposibles de soslayar ya que constituyen las bases para la persistencia del cuerpo. Esto pone en evidencia que todo cuerpo tiene una dependencia con respecto a otros cuerpos y a redes de apoyo que son imprescindibles para hacer una vida vivible. Pensar en estos términos la ontología corporal es darle un carácter político al cuerpo.

2.2.1- La corporalidad

La dependencia relacional con los otros cuerpos de todo sujeto humano evidencia que nada de lo humano puede ser concebido como un ente individual. Lo mismo aplica para todos los intercambios que se producen con lo orgánico e inorgánico dentro del universo humano, el cual incluye todo lo existente: su hábitat, sus creaciones y tecnologías.

Butler (2014) investiga acerca de la posibilidad de modificar la forma en que se tiende a pensar una ontología del sujeto corporizado. Es una ontología que permite concebir al sujeto como un ser-con-otros, un ser singular-plural, expuesto a modos sociales y ambientales que limitan su autonomía, lo regulan, lo controlan, lo performan. El encuentro con la alteridad nos modifica, nos desposee de nosotros mismos al ser afectados por los intercambios y contactos.

Nuestra condición de humanos (vulnerables) nos expone a la vez a padecer diversas formas de violencia y/o prácticas que pueden destruir la vida propia. La precariedad como condición ontológica nos expone a condiciones que acrecientan selectivamente la vulnerabilidad de algunos cuerpos hasta el punto de ser considerados desechables, indignos de cuidados o protección. Butler advierte, a la vez, otro tipo de desposesión que es político y que reconoce como aquella desposesión que gestiona diferencialmente el acceso igualitario a determinadas libertades, aquellas formas de precarización en que nos vemos expuestos a la violencia estatal.

Butler (2006) lo expresa claramente en los siguientes términos

El cuerpo supone mortalidad, vulnerabilidad, praxis: la piel y la carne nos exponen a la mirada de los otros, pero también al contacto y a la violencia, y también son cuerpos los que nos ponen en peligro de convertirnos en agentes e instrumento de todo esto. Aunque luchemos por los derechos sobre nuestros propios cuerpos, los cuerpos por los que luchamos nunca son lo suficientemente nuestros. El cuerpo tiene una dimensión invariablemente pública. Constituido en la esfera pública como un fenómeno social, mi cuerpo es y no es mío. Entregado desde el comienzo al mundo de los otros, el cuerpo lleva sus huellas, está formado en el crisol de la vida social; sólo

más tarde, y no sin alguna duda, puedo reclamar mi cuerpo como propio, como de hecho tantas veces lo hago. (p. 52)

Es decir, el cuerpo nunca es privativo de la persona, es público y privado; es interno y externo; es la marca de la historia personal y social. Se trata precisamente de un cuerpo atravesado por las políticas y estilos de vida de una época particular. El mercado, por ejemplo, produce una desposesión que supone una violenta apropiación de la fuerza de trabajo que los cuerpos producen. Así mismo, a través de las políticas educativas, de salud o seguridad puede aumentar o disminuir la precariedad de algunos sectores de la población.

Si bien la ontología social de la corporalidad que propone Butler (2014) está centrada en los ejes de vulnerabilidad, interdependencia y exposición junto a mecanismos selectivos de precarización de los cuerpos, la autora advierte que los agentes humanos tenemos la capacidad de resistencia, por ese motivo sostiene que “la vulnerabilidad entendida como una exposición deliberada al poder es parte del mismo significado de resistencia política como acto corporal” (Butler, 2014, p. 11).

2.2.2- Aprender una vida: los marcos de reconocimiento

Sostener que una vida es dañable o puede perderse, destruirse o dañarse sistemáticamente hasta el punto de la muerte es remarcar no sólo la finitud de la vida sino también, su precariedad, por lo cual la vida exige que se cumplan varias condiciones sociales y económicas para que se mantenga (Butler, 2010). Es en este punto donde precariedad y precaridad funcionan de manera solidaria, siendo la primera una condición humana inevitable propia de lo humano y la segunda, las operaciones que pueden realizar las diversas formas de gobierno de la vida en una época determinada.

Al afirmar que una vida es precaria no sólo se exige que sea aprendida como vida, sino también, implica que la precariedad sea un aspecto de lo que es aprendida en lo que tiene de vida. Es condicionado por los puntos de vista normativos que son los que deberían encontrar una manera más incluyente e igualitaria de reconocer en la

precariedad, una forma de política social concreta en aspectos como trabajo, salud, vivienda, alimentación, entre otros. Butler (2010) afirma que la precariedad no puede ser propiamente reconocida, sino que solo es aprehendida, encontrada, captada y presupuesta por ciertas normas de reconocimiento o rechazada por estas. La capacidad de aprehender una vida es dependiente, parcialmente, de que esa vida sea reconocida como parte de la vida, lo cual constituye un problema epistemológico de qué es una vida y a la vez, un problema ético de saber qué hay que reconocer.

La producción de las normativas se produce a través de marcos que determinan qué se debe proteger del daño y la violencia y qué no. Son justamente estos marcos los que operan seleccionando diferencialmente vidas. El aprehender se facilita por las normas de reconocimiento, aunque no sólo por ellas sino también por las condiciones generales históricamente articuladas y aplicadas a la reconocibilidad. Esto tiene que ver con los marcos que operan para diferenciar vidas (qué es posible de aprehender y qué no) que se constituyen como los posibilitadores para la operación de diferenciación de vidas. Organizan una experiencia visual y a la vez, generan ontologías específicas del sujeto (Mattio, 2010).

Es necesario distinguir entre el concepto de aprehensión y el de reconocimiento. Butler explica que “aprehender es un término vago que implica la idea de marcar, registrar, es como reconocer sin un pleno reconocimiento. Si es una forma de conocimiento, está asociada con el sentir y el percibir, pero de una manera que no es siempre -o todavía no- una forma conceptual de conocimiento” (2010, 18). Las normas de reconocimiento facilitan lo que se puede aprehender pero no se puede afirmar que estamos limitados por las mismas cuando aprehendemos una vida, por ejemplo, cuando visibilizamos que algo no es reconocido por las normas de reconocimiento, como los duelos que deben ser velados por excesos o desidia del poder. La autora agrega que la aprehensión puede constituir la base de una crítica justamente a las normas de reconocimiento. De hecho, no sólo nos guiamos por normas de reconocimiento únicas o discretas sino por condiciones articuladas históricamente de *reconocibilidad*.

La reconocibilidad supone campos que están constituidos de manera histórica, variable, más allá de que funcionen como condición de aparición. Con lo cual, la reconocibilidad describe esas condiciones generales que habilitan el reconocimiento, que lo preceden. La reconocibilidad, en suma, caracteriza las condiciones más

generales que preparan y moldean a los sujetos para que puedan ser reconocidos y hacen posible, por lo tanto, el acto de reconocimiento.

Butler plantea una diferencia en relación a la postura hegeliana de reconocibilidad que intenta captar dentro de las normas existentes a la mayor cantidad de personas, preguntándose cómo las normas existentes asignan reconocimiento de manera diferencial, lo cual llevaría a pensar el modo en que se pueden radicalizar los valores democráticos en cuanto a una asignación más igualitaria de la reconocibilidad.

La construcción de la reconocibilidad depende también de la inteligibilidad:

una vida tiene que ser inteligible como vida, tiene que conformarse a ciertas concepciones de lo que es la vida, para poder resultar reconocible.

Por eso, así como las normas de reconocibilidad preparan el camino del reconocimiento, los esquemas de la inteligibilidad condicionan y producen normas de reconocibilidad. (Butler, 2010, p. 21)

Esta noción alude a los esquemas históricos generales que establecen los ámbitos de lo cognoscible, lo cual constituye un campo dinámico entendido como un *a priori* histórico. Es por eso que podemos decir que el reconocimiento y los esquemas de inteligibilidad producen las normas de reconocibilidad, regulaciones contingentes que establecen qué es vida y qué no, a quién se le puede asignar la condición de persona y a quién no, como así también dictaminar cuándo un sujeto está muerto o no.

En este sentido, Butler entiende que no hay vida ni muerte sino es en relación a un marco determinado. No obstante, que una vida solo sea reconocible bajo las condiciones que el marco supone, no implica que no exista un resto de vida -suspendida y espectral- que exceda la vida normativa. Siempre la producción es parcial y, como dice Butler, está “perpetuamente habitada por su doble ontológico incierto” (2010, p. 22).

En otras palabras, el marco en el sentido butleriano es un modo de organizar la percepción que guía la acción interpretativa, por ejemplo, cuando se quiere inculpar o disculpar a alguien falsamente. Sin embargo, el marco nunca determina del todo lo que creemos ver, reconocer y aprehender; siempre hay algo que se escapa, sale, excede ese marco. Lo que excede al marco implica una molestia a nuestro parámetro de la realidad, crea disconformidad e inconformidad en cuanto a la posible comprensión de las cosas.

El marco pretende ser vehículo, contener y determinar lo que se ve en un periodo de tiempo; tal vez consigue eventualmente lo que se propone, pero su eficacia o éxito dependen de su reiteración, lo cual entraña siempre algún riesgo de ruptura constante con el contexto, en una permanente delimitación de un nuevo contexto cada vez que quiere dar una organización definitiva a su contenido. En una palabra, el marco no logra mantener todo en un lugar, sino que siempre está en riesgo de ser excedido por el contexto que intenta delimitar.

Estas características requieren entender que tanto su eficacia como su debilidad, su capacidad de subversión e instrumentalización crítica son dependientes respecto de su cambiante dimensión temporal de posibilidad y trayectoria, así como del efecto-afecto que produce. Se entiende por efecto-afecto a las sensaciones y estados que los marcos generan, tales como repulsión, pasión, admiración, descubrimiento y que dependerán de cómo el contenido queda enmarcado por un tiempo y lugar que son cambiantes.

De esta manera, uno se pregunta, ¿para qué son importantes los debates acerca de los marcos en relación al problema de aprehender una vida en su precariedad? Cuando un marco rompe consigo mismo es porque una realidad que se da por establecida es puesta en tela de juicio y deja entrever los planes instrumentalizadores de la autoridad que intenta controlar dichos marcos. Dicha situación genera la visibilidad de cómo los marcos actúan selectivamente decidiendo qué vidas serán reconocidas como vidas y cuáles no, justamente para mantener la hegemonía. Butler cuestiona que la circulación sea la que constituye la estructura reiterable del marco, sino que, a medida que rompen los marcos consigo mismos, aparecen, para poder instalarse, otras posibilidades de aprehensión.

Estamos hablando de romper los marcos que gobiernan la reconocibilidad relativa y diferencial de las vidas y, a la vez, para aprehender algo sobre lo que algo o alguien están viviendo, aunque no sea reconocido como vida. Esta posibilidad de aprehender se manifiesta como exterior puesto que amenaza al yo y como interior en tanto que debe ser sacada afuera para “saneamiento” de la norma. Representa su derivabilidad y es, claramente, un signo de que la norma funciona gestionando e implicando la perspectiva de poder deshacerse, de modificarse.

Los sujetos se constituyen según normas que, en su iteración, producen y cambian los términos mediante los cuales se reconocen; se trata de conductas normativas para su producción a través de los cuales generan ontologías históricamente contingentes. Los sujetos se producen por normas que facilitan dicho reconocimiento, las cuales dependen de operaciones de poder y a menudo enfrentan versiones caducas de lo que pretenden conocer pues su dependencia está determinada por un tiempo para hacer su trabajo. Éste es un límite para la construcción normativa y es la forma en que opera el poder diferenciando, discriminando y seleccionando; se trata de una forma de administrar la precariedad propia de todo sujeto humano, incluyendo a quienes ostentan el poder.

2.2.2- **Vidas valiosas y vidas no valiosas**

En *Vida precaria*, Butler (2006) se propone analizar “la dimensión política de la exposición humana a la violencia y a la complicidad que tenemos con ella, con nuestra vulnerabilidad a la pérdida y el trabajo de duelo que le sigue, intentando buscar las bases para una comunidad” (p. 45). Como se mencionó anteriormente, la autora sostiene que la posibilidad de la pérdida de la vida es lo que nos impele a cuidarla y para que eso ocurra debe establecerse que una vida es valiosa para alguien para que pueda ser considerada como tal. Esta apreciación de valor para con la vida está condicionada por los mecanismos de selección que realizan las operaciones de poder que determinará qué vida es digna de ser considerada vida y cuál no; qué vida es posible de ser llorada si se perdiese y cuáles se invisibilizan.

Así como remarca que el duelo es el resultado de la pérdida producto de la vulnerabilidad humana, también aclara que puede haber muchas maneras de “conceptualizar la vulnerabilidad corporal y el duelo tantas como modos de pensar estas condiciones desde la política” (Butler, 2006, p.46). De manera directa, expresa que la vulnerabilidad y el duelo son rechazados y lo hace sosteniendo una posición crítica hacia esta situación de rechazo, por lo cual considera que ese rechazo no constituye un argumento. Por el contrario, la lleva a poner en tensión estos términos

como una base para entender a cualquier comunidad teniendo en cuenta la vulnerabilidad y la pérdida.

En consonancia con el pensamiento de Butler, encontramos que nadie está ajeno, a lo largo de la vida, a los duelos de un ser querido, un trabajo, una situación de daño o enfermedad. Los duelos son parte de la posibilidad de cambio. El resultado de transitar esto es la transformación de lo que uno es a partir de tales sucesos, es la convicción de que ya no seremos iguales después de acontecidos. De esta forma, sostiene que la vulnerabilidad y la pérdida, así como el duelo como efecto, entrañan una fuerza de transformación incalculable.

Butler se pregunta por el duelo en general y hace una crítica a la teoría que elabora Sigmund Freud en su *Duelo y Melancolía* (1927), señalando -tal como Jean Allouch (2006)-, la insostenibilidad de la postura freudiana. Dicha perspectiva supone que existe una posibilidad de finalización del duelo cuando se sustituye el objeto perdido por otro, cuando se desplaza la libido de un objeto amoroso a otro o a la introyección del objeto al modo de la melancolía. La pérdida de un ser querido o un lugar en la comunidad nos lleva a interrogarnos inevitablemente sobre el objeto perdido, buscamos respuestas y en esa búsqueda nos enfrentamos a lo que de nosotros se perdió con lo que perdimos. En otras palabras podemos decir que se plasman los lazos que, a modo de nudos, nos atan al otro, al punto de no saber cuánto de uno se perdió con ese otro. Butler (2006) expresa cómo en algún momento esto se nos revela

algo que dibuja los lazos que nos ligan a otro, que nos enseña que estos lazos constituyen lo que somos, los lazos o nudos que nos componen. No es como si un "yo" existiera independientemente por aquí y que simplemente perdiera a un "tú" por allá, especialmente si el vínculo con ese "tú" forma parte de lo que constituye mi "yo". (p. 48)

De esta manera se va construyendo un "nosotros" que patentiza la correlación fundamental en la que se basa nuestra sociedad. Al estar expuestos a la posibilidad de daño o pérdida por la propia interdependencia nos exponemos a la violencia, en donde el no reconocimiento del otro como un semejante, como otro que es yo mismo, nos puede llevar -en el caso del duelo- a más violencia. Es por eso que en la base de todos

los desarrollos de la filósofa se produce un llamamiento ético con la intención de frenar dicha violencia.

En el capítulo final de *Vida precaria* hace un recorrido por la teoría de Levinas en relación al rostro. Su planteo se centra en el mandato “no matarás” no desde una posición moralizante, sino -como Levinas- desde su aspecto ético. Si bien este autor no habla de la no violencia, Butler lo enlaza a un nuevo humanismo centrado en el duelo como una manera de repensar la comunidad. Recurre a la filosofía levinasiana en relación al modo en que la vulnerabilidad y la dañabilidad del otro me interpela y nos interpela, produciendo ese otro en el cual yo me reconozco o desconozco. En este sentido, ese otro será reconocido en relación al marco de reconocimiento cuyos mecanismos de selección caratulan, rechazan o excluyen a determinados sectores que no son parte del marco que engloba al “nosotros”: Además, ese “nosotros” es sostenido por los medios de comunicación que construyen una idea del otro como no semejantes al reproducirlos.

Si tenemos en cuenta que somos seres sociales, comprendemos que actuamos dentro de elaboradas interpretaciones también de carácter social y creamos reacciones afectivas como respuesta a las propuestas interpretativas con los recursos que se tenga. Dentro del marco de reconocimiento podemos sentir rechazo, indiferencia u, horror aun cuando no lo sintamos. Es por ello, que nuestros afectos no son totalmente nuestros e, incluso, desde el inicio mismo de la vida vienen comunicados por los demás.

La violencia y la actuación de la agresión vienen dados de esta manera, direccionados por los marcos en los que se inscribe la interpretación de una realidad, de un grupo o una categoría social. Los marcos dan lugar a valoraciones morales que producen respuestas y, dentro de estos, algunas son consideradas merecedoras de protección mientras que otras no, porque no son percibidas socialmente como vidas o muertes según los usos de reconocibilidad.

La situación de valoración moral debe ser pensada como una ética y, en el ámbito político en particular como una ética superadora. Esto implicaría una apelación a la no violencia hacia aquello que está excluido de los marcos de reconocimiento; así como la búsqueda de la responsabilidad de cada uno en cuanto al cuidado del otro como un semejante en tanto que es humano, frágil y dañable, es decir, posible de perder para alguien. Este llamado ético también involucra el accionar de las instituciones

gubernamentales para el cumplimiento de sus obligaciones en cuanto al cuidado de la vida y en un intento por ampliar los marcos de garantía de los derechos de las personas que forman parte de su esfera de acción.

El afecto depende de apoyos sociales para sentir, dice Butler “llegamos a sentir sólo con relación a una pérdida percible, la cual depende de estructuras de percepción sociales; y sólo podemos sentir afecto, y reivindicar como propio, a condición de estar ya inscritos en un circuito de afecto social”. (2010, p. 80)

La prohibición moral de la violencia se aplica de esta manera selectivamente en cuanto a quienes son considerados como valiosos para los marcos de reconocibilidad. Son estos los marcos que regulan vidas y que determinan qué vidas pueden ser vividas y qué vidas no, cuáles son dignas de ser lloradas, invisibilizadas sus muertes o ser objeto de duelo.

2.2.3- Vulnerabilidad, duelo y resistencia

En su conferencia “Repensar la vulnerabilidad y la resistencia”, Butler se plantea qué implicancias presenta la noción de una política-acción para pensar la vulnerabilidad y la resistencia. Sostiene que la libertad puede ejercerse si hay apoyo para su ejercicio y que es una condición material que hace posible el acto que la produce. Por ejemplo, la libertad para moverse y tomar la palabra implica que ese sujeto posee esa capacidad o porque hay un espacio público donde el movimiento abierto es sostenible y posible. En este sentido, la calle es el lugar o espacio público para transitar, pero también es un bien público por el que la gente lucha: es una necesidad infraestructural que conforma una de las demandas de ciertas movilizaciones populares. La gente se reúne en las calles para demandas de diversa índole (Butler, 2014) y es, simultáneamente, un bien infraestructural que permite la acción misma de movilización y a veces la crea; también propicia las condiciones materiales para el discurso y la reunión.

En este sentido, es necesario asumir los bienes infraestructurales por los que se está luchando, pero estas condiciones no deben ser menoscabadas porque las reuniones dependan de ellas. Es por eso que las condiciones de lo político -debido a las cuales tienen lugar las reuniones- constituyen un bien en sí mismas. Todo esto deja en

evidencia la compleja significación de lo infraestructural bajo condiciones en que los bienes públicos se ven desmantelados por la privatización neoliberal que profundiza la desigualdad económica y las tácticas antidemocráticas. También amplía la idea diciendo que, para que el cuerpo se mueva, debe haber una superficie de algún tipo, debe tener apoyos técnicos que permitan el movimiento. Esto es a lo que da lugar la aparición, la demanda, la puesta en escena de lo que sería una movilización y, se diferencia de Arendt cuando dice que el espacio de aparición o el espacio de la política llegan a existir en el momento de la acción política

Por su parte, Butler sostiene que el tiempo y el espacio en el que actuamos no dependen de la acción en sí; podemos actuar colectivamente pero no tener espacio de aparición, por ejemplo, en nuestro caso debido a la ausencia de medios o porque hay directivas de poder para que se evite la visibilización. Así el asfalto o la calle deben ser entendidos como un requerimiento del cuerpo, en tanto y en cuanto debe ejercer su derecho a la movilidad ya que nadie puede hacerlo sin un entorno favorable y un conjunto de tecnologías disponibles. Es así que Butler habla de cuerpos que gestionan, (agentivos) que tienen la capacidad de resistir ante el daño o el sufrimiento, lo que nos da una pauta esperanzadora de lo que es nuestra condición humana respecto de la fragilidad vital.

La acción de los cuerpos en las calles es una forma de resistencia a los modos con que se precariza la vida, demanda los soportes necesarios -ya sean materiales o simbólicos- y su aparición es un modo de asegurar el acceso a la vida en comunidad y a la igualdad. En la calle se constituye un “entre cuerpos” y un espacio de aparición política a modo de escenario, producto de un cuerpo colectivo que se hace entre un “nosotros” que es plural y que es la base de una comunidad. Es decir, que cuando un cuerpo está en la calle habilita una configuración de sentidos y realidades (Mattió, 2010, p. 14).

La autora se interesa por Antígona en relación a las normas de género, parentesco, duelo y melancolía y reconoce a la norma como un ideal de la misma: normas sociales que se sedimentan en su petrificación y evidencia su carácter contingente conforme a las prácticas y usos cosificadores de los sujetos humanos. En tal sentido, en *El grito de Antígona* (2001), Butler aborda desde una posición ética la tragedia que surge de un duelo: Antígona adopta, dentro de su propio lenguaje, el lenguaje del estado contra el

que se rebela y la suya se convierte en una fuerza opositora escandalosamente impura ante los ojos de las autoridades de su época ¿Por qué? Según Butler (2001), la heroína se encuentra cuestionada pues apunta a un más allá de la política, no ya como una cuestión de representación sino respecto a esa posibilidad de lo político que surge cuando se muestran los límites de la representatividad y de la representación. Por su parte, en la *Fenomenología del espíritu* (1966), Hegel critica a la heroína al considerar que llora en público cuando debería haber estado recluida en el ámbito privado, planteando, de esta forma, la clásica dicotomía entre parentesco versus Estado. Retomando la perspectiva de Butler, sostiene que el poder de Antígona no sólo está relacionado con el parentesco en que basa su reivindicación desde el lenguaje del Estado, sino también en la deformación social tanto del parentesco idealizado como de la soberanía política que surge como consecuencia de su acto (Butler, 2001).

La misma autora se pregunta si esta no será la melancolía en la esfera pública y lleva a cabo un análisis de *Antígona*, la tragedia de Sófocles, en relación a las normas y la reivindicación de los derechos que muchas veces son practicados según el orden de las costumbres y no de las legislaciones. Su análisis se basa en la enorme importancia que tiene este personaje como representación de aquellos que se deben enfrentar al Estado o al poder público. También fue analizada por Hegel y por Lacan en relación, el primero, a lo que es privado y público; y el segundo en relación a la ética.

Butler cuestiona a Hegel y Lacan, en cuanto postula su crítica al psicoanálisis como sostenedor de la Ley del Padre, tratándolo de teleológico y proponiéndolo como una ley performativa. Su crítica apunta al determinismo del complejo de Edipo, que en el *Seminario VII* de Lacan (1996) sostiene que Antígona estaría fuera de toda ley y sin límites, lo cual es interpretado por Butler como un freno a cualquier cambio que sucede en el ámbito de lo social y un límite a la posibilidad de agencia. Extiende su crítica también a los estructuralistas radicales, cuando dice: “podemos reconocer que el deseo está radicalmente condicionado sin tener que sostener que está totalmente determinado” (Butler, 2001, p. 39). El deseo necesita de estructuras, pero esto no significa que se niegue la posibilidad de transformación y reiteración que lo hace posible. Las normas tienen temporalidad, por eso pueden ser alteradas y es, entonces, cuando se “abre paso a una subversión desde adentro y un futuro que no puede ser anticipado” (Butler, 2001, p. 39).

En la tragedia pareciera que la prohibición en contra del luto es una orden impuesta independiente de la presión de la legislación pública

Su melancolía, si podemos llamarla así, parece consistir en el rechazo al luto que se logra con los mismos términos públicos con que ella insiste en llorar la muerte. Su reivindicación de su derecho puede ser el signo de una melancolía latente en su discurso (Butler, 2001, p. 107).

Lo melancólico en su lamento “apunta a una reclamación jurídica donde el lenguaje se convierte en el acontecimiento de su pena, donde surgiendo impronunciable, el lenguaje contiene una violencia que la lleva a los límites de la renunciabilidad” (Butler, 2001, p. 108).

La filósofa se pregunta qué es lo que permanece impronunciable, que es lo que nos dará la clave de la convergencia entre la prohibición social y la melancolía. Estamos ante un dilema del lenguaje que, entonces, surge cuando lo humano toma un doble sentido: por un lado, el sentido normativo basado en la exclusión radical; y por el otro, el que surge en la esfera de lo excluido, no negado, no muerto, o que muere lentamente y por la falta de reconocimiento en una circunscripción de normas que son las únicas y que pueden accionar como reconocimiento (Butler, 2001, p. 109).

Ocupar un espacio público o virtual o articular un discurso que apunte a lo político tiene que estar no solo apoyado en el pluralismo corporizado sino en que haya condiciones materiales para su producción, marcada como dice la autora por la dependencia y la resistencia del individuo: “De hecho vamos a tener que repensar el acto de habla si queremos entender qué provocan y qué consecuencias conllevan algunas prácticas corporizadas, porque los cuerpos en algunas reuniones, *dicen* que no son prescindibles aunque no articulen palabra” (Butler, 2017, págs. 25-26).

El recorrido por los aportes teóricos de Butler, si bien no es exhaustivo, posibilita pensar el tema de mi tesis de maestría desde una perspectiva de análisis para el duelo que se politiza en familiares de víctimas de siniestros viales. Un fin en la praxis cotidiana era la búsqueda de marcos de reconocimiento como sujetos de derecho que no nos dejasen sumidos en la aprehensión de nuestra situación de fragilidad y vulnerabilidad sin pleno reconocimiento. De esta manera, se intenta no quedar

petrificado en la figura de víctima y evitar que los marcos existentes para esta clase de delitos nos dejasen fuera de circuito de lo público. En cuanto al duelo, en cambio, equivaldría a quedarnos petrificados en la pasividad, incluso como figuras espectrales o abyectas de la vida.

El capítulo que sigue nos sumerge en la metodología que utilicé en conjunto con las personas participantes para deconstruir una experiencia de campo que se inscribe dentro de la intervención e investigación. Desarrollar este método fue una experiencia de aprendizaje colectivo y personal que nos fue marcando nuevos modos de hacer en el propio campo de la experiencia.

Capítulo 3

Metodología

El diseño de la metodología se realizó desde un posicionamiento epistemológico de carácter plural para la comprensión de la realidad socio-histórica y de los fenómenos que acontecen, porque se constituye como una superficie esquivada y no directamente accesible. Se consideran relevantes los principios en la investigación-acción (Montero, 2006) y/o investigación participativa (Sirvent, 2004) donde investigación e intervención participativa son momentos de un mismo proceso que posibilita hablar de historias haciendo historia, es decir, una historicidad. En términos de Touraine y retomados por De Gaulejac, la historicidad por los relatos en procesos de transformación y conjuga lo que se habla con el acto. De esta manera constituye un desafío, ya que mi implicación en el tema debe ser también considerada dentro de este colectivo. Mi participación es la de una integrante más que, por momentos, debe poder ubicarse en un borde para analizar la inclusión deliberada y explícita de lo emocional y lo subjetivo que aparece en el diálogo entre todos. La complejidad de la situación que se plantea en este trabajo dio lugar a la necesidad de incorporar nuevas perspectivas de análisis a las ya existentes. Estas perspectivas diferentes, como señala Araujo (2011), buscan “articular lo psico-simbólico y lo socio- histórico. Dar cuenta, como nos dice V. De Gaulejac, de la historia y de la historicidad”. (2011, p. 26)

La estrategia metodológica para lograr una aproximación a las vivencias de los actores sociales, se configuró a partir de la disposición de espacios donde sea posible la emergencia de la palabra libre y espontánea y una escucha a modo de la clínica para con ellos de-construir, resignificar y co-construir las narrativas que recogen experiencias y sentidos de una historicidad y del futuro en el marco de una historia social. Estas acciones suponen, un posicionamiento conceptual ante el problema de estudio y una posición ética por parte del investigador, para lo cual se justifican teóricamente los núcleos temáticos de interés que se tratan. Se consideran las experiencias (que podrán ser ampliadas, corregidas, aclaradas) respecto del fenómeno y se producen los textos desde la posición del sujeto (individual y colectivo) y la

reflexión que puede suscitar. Al mismo tiempo, desde la posición del investigador se produce un trabajo de reflexividad y/o análisis de la implicación (afectos, actitudes, transformaciones) y se explicitan los objetivos -en cada instancia del proceso de indagación- con la inclusión deliberada de lo emocional y lo subjetivo para avanzar en la producción de sentidos y significaciones respecto de la situación.

El trabajo en torno a las narrativas no implica una jerarquización de los conocimientos, sino que recupera los distintos saberes de los diversos actores e incluye entre ellos al investigador. Es por eso que la tarea consistió en una permanente interrogación para desentrañar y desenmascarar una cotidianidad que se naturaliza a través de las acciones y comunicaciones producidas a partir de símbolos y significaciones que toda actividad humana conlleva, las que a su vez se reproducen como algo “dado”. Se trata de un trabajo heurístico acerca de las significaciones sociales en las narrativas relacionadas al fenómeno de duelo que producen realidades en consonancia con las significaciones instituidas por la sociedad. Para todo esto se tomaron las enunciaciones que resultaban más relevantes al propósito de la investigación. También se ha considerado la posición del sujeto en interacción con otras voces, intentando captar las significaciones sociales que insisten (Fernández, 2007) colectivamente y producen el sentido. Se trata, por lo tanto, de analizar un conjunto de interacciones, acciones y “voces” que a través de la enunciación crean significados.

De esta manera, el *corpus de datos* está compuesto por registros discursivos donde se destaca la heteroglosia pues re-combina voces y acciones en el espacio social (Pujol & Montenegro, 2013). Se consideran, especialmente, los enunciados pronunciados desde una posición de reclamo e interpelación hacia el Poder Judicial, en busca de equidad y justicia por el homicidio de hijos e hijas. Se realiza, así, una aproximación a las condiciones de existencia en las que se inscribe la materialidad del discurso, así como al conjunto de fuerzas que se movilizan en torno y a partir de él o -lo que es lo mismo- las tácticas y estrategias que marcan los límites entre lo que queda dentro y fuera de este campo discursivo. Estas fuerzas constituyen específicas configuraciones discursivas además de prácticas en las que se inscriben los procesos de subjetivación.

Es importante tener en cuenta que las narrativas no constituyen la fijación de verdades, de hecho, tampoco pretenden corroborar si los hechos sucedieron tal como la persona los narra, si no se reconocen las interpretaciones que el encuentro entre

diferentes subjetividades genera dialógicamente acerca de su trayectoria vital. Lo que en un principio podría parecer un obstáculo, constituye una riqueza, un campo de posibilidades de interpretación y análisis que nos aproxima a la cotidianidad de estas subjetividades, así como también, a conocer cómo reconstruyen su vida pasada y la rearticulan en el momento presente. De esta manera, la indagación posibilita a los actores involucrados proyectar luz sobre las experiencias de vida frecuentemente invisibilizadas que pueden servir para interpelar las realidades sociales desde una perspectiva no cosificadora, no objetivante y no victimizadora.

En este trabajo se entiende que la acción humana es dialógica por naturaleza, en el sentido de que cualquier enunciación se produce en un contexto social, hace referencia y es constituida por la misma (Pujol & Montenegro, 2013). La articulación entre las narrativas instituidas -hegemónicas en lo social y político- y las narrativas de los sujetos afectados por el duelo podrán encontrar discursividades renovadas al producir otras posiciones de sujetos de enunciación y nuevas corporalidades.

3.1- Problema y preguntas de investigación

Este trabajo de investigación sobre duelo y política surge de estos interrogantes

:

- ¿Cuáles son las significaciones y sentidos que construyen los padres en duelo por la muerte de hijos e hijas por violencia vial que los llevan a agruparse?
- ¿Cómo la pérdida, al colectivizarse, distingue el sufrimiento inevitable de aquello que pudo haberse evitado y opera como fuerza para la acción política?

3.2- Supuestos orientadores

- El proceso de subjetivación de la pérdida, en situación de duelo, por muerte de hijos o hijas a causa de violencia vial, crea un cuerpo político mediante la grupalidad.
- La configuración de grupalidad posiciona políticamente a los sujetos, en tanto les posibilita objetivizar su historicidad en una historia social. Esto los habilita a interpelar a las instituciones y crear nuevos territorios subjetivos para la tramitación del duelo y el sufrimiento.

3.3- Propósitos

El propósito central de esta tesis es compartir y profundizar a través de la investigación cualitativa las experiencias y vivencias así como las reflexiones y comprensiones de los padres y madres que han sobrevivido a la muerte de sus hijos/as por violencia vial. También interesa rastrear las condiciones materiales y simbólicas que los llevaron a agruparse y constituir una Asociación Civil con el fin de reclamar y accionar ante lo que es posible evitar.

3.4 – Objetivos

3.4.1 Objetivo general

1. Analizar los procesos de subjetivación de padres ante el duelo de un hijo o hija por violencia vial en procesos colectivos.
2. Reconocer en el colectivo agrupado en esta A.C la emergencia de un sujeto político como invención corporizada que imprime fuerza política en el campo social.

3.4.2 Objetivos específicos

1. Identificar mecanismos y recursos específicos de la situación de duelo, que ponen en funcionamiento la grupalidad y marcan rupturas y continuidades con lo establecido.
2. Identificar los soportes (vinculares e interaccionales) que apuntalan el agrupamiento de padres en situación de duelo por pérdida de hijo/a y lo van configurando.
3. Reconocer los discursos y las prácticas que circulan y cómo se apropian y/o redefinen en reclamos, resistencias y resignificación de la situación de duelo de padres ante la pérdida de hijo/a en el espacio público.
4. Detectar las corporeidades que el agrupamiento va produciendo. en las invenciones colectivas y políticas
5. Dilucidar el modo en que tales agrupamientos, en tanto experiencias subjetivas y colectivas, interpelan las prácticas de las instituciones involucradas e instituyen acciones políticas.

3.5 - Lugar y segmento de la población seleccionada

Elegí Córdoba, mi lugar de pertenencia en el que como investigadora estoy inserta y soy parte activa en la grupalidad del Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales de la Provincia de Córdoba. Para circunscribir la población he considerado el marco teórico-referencial y el carácter de la investigación como condición que posibilita una aproximación a las condiciones y determinaciones del colectivo. Considero distintos grados de articulación, entre discursividades y corporalidades, para desplegar capacidades de invención. Se trata de un conjunto de padres y madres que perdieron hijos e hijas por violencia vial y que participan del Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales de la provincia de Córdoba en función de criterios de muestreo teórico (Glaser & Strauss, 1967) y, de las siguientes consideraciones específicas:

- Que los sujetos involucrados se definen a sí mismos como padres o madres que sobrevivieron a sus hijos/as en la vía pública, por violencia vial.
- Que luego de la pérdida quedan sujetos al Poder Judicial y envueltos en una maquinaria en la que además tienen que construir conocimientos.
- Que con sus prácticas colectivas han logrado cambios en sus posicionamientos subjetivos y colectivos y construyeron otra manera de percibir sus realidades a partir de estrategias de acción.
- Que han aceptado participar voluntariamente de la investigación (consentimiento informado).

3.6- Recolección de datos

La recolección de datos se realizó a partir de vías directas: fuentes documentales (textos escritos y gráficos) producidas por el Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales de la Provincia de Córdoba; entrevistas individuales y grupales; registros de conversaciones y observaciones de actividades colectivas.

1. Las entrevistas individuales y grupales consisten en un conjunto de preguntas que actúan a modo de disparadores produciendo “narrativas” o “relatos” en que padres y madres describen sus realidades, explayando individual y colectivamente las intensidades y disputas de sentidos.

Los informantes fueron entrevistados de manera libre, ya sea individual y/o grupal, en relación a los propósitos de investigación. Se llevaron a cabo acuerdos previos -entre investigadora y participantes- respecto del contenido de la escritura final del texto. Se pretende garantizar de este modo un alto grado de fidelidad a la producción original y sus alcances de sentido, hasta la saturación teórica posible.

2. Se seleccionan conversaciones efectuadas mediante la aplicación de mensajería instantánea *What's App*, en la que se presentan elementos relacionados con los propósitos de investigación, es decir, el duelo y la acción en lo político. Los fragmentos fueron recortados, desde un criterio de significatividad que no está asociado a la validez cuantitativa, sino a la pertinencia del anclaje empírico y las líneas interpretativas. Se trata de un grupo exclusivo de madres dentro de la aplicación *What's App*, en el que se

llevan a cabo diálogos. En estas conversaciones ellas se expresan acerca de sus vivencias en relación a la pérdida del hijo y de la organización a la que aspiran. De esto surge un material colectivo en donde la narrativa manifiesta es un modo de ir acompañándose y logrando estabilizar sus momentos de angustia y desfallecimiento, a la vez que acontece una orientación hacia estrategias para lograr sus objetivos. Se tomaron las producciones efectuadas entre junio de 2016 y septiembre de 2017 teniendo como criterio la redundancia y saturación.

3. Se analizan “textos” escritos presentados por el colectivo a las autoridades del Poder Judicial, por ser representativos en (o prevalece) el reclamo, como asimismo sus transformaciones y cambios a lo largo del período de 2013 a 2017.

4. Se utilizó material de uso público (páginas web) de la organización y de las redes sociales que fue elaborado por los usuarios y miembros de la agrupación.

5. En cuanto a las fuentes indirectas, se usaron producciones provenientes de los medios masivos de comunicación en relación al accionar de la Asociación y su impacto, observando el grado de visibilización y los modos de comunicar a lo largo del periodo que va de 2013 a 2017: Artículos de periódicos de difusión masiva tanto provincial como nacional.

En cuanto a utilizar material de las conversaciones en *What's App* de este grupo denominado “Madres de ángeles”, fue considerado relevante en cuanto a que es un medio de expresión instantánea de la necesidad de hablar y escucharse de las participantes.

El material producido en las conversaciones y seleccionado para la investigación ha sido empleado con el pleno consentimiento de las mismas para ser citadas y utilizada de manera concreta. El contenido del material resultante se desplaza entre los ejes de: duelo, sufrimiento, grupalidad y acción política. Captando en las expresiones líneas de significaciones insistentes, es decir aquellas que se repiten en sucesivos y salteados momentos y se enlazan con otros elementos produciendo sentidos (Fernández, 2007) Este medio de comunicación social en redes ha sido muy útil a los fines de la grupalidad para constituirse en sostén y apoyo de los emergentes que fueron surgiendo.

La decisión de utilizar esta herramienta tecnológica de comunicación radica en el hecho de que contenía mucha riqueza por sus formas de empleo por parte de los usuarios y, asimismo, permitía explayar las subjetividades como maneras de pensar,

sentir y compartir emociones. De ese modo, se posibilitó la expresión de fantasías o deseos que no resultan fáciles de comunicar al encontrarse con la mirada del otro como reflejo de uno mismo. El hecho de que la comunicación se realizara por escrito permitió que cada participante pudiera releer lo que escribía. Esto produjo hallazgos subjetivos para cada una y generó cambios en las integrantes del grupo, ya sea en sus subjetividades y posiciones ante las situaciones de vida como en la creación de acciones colectivas e intercambios de contenido que eran los que daban sustento a las prácticas con las que trataban de incidir en las políticas. A la vez y, paradójicamente, el uso de esta herramienta tecnológica produjo -a través de la voz y de la letra- un cuerpo cercano, aun cuando algunos de los miembros se encontrarán en el interior de la provincia. Se trata entonces de un formato de diálogo distante y cercano a la vez, no tangible pero corporizado a través de los textos de las narrativas producidas. Por un lado, se crea la ilusión no tan irreal de que siempre hay otro que me escucha y puedo confiar en que está presente; y por el otro, se construye una red de manos que ayudan a evitar la caída y/o el enmudecimiento para dar lugar a la acción.

La mayoría de las participantes son personas que se acercaron al agrupamiento para saber qué hacer o cómo hacer ante el hecho luctuoso originado a partir de la experiencia subjetiva que vivencian, poniendo en relieve la categoría del sufrimiento.

Para ello, extraemos fragmentos de estos relatos o breves relatos de entrevistas y conversaciones de chat con el fin de lograr atrapar ese primer momento de la vivencia corporal de la pérdida, del duelo y de su posible o no proceso de subjetivación. De este corpus de relatos se construyen líneas de análisis en función de los objetivos como: relatos sobre los hechos, la familia, ser hombre o mujer, sus vidas de relación y las instituciones. El relato es, entonces, la expresión vívida de la escena pública que se trata de plasmar en esta tesis.

3.7- Desarrollo de la propuesta

El punto de partida son los tres bloques temáticos en los que me centraré:

- 1- Contenidos de duelo: la vivencia del sufrimiento, actos rituales, relación con el ausente.
- 2- Acciones a partir del dolor y el reclamo de justicia.
- 3- Estrategias políticas para hacerse visibles, reflexiones en relación a la vida de las instituciones y en cuanto a la valoración ética “justo” o “injusto” en las que se encuentran inmersos.

3.8- Procedimientos de Análisis

El análisis de la información recogida, es decir lo que el narrador expresa de sí mismo, por qué y para quién lo hace es combinado con el análisis de discurso (Willig, 2001; Sayago, 2014) y nos permite identificar las relaciones a establecer entre discursos y prácticas, simbólicas, afectivas y políticas en las cuales suceden, es decir, en sus condiciones de emergencia. Luego se procede a: una reconstrucción del fenómeno situado (de la pérdida) en textos narrativos, a partir de lo cual se configuran *dimensiones analíticas* con sus conexiones y desconexiones. En un primer momento la identificación de las significaciones claves fue definiendo temas a analizar, para dar lugar a interpretaciones y conclusiones posteriores. El procedimiento de lectura del material empírico se desarrolla en dos niveles:

1. Descriptivo

El interrogante “¿qué es la vida?” que sirve de eje al trabajo filosófico que Butler propone en *Vida precaria* es central en este proyecto. La pregunta que me surge es: ¿qué cambió el sentido de la vida para los afectados? Es este tema un aspecto transversal a todo el trabajo porque nos permitirá, tal vez, analizar los cambios en la situación de emergencia y que, además, era evitable. Es este un concepto de la vida que aparece como dependiente de los contextos en donde se dan los incidentes y es lo que constituye la experiencia corporal vivencial.

Es por eso que este nivel se asocia a efectos de duelos, tendrá un tratamiento más intenso o profundo por las consecuencias que provoca así como por los mecanismos utilizados para afrontarlo y, con las formas singulares que presenta cada sujeto, más allá del denominador común que los une y aísla del resto de los sujetos sociales.

2- Interpretativo

Implica el sentido que se va construyendo en lo que insiste para existir, en lo que se repite como inconsciente pero que por su aparición reiterada se hace patente; son verdades que se cuecen como una línea de fuga que al socializar construyen un relato que se colectiviza y ayuda a que la escena se ponga de relieve, se haga pública. En este proceso de producción narrativa advienen inesperados hallazgos como puntos de quiebre o de fuga que provocan efectos en los otros, en la familia y en las instituciones con las que interactuamos. Estos efectos que se producen en clave dialógica no dejan de involucrarme como investigadora participante con mi propia subjetividad y corporalidad ante las percepciones, pensamientos y afectaciones exigiendo un esfuerzo extra para la traducción a la escritura.

Ambas dimensiones constituyen la escena pública que tiene características de un antes y un después y que permiten el análisis comparado de cómo define estos contenidos de la experiencia cada participante, cómo va construyendo el relato o el registro de las experiencias que se van recuperando con los otros.

Procedimientos de rigor

En pos de garantizar la validez de los datos recolectados a lo largo de todo el proceso de investigación se realizó como procedimientos de rigor: a) cotejo e integración de los datos encontrados con documentaciones; b) criterio de saturación conceptual que implique la confirmación a partir de la reiteración de conceptos/categorías construidas (Berteaux, 1993 citado en Callejo, 1998); c) la triangulación de información (técnicas) (Strauss & Corbin, 1998) y, d) sesiones de retroalimentación con los protagonistas (Sirvent, 2011). Estas últimas promoverán la

construcción y validación del conocimiento, la discusión de la información con los/las participantes y la planificación de las siguientes etapas de la investigación participativa.

3.9- Consideraciones éticas

La autorización para la participación en el presente estudio se realizó vía consentimiento informado, dando la posibilidad de dejar de participar en cualquier momento de la investigación. La relación se convierte en la base de las consideraciones éticas al interior del campo psicosocial, priorizando el carácter intersubjetivo e interactivo de la construcción de conocimientos. Una ética sustentada en posiciones de igualdad que genere condiciones de posibilidad de justicia.

El siguiente capítulo intenta acercarse a este colectivo que nace del reclamo por justicia para avanzar en la lucha por más derechos a medida que se organiza.

Capítulo 4

Historicidad de la construcción del colectivo y de la Asociación Civil Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales

En el año 2011 luego de la muerte de una joven acaecida en el microcentro de la ciudad de Córdoba comenzaron a realizarse marchas todos los 26 de cada mes en las calles Belgrano y 27 de abril que eran convocadas por la madre de la víctima. Su lema era “Por Cotty y todas las víctimas de siniestros viales”. La convocatoria se realizaba a través de la red social Facebook. Es así como varias familias se encuentran incluidas y también la investigadora, la cual había perdido un hijo en agosto de 2010. Durante todo el 2011 y parte del 2012 se realizaron sistemáticamente movilizaciones y cortes de calle y se dirigían a la plaza San Martín, recorriendo cuatro cuadras.

Tomar las calles por un instante era una acción política por sí misma. No había palabras, solo cuerpos que se movilizaban y solo repetían los nombres de las víctimas fatales a lo largo del recorrido gritando a viva voz “presente”.

En ese tiempo, lo más importante era moverse, poner los cuerpos en movimiento, sin palabras, sin saber muy bien qué decir ni a quién dirigirse. Cada mes había alguna posibilidad más de arengar en contra del municipio, del gobierno provincial y de llamar a la conciencia del ciudadano que, ocasionalmente, se encontraba en el lugar. Cuerpos sin cuerpo y sin voz, fantasmáticos, espectrales, cuerpos abyectos como los nombra Butler, fuera del tiempo, fuera de la vida, fuera de la palabra. Un grito que pudo alcanzar su clímax cuando en el año 2012 se logró llamar la atención de la prensa en marchas alrededor del Palacio de Tribunales de la provincia.

Es allí cuando cada padre tuvo que enfrentar la impotencia de tener que articular un reclamo de justicia puesto que todos sabían, porque ya se les habían anticipado, que las causas de sus hijos e hijas quedarían -en el mejor de los casos- en una suspensión de juicio, *probation*, o en una cadena de *probations* y casaciones. La mayoría de las causas prescriben. Consideraban que el homicidio por el mal llamado “accidente” era algo secundario, que podía esperar ya que como no hay presos, los imputados siguen manejando y se considera que tener un seguro que respondiera ante terceros, los exonera de tener que responder por el daño a la vida de otros.

En ese momento, la lucha se centraba a reclamar en contra de la *probation* percibiendo a la misma como un recurso legítimo que en estos homicidios generaba impunidad y desigualdad ante la ley.

A partir de allí, fueron llamados por la Fiscalía General algunos padres y madres que pudieron exponerse en los medios de comunicación, poner el cuerpo en la calle y ante las cámaras en nombre de los otros. Fiscalía quería explicar que no hacía falta salir en los diarios y exponer al poder judicial que para eso estaba el Ministerio Público que actúa de oficio, explicitando que los fiscales investigarán. A la vez, nos advertían que no tengamos esperanzas de llegar a una condena efectiva, que los imputados podían utilizar todos los recursos porque es parte de los derechos que les cabe.

A partir de los casos que se iban sumando se pudo hacer un relevamiento que permitió el análisis de datos, saber las deficiencias en cuanto a recursos técnicos en la parte de instrucción del homicidio, la falta de protocolos, la inexistencia del cumplimiento de guardar pruebas que podrían ser necesarias para la construcción de las investigaciones tal como lo prevé el Código Penal Argentino, hasta tanto termine el juicio. Accidentología vial era uno de los “cuellos de botella” en donde los familiares se enfrentaban al desgaste y a la posibilidad de quedar allí sin saber a ciencia cierta cómo habían muerto sus hijos, ya que, en la mayoría de los casos, los padres no están presentes para poder procesar y entender la desaparición de un miembro de su familia de manera abrupta.

Logrando la visibilidad de un movimiento comenzó otra etapa. Se dejaron de hacer las marchas los 26 luego de 12 meses, debido a que comenzó a desgastarse el poder de convocatoria de los padres para que los acompañen sus familiares y amigos. Algunos padres se cansaron, envueltos en el dolor dejaron sus causas, algunos enfermaron, otros del interior de la provincia no podían viajar con la frecuencia requerida. El desgaste se observaba en los cuerpos, que actuaban su pesar a través del dolor, enfermándose o manifestando sentimientos de impotencia y violencia.

Los que seguimos, a fines del 2012, comenzamos a reunirnos en Capital, un día a la semana para charlar de lo que nos pasaba, cómo nos sentíamos y cómo poder abordar a los legisladores, los senadores, al gobernador o al Poder Judicial. Cada causa era tratada como si fuera de todos para pensar en cómo visibilizar la situación que nos generaba la sensación de abandono y desprotección. Esos cuerpos individuales

comenzaron a unirse como si fueran un solo cuerpo. Los hijos de cada uno eran los hijos de todos, estén o no estén presentes los padres en las reuniones. Comenzamos a idear cómo molestar al poder para que no dejen de tenernos presentes. Así es como las marchas se trasladaron una vez por mes a Tribunales I. Simultáneamente, comenzamos a interiorizarnos por la problemática en profundidad, a leer, a estudiar, a relacionarnos con otros padres que habían pasado por lo mismo antes, algunos hasta habían hecho libros que ayudaban a comprender -en parte- la posición en que nos encontrábamos.

En el año 2013, una familiar viaja a Buenos Aires, hacia el Congreso porque se estaba por modificar el código penal y se buscaba que estos delitos sean considerados más específicamente aun cuando no lo eran en el Código Penal vigente en ese momento (finalmente fue modificado a fines de 2016). Ese proyecto de ley consigue media sanción aun cuando pierde su estado parlamentario por movimientos políticos dentro del Congreso de la Nación. Allí este familiar se interioriza y comenzamos a tratar de desentrañar la complicada trama dentro de los negocios y de las lógicas con que se manejaban en el país ante los siniestros viales.

Seguíamos sin hablar con fundamentos concretos, las palabras no estaban articuladas con un discurso preciso. Se ausenta la madre que convoca en el principio por razones personales de su propio proceso y quedamos sin líder que nos ayude a darnos coraje. Nuestras acciones eran planeadas en las redes, era muy difícil movilizarnos y encontrarnos todos, no solo por las distancias, sino porque el cuerpo pesa, no existe, no responde. El hecho de que casi todos contaban con tecnología nos ayudaba a poder hacer sin poner el cuerpo. Considerábamos en esta instancia que cuanto menos exponíamos a los familiares a la soledad de la marcha o el grito que no era escuchado, era una forma de guardar la energía y el poco poder para alcanzar nuestros objetivos: la desnaturalización de los mal llamados accidentes, lograr el reconocimiento de los hechos en que perdieron la vida hijos y a los que - paradójicamente- llamaban “homicidios”.

Pasamos unos meses sin guía, no realizamos acciones y, ya a principios de 2014, una noche por aburrimiento y ganas de “mover el avispero” como decíamos, lanzamos una convocatoria para acampar en la Casa de Gobierno de la Provincia de Córdoba. Esto es tomado por los medios de comunicaciones y por las redes. Es por esta razón, que comenzaron a comunicarse los ministros del gobernador y legisladores con los que

habíamos tratado antes. Allí se abre la puerta para que nos escuchen, a los sin voz, sin cuerpo y sin esperanzas. A partir de un acto insospechado de creación contingente, cuando pensábamos que estábamos solos y qué debíamos inventar algo para conmover a los que gobiernan. Desde ese momento, con ese gobierno tuvimos acceso directo al ministro de seguridad de la provincia y con la ministra de justicia, a partir de varias reuniones en las que pudimos hacer que nos escucharan. Conseguimos reuniones con el fiscal general de la provincia y con el Tribunal Superior de Justicia. Pudimos hablar cara a cara y plantear directamente nuestras inquietudes. Nos dimos cuenta que podíamos, que sabíamos más de lo que pensábamos. Dialogar con ellos nos permitió entender cuáles eran las lógicas que manejaban y cómo pensaban en relación a la política criminal en delitos viales.

Comenzamos a organizarnos con firmeza en cómo obtener información de las causas, en cómo hacer un relevamiento y escribirlo para que sea apto para el discurso del Poder Judicial y pronunciar la denuncia. Debíamos mostrar que “no éramos sólo padres y madres del dolor” como querían llamarnos, sino que se trataba de un serio intento de buscar que respeten nuestros derechos y garanticen nuestro acceso a los mismos. El desafío consistía en mostrar que no solo era el duelo y el dolor por la pérdida lo que nos guiaba sino el deseo profundo de la garantía de nuestros derechos que nos agrupaba en las calles y en la interpelación al poder sobre lo que nos pasaba. Muchas veces subestimaron nuestros pedidos diciendo que eran producto del duelo. Es por ello que considerábamos que era necesario mostrar precisión en el lenguaje y adquisición de una posición frente a los responsables institucionales.

En 2015 comenzaron los primeros juicios orales y públicos, con prisión efectiva, condicional y con prisión domiciliaria. Se elevaron las demás causas a juicio. El avispero se movió en Jurisdicción Capital, sobre todo, en el interior de las prácticas jurídicas seguían siendo mucho más precarias y aún hoy. Por ese motivo fue evidente que necesitábamos una organización para poder tener mejor estrategia. Así lo hicimos.

A partir de un juicio que tuvo como resultado prisión efectiva consideramos que debíamos armar una sociedad legal desde lo jurídico para que pudiéramos tener más fuerza y ya no sólo pedir justicia sino abarcar varias áreas conformando una organización no gubernamental.

Eso fue determinante para poder comenzar a soñar con mucho más, se abrió el juego a sujetos que sensibles con el tema pero que no perdieron a nadie nos ayuden con sus saberes disciplinares a armarnos con otras herramientas, no sin costos, porque quedaba la sensación de que ese cuerpo no podíamos compartir, porque ese cuerpo que armamos entre- todos, ese entre- todos, era solo de los que habían pasado por esta instancia de pérdida de un miembro de su familia. Fue un aprendizaje. Al mismo tiempo conseguimos reconocimiento en el país, participando de nuevos horizontes que nos abrían el camino hacia el mundo.

Desde 2015 a la actualidad la actividad se volcó a crear redes de acción para lograr cambios en la política de seguridad vial donde no sólo se busca justicia para los delitos por causas viales, sino se investiga para intervenir en las comunidades sea rurales o citadinas elaborando proyectos que incluyen a otras instituciones que tienen que ver con la temática como la policía, intendencias, escuelas y organizaciones civiles, con dos subsedes: una en valle de Traslasierra que actúa en tres departamentos de la provincia, y otra en los departamentos San Justo y Marcos Juárez contando con referentes en cada uno de los territorios. Es esta una organización sin fines de lucro que se sostiene con recursos generados por los propios miembros.

Actualmente forma parte de una incipiente red federal de familiares compuesto por agrupaciones formales e informales con los que se trabaja en algunos momentos en conjunto. Desde el año 2016 formamos parte del comité consultivo de la Agencia Nacional de Seguridad Vial cuyo fin es sugerir, exigir e informarse sobre lo que este organismo hace en materia de seguridad y prevención de los incidentes viales, cuestión que ayuda a poder interpelar a cada provincia o municipio.

Historizar nos permite ir encontrando los puntos de inflexión y/o ruptura en el curso de una historia que posibilita cambios y transformaciones. Este breve recorrido marca cómo ante la misma acción se producen, en este colectivo, momentos únicos para producir tensiones y transformaciones.

El próximo capítulo trabaja el material narrativo de sus integrantes tratando de acercarse a los contenidos propuestos metodológicamente.

Capítulo 5

ANÁLISIS y RESULTADOS:

Cuando los puntos del entramado se atan y se sueltan

Propongo a partir de la sistematización realizada las siguientes dimensiones de análisis que resultan de la reelaboración y el reordenamiento, en función de los objetivos de la investigación, en la tensión entre el material empírico y las herramientas conceptuales provenientes de campos disciplinares distintos. Se consideran las diversas fuentes de producción de datos, en clave de lectura de la fuerza política en tanto prácticas de subjetivación del duelo. Dichas dimensiones analíticas en las que se observan insistencias en relación a contenidos emergentes: el sufrimiento, la soledad, la vida de relación con los otros y el sentimiento de otredad.

Obviamente, estas dimensiones analíticas dan cuenta de la problemática abordada, las que no son uniformidades ni mucho menos exhaustivas ya que se superponen diversos planos y suceden al mismo tiempo. Dentro de las mismas emergieron ciertos términos que nombro de manera binaria pues coexisten ambas posibilidades en los relatos recopilados. Estas dimensiones analíticas son:

A. El sufrimiento en la situación de duelo y/o trauma: en donde se manifiestan líneas de significación que tienen que ver con constructos como muerte/vida, ausencia/presencia, agresión/autoagresión, suspenso/suspendida, grito/enmudecimiento

B. La experimentación de la vida desde la situación de duelo: en donde se producen exigencias autoimpuestas, exigencias marcadas por el género; el rol familiar /social; el ocultamiento y la soledad/ redes sociales; locura/ cordura según las expectativas sociales.

C. La vivencia de lo justo-injusto: necesidad de respuestas, vacío de significaciones, interpelación a las instituciones, dificultades para ser escuchados. Acceso igualitario a la justicia y posición crítica hacia el Poder Judicial.

D. La lucha en tanto acción: participación, agrupamiento, pertenencia. Estrategias performativas para la visibilización.

5.1- El sufrimiento en la situación de duelo y/o trauma

En los relatos de los participantes de esta investigación se pueden encontrar elementos de duelo que irrumpen en la experiencia como un cuerpo extraño o ajeno. Manifiestan momentos vivenciales que pueden establecerse como comunes a todos, aun tratándose de un grupo diverso y heterogéneo en muchos aspectos. Entre estas vivencias comunes podemos nombrar, por ejemplo, la perplejidad ante el hecho en el primer momento. No estar allí cuando sucede el evento hace que el psiquismo no pueda procesar la información que recibe, produciendo una serie de consecuencias.

Se manifiesta una corporalidad que inicialmente, es percibida como rota, fragmentada, la de uno y de aquél que ya no está. Marca una ruptura, una ciencia que posibilita la posición de búsqueda para saber y armar el rompecabezas de lo que no tenía ligadura, entre el hecho y el resultado: el cadáver de su hijo/a. Es ese real, lo único contundente como un resto que plasma que lo que pasó es cierto. Es la prueba de aquello, lo imposible de metabolizar sin significantes que armen la trama de lo que aconteció y expliquen esa dolorosa realidad.

Es así que al narrar los hechos los participantes de esta investigación expresan

Llegamos al lugar junto a mi esposa y familiares, desciendo, mi esposa no lo hizo y encuentro a mi hijo a un costado de la ruta ya muerto. Sin dimensionar las acciones me acerco y toco su cuerpo. Reacción instintiva que nadie me impediría. Imágenes y recuerdos que nunca se irán de mi mente, como tampoco entender por qué ingresa como NN siendo que había sido identificado y el hecho ocurrió aproximadamente a las 20.30. (L.S, comunicación personal, 27 de julio de 2016)

En el mismo sentido habla una madre:

Mi hijo estaba trabajando de delivery el día 7 de mayo de 2015, cuando fue a llevar un pedido a tres cuadras del local donde trabajaba. Al regreso de dejar ese pedido fue embestido por un remis, él venía por avenida Tandil y el remis por calle Necochea, cuando el remis da un giro en “U” y lo embiste a nuestro hijo de 23 años (...) Los primeros días no quería ni dormir porque pensaba otro despertar sin él, menos quedarme dormida a la siesta porque era otro despertar sin él. No alcanzan las palabras, ni el entendimiento. (E. S, comunicación personal, 29 de julio de 2016)

Otro familiar de la localidad de Marcos Juárez, lo expresa de este modo

Fue pasado el mediodía del lunes 14 de marzo de 2014, un día que no quisiera recordar, pero nunca olvidaré... Yo tomaba una siesta después de una mala noche... Mi hijo salió de casa diciendo “ya vengo, Pi” y ya nunca regresó. Cinco minutos pasaron desde que salió de casa y el teléfono sonaría con la noticia más aterradora que recibí en mi vida, una moto los había embestido a él y su amigo, quienes también se trasladaban en moto, la noticia terrible y desgarradora se confirmó alrededor de las 18,30 has. eso me dijeron. Para ese entonces yo ya había perdido la noción del tiempo. (S.F., comunicación personal, 29 de julio de 2016)

Una madre de ciudad de Córdoba, aporta su experiencia

Cuando me despertaron a la siesta de ese domingo, me dijeron J. está en el Hospital de Urgencias, tuvo un accidente. Una fuerte opresión en el estómago, fui al baño, sabía que esto no era como cualquier otro problema. Pasó una hora, me llamaron: “Familiares de...” Corrí, despavorida. Entre a la sala blanca, de última generación. En una camilla, entubado, con un pulmote, estaba mi hijo. Estallé yo. Mil luces en mi vista, el horror de la imagen inmóvil de mi hijo. Tuve el convencimiento de que estaba muy mal, la cara de las enfermeras, su mirada esquiva. Su diligencia en acomodarlo. Yo no podía ni tocarlo, las manos se me paraban en la frente antes de llegar a

su cuerpo, un grito sordo que no me salía desde lo de más adentro. Mis vísceras estallaban en una loca desarmonía. Tanto amor que sentía, y tanto dolor. Mi mente que me repetía revísalo, míralo, mira donde está golpeado. No tenía nada, le inspeccioné la cabeza, nada, sin embargo, me habían dicho traumatismo de cráneo, traumatismo de tórax, sabía lo que me decían, sabía que estaba perdida. (C.A, relato libre, septiembre de 2015)

Algo comienza a ponerse en juego en este punto de perplejidad, la imposibilidad de dar cuenta de lo que acontece, que sumerge a los sujetos como extranjeros de sí mismos: el cuerpo de los padres y madres ya no es el cuerpo, el tiempo y el espacio tampoco. El enlutado queda dividido entre lo que sabe que es y vive, su fantasma y un “no yo” por llamarlo de alguna forma, que terminará sabiendo que también está de duelo. Se manifiesta un punto de quiebre subjetivo a partir de lo cual se visualizan ciertas propiedades de esta dimensión de análisis que ayudan a reconstruir el hecho traumático, origen de movimientos subjetivos frente al dolor y el sufrimiento y las transformaciones sutiles de los posicionamientos en lo social.

5.1.1- **Quedar en suspenso**

En los relatos individuales, encontré una frase, reiteradamente, de manera explícita en algunos y tácita en otros: que repite “estar suspendida”. Expresión como un punto témporo-espacial vaciado de contenidos. Al ser ubicada en el diálogo esta expresión entre los participantes se originan movimientos subjetivos de “sin saber”, “sin respuestas”, “sin vida” manifestando un hueco un vacío de significaciones que hagan posible justamente metabolizar la pérdida acontecida. Así, expresa:

Yo sentía que todo estaba en suspenso, mi propia vida estaba en suspenso. No sé cuánto pasó, ni a quién llamé, si a mi madre, a mi hija no podía ubicar estaba en las sierras sin señal me importaba que estuviera, sin saber seguía pensando que todo estaba mal, pasaron dos horas y me dejaron entrar a la sala de shock room. Allí estaba. Vi a mi hijo precioso, como un ángel, sin nada más que un raspón en el pie, la pierna raspada, y un brazo

con yeso. Parecía dormido. No me hablaba nadie. Yo solo pasé a revisar su cuerpo, no encontré nada en la cabeza ni el resto del cuerpo. (F.T., comunicación personal, 1 de agosto de 2016)

Otra madre lo expresa de esta forma: “Me siento vacía. Existo, pero no vivo, mi corazón se partió en dos cuando se fue mi hija, cuesta mucho seguir sin una parte nuestra” (L. L, Entrevista 2. Pág. 2, 28 de julio de 2016). La experiencia de L.L de la Calera, la lleva a describir lo que siente en relación al tiempo y la vida

Un golpe bajo, inimaginable, algo que no puedo explicar y cambió toda mi vida. Es como que no pasara el tiempo y que esos tres años no eran tres años, sino siempre reciente, y todos los años se revivían esos años. No solo las fechas sino el año entero. Tercer, cuarto año, era que revivía el otro tiempo como si el tiempo no pasara. (L. L, comunicación personal, 28 de julio de 2016).

En una entrevista, una madre resume la experiencia de estar suspendida de la siguiente manera: “Lo vivo es un decir, uno ya no vive uno sobrevive” (E. S., comunicación personal, 27 de julio de 2016) y en otra entrevista posterior, un familiar lo registra de esta forma

Es como que no pasara el tiempo y que esos tres años no eran tres años, sino siempre reciente, y todos los años se revivían esos años. No solo las fechas sino el año entero. Tercer cuarto año, era que revivía el otro tiempo como si el tiempo no pasara. (C., comunicación personal, 8 de septiembre de 2016).

En el espacio del chat de Madres de Ángeles, en diálogo por What’s App, conversan el tema y exponen lo siguiente

Mica: -Mañana son 2 años de ese día. Acá en casa también todos hechos pedazos. ¿¿¿Y si... no sé por qué nos toca esto Porque les toca a ellos y no a nosotros???

So: -Sin palabras Mika. .. Abrazos, abrazos y más abrazos. Es una pregunta que me hago todos los días

V.: -Hay q sacar fuerzas de donde no tenemos No lo sé. No sé. (Chat Madres de Ángeles, 25 de mayo de 2017)

La idea de estar suspendida se vincula a la experiencia del tiempo “Es una mentira que el tiempo cura esto. Es siempre ayer. Desespera chicas. Yo dije 7 años. Cuando pasaron? Cuándo? Y no sabemos. Sera así” (Chat Madres de Ángeles, 18 de Agosto de 2017).

Entre el borde de la vida y la muerte, a la espera de un acontecimiento sabido y, simultáneamente, sin querer saberlo. Una posición subjetiva que niega lo que está sucediendo pero que, sin embargo, es consciente.

Había otros padres de otros jóvenes, todos en la antesala de la vida o la muerte, me di cuenta de cuánta desidia, cuánta vida perdida por falta de cuidado a la vida en la vía pública, a la falta de cuidado por los otros. Era una tarde de sol, un borracho ese domingo se le tuvo que cruzar a mi hijo!!! (F.T, comunicación personal, 1 de agosto de 2016)

La consternación, “entre la vida y la muerte” atraviesa el carácter de la propiedad “quedar en suspenso”. No solo de la persona víctima en la sala de terapia intensiva sino de la madre misma que mantiene una actitud “suspendida de vida”, expectante, sabiendo y no sabiendo. En este sentido también se expresa F.T cuando dice

Eso lo supe después, en esos momentos el secreto de sumario no me permitía saber nada de nada. Me enloquecía explicarme cómo fue. Necesitaba saber cómo. Nada, solo el cuerpo de mi hijo, unas fotos de los vehículos. Con eso empecé a investigar y tratar de armar los últimos momentos de él. (Comunicación personal, 1 de agosto de 2016)

En el duelo se convoca a todo el aparato simbólico ante el arrebató por el fallecimiento. Se produce, de esta manera, el acto doliente de sacrificar, inevitable y gratuitamente, un trozo de sí (Allouch 2006). A su vez, ese ser se fragmenta al mismo tiempo en que siente que está compuesto por pedazos de ese otro que se fue y que de alguna forma está en el lugar del otro. Un lugar ex-tático, fuera de la vida, sin vida y sin muerte.

Me meto en tus ojos, en tu boca, juego con tu lengua de cachorro. Me guardo en tu mano, transformada en arena, que se escurre entre tus dedos. Una parte mía se va contigo hijo de mi vida. Te amo. Te extraño como nunca en mi vida lo había sentido, y te amo, amo en ti a mí. Entonces sin ti y sin mí. ¿Cómo hago para vivir sin ti? ¿Y sin mí...? Nada es igual a nada-La roca de la impotencia se vuelve despiadada. (C.G texto escrito libre, agosto 2015)

Así, suplementa la pérdida del otro con la pérdida de sí mismo. El robo al que siente que fue sometido provoca el rapto de su propio ser. Así expresan “Para q entiendan...mamis yo soy suicida...no sé...como me siguen salvando...perdón x contarles pero así...es mi vida un desafío...y nada me importa!!!” (Chat Madres de Ángeles, 15 de agosto de 2017)

En este sentido, las madres dicen

Francis: -Sí, fue mucha devastación. Cuando pienso me enervo por lo que le hicieron a mi flia. A cada uno de nosotros los que amamos a J. No los otros que se fueron de mi vida y corazón”

E.: -Es así amiga... nos pasa un terremoto... y lo peor es q nunca termina...

Francis: -Siii vaya metáfora más oportuna. Terremoto con réplicas constantes”. (Chat Madres de Ángeles, 13 de febrero de 2017)

(...)

A.: -Es que no las hay lo único que sé que me llevaron el amor de mi vida el que me controlaba el que me quitaba el sueño el que me retaba y que un día lo bloquee de wasap y ese día entre con su sonrisa y me dijo ¿qué hdp,

me bloqueaste, má? Ese era mi sol primer hijo el que me decía ay que seguir eso me arrebataron mi vida. Me mataron en vida. No hablo más porque me hace muy muy mal y sé que todas pensamos igual para que seguir sin ellos. (Chat Madres de Ángeles, 13 de junio de 2017)

Si bien conscientemente se sabe que no está y que eso es una realidad inapelable, no para de repetirse la idea de volver a encontrar lo que racionalmente se sabe perdido y fantasear recuperarlo, así lo dice Ya:

Leí los mjes y escuche y de mí solo salen lágrimas yo también lo extraño muchísimo a mi Bebyto Alex, a veces pienso que no es verdad todo esto, me niego yo misma, pero lo busco en todos lados y no está. Y luego caigo que está en un cementerio y me mata. Estoy en unos de esos días hoy donde sólo quiero sacarlo de ahí y traerlo conmigo. Perdón chicas estoy loca. Y encima abro el Facebook y me recuerda que es la semana de los hijos. (Chat Madres de Ángeles, 18 de agosto de 2017)

Inevitablemente se repite la necesidad de volver a encontrar lo que está perdido, la posición de Erástes es patente, una búsqueda que no cesa a pesar de la racionalidad que sabe que lo que sucedió realmente se produjo. Así también lo expresa E.S. cuando dice: “es porque uno sigue esperándolo, porque sus cosas siguen en su lugar, porque duele mirar unas fotos, porque duele todo. Comer reír y hasta llorar. Tengo que estar de pies por mis otros hijos y mis nietos, hay días que no tengo ganas de levantarme”. (Comunicación personal, 27 de julio de 2016)

5.1.2- Hallazgos, sueños y señales leídos como mensajes

En muchas situaciones de la vida cotidiana, tales como en los sueños y los hallazgos de objetos comunes son interpretados como señales o mensajes. En definitiva, se crean construcciones que buscan la metabolización del daño ocasionado

del que está en duelo más allá del objeto amoroso, en la búsqueda de significación a un sufrimiento que desborda.

So: -Todos nuestros hijos amaban la vida... Bray si me veía seria me decía "sonreí mamá, la vida es bella". Esas pequeñas señales que nos dicen estoy aquí... Para los que creen que "el tiempo td lo cura", también nos quitan el derecho al duelo, a extrañar, a estar mal...

G.: -Mucho tiempo después de su partida encontré en su face que había escrito...que voy a hacer con tanto cielo para mí. Siempre hablaba de disfrutar la vida, esas cosas. Es como que una parte de nuestra mente constantemente está pasando en secuencias sus vidas. (Chat de Madres de Ángeles, 18 de agosto de 2017)

Los sujetos en duelo tiene una situación particular que no necesariamente es una posición melancólica, sino un proceso en el que se involucran todos los sistemas (simbólicos e imaginarios) para recomponer lo que en el psiquismo queda como una interrogación sin contenido o un vacío. En un primer momento, pasa por una posición de consternación, anestesia y negación, para luego ir dando paso a nuevas instancias las cuales hablan de búsqueda del que no está, de respuestas, de lucha entre lo racional y lo que cae fuera del sentido. En otros momentos se manifiestan ciertas actitudes paranoides, de alerta permanente, alteración en la percepción, disociaciones. Esta situación se prolonga en el tiempo, va y viene, a modo de espiral se mueve y se instala en la espera de "ese/a" que va a aparecer a pesar de que la lógica le indica lo contrario: "Esa sensación de querer ir a buscarlo y abrazarlo que se quiebra en el intento de lo imposible. Así cuando desespero algo viene a mí para mostrarme "mama estoy así. Como puedo y puedes" eso siento cuando viene alguna señal". (F. T, Chat de Madres de Ángeles, 18 de agosto de 2017)

El tema de las señales que aparecen en los momentos más álgidos, es lo que va marcando sentidos en ese vacío de saber: entre lo dicho y no dicho, entre lo racional e irracional que se debate para poder ir armando un artificio instalado para poder sobrevivir. Esos pequeños detalles como los restos, algún recuerdo u objetos, que aparece en un momento determinado van generando -para este grupo de madres y

padres- una posibilidad de alivio a la salvaje sensación de arrebato o robo. Se manifiestan productores de significaciones en donde el andamiaje imaginario se despedaza, como lo manifiesta Ya

Ayer me desconecte con el celu y de la vida o sea de mi casa y de todo. Y empecé a caminar, caminar, caminar. Hasta que me perdí chicas ni siquiera sabía dónde estaba. Pensaba que lo iba a encontrar a mi Bebyto y no. Hasta me senté en una plaza y me puse a llorar todo. Y mire al Cielito y le dije Dios y Bebyto mío denme la señal que necesito ahora para saber cómo aguanto este dolor y que hago de mi vida de ahora en más. Y saben que me callo una plumilla blanca en mis manos y luego callo mi Marido Joel y me Dio un fuerte abrazo y hablamos de mi Bebyto y tomamos mate hasta la noche y vinimos casa lloramos todo (Chat Madre de Ángeles, 31 de mayo de 2017)

Estos pequeños detalles íntimos, significativos para cada uno se apoyan a la vez en la construcción de rituales, donde los padres y madres realizan prácticas personales de recuerdo. Los mismos parecen hacer de “dique” para la expresión de las emociones a la vez que los abre la posibilidad de ir reafirmando la realidad cotidiana con la que vivimos.

5.1.3- **Rituales personales y colectivos**

En el grupo se comparte lo que cada uno realiza como actos secretos de recuerdo o evocación aunque ninguno tenga el mismo modo de realizarlo. Esta diversidad no es cuestionada por ninguno, cada uno acepta lo que el otro hace con un respeto enorme. El hablar sobre ello reafirma la acción ya que sin recetas ni opiniones que se quieran imponer es percibido como no homogéneo y permite la autorización a realizarlo aun cuando lo social y sus prejuicios podrían cuestionarlos o tildarlos de locos.

Al ser interrogados en relación a cómo cada uno lleva su dolor, se observa que el culto a los que han partido y la elaboración de actos rituales están presentes en cada

uno de los padres, muchas veces a escondidas. Es así que expresa una de las madres: “Mi ritual es los días jueves que fue cuando tuvo el siniestro le prendo una velita y rezo por él y todos los chicos que de una forma u otra le arrebataron la vida, y que Dios nos de fuerza a cada una de los padres que estamos pasando por esto”. (E.S, comunicación personal). Otra madre manifiesta un ritual diferente: “Todas las mañanas beso su retrato, asisto en lo posible cada domingo a visitar su tumba y el lugar del hecho”. (Comunicación personal, 27 de julio de 2016).

En uno de los diálogos que se entablan en el grupo de chat, aparece la siguiente comunicación referida al tema

Estela: -Hola madres yo y Gabriel todos los domingos vamos al cementerio hace 8 años...

Francis: -En qué lugar está?

Estela.: -Están todos los Ángeles juntos. Cementerio Parque Catedral antes. Era cementerio parque pasando aeropuerto.

Francis: -Allí está mi J. Y Luciano de E. Nos visitamos mutuamente.

E.: -El Edu lo visita todos los domingos y el sábado pasado fui a buscarlo al Agus estaba en el cementerio... y fui a verlo a J. y había una pareja joven... así q pase d largo. Yo llevo la canasta con el mate y me quedo un largo tiempo... casi siempre sola... El Edu va a verlo a J. también están cerca...

G: -Yo hace mucho que no voy... y casi siempre voy sola... es mejor para mí... Yo busque una parcela cerca de un árbol... y también hay un banco. Así que ahí me siento y también en el pasto y veo y escucho los pájaros, la brisa, el estado natural que a él le gustaba... (Chat Madres de Ángeles, 4 de agosto de 2017)

En esta búsqueda, suceden situaciones que van marcando con una fuerza real que “al que amo y busco, no está”. Pasar del estatus de desaparecido a muerto lleva en sí, una fuerte apuesta por la vida y exige a lo psíquico lo máximo. El momento de asumir esa inevitable conclusión que no tiene que ver con lo razonable sino con la subjetivación de la pérdida puede ser el comienzo de duelo. Ese punto está plagado de

sensaciones de melancolía, nostalgia y depresión como síntomas y no como estructuras instaladas.

En los relatos extraídos de esta muestra, se encuentran numerosos pasajes en relación con estos actos que sin pensar irrumpen y son ejecutados por los padres y madres a través de la búsqueda del cuerpo del otro

Francis: -De a poco, se irá construyendo el vínculo, y que todo está bien, y hacer como si no pasara nada y nos pasó todo. No te sientas mal por eso, es tan difícil y más vos que estos últimos meses te mataron un hijo de nuevo. Las exigencias que bien. Lo siento será porque no están. Así me paso ayer tarde abrace a mi hijo menor pensando que la cabeza era parecida y me acosté a su lado y no era por supuesto.

G.: -Yo les huelo la cabeza a B pero que huelen igual pero no es igual. Las quiero mucho. Creí que solo a mí me pasaba (Chat Madre de Ángeles, 19 de septiembre de 2017)

La posición del narrador se va modificando mediante golpes sucesivos, sin embargo, lleva un tiempo para poder aceptar lo que sucedió: se ha perdido el hijo. Pasando de actos en actos, de acciones en acciones que van dando cuenta de que tal situación sí aconteció, buscando convencerse a sí mismos. Al respecto expresan

Lo vivo es un decir, uno ya no vive uno sobrevive. Todos los días presente, en todo momento, trato de pensar que está de viaje o algo. Huyo de la realidad que me ha tocado porque si tengo que pensar lo que le pasó tengo miedo a mi reacción y cuando caigo de mi realidad es algo que no lo puedes creer, que un segundo se derrumbó todo, lo proyectado con ese hombre hermoso que es mi hijo, con el que yo pensaba cuando sea viejita él me iba cuidar, cuando el tuviera un hijo iba ser parecido a la abuela... porque uno sigue esperándolo porque sus cosas siguen en su lugar porque duele mirar una fotos porque duele todo. Comer, reír y hasta llorar. (E.S. comunicación personal, 27 de julio de 2016)

Así expresa de manera semejante L.S: "Tenía 29 años, lo recuerdo de la mejor manera, me dejo tanto en su corta vida y está presente en cada momento. Todas las mañanas beso su retrato, asisto en lo posible cada domingo a visitar su tumba y el lugar del hecho." (Comunicación personal, 27 de julio de 2016). Por otro lado, L.L usa estas palabras

Y su ausencia me provocó mucho dolor y aunque pasa el tiempo el dolor. No calma y más cuando mi nietito recuerda a su mamá y me dice que le gustaría mucho que ella estuviera con nosotros y me pregunta por qué la mataron si él la quería! Me siento vacía. Existo pero no vivo, mi corazón se partió en dos cuando se fue mi hija, cuesta mucho seguir sin una parte nuestra. (Comunicación personal, 28 de julio de 2016)

Si tomamos en cuenta también el comentario de S.F., vemos que dice

Tuve que aprender a vivir de nuevo, la mitad de mi vida se había ido (y digo la mitad, porque tengo otra hija), mi hijo B con solo 18 años se había marchado de mi lado... Tuve que buscarle un sentido a la vida, porque mi vida carecía de toda lógica... La muerte de mi hijo cambió mi forma de ver la vida, las prioridades, los sueños... Tuve que aprender a conformarme, a aceptar lo que no puedo cambiar... Me aferré a la vida con una fuerza que no sabía que tenía, porque hay que aferrarse muy fuerte para no caer... Aprendí a mirar la vida con los ojos del alma, aprendí que el amor no muere porque vive en el alma, aprendí a creer para no rendirme. (Comunicación personal, 27 de julio de 2016)

Lo traumático, en general, y bajo condiciones de violencia social lleva a una pérdida de equilibrio, seguridad y a vivencias de desamparo -equiparables a la desprotección e inmadurez originarias del infante humano-, se evidencian, también, estados de obnubilación, falta de conciencia y pérdida de significaciones. Los afectados y sobrevivientes de acontecimientos traumáticos, sobretudo, de carácter evitable, vivencian la historia y memoria de su pasado en dimensión presente, sin poder alcanzar su absorción o su tramitación psíquica. Ante la imposibilidad de su expresión, la experiencia de

sufrimiento no puede ser reconocida como propia. La sensación de vacuidad y la repetición de lo padecido, en conductas y síntomas, puede ser uno de sus recursos en el registro subjetivo.

En este punto podemos subrayar que es en la situación grupal, con las particularidades de cada caso, donde se manifiesta en simultaneidad “lo múltiple y lo uno”, lo “particular y lo colectivo” una situación que atraviesa los cuerpos de los sujetos que lo conforman. Los sujetos en cuestión están atravesados por lo social en su posibilidad de haber sido evitable y desde ese anudamiento de sentido se comienza a constituir un colectivo que forma parte de lo social, aun con aquellos que se sentían excluidos. En una posición de “borde” y de “fuera de”, construyendo una situación paradójica de difícil tramitación a pesar de los aspectos racionales con los que se quieren explicar

Me di cuenta de lo relativo de la vida. De lo sencillo que es vivir sin presiones, que nada es más apremiante que el estar en el borde de la vida, todo es tan secundario que no merece ni un minuto de la vida nuestra. Se me relativizó el sufrimiento a tal punto que creí firmemente que si salíamos de esta, sea el resultado que sea, iba a ser invencible, ya que nada puede ser más potente que la pérdida de un hijo porque se siente que no se puede perder más, y nada es más doloroso, así es cualquier dolor insignificante, las dificultades comunes no son más que burradas para que la gente se aferre a vivir dolorido y mortificado. ¡Que estupidez humana! allí es cuando te das cuenta que nada cuenta tanto como para que uno no viva lo que debe. (C.A, comunicación personal, 8 de septiembre de 2016)

No sólo se encuentran atravesados por el sufrimiento de soportar el dolor por la pérdida, sino que se sienten sumergidos en el desamparo, desprotección e indiferencia de las instituciones -ya sea el Poder Judicial, área de salud, el Poder Legislativo- para ayudar a dar sentido a aquello que queda suspendido de lo simbólico.

Butler, al igual que Allouch, sostiene que el tema del trabajo de duelo es criticable y sin sustento. En cuanto a la posición melancólica, Butler se basa en constructos teóricos de Melanie Klein, pero no acuerda con la reparación coincidiendo con Allouch nuevamente. Los padres y madres buscan algo que está irremediablemente perdido y

que no termina de aceptarse. No tiene que ver con tiempos cronológicos de acuerdo a los calendarios a los que estamos acostumbrados sino con tiempos psicológicos y sociales. En tanto, el estar en el tiempo grupal provee de acompañamiento o entorpecimiento en este momento, dependiendo de que existan interlocutores válidos. Así es como se producen actos que parecen fuera de toda lógica: “Es el olor de nuestros hijos pero cada uno tenía su olor y una parte nuestra sabe y la otra no se resigna” (F.T, Chat de Madres, 19 de septiembre de 2016).

Otra de las madres, G., lo expresa en el chat de la siguiente forma: “Nooo yo hace mucho que lo siento así no me animaba a decirlo, pero hay que decir porque en algún momento se lo puedo gritar a alguno de ellos y eso no es justo. Ellos sufren.” (Chat Madres de Ángeles, 19 de septiembre de 2016)

Este proceso sin tiempo ni espacio, en esa apuesta a seguir, muchas veces alentados por una promesa de encuentro, de encontrar razones para persistir ante la fuerte vulnerabilidad por la violencia del daño sufrido. Asimismo, este arrebatado o robo que representa la muerte para el que está en duelo, abre la posibilidad del grito.

5.1.4- La posibilidad de grito

Frente a la perplejidad enmudecedora, al vacío de significaciones, a la falta de respuestas cuando se produce una pérdida humana -más aún cuando ésta es por hechos evitables por violencia de algún tipo- la posibilidad del grito es un eslabón más para la relación entre lo íntimo y lo público al producir una acción para salir de la pasividad.

Gritar posibilita el pasaje del que sufre en silencio a la posibilidad de habla. En un primer momento es un grito dirigido aparentemente a nadie, suspendido en el vacío y la ausencia. Puede llegar a ser el punto en donde tal vez, algunos padres puedan socializar el sufrimiento íntimo. Un grito es el primer paso para poder realizar tal vez, un llamado y es un hecho repetido en los sujetos en duelo. Implica una acción de búsqueda de *otro* que responda y que en el caso de los delitos viales parece no existir. Quizá por este motivo, los afectados sienten que el mundo actúa con acciones orquestada para molestarlo. Entonces el grito aparece como algo recurrente en el relato de los sujetos en duelo. Así lo expresan en diálogo

E.: -Hola chicas me alegro amiga q estés mejor... Y seguro q tiene un mejor trabajo. Cuidarnos a nosotras. Hoy soy yo la q se siente desbordada... He llorado y gritado tanto su nombre q me kede sin voz esta casa vacía me está llevando a la locura y vuelven los pensamientos más fuertes d irme con él... Las kiero

G: -Vamos, mami... todas pasamos por lo mismo. Fue un tiempito antes del accidente... Al principio cuando lo leí, lloré, grité, fui al cementerio... y después entendí... Él sabía sin saber, que su tiempo en este mundo estaba acabando. Difícil de entender... (Chat Madres de Ángeles, 11 de mayo de 2017)

(...)

G: -Los gritos me salen solos y cuando me doy cuenta todos tienen cara de espanto. Quisiera que hoy se vayan todos y me dejen sola una semana. Odio tener ese nudo en mi pecho. Eso te hace sentir mejor.

Francis: -Así me pasa y pasaba. Quería estar sola. Es que somos como leones que les sacaron la cría. Es muy fuerte y difícil sacar la agresión que por ser humanos tenemos. Juan dice, mi hijo, que me sale algo, le dije lo siento hago todo lo que puedo para no herir o molestar, pero soy así y busco controlar la ira día a día. Es mi desafío. Pero no infalible. Por eso prefiero mi convento y el claustro apenas puedo con mis hijos a los que amo. El mundo molesta (Chat Madres de Ángeles, 18 de junio de 2017)

Al estilo de Antígona, los familiares comienzan una apuesta que se vuelve pública y colectiva, una contienda contra sí mismos y desafiante frente a la injusticia porque busca la reivindicación y la justicia por pérdidas de vidas que son evitables, aun cuando han sido invisibilizadas y naturalizadas mediante el disfraz de la palabra “accidente”.

5.2- La experimentación de la vida desde la situación de duelo

En lo que a respecta al grupo de padres y madres de Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales, he observado y experimentado la sensación de que la expresión directa del dolor era desagradable a los ojos de las demás personas. La idea de que el duelo es privado y que sólo debe estar presente en las personas enlutadas es tan fuerte, que se repite en cada uno de los testimonios recogidos, y resulta persistente en el tiempo. Encontré las siguientes características en esta unidad de análisis:

5.2.1 La soledad, culpa y enmudecimiento

La soledad en el sufrimiento -con la imposición de enmudecer lo que se vivencia- está íntimamente relacionada con la anterior unidad de análisis. El ámbito social y el entorno de cada uno de los familiares de víctimas, ya sea con la idea de mitigar el dolor en los dolientes o por la propia repulsa que genera por mecanismos tal vez identificatorios, dan lugar a una sensación de soledad y vacío en los afectados.

Así se expresan algunos de ellos, como en este caso E.: “A veces las personas, con su forma de actuar, nos hacen mucho daño, y nos vamos metiendo en un lugar oscuro, que eso no lo ayuda al contrario nos hunde. Y Dios nos quiere ver bien.” (Chat de Madres de Ángeles, 2 de febrero de 2017).

Por otro lado, en el chat de madres surge el siguiente diálogo

A.: -A mí una vuelta me dijeron en la pollería así tengo una nena de tres años y es parecido a mi Agustín y la muy hdp me dijo (es parecido al muerto) no sabes me hervía la sangre y le respondí mi hijo no es un muerto tiene nombre Agustín le dicen didi y si es parecida no sabes el hombre del negocio se puso pálido porque yo se lo dije re mal

So: -Torpezas de gente ignorante, incapaz de ponerse en el lugar del otro. A veces quien debe protegerte te hiere

A.: -Siii me imagino la culpa corre por cuenta nuestra si nosotras no sentimos culpable bueno vaya y pase pero que otra persona te diga Esooo imperdonable. Vos pensas en ellos son una fuerza por eso estas de pie te

cuidan te dan fortaleza para seguir a veces no nos damos cuenta pero es así, mira a tu niño a los ojos y él te va decir todo mama yo te necesito y vos y papá están para a mí no cuentas culpa Vane que esas palabras vacías de resentimiento no te bajen los brazos. (Chat de Madres, 2 de febrero de 2017)

También se refieren a otros vínculos

Sil: -Buen día yo hago lo mismo no puedo dejar de hablar si a cada segundo algo te los trae hasta lo más insignificante he dejado de ver a personas q creí q eran amigas, pero a esta edad me doy cuenta q son pelotudas q viven en una nube de pedo y ya no me interesa

A.: -Nooo siempre fue así y no va a cambiar

Francis: -Y sí. Claro Sil a mí me paso lo mismo... Como me dolió de una que era re amiga y me decía escribí ya pasa... no exageres. No le di más bola me hacía mal verla. Un día se le murió el viejo de 83 años que tenía de marido y ahí anda como una pelotuda. No tengo ninguna pena por ella

So: -La gente no te entiende, te tiene lástima, ese es un sentimiento que odio. Creen que si ya pasó un tiempo debes estar genial y olvidar el "tema"

So: Son contadas las personas que sin pasar por esto logran comprender o acompañar sin juzgar

Francis: -Así es. Ya es cayo

So: -Si algunos te mandan a rezar como mi suegra, está bien a veces rezo cuando estoy angustiada, pero mi Fe y mi relación con Dios es personal, no necesito que ella me diga qué hacer, cuando no supo contener a su propio hijo y se alejó cobarde, me dejó sola sosteniéndome a mí misma, mi hija y mi marido del cual también me tuve que hacer cargo pq ella nunca lo contuvo. (Chat Madre de Ángeles, 13 de febrero de 2016) (...)

S.F.: -No paran de salir las lágrimas solas. No puedo ni hablar, pero me iré ya vendrán los otros y me miraran y no quiero joderlos. (Chat Madre de ángeles, 15 de agosto de 2017)

Las palabras vacías de los otros ante la angustia que les provoca la sola idea de pensar cómo se sienten los que han perdido hijos/as hacen que la brecha se ahonde y, a veces, se rompan los puentes que antiguamente eran familiares. El mundo se convierte en un lugar extraño, la posibilidad de compartir se torna imposible. Los demás imponen reglas tácitas de cómo comportarse o cómo sobrellevar el dolor o sufrimiento, esto genera más aislamiento, enmudecimiento e impotencia

La gente que te dice cómo tienes que sentirte o hacer, y gente que no me hablo nunca más. Paso algo con las relaciones familiares, la familia más extensa, tíos primos eeh la relación cambio, también indiferencia de los tíos más directos, o decían unas pelotudeces que mejor no digan nada, sentirse incomprendido por los que no son del grupo nuclear pero que eran importantes. Me dio mucho enojo años, luego se me paso ese enojo y empecé a pensar porque creo que el otro me tiene que entender, y sentir que el otro no te comprende, y al que no le paso no lo entiende, la muerte los aleja, que te haya pasado eso no saben qué hacer, yo lo mismo no quise acercarme más ellos y no me interesa verlos nunca más. Pero ya no es enojo (C.A, comunicación personal, 8 de septiembre de 2016)

En diálogo, lo manifiestan de esta forma

So: -Siempre habría días difíciles y otros mejores, quien así no lo entienda se puede marchar. Sólo quedan los verdaderos, es bueno pq se hace limpieza de gente falsa

P. E.: -es justo este momento en el debes estar en la búsqueda de personas que te hagan bien y q están a tu lado para escucharte. Y despegarte de todos aquellos que no suman en tu vida!!! Aquí estamos nosotras. Nunca vas a estar sola

E.: -O sea estamos sobreviviendo sin nuestros hijos, mira si no vamos hacer problema x algún estúpido. (Chat de Madres de Ángeles, 13 de febrero de 2017)

Tal como lo plantea Ariès la idea de la muerte, la enfermedad, la vejez o como la nombra Norbert Elías en *La Soledad de los Moribundos* “procesos de prácticas epocales” en dónde la muerte no tiene cabida, sin embargo está presente y caracterizados por la vulnerabilidad que conlleva a la precariedad de la condición humana, es por ello que expresan la transformación de lo que era su realidad cotidiana en otra no común para los que no pasaron por esta vivencia.

En el relato de los agrupados se ve claramente como la expresión del dolor y la pena es interdicto por los demás miembros de la sociedad y hasta del círculo íntimo de cada uno. Hablar y compartir lo íntimo grupalmente produce el intercambio experiencias que originan reflexiones sobre ello: “Que nadie entiende lo que nos pasó, y que a veces hasta los mismos familiares nos esquivan , no te quieren ni ver ,uno ya tiene otra vida.” (E, comunicación personal, 28 de julio de 2016.)

En la concepción de duelo de Allouch, se busca arrancar un saber sobre la muerte en cuanto “(...) la muerte busca para que me calle, para que no sea públicamente proferido lo que me dispongo a exponer, para que la función del sacrificio siga siendo dejada en silencio”. (2006, pág. 45). En este sentido, se expresa G.: “Yo este año estoy peor que el anterior Yo hablo cosas por acá que no de las digo a nadie. Porque nadie te entiende. Y es bueno hablar con. Quien siente y pasa por lo mismo”. (Chat Madre de Ángeles, 13 de junio de 2017). Y también surge el diálogo al respecto: G.: “No tengo con quien hablar, chicas...por qué nadie puede entenderme? Este dolor me ha quebrado...”

Francis le contesta: “Y no quieren sentir ese dolor lo cual es lógico para los demás. Es parte de nuestro cuerpo. Por eso no pueden.” (Chat Madres de Ángeles, 20 de junio de 2017)

5.2.2- Vida familiar convulsionada

La realidad de lo que se vivencia es generadora de tensiones que se manifiestan en la vida de relaciones de los dolientes y su cotidianidad. Tensiones agresivas que se manifiestan en la vida familiar de los afectados y se manifiesta en su relación con los demás hijos. Así se expresan

A.: -Y a mí F la otra vuelta casi le meto un bollo también me arto me parece que desde que no está el K no quiero ser mamá de nadie. No los soporto son secantes Siento que doy amor a las personas esquivas, es como si los hijos que no están necesitan más de mi amor que los que están vivos, E era más parecido a mí, F es más tranquilo no se juega, no me hayo con F es raro , me cuesta. Y me cuenta chistes y no me saca mal y M esa señorita no la verdad que la dejaría pro unos días.

G.: -Yo siento que los amo más que nunca pero no es el amor de G. No se lo he dicho a nadie. Si es raro. Los abrazo y a veces buscando el abrazo de G y no es lo mismo

A.: - Es que este nos pasa y me canso me siento mal porque lo que están en tierra me necesitan pero yo quiero a mi K.

E.: - Así es horrible....Si amiga claro y es que queremos los otros aquí.
(Madres de Ángeles, 19 de septiembre de 2017)

La vida familiar queda marcada con una dificultad para asumir el rol de padre o madre de los otros hijos/as. El universo privado e íntimo de la familia se ve alterado, crea conflictos y exige un mayor esfuerzo de los padres que se encuentran en situación de vulnerabilidad generando precariedad en el mismo seno de lo privado. Los cual tiene consecuencias psicosociales para todos los miembros de la familia, vinculares y personales. Los hijos sobrevivientes, hermanos en duelo, muestran situaciones particulares que pueden ser tema para otra investigación, me limitaré a resaltar lo que sienten los padres y madres los cuales expresan

E.: -hoy me toco cuidar mis dos nietos. Y en momento pensaba q me desbordaba me daba ganas de llorar a los gritos. Yo los amo pero hay días q x más fuerza q le ponga. No aguanto

G.: -Eso pasa... con esfuerzo sobrehumano para no. Destrozar todo

E.: -nada es fácil, nada (Chat de Madres de Ángeles, 20 de junio de 2017)

5.2.3- Ante el daño, el esfuerzo de dominar la agresividad

La sensación de despojamiento no deja de estar presente en cada uno de nosotros es por eso que es muy importante un interdictor o sea un cuarto elemento en esta circunstancia: el muerto, el padre/ madre/ afectado, la muerte y las instituciones que deben intervenir para mediar de alguna manera en una simbólica pacificación interna aun cuando no repare la causa de la aflicción y sufrimiento.

E.: -Si un bajonazo Sonia, estamos bien pero muy enojada y furiosa.

E.: -Si suspendían el juicio... me iba a inmolar... jaja iba a entrar llena de granadas a tribunales...

Francis: -Y nos por los 4 puntos cardinales

E.: -Estamos medias lokitas...

G.: -Ahí íbamos todas hechas unas Rambos!!! Hoy me duele mucho el alma... y eso potencia mi fuerza y mi furia!!!

E.: -Siiii es q a eso nos empujan...encima no tenemos miedo a nada ni nadie... jaja yo parecía un pitbull jaja

Ya: -Hay Mamis cómo quisiera que esto no nos hubiera pasado nunca.

G.: -Yo también

G.: -Las quiero mucho

E.: -No hay palabras ni nombre para lo q nos pasó...nos keda apoyarnos y abrasarnos con el alma... las amo madres de ángeles...

G.: -Si... son mi soporte, mami... gracias a Dios que las encontré (Chat madre de Ángeles, 15 de agosto de 2017)

La idea consiste en construir sostenes a modo de andamiajes de intervención dentro de la agrupación para que lo emocional no inunde lo posible a realizar ante situación tan desestructurante en lo subjetivo. Sujetos a lo institucional y a la erótica en juego con la pérdida del objeto amado, la realidad se presenta como una apuesta a la vida o a la muerte, una dicotomía que no lleva más que a absolutos imposibles en una dialéctica sin fin.

El duelo, etimológicamente cuenta con varias acepciones, una de ellas: la contienda; batirse a duelo, el desafío. Pensar esta posición encuadrada dentro de una lógica de todo o nada, no es descabellado, ya que el doliente está atravesado en cuanto a la vida y la muerte. Razón de más justificada para pensar lo grupal como un dique ante los peligros de desbordes.

Desde mi lugar de participante e investigadora, la posibilidad de encontrar modos de vehicular la agresión era muy importante porque los efectos vivenciados eran devastadores. La lucha es con el supuesto “exterior” pero a la vez con el “interior”, si se puede hablar de “un adentro y un afuera”, era lograr la mínima diferencia para poder dominar los impulsos agresivos y/o autodestructivos

M.: Hola chicas. Yo me saque anoche con mis hijos y ahora estoy medio arrepentida por la forma. Pero si digo bien no me escuchan. Lo cierto es que ahora me siento mal. Sentí que todo lo mío puede ser usado porque es de la mami. este día exploté, me saqué, fue ira, pegue un puñete a la pared, me duele la mano ahora, saque las cosas de adentro de la habitación las tiré, y lo eché y no me importo, chicas no me importo. Ahora soy violenta Rivas. Es la primera vez que no sé dónde duerme mi hijo y sé que no hago nada y sé que no le pasa nada, pero le mande un mensaje para saber que está bien, pero lo hago por medio compromiso, no es lo que tengo ganas es como que estuviera fría dura, es tan contradictorio todo, me siento que es tan contradictorio todo. (Chat de Madres Ángeles, 19 de septiembre de 2017)

En otro momento de estos intercambios invariable y cíclicamente salen este tipo de contenidos que no se pueden compartir con personas no afectadas por la pérdida

M.: -De a poco de apoco, se ira construyendo el vínculo, y que todo está bien, y hacer como si no pasara nada y nos pasó todo. No te sientas mal por eso, es tan difícil y más vos que estos últimos meses te mataron un hijo de nuevo. Las exigencias que todo debe estar bien. Lo siento será porque no están.

A:- Somos un huracán de violencia.

E.: - Así es horrible

A.: - Y espero a mis parientes que tengo ganas de decirles todo lo que me guarde por tantos años que los mandare a todos a la mierda. Yo rompí el baño a trompadas

So: - Yo ya dije a varios tengo tanta furia controlada que advierto: no vas a querer ser vos con quien me descargue. La ando controlando salvo que sea con el hdp que mato a mi hijo.

M.: - Se nos sale la chaveta mal y pasamos al otro lado, quiero controlarme pero no puedo controlar todo el tiempo, y no puedo ser perfecto, si te entiendo nos queremos ir con los que nos falta, y a la vez sabemos que debemos estar con estos que están que hacen mocos y nos muestran que están y parece que una vive separada en dos.

E.: - Si separada en dos (Chat de Madres, 19 de septiembre de 2017)

Intervenir desde lo grupal era el amarre a la palabra cuando la actuación de la agresión era insoportable e imposible de controlar. Sabíamos en el cuerpo lo que las otras sentían cuando la angustia era la apuesta por la vida.

Francis: - Nosotras somos como guerreros esperando una batalla. Buscando que nos hagan algo para sacar la furia. A mí me paso. Mucho tiempo. Como dice ale no tenemos miedo a la muerte. Ahora se me paso. Pero no tengo miedo a nada hasta 4 año anduve buscando quien me toque para matar. Controlarme en ira fue mi peor desafío

So: - Yo me volví intolerante, cero paciencia con quienes me quieren joder. (Chat de Madres de Ángeles, 27 de junio de 2017)

(...)

A.: - Sii pero este hombre se quiere hacer el responsable y yo que me saco rápido me llevo a las patadas con R

So: - Un abrazo A, no puedo imaginar tu dolor e impotencia.

G.: - A...que decir...yo también mataría a alguien...Disculpen chicas. Sé que no es el pensamiento correcto...pero estos gusanos malditos

arruinaron nuestras vidas y la de los hermanos. (Chat Madres de Ángeles, 7 de julio de 2017)

5.2.4- **Cómo sería lo que no fue ni podrá ser**

Los hijos como promesa de aquello que jamás será vivido, lo que quedará fuera de lo posible de acontecer, lo que debiera haber vivido ese/a joven que vio su vida coartada capta los momentos de mayor intensidad de nostalgia

So: -Nos arrebataron nuestra obra de arte, en la que tanto amor y dedicación pusimos. Mis hijos son lo mejor que hice en la vida, mi orgullo. Nada hice que me dé más orgullo de mis hijos. Y sí. Da rabia, duele y da importancia. Las quiero, no es fácil, pero todas juntas podemos

P: -ese sentimiento de maldecir a las personas q nos arrebataron a nuestros hijos lo sentimos a diarios todos. Ese arrebató fue gratuito, terrorífico, demencial. Hoy no sé x q no tenía ganas de levantarme. Sentía q la cama me atrapaba. No sé. Una sensación rara. Hasta el día de hoy veo la foto de JP y me corre un escalofrío x todo el cuerpo. No puedo entender x q no está conmigo a mi lado. Yo lo quiero acá. Y me tengo q conformar pensando que él está bien con la enorme barra que han formado todos nuestros hijos allá arriba. Les mando un abrazo de oso a todas. (Chat de Madres de Ángeles, 15 de agosto de 2017) (...)

E: -G. yo también esta mañana me agarro el llanto, y también a veces tengo miedo de olvidar algo de él y él también amaba la vida. (Chat Madres de Ángeles, 18 de agosto de 2017) (...)

So: -Creo que voy a olvidar mi nombre antes de olvidar c/ detalle de Bray. (Chat Madres de Ángeles, 18 de agosto de 2017)

Al respecto del tiempo futuro la expresión formulada desde “hubiera o hubiese” en relación a tratar de imaginar cómo sería lo que no fue ni podrá ser tanto de los acontecimientos acaecidos como de los que no serán en relación a la vida de los hijos e hijas. Expresan al respecto

P.: -Recién escucho y leo los Whatsapp. La verdad que lo que cada una siente es lo que siento yo. Me da mucha pero mucha tristeza porque no vamos a ir viendo a nuestros hijos seguir creciendo, superándose, buscando un porvenir. Siempre me pregunto cómo sería Juan como papá. Seguro que un excelente padre como era el un excelente hijo. Muchas son las preguntas de cómo serían hoy. Nos quitaron la posibilidad de saber cómo sería el futuro de cada uno de nuestros hijos. La verdad una pena. Les deseo q descansen (Chat Madre de Ángeles, 23 de agosto de 2017)

(...)

So: -No podemos dejar de pensar en nuestros hijos y su futuro truncado

G: -A veces creo que ya llega y me dice ya llegué, ma... El domingo me acordaba de qué feliz y serio se ponía Gastón cuando tenía que ir a votar...

So: -Cuando se egresan de una carrera, cuando se convierten en padres, sus amigos, es inevitable

Francis: -Sí. Hay una de sus novias más sentidas que me apoyo mucho. Ahora está feliz con un chico. Yo me alegro a la vez digo y me imagino en las fotos junto a ella a J. como sería ahora

P: -No sé si alguna vez le conté. Juan siempre decía q él iba a tener una empresa o un negocio y q a sus empleados los iba a gratificar todos los viernes a la noche con un asado y q siempre les iba a agradecer por todo su trabajo. Por q a los empleados hay q reconocerle el empeño q ponen para trabajar. Que a las personas hay q incentivarlas para q trabajen con gusto, en un ambiente de armonía. Que loco no??? Habrá algún jefe hoy q piense así? (Chat Madres de Ángeles, 15 de agosto de 2017)

5.2.5- La locura, una expresión

En los intercambios narrativos, se presenta un significante muy fuerte que parece basarse en la expresión del dolor y del luto. Morir por amor como expresión de locura. Me lleva a pensar la muerte de los hijos/as al estilo romántico, el que nombra Ariès

como la muerte prohibida. Sumergidos en una posición de deseantes el amor y la muerte se tocan hasta tornarse en locura.

La mayoría de las madres siente que están locas y tratan de disimular ante los demás, lo cual las lleva a mayor soledad y mayor esfuerzo. Aceptar que no es locura sino un proceso, un estado situacional es lo que más cuesta. Los más cercanos no soportan la expresión de la bronca ni de la pena, tal vez enfrentados a sus propios miedos muy cercana concepción de lo que elabora Ariès (2008), Elías (1982) Allouch (2006) - la muerte de sí mismos, la muerte del otro- en este caso la muerte posible de sus esposas y madres- nada domesticada- al contrario, como un torbellino salvaje en donde el amor y la muerte se enlazan con una erótica especial que no se produce en duelos por otros seres queridos.

Francis: -Hola chicas buen día. Que será de mí sin ustedes. Locas de amor es una buena de función de nosotras. Vamos a luchar. Vamos a tener en cuenta nuestro objetivo. Te abrazo fuerte en el día más hermoso que tenemos las madres que es el día que dimos vida y es vida perdurable sea como sea. Ellos están juntos. (Chat de Madres de Ángeles, 17 de febrero de 2017)

Edith: -A veces me pasa me parece q voy a enloquecer. Y se me vienen todas a la memoria. Es muy fuerte esto

So: -Yo pienso que nos tienen lástima y piensan que estamos locas

Edith: -Sí. P, a mí también me da esa sensación (Chat de Madres, 18 de febrero de 2017)

Esto se manifiesta en el caso de las madres, sobre todo, porque los hombres no se expiden al respecto. Las mujeres interpretan a sus maridos y los construyen en su narrativa como sujetos que tienden a cumplir con un rol social que los imposibilita más aún sus emociones, penas y, sobre todo, temen por la expresión de la agresión directa contra quienes terminaron con la vida de sus hijos e hijas. A la par de la valoración social que le dan a las madres y sus sentimientos, a los hombres no se les permite - posiblemente por mandatos sociales- manifestar la ira, el llanto o volverse “locos”, lo cual genera mayor represión en los sujetos padres. A la vez la tarea que se les asigna

socialmente por los dichos de otros miembros de la familia a las mujeres es de seguir siendo el sostén de sus maridos, a pesar de que ellas sienten que no pueden con su propia angustia ante la pérdida injusta. Así lo narra S.F

Buenos días chicas. Yo les voy a dar mi opinión de que es lo que sienten los hombres, papás, de lo que he sacado de acompañar a mi esposo, de quien he sido sostén, pq nadie más quiso serlo. En principio ellos se sienten obligados a ser fuerte, a sostener la flia, y no se dan permiso para sentir el duelo, pero luego se sienten abandonados, menospreciados en su dolor. Mi esposo suele contarme que cuando alguien se refiere a la pérdida de nuestro hijo le pregunta, cómo está tu Sra.? No cómo estás tú? Muchas veces lo encontré llorando y me decía " Yo también lo extraño "... Como si eso estuviera en discusión... En el caso de mi esposo era su hijo varón, su proyección, quien seguía sus pasos, con quien hablaba de "fierros", motores, que era la pasión que compartían... El problema en ellos es que no sueltan, no sacan hacia afuera, y eso es lo que los ahoga. Creo Uds. sus esposas los pueden ayudar, pero tienen que correrse un poquito de su lugar de madre y contenerlos como compañera, recuerden que somos en quienes confían, con quienes se animan a desnudar el alma. (Chat de Madres de Ángeles, 11 de marzo de 2017)

Algo semejante expresa A. M en diálogo con las demás

A.: -Buenos diaaas a todas hora escuche todos los audio le pregunte a R y nooo quiere ir no quiete hablar con nadie dice que el de su hijo no tiene que hablar con desconocidos y yo le dije no son desconocidos son papas que pasaron lo mismo que vos te va hacer más fácil hablar y me dijo que noo bueno yo trate pero si no quiere sacar lo que siente yo no puedo obligarlo. Quedo ahí el tema y cuando quiera lo llevo pero no creo que se anime algún día

So: -No es fácil Ale... Él va hablar con quien se sienta cómodo y en el momento que sienta que pueda hacerlo. No es simple con los hombres viven para adentro.

Edith: -Yo también use el comentario, de hombre y me contestaron igual q Ale, dice q salir a la calle a buscar justicia sí, pero no hablar de lo q le pasa, no le gusta (Chat de Madres de Ángeles, 11 de marzo de 2017)

Los hombres-padres no manifiestan libremente su dolor, no aceptan la posibilidad de atención profesional ni grupal con tanta facilidad. En ocasiones excepcionales, momentos puntuales que tienen que ver con situaciones que los ponen al límite, eso instantes en que sus esposas se ponen mal o “locas” fueron los únicos en que solicitaron hablar en nuestra AC.

Esta distinción de género crea abismos en la comunicación entre los que tienen pareja

So: -Lo que pasa es que si te sacas la carcasa no puedes seguir con tu día a día llevamos un escudo que nos protege de ser vulnerables, somos guerreras por amor

P: -Yo no sé si a Uds. les pasa pero tengo la sensación siempre soy mirada con lástima. Me parece q piensan pobre mina lo q le pasó!!!!

P: -Si así es. Y piensa también q lo q pretendemos hacer para combatir este desastre vale de nada. Y no se dan cuenta q lo estamos haciendo por todos. Con la diferencia q nosotras cargamos con nuestro dolor y los demás miran de afuera por ahí creen q no les va a pasar (Chat de Madres de Ángeles, 18 de febrero de 2017)

Uno de los padres, lo dice con sus palabras

Mi esposa y yo lo sentimos distinto, no hablamos de la misma manera, pero compartimos el mismo camino. Cuando empezamos a ir a la asociación comprendimos que todos estamos sufriendo mucho dolor... a veces no sabes que decir, ni logras ponerte en la piel de algunos de ellos. (W. M, E.S, pág.7. Publicación mensual Parroquia de Lasalette, junio 2016)

El problema comunicacional se extiende a los otros hijos, si los hubiera. Mantener la cordura y disimular el dolor por amor a los demás hijos vivos es una preocupación permanente, hacer lo que se debería hacer para cuidar a los demás más allá de la posibilidad del momento provoca una tensión entre lo que debe ser y lo que puede ir siendo, así E. comenta

Que a pesar del dolor que nos traspasó el alma seguimos por ellos tienen que ver y saber que los amamos pero que tienen límites porque todavía somos sus madres locas simpáticas lloronas somos las que manejamos el timón para que el barco no se hunda. A veces tenemos que ponernos locas porque si no nos dan bola. (Chat de Madres de Ángeles, 19 de agosto de 2017)

Una de las madres que estaba embarazada cuando perdió a su hijo de quince años por una picada comenta en relación a la niña que nació

A.: -Buenos días chicas. Yooo estaba bien, pero saben una cosa ya no aguanté mi nena se acuesta y se levanta llorando he llorado de broncas porque yo tuve que seguir por ella y soportar tenerle a ella y no a mi hijo porque tengo que aguantar le doy lo que puedo y no le alcanza me quiero ir y no se para dónde disparar espero que se me pase, pero ya no aguanto más ese amor que lo doy a ella era para mi hijo y siento que estoy al borde de la locura. Me sacaaa mal y no sé qué hacer.

E.: -Te entiendo tanto tanto... xq yo también seguí... x Marti... pero mi dolor es tannn grande q no veía nada...pero me di cuenta q ella no tiene la culpa d la tragedia q vivimos como mamá... ellas también perdieron a su hno....trankila...pensa...analiza la situación y amala a ella tal cual es.... no tiene culpa...

A.: -Es muy difícil no la entiendo no puedoo. Sus caprichos me han de bordado y me han cansado quiero dormir dormir solo dormir y no escuchar a nadie. (Chat Madre de Ángeles, 22 de febrero de 2017)

En momentos de crisis familiar el grupo de madres apoya y estimula a seguir, el poder hablar sin máscaras hace que se puedan decir los constructos más íntimos, así

A: -Buenos días Edit que estas cansada. Hola chicas nadie ni nada nos debe frenar nuestros sentimientos cuando hay que gritar llorar y pitar no nos debe importar nada somos imputables al que le guste bien y siiii nooo que se valla hasta que descarguemos y si no le gusta la maleta en la puerta porque demasiado con nuestro dolor para qué. Quieran cambiarnos nuestros hijos nos acompañan y nos apoyan fuerza Edit, mandalo a cagar

Sil: -dale un bollo yo ahora después de vieja aprendí a sacarme las caretas basta al q le moleste o piense diferente como dice mi nieta me la suda vasta

A: -Siiiiii yo cuando tengo que putear puteo y no me importa lo que digan si siempre me dijeron locas jajajaja

Sil: -A q casualidad a mí también x eso ahora les digo ahora si estoy loca

A: -Jajajaja

Francis: -Chicas ya tenemos suficiente con nos. Tenemos todo el derecho

E: -Graciass...ellos son nuestro motor...vamos a seguir...ya nada nos puede lastimar...somos mujeres d acero y a cada minuto nos dan un msj...d fe y esperanza las Amo mis locas lindasss (Chat Madres de ángeles, 30 de enero de 2017)

La apuesta a la vida se da en el borde de la cordura y la insania. Temiendo la locura tratan de vivir en un proceso de aceptación del estado de duelo que las hace extrañas a sí mismas, en cuanto el sentimiento de personalidad va cambiando como un repliegue barroco se acomodan para no parecer tan extrañas para los otros tanto como para ellas mismas

So: -Y olvídense de compartir con alguien más lo que compartimos, nos internan en un manicomio

G: -Te empiezan a mirar raro y cambian de tema jajaja. Ayer lo tuve muy presente... hasta como si me abrazara... A veces creo que estoy loca... (Chat de Madres de Ángeles, 22 de julio de 2017)

(...)

So: -Yo sólo paré una semana, miro hacia atrás y no sé cómo lo hice. ..G yo tengo un dicho que abarca a todas nosotras. .. Si estamos locas es cosa nuestra!!(Chat Madre de ángeles, 2 de febrero de 2017)

En algunos momentos de la tragedia se pasa a la comedia, el chiste sirve para la relajación ser locas pasa a un segundo plano y juegan con el significante desmitificando y descomprimiendo, así

Francis: -Y ahí vamos las supuestas locas

G.: -Por nuestros

V.: -Jajajaja todas a oliva... Locas de las buenas. Te ponemos con llamada video. Más vale. Quisiera ver a las cuerdas en nuestro lugar. No me hagan pensar que me sale ese calor.... esa cosa que jajaja mariaelena

So: -El ploteo dirá " Estamos locas, y qué? Es cosa nuestra.

G: -Agarrala a la salida, Chavo!!!

So: -Calma Francis...

V: -Con la foto de María Elena

So: -Te pasaste Gabi

So: -irá si terminamos con la presidenta en cana

Francis: -Me siento tan identificada con María Elena (Chat de Madres, 2 de mayo de 2017)

En cuanto a lo que manifiestan en el cuerpo, narran que se percibe como algo que también es susceptible de “volverse loco”. El cuerpo es sentido como extranjero de uno, tiende a no responder atravesado por el sufrimiento y la necesidad de que actué como si nada hubiera pasado en cuanto a la exigencia de los que rodean a los padres y madres. Continuar con la vida corporal llega a ser un peso. La tendencia es pensar que no hay cuerpo por estar identificados con los hijos e hijas perdidos, pero el estrés y la falta de certidumbre producen estragos. Muchos enferman físicamente o se producen síndromes no comunes. Cuando el cuerpo se vuelve loco se produce mayor angustia así como una fuerte inclinación a la muerte, expresa So

Buenos días chicas!!! Ayer me tuvo mal la migraña, llegué a casa descompuesta anoche, que tuve que tomar algo y acostarme... leí y escuché luego los audios, pero era tarde para contestar... Terrible lo que han hecho con esa familia y muy triste td lo que está pasando, Dios quiera se recuperen las víctimas que están peleando por sus vidas. Anoche me acordaba de que dijiste que la migraña es emocional, hoy es el cumpleaños de mi padre, un ser más que especial para mí, y a quien perdí en un momento en que lo necesitaba mucho, solo 7 meses después que a Bray ... Pero bueno, la vida sigue. (Chat Madre de ángeles, 2 de agosto de 2017)

Un modo de existencia de carácter fantasmático en cuanto a una pérdida no perdida, que posibilita la vida de los que sobreviven: vivenciar pasa a ser tan intenso que nos producía efectos corporales. Al respecto comenta F.T.

No sé, es como que cuando te arrebatan un hijo te llevan a ti. Te llevan tu propio cuerpo, esta tan muerto y enterrado como el de tu hijo. No sé, yo tenía la fantasía que entraba y salía de la tumba, cuando algo me hacía dar dolor o miedo, yo me metía, y no era un lugar horroroso, ni asqueroso, era el lugar que me daba seguridad. No hay cuerpo, no disfrutas, no existe, flotaba al principio como una pluma era todo cabeza. Nada más. Luego volví a conectarme con mi cuerpo, me propuse, hice terapia, en fin, hice muchas cosas porque pensé que me iba a volver loca por lo que sentía. Es una parte mía, que me quitaron no puedo evitar pensar así. Es como haberme sacado un ojo en vida o un brazo, y como una espartana tener que seguir sin eso que era de mí un pedazo, un pedazo de mi cuerpo, viviendo. (F.T., comunicación personal, 1 de agosto de 2016)

Otra de las madres comenta su experiencia

A nivel físico mental comencé a tener jaquecas crónicas, hasta ahora, tuve el primer año sueños constantes con mucha angustia, el siguiente no soñé más, empecé a buscar respuestas al por qué, el tercer año sentí que iba

aceptando más, que eso era así (C.A., comunicación personal, 8 de septiembre de 2016)

5.3- La vivencia de lo Justo e Injusto

El hecho de unirse en un tiempo histórico y un territorio ayuda a soportar los estragos en los que se ven envueltos en la búsqueda de saber, verdad y justicia. Sin entrar en detalles teóricos sobre la raíz de la verdad y el saber, lo que nos compele a la acción es la fuerza del deseo de ser reconocidos como sujetos de derecho porque es el único camino para poder regular lo que sentimos, puesto que puede ser más fácil caminos que no son los legales.

Del corpus empírico y en relación con la vivencia de lo justo y /o lo injusto, las significaciones insistentes posibilitan pensar las siguientes propiedades.

5.3.1- La acción colectiva pública hace corporalidad

Ya no se trata de una multitud aun cuando lo sea, no se trata de una multiplicidad de voces sino de una identidad que se agrupa en un cuerpo para hacer masa y poder luchar de alguna forma contra los estamentos del poder en que se ven envueltos. Saben que están en desventaja, que la fortaleza proviene de la creencia a ciegas de sentir que deben dar un fin a un expediente judicial en el caso de la lucha de justicia en pos de dar vida a la “no vida” de los hijos que nos aúnan. Encontrar un sentido a la vida cuesta tiempo y mucho desgaste psíquico, cada acción en la calle es un consabido cansancio y dolor luego de una acción en el espacio público, por llevar un escrito, por un cuerpo movilizado en los pasillos institucionales, por gestionar propuestas. El hecho de moverse en grupos hace posible una corporalidad que es percibida por los encargados de las instituciones interpeladas.

La expresión del sufrimiento que genera impotencia, muchas veces, se manifiesta como un fuerte impulso de hacer justicia por mano propia ante la situación de injusticia

a la que se ven expuestos los familiares de víctimas de delitos viales en cuanto al accionar del Poder Judicial. Es por eso que sentíamos la necesidad de un sostén de manos y oídos que se entrenaban en el intercambio para percibir cuándo alguno de los integrantes podía pasar a la actuación de los impulsos.

Las acciones se convierten en actos que van produciendo resistencia. No sólo los pequeños actos cotidianos que cada uno realiza en su privacidad -tal cual lo mencioné anteriormente- sino los que llevamos a cabo en el espacio público, los cuales eran actos por la vida de los que la habían perdido. En sentido general el relato sostiene “lo hacemos por ellos”.

De esta manera, los familiares comienzan a autoconvocarse en un primer momento y ganar la calle para hacerse visibles. Al mismo tiempo, una de las necesidades más importantes es la de buscar modos de llamar la atención de los medios de comunicación a través de alguna performance. Tal es así que se van construyendo escenas para todos los estamentos de poder que deberían intervenir, ya sea con actividades preventivas como en la búsqueda de acceso a la justicia. La idea de que los hijos los acompañen como “ángeles” tiene un propósito: la noción de un símbolo que los guía, cuyo fin o misión es continuar la vida. Construcción que permite un puente entre la vida y la muerte sentida en cada uno como muy factible, así lo expresa Jo

Hola a todo el grupo. Estoy leyendo todo y entiendo q hay momentos q una está en baja y quiere tirar la toalla y mandar a la justicia a la mierda y no creer en nada pero también creo q luchar es la deuda que tenemos con ese ser querido q fue arrebatado de esta vida. Ellos desde donde están no pueden accionar creo!! Pero las madres y padres y fliares por ese gran amor que les tenemos debemos seguir x todos y cada uno de ellos. Sabemos de las falencias del ser humano. Conocemos q muchos tomaron la lucha por intereses personales o políticos pero eso no debe interesarnos. Es problema del otro. Cada una colaboramos como podemos y sabemos pero no tirarse para abajo y no hacer nada por la injusticia que se cometió. No creen q después q superen la depresión o pasen los años no van a sentir que están en deuda con ese amor que ya no está? Mamas y papas no se dejen abatir por el dolor y la desilusión. La justicia es muy lenta pero si no se sigue le están

regalando libertad dinero tiempo y felicidad al asesino de sus hijos. Admiro a mi hija y a las madres y padres que canalizan su dolor tomando esta lucha como misión en la vida y no dudo q nuestros chicos desde arriba están apoyando guiando aplaudiendo con orgullo. Si no luchamos los vivos quien luchará x los muertos?? Vamos amigos reflexionen y propónganse la misión de justicia lleve el tiempo que lleve. Ellos nos ayudaran!!! (Chat de Madres de Ángeles, 7 de febrero de 2017)

Este aspecto es significativo, es lo que les da fuerzas a los padres para poder avanzar más allá del sufrimiento y, por ende, tener voz en sucesivos eventos callejeros. El contacto cotidiano por medio de WhatsApp con las madres fortaleció la unión y la confianza para poder dar un aporte diario a los de intentos de seguir viviendo en el sufrimiento y, a pesar de eso, para justamente lograr lazos que sostienen a la vida y al hecho de compartir objetivos en este caso, por justicia y para que no nos pase de nuevo. Este modo de comunicación y diálogo hizo que sea un modo de vida. La misión que de alguna manera las sostiene y que los hijos les legaron. Así lo expresan, como para ilustrar algunos de los tantos puntos en referencia a este soporte que se fue creando para sostenerse, anudarse, desplegarse y replegarse.

A.: -Fue lo mejor que me paso conocerte gracias por abrir sus corazones y tanto vos E, M, Jo la verdad estoy orgullosa de ustedes

Francis: -Para mí fue también lo mejor de este tiempo conocerlas las adoro.

E.: -Una para todas y todas para

Francis: -Es sanador. Reímos. Lloramos. Pensamos trabajamos e inventamos

E.: -Siii hermoso día compartido la próxima pileteadas... y A también... a la pileeee jaja

Francis: -Gracias mil gracias por estar y ellos que nos unieron

E: -Obvio...somos diferentes y keda en nuestras manos hacer la diferencia....

A: -Asiii esss (Chat de madres, 7 de febrero de 2017) (...)

E.: -Me parece todo genial cada uno busca esa luz donde puede...y como puede...pero no se olviden q todas luchamos x todas... yo no voy a pelear x Luciano...peleo x todas... y todos entonces tratemos d estar cuando nos llamen...

Sil: -M considero q sos una mujer transparente y leal x eso voy a seguir pase lo q pase con lo N yo quiero q el descanse tranquilo x eso ago. todo lo q el quería de mi (Chat de madres, 7 de febrero de 2017)

5.3.1. 2- La exposición corporal

Exponerse con el cuerpo en las marchas y movilizaciones, ya sea en el centro de la ciudad, en los lugares donde ocurrieron los siniestros o -el más usual- en el Palacio de Tribunales interpelando al más alto estamento del Poder Judicial, era un paso que se producía a la vez que el grito iba tornándose mensaje.

Así se expresaron con una parodia teatral marchando alrededor de Tribunales provinciales y una nota sobre la performance fue publicada en La Voz del Interior

Hemos descubierto que la ley tiene una hija bastarda llamada *probation*. Y *probation* no tolera la presencia de Justicia. Y esa es la razón por la cual se suspenden los juicios a quienes matan conduciendo sin respetar elementales normas de tránsito (...) Somos familiares de víctimas de tránsito. Se cumplen cuatro años del día en que Ignacio Caminada Rossetti conduciendo a 120 kilómetros por hora por la avenida Poeta Lugones, atropelló y mató a Leandro Ravasi Tea. Sobre Caminada Rossetti pesa la acusación de homicidio culposo agravado. Sin embargo, aún no fue posible someterlo a juicio. (...)

‘Hay que modificar la ley’, nos responden funcionarios judiciales. Pero nosotros les recordamos que para los delitos de índole sexual y de violencia de género se prohibió el recurso de la *probation* sin modificar la ley. En la provincia de Catamarca, para los casos de homicidio culposo agravado en siniestros viales tampoco se acepta la *probation* (...) Señores jueces integrantes del Tribunal Superior de Justicia, con todo respeto, ustedes tienen

la palabra”. (Reclaman que se realicen los juicios por delitos viales, 14 de junio de 2014. Diario *La Voz del Interior*, Sección “Sucesos”)

Este giro se produce cuando comenzamos a pensar maneras para lograr el reconocimiento como sujetos de derecho. La pasividad se fue transformando en actividad -siempre respetando los tiempos de cada uno- ya que el dolor por cada familiar se fue tornando en una causa en la vida, una manera de seguir buscando y sosteniendo a los hijos/as pérdidas. El momento de ese viraje se puede marcar en el tiempo cuando se amenazó con una carpa en frente a la Casa de Gobierno y fueron recibidos por los ministros del Poder Ejecutivo provincial. Desde ese momento se fue perfilando el mensaje *#NoMasViolenciaVial* con la campaña visual a través de las redes sociales para todo el país.

Con el tiempo, comenzaban a llegar nuevos familiares a recorrer los caminos de Tribunales y se fueron creando distintas vías para comunicarnos, ya que muchos son del interior de la provincia. El encuentro físico solo se daba al realizar acciones en la calle. Nos dividimos en tres lugares: Dpto. San Justo, Capital y el Valle de Traslasierra. Las madres formamos un grupo en cada zona para poder compartir e intercambiar experiencias y sentimientos; además, cada una proponía algo que los demás votaban o mejoraron con críticas u otras propuestas. Varias madres retomaron sus estudios secundarios incompletos para poder participar y entender lo que se decía, lo que resultó ser uno de los efectos insospechados de este pasaje de la pasividad a la actividad. Dos veces por año, concurrimos al Tribunal Superior de Justicia y Fiscalía General para pedir por las causas ya elevadas a juicio en espera para una fecha de inicio, tardanza que llevaba años.

Gabriela Ravasi leía con un megáfono la desazón del grupo: “Somos familiares de personas víctimas del tránsito vehicular. El dolor y la impotencia nos trajeron hasta aquí para buscar una justicia que hasta ahora se nos ha negado. Los mal llamados ‘accidentes de tránsito’ se han instalado y naturalizado en nuestra sociedad con sus secuelas de muertos y lisiados”. (Con probation y abreviados no alcanza. Diario *La Voz del Interior*, 12 de Octubre de 2012, Sección Sucesos)

En dos fechas al año se hacían intervenciones en las calles: desde petitorios, pasando por acciones para hablar en la calle con los transeúntes, en los semáforos. Esas dos fechas son el Día Mundial de la Seguridad Vial en los meses de junio y el Día Mundial de las Víctimas del tránsito durante el mes de noviembre. En ambas ocasiones se utilizan distintos recursos para trabajar la concientización e información de la gente, ya sea con campaña de autoadhesivos, con entrega de folletería o pintando una estrella blanca

Esta tarde, la familia quiso dejar una marca en el sitio donde el joven fue chocado, cerca de la plataforma número 2, pero la Policía se los impidió. Tras conseguir la autorización del fiscal José Bringas, finalmente pintar la estrella. (Pintan una estrella para recordar a joven muerto en la Terminal. Diario *La Voz del Interior*, 11 de marzo de 2013. Sección Sucesos)

Muchas veces estuvimos acompañados por otras agrupaciones existentes en Córdoba como Huellas de Vida: agrupación de lesionados por la siniestralidad vial; la Agrupación de Técnicos en Seguridad, propiciados a veces, por la Dirección de Tránsito de la Municipalidad de Córdoba, de El Tío, San Javier y Yacanto, comenzamos a armar redes para llevar a cabo los objetivos que se nos iban planteando.

En localidades del interior de la provincia de Córdoba se llevaron a cabo trabajos con jóvenes en escuelas secundarias. En esas jornadas, los familiares de víctimas tomaban el lugar de transmisores ya que eran convocados a dar testimonio. También se realizaron intervenciones artísticas en las cuales se compartían las canciones que los amigos de los fallecidos les cantaban o convocando a pintar murales en las terminales de ómnibus, enmarcadas todas las acciones en la campaña “No más violencia vial”.

Muchos profesionales de diversas disciplinas comienzan a unirse a la causa propuesta por la Asociación para colaborar con acciones originales, acompañamiento e interpelación al Poder Judicial de la provincia y al participar junto con otros grupos a nivel nacional se fueron dando las condiciones para lograr mayor visibilización. Todo esto implicó aprender discursos nuevos para enmarcar políticamente un reclamo que

básicamente es un pedido de respeto a derechos elementales como la vida. El sufrimiento que parte del duelo, es el que eleva desde la trama de la vida cotidiana, las reivindicaciones de justicia y reconocimiento. Butler lo expresa del siguiente modo: “Para las relaciones a las que se les niega la legitimidad o que demandan nuevas formas de legitimación no hay muertos ni vivos, ‘figurando lo no humano al borde de lo humano’”. (Butler, 2001, pág. 106). Y agrega que

no es sólo el hecho que estas relaciones no pueden ser honradas ni reconocidas abiertamente, y por lo tanto no pueden ser lloradas públicamente sino que involucran a personas que también tienen restringido el acto mismo de llorar una pérdida, a las cuales se les niega el poder otorgar legitimidad a una pérdida. (2001, pág. 106)

Investigar cómo el dolor se transforma en activismo es enmarcar como el dolor y sufrimiento se haga público a través de las acciones y la participación. Dando lugar a la expresión de la emocionalidad y las vivencias en pos de un objetivo común en asuntos que son comunes. Autores provenientes de la sociología clínica como lo son Périlleux & Cultiaux, sostienen:

Es en este sentido que queremos abordar la politización del sufrimiento como un proceso crítico que provoca que ciertos fragmentos de vidas heridas se formen en una escena pública para lograr asuntos comunes y no más privados (privados del mundo común). Y si debemos describir los lugares donde (no) se instituyeron tales escenas al conocer la experiencia de muchos colaboradores que no saben cómo hacer con los sufrimientos que se dirigen a ellos, también podemos preguntarnos si constituirían escenas adaptadas políticamente y existencialmente. (2009, pág. 11)

El sufrimiento desde esta perspectiva se acerca al abordaje que propone Butler: en un primer instante se parte de un sujeto en duelo, sufriente y dolorido, cuyas condiciones abren la posibilidad de la aparición de un nuevo sujeto si logra orientar sus

aflicciones en la búsqueda de su derecho a la justicia para poder hacer su vida más vivible

si desde el punto de vista de la precariedad, de su distribución desigual entre la población tendríamos que preguntarnos cuáles son las vidas que se ven interrumpidas con más facilidad. ¿Quiénes se ven arrastrados a una mortalidad prematura y a una percepción más aguda de lo efímero? ¿y cómo se maneja esta distinta exposición a la mortalidad? Dicho de otro modo, cuando uno piensa en lo transitorio y en la mortalidad, está en la esfera de la política. Esto no significa que en un mundo gobernado por la justicia no exista la mortalidad, ¡ni muchísimo menos! Lo que queremos decir es que, si existiera ese compromiso con los principios de la igualdad y la justicia, se impondría en todas las instituciones el cuidado de las vidas precarias y de las subyugadas, atendiendo a su exposición diferenciada a la muerte y a la desaparición prematura, que generalmente es producto del racismo sistemático o el abandono calculado. (Butler, 2017, págs. 53, 54)

5.3.2- De víctima a activista

De la perplejidad a la acción, de la víctima a activista: genera un nuevo sentido a la existencia sin existencia, en cuanto a su realidad psíquica pero también en su posición en lo político en cuanto a su reclamo de reconocimiento de sujetos vulnerados y de derechos. El grupo genera la situación de no estar solo por medio de lazos identificatorios, también se cohesionan y se interviene en cada uno así como en lo colectivo. Es así como lo expresan: “En el momento de buscar justicia encontré el foro. De la parte humana me sirve para contención para mí, y para dar a otros padres, que están peor que uno. Es muy importante el foro porque somos padres que transitamos el mismo dolor, la misma lucha”. (L. S., comunicación personal, 27 de julio de 2016). Con otras palabras L.L. se refiere a la importancia que para ella tiene el grupo: “A pesar de que yo participo poco por diferentes motivos personales el foro es un cable a tierra, es un hermoso grupo humano todos con el mismo dolor!” (L. L, entrevista 2. Pág. 2,

28 de julio de 2016). Otra de las madres le otorga otro sentido a su pertenencia y participación: “Para mí el Foro, unírnos tiene un significado muy importante, trascendental, con una relación que no necesita muchas palabras para entendernos, y un lugar en el cual trabajamos para el cuidado de nuestros semejantes y apoyo a todos aquellos que pasan por esto”. (L.S., comunicación personal, 27 de julio de 2016)

Por su parte, E.S. expresa de esta forma su consideración

Yo personalmente creo que no hay justicia cuando te arrancan lo máspreciado, no hay condena justa, ni resarcimiento económico justo, pero el hecho de que la justicia le diga al responsable, Ud. es responsable de la pérdida de la vida de esta persona, permite a la familia hacer el duelo un poco más en paz... (E.S., entrevista, 27 de julio de 2016)

También habla al respecto otra de las madres

Aunque en mí era contradictorio, me sirvió ir a Tribunales y gritar por el megáfono, y luego volvía mal, a pesar de exponerse en la vía pública, a la mirada de los otros, y encima eso era cuestionado por otros decían “ para qué haces eso”, creo que hubiera sido peor quedar en silencio, en pasivo, más allá que el silencio estaba, sino nos hubiéramos movilizad en pos en abrir el debate , hablar, reclamar, hubiera sido peor creo, el proceso de aceptar esa realidad y acomodarla como vida de uno. Como eso que es irremediable la situación, y que siento que me sirvió para eso, para acomodarlo, aceptar que eso es así, el otro no está.” (C.A., comunicación personal, 8 de septiembre 2016)

De igual manera, se extrajeron, también, testimonios realizados en un periódico parroquial y otros artículos periodísticos de diversos medios

Mi única verdad: luchar para que no suceda más lo que estamos pasando quienes formamos parte de la Asociación Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales. Son numerosos, y sigue ocurriendo. Mi esposa y yo lo

sentimos distinto, no hablamos de la misma manera, pero compartimos el mismo camino. Cuando empezamos a ir a la asociación comprendimos que todos estamos sufriendo mucho dolor... a veces no sabes que decir, ni logras ponerte en la piel de algunos de ellos. (W. M, E.S., publicación mensual parroquial de Lasalette, junio 2016)

En la entrevista a una de las madres, ella relata

(...) Para mí fue un encuentro con el problema más a nivel macro, no era un problema mío, solamente de nosotros de mi flia, sino de todos. Que no era solo mío sino de todos y de muchos. Y fue progresivo como la comprensión que sólo colectivamente se podía enfrentar uno a esa realidad. Y también fue posible en ese encuentro ver, la diversidad de situaciones y familias en peores condiciones que la mía.” (C.A., comunicación personal, 8 de septiembre de 2016)

Es notable que la idea de encuentro y de no estar solo ante el sufrimiento y el reclamo que versa entre lo justo e injusto, se exprese en todos por igual. Para ellos no hay manera de pensar que se puede luchar contra el poder que te vulnera. Así lo expresa, también, una de las entrevistadas cuando dicen

(...) Sentía mucha ira impotencia, bronca, por él, por mi flia. Y esa ira, bronca era hacia el tipo que ocasionó el hecho, pero hacia la sociedad entera por lo que pasó, por cómo lo viven socialmente los otros a los que no le ha pasado, porque naturalizan esa situación como un accidente, como lo normal que puede pasar en la vía pública, y en el proceso que uno hace te obligan a quedar solo a sentirte solo como si esto fuera una cuestión personal, te tocó báncatela, y minimizan la situación y deja de existir el derecho a vivir totalmente. (C.A., comunicación personal, 8 de septiembre de 2016)

(...) Eso es lo que siento y creo que sienten mis compañeros, que ya no importa nada porque nadie nos dará lo imposible: “la vida de nuestros hijos”, pero tenemos otros hijos que deben vivir mejor en un país mejor, más seguro,

con derechos, que nos respetemos entre todos. Aprendí que con muchos es más fácil, uno se cae el otro lo levanta, una mano, una palmada un apoyo en un homenaje. El grupo es como parte de uno. Suplanta a los que se fueron en parte. Una queda sin cuerpo, no lo sientes salvo cuando te cansas o sufres. (F.T., comunicación personal, 1 de agosto de 2016)

En ese sentido, L. S se expresa

(...) Es una injusticia en la vida por la pérdida y la falta de empatía del poder político judicial. Es como si alguien fuera desechable (no el único) porque somos muchos que nos cuesta aceptar y comprender el por qué; quienes no pasaron por esto no pueden dimensionar esta pérdida. (Comunicación personal, 27 de julio de 2016)

5.3.4- Acciones y cuerpos que transforman los sentidos

Los actos que a manera de ritual se instalaron en la movilización y el reclamo silencioso fueron transformándose en otras medidas. La transformación comenzó a realizarse cuando, al modo de Antígona, se fueron incorporando elementos del lenguaje jurídico al discurso común de los integrantes. Vimos la dificultad para transmitir conceptos claves a los demás actores sociales del poder judicial, a pesar de la supuesta tutela del Estado para preservar nuestros derechos y los de los imputados. En relación a ello expresan en el siguiente diálogo

Edith: -Hola amigas. Buen día, recién vengo de tribunales

Sil: -Q verdad x q en mi caso hago eso odio q te miren con cara de lastima más q nada los hipócritas Buen día bellas asacar las garras y a seguir

E.: -Sii todo ya empezó....a ponernos fuertes...xq no será fácil...hoy mi abogado civil...llevaba testigos...a tribunales

Sil: -Suerte

Francis: -Si silvi. Creo que todos lo pensamos es más se lo dije a un juez. Por esas razones hay que luchar y decirlo. Nos no tenemos que perder y ellos

lo saben. Las madres en duelo les dan miedo en el fondo. No saben que pueden hacer. Creo. (Chat de Madres de Ángeles, 7 de febrero de 2017)

Los familiares, en este caso padres y madres, sienten que su vida ha cambiado a partir del arrebato, expresando

L.: Así es, M., G era igual. Lo conocían hasta las piedras, mi bebé... siempre ayudando. Y muchas cosas me enteré en su velorio y después. Hasta ahora...alguien me cuenta algo de él.

Orgullosa. ML era muy querido por todos era el que me levantaba el ánimo siempre iluminaba mis días. Si M yo no sé quién era antes de ML, es como que me sacaron de un camino para ponerme en otro. (Chat de Madres de Ángeles, 3 de julio de 2017)

El momento en que se empieza a comprender cuáles son las prácticas jurídicas que se utilizan en relación a los delitos viales fue un aprendizaje llenó de consternación y pena. Obligados a interiorizarse en las leyes para comprender el lenguaje de los defensores para saber a qué atenerse y qué poder hacer en el mejor de los casos. Así

A.: -Hola Sil entonces voy a ir en estos días

Sil: -Yo ya les dije a mis hijos q no quiero saber nada he visto cómo se bastardea a las víctimas y no quiero terminar mis días en Bower

Francis: -Sí. Sobreviviendo y a veces viviendo. Si tenemos que seguir. Frías con esos mierdas pero duras. Sil querida nos vamos por vos y capaz terminamos en Bower. Chicas vean sus causas que cuando nos juntemos para planear debemos saber en qué van. Yo la parte civil parada por el abogado del asesino que odia que en lo penal odia al mío porque fue

Edith: -Fui a pedir, q me pida el sumario, como el tipo está internado, estaba todo en secreto de sumario. Ya hace 7 meses q no puede declarar. Le dio un acv. Y estuvo en terapia. Ya 7 meses

Sil: -Tienen q mandarle un sumariante a la clínica. Yo siempre fui creo muy boluda pero hoy me arte x q algunos tienen q pagar tanto y estos ni presos van quiere decir q hay q subir a un auto y atropellar. Ojo entiendo q nadie se va a

subir a un auto para matar a nadie pero hay q tener conciencia de q si sos imprudente te cargas a una persona y a todo el resto de flia q tenga y lamentablemente para la ley es así. (Chat de Madres de Ángeles, 7 de febrero de 2017)

Muchos se vieron decepcionados de sus patrocinantes, generalmente el familiar de víctima tiene que seguirlos de cerca debido a que las prácticas terminan en un resarcimiento económico evadiendo lo que el código penal establece. En muchos casos, incluso, se trata de obviar lo que el código establece, sobre todo si se trata de padres con menores recursos económico con el argumento de que eso ayudará a la familia ante el mal de la pérdida. Lo cual, si bien es cierto, deja a un lado el hecho de que la mayoría de las personas buscan una sanción cuando sea la que sea cuando se mata. Fuera de los tecnicismos, está interiorizada en el pensamiento común, la idea que el que mata va preso o tiene una sanción y, por este motivo, es que el pedido de llegar a un juicio es muy importante.

El resultado de esta interpretación discrecional de los que administran las leyes es que se profundicen las desigualdades en cuanto a valoraciones sobre la condición económica de los damnificados, de la condición social, cultural y geográfica. Esta última es producto de la diferencia de justicia que se administra en los juzgados del interior y de la Capital de la provincia. En el interior, las condiciones son diferentes y se manejan con apreciaciones personales sobre las características de los querellantes, directamente los abogados arreglan con las compañías e imputados el tema y los familiares quedan como los que buscan venganza cuando piden justicia. Mi opinión es que la confusión sobreviene cuando se nombra “accidente” a lo que es un delito cuando es caratulada como homicidio pero que no lo es para el sentido común, en relación a la representación instalada en lo social sobre el hecho vial.

Las citas de los familiares, anteriormente transcritas, muestran la sensación de bastardeo, de falta de celeridad para tomar declaraciones, la necesidad de crear planes para interpelar al poder, la preparación psíquica para la lucha desde el momento y la necesidad de planificar estrategias para reclamar con fundamento y no quedar meramente en que “nosotros somos los victimarios”. El paso de víctima a victimario es muy fino, así como viceversa, y es lo que se puede escuchar en los juicios que se han

celebrado y los argumentos que alegan los defensores de los imputados. El principal argumento que queda expuesto es la no intencionalidad del acto cometido, y el deseo de los familiares de las víctimas de llegar a instancias de juicio no como un acto de venganza sino como ejercicio ciudadano de los derechos que les cabe, para esclarecer un hecho de pérdida social y pública. En este sentido, tomando distancia crítica de Arendt, Butler (2017) sostiene que todo acto de habla presenta una forma corpórea de existencia, no es solo el acto del habla lo que lo hace modelo de la acción política. No es separado cuerpo y mente, sino como una existencia corporeizada que se identifica con una necesidad pero que no puede estar signada por la transitoriedad de sus obras en cuanto a la mortalidad que le es inherente, es el límite de la condición humana. Pero en cambio si se lo enfoca desde

la precariedad, de su distribución desigual entre la población, tendríamos que preguntarnos cuáles son las vidas que se ven interrumpidas con más facilidad. ¿Quiénes se ven arrastrados a una mortalidad prematura y a una percepción más aguda de lo efímero? Dicho de otro modo, cuando uno piensa en lo transitorio y en la mortalidad, está ya en la esfera de la política. Esto no significa que en un mundo gobernado por la justicia no exista la mortalidad, ¡ni muchísimo menos! Lo que queremos decir es que, si existiera ese compromiso con los principios de la igualdad y la justicia, se impondría en todas las instituciones el cuidado de las vidas precarias y de las subyugadas, atendiendo a su exposición diferenciada ante la muerte y a la desaparición prematura que generalmente es producto del racismo sistemático o el abandono calculado. (Butler, 2017, pág. 51-53)

5.3.4- A vivo grito aunque estuviéramos muertos

La falta de reconocibilidad se manifiesta a cada momento. Si íbamos individualmente nos trataban de una forma, si éramos un grupo o estábamos en la calle con una actitud de denuncia a vivo grito aunque estuviéramos como muertos, de otra. Es así como se alientan

A.: -Holaaa chicas totalmente de acuerdo siiii yo digo que debo salir pero no por Agustín solo si no por todos escondida en casa no gano nada ya estuve 3 años callada pero ya no tienen razón ay que pelear para que se haga justicia por nuestros ángeles que es como dice F cuando pasen los años y pensemos no lo tengo yo no hice nada sii es verdad a salir también sé que estuvieron muy solos perdón pero estaba bloqueada no sé y yo ahora quiero hacer tengan que aguantar a mi nena por todos lados pero no me quedo más quieta para que estos hdp anden como si nada las quiero mucho a todas

Francis: -Estamos para algo en la vida y es nuestra responsabilidad ver qué hacemos con ella. Por todos y cada uno. No pararemos. El foro aunque parezca loco tiene que aparecer es la única forma que tenemos algo de poder porque son cagones

Edith: -Acabo de leer. Todo es como dicen la Unión hace la fuerza, Hoy hace 21 meses de mi hijo

A: -Ay que ser fuerte Edith (Chat de madres, 7 de febrero de 2017)

Los revuelos, el corte de calles, la movilización, llamar la atención, cortar el tránsito vial, eran las herramientas de lucha. Adecuar el discurso al de ellos era imprescindible. Se van generando organización interna al punto de plantearse

Francis: -Sí. Cuando nos juntemos tenemos muchas cosas que sistematizar y armar un archivo. Tenemos todos los papeles mezclados necesitamos un orden en nuestra sede. Cuando vengas G armamos escrito para Fiscalía general y tu caso.

So: -Este espacio que hemos creado también es una forma de hacer terapia. Gracias por compartir y escuchar (Chat de Madres de Ángeles, 25 de mayo de 2017)

Desde la perspectiva de la Filosofía Política, la red de lo grupal termina sirviendo de soporte para resistir ante la vulnerabilidad inherente a la condición humana, pero también en relación a las nuevas formas de violencia a la que están sujetos los familiares de víctimas. En este sentido, dice Butler:

El acceso a esos grupos a la esfera de aparición puede estar haciendo visibles ciertas reclamaciones sobre el derecho a ser reconocido y poder llevar una vida vivible: pero es también una forma de plantear reivindicaciones en la esfera pública, sea a través de una emisión radiofónica, de una asamblea en la plaza, o una marcha por el centro de la ciudad, o de una revuelta en los arrabales de la metrópolis. (2017, pág. 47)

La autora en este texto sostiene que todo activista debe considerar el grado de exposición para lograr sus objetivos políticos y de qué modo manifestarse. Buscar el equilibrio, por así decirlo, entre una necesidad de protección y la asunción de riesgos en la vía pública, agregando que muchas veces ese rostro público se reduce a unas palabras o a los cuerpos en la calle que plantean sus demandas sin necesidad de hablar. Se construye el modo de aparición con cuerpos en movimiento y entre todos.

La visibilidad se obtuvo en el caso de la agrupación con una nota realizada por un diario de la provincia de Córdoba que despierta del letargo a los funcionarios judiciales, ordenando desde fiscalía que se aceleren los trámites en accidentología vial. Una primera presentación en un medio de comunicación decía

(...) la madre de Javier Fernández Alfaro, recordó a LA MAÑANA que su hijo falleció el 28 de agosto de 2010 en un accidente vial donde está involucrada una persona que aparentemente estaba alcoholizada. “Todavía, a dos años, no puedo saber a ciencia cierta cómo ha muerto mi hijo”, aseguró. “No soy un expediente. No hay forma que el Estado garantice una Justicia eficiente. Hay dos peritos mecánicos para toda la provincia de Córdoba y tienen dos años de atraso en sus tareas. Qué puedo pedir celeridad si la misma Fiscalía no cuenta con los elementos para indagar y evaluar a quien todavía ni siquiera está imputado. Aunque sea para que le quite el carné de conducir”, dijo. (Marcha de familiares de víctimas de accidentes. Pidieron celeridad en las causas judiciales. 27 de Julio de 2012. Diario *La Mañana de Córdoba*, Sección Sociedad N°1).

Desde ese momento hubo una respuesta del Poder Judicial, una mueca tal cual lo describe el mismo diario del día 27/09/2012 en el cual se manifiesta públicamente la respuesta de la fiscalía al reclamo hecho a viva voz en los medios. La Fiscalía General de la Provincia emite un comunicado que hace referencia a los reclamos por falta de celeridad y ordena a sus fiscales que actúen a la brevedad

En dicho escrito, la Fiscalía General hizo referencia a sus reclamos por el atraso en las causas y ordenó a los respectivos fiscales que, más allá de las actuaciones se encuentren en trámite, continúen con las investigaciones dictando resolución “a la mayor brevedad”. (Fiscalía General ordenó que se resuelvan a la brevedad las causas. 27 de septiembre de 2012. Diario *La Mañana de Córdoba*)

En este punto, Butler (2017) sostiene que existe un “derecho” a la aparición, que se apoya en modelos reguladores que, a través de ciertas operaciones de poder, seleccionan qué es susceptible de aparecer y qué no. Es así que no importa cuán universal pretenda ser este derecho; lo que cuenta es quién es seleccionado para aparecer y quién no. Esto posibilita alianzas entre los excluidos en algún aspecto de los derechos, para que se patentice lo contradictorio de esa supuesta universalidad en tanto es anulada en sí misma y en las prácticas

No puede haber acceso alguno a la esfera de aparición sino hay una crítica a las formas diferenciadas que el poder imprime en ella, y si no existe una alianza entre los descartados, los que no son elegidos (los precarios), para establecer formas nuevas de aparición con las cuales se pueda superar esa operación del poder. (Butler, 2017, p. 56)

La impunidad genera reclamos y resistencia. A nivel nacional, los familiares de Córdoba se comunican con otros en la misma situación, cada lugar con sus procedimientos específicos pero con prácticas similares. Se comienza a unir con otras voces que desde antes de 2010 se encuentran luchando en otras partes del país. La gran mayoría de casos quedaron impunes por *probation* o por prescripciones, se trate de una

muerte o múltiples muertes en un mismo hecho aún con elementos suficientes para su debate oral y público.

En este sentido, comienzan a perfilarse otras líneas de acción, una de ellas es interpelar al Poder Judicial con petitorios dirigidos al Tribunal Superior de Justicia de la provincia de Córdoba. Este texto que se presenta como anexo fue el primer escrito del incipiente grupo. Sin que sea mi intención hacer un análisis de discurso, se evidencia el uso del lenguaje propio de lo jurídico, a la vez que cita artículos de los cuales se fueron proveyendo de sus propios casos para interpelar al poder de los que están sujetos desde ese tiempo. Alegan a la responsabilidad ética que les cabe como institución que garantiza dentro de un Estado la aplicación de las leyes y el mensaje que puede llegar a la ciudadanía, así se expresan en el texto, a modo de ejemplo

Asimismo y conforme lo dispone el art. 76 bis C.P, “no procederá a la suspensión del juicio a prueba respecto de los delitos reprimidos con pena de inhabilitación/” (SIC), claramente la norma utiliza un imperativo y el mismo cuerpo legal en sus arts. 84 y 94 concordantemente establecen a más de la pena privativa de libertad la de inhabilitación especial, ergo, no entendemos el por qué aún los letrados defensores de los imputados insisten en solicitar la aplicación de la suspensión y menos aún el por qué los tribunales vacilan en desechar completamente la posibilidad de otorgarla, luego de los innumerables, continuos y conocidos casos de fallecidos y/ o lesionados en hechos viales, ya debiera la Justicia dejar bien en claro que el mencionado instituto no es factible de ser solicitado.(...) Consideramos que la función primordial de la Justicia es prevenir, reparar y sancionar los daños injustamente sufridos, y por ello entendemos que mientras se avale a los responsables, a través de la no sanción, o de la laxitud al momento de calificarlos, los hechos viales con consecuencias nefastas se seguirán sucediendo como hasta la fecha, ello habida cuenta el mensajes implícito que se entrega a la sociedad “ lesionar y/o matar con un vehículo no es sancionable” estamos hablando en ese caso del “crimen perfecto” (Asociación Civil Foro VSV. Petitorio a Tribunal Superior de Justicia de la Provincia de Córdoba, 11 de octubre de 2012, p. 2)

El modelo de Antígona sigue siendo vigente para un grito que se proclama buscando una respuesta: un llamado a otro que no adviene, un derrotero en dónde cualquier método vale cuando no se tiene que perder ni la vida misma. Así expresan “Hola G, Edith, E. jajaja tremenda yo estoy dispuesta a todo Jajaja este grupo es más importanteeeeeee”. (Chat de Madres de Ángeles. Pág. 45)

En este sentido la familiar S. B se dirige al público de Facebook al convocar en el año 2014 para que la acompañen en ese momento crítico de casación de la muerte de dos jóvenes en la localidad de Altos de Chipión pero al cual se le había otorgado la *probation* en primera instancia y puesta a considerar por el máximo tribunal. Allí ella exhorta a todos los ciudadanos y muestra la trascendencia que quiere dar a su duelo y su lucha. Expresa

(...) Este lunes 21, los invito a acompañarme al TSJ de la ciudad de Córdoba, a llevar mi justo y renovado reclamo de CELERIDAD por la causa de mi Hermano Gabriel Bertotti y de María E. Gigena, ambos atropellados, muertos y abandonados el 21 de mayo de 2011, en Altos de Chipión, Córdoba... 38 meses de andar mendigando Justicia, seguimos con las manos vacías y con la amenazadora posibilidad de que el responsable de estas muertes, quede impune...

Hoy solo reclamo poder defender los derechos violados de mi hermano en un juicio justo. Reclamo poder mediante debate demostrar la responsabilidad y culpabilidad del imputado, cosa que me impide la aplicación de la probation. Pido celeridad, porque la justicia en destiempo deja de serlo, pero no solo elevar la voz, por las voces acalladas de Gaby y María, sino también por la voz de todas las víctimas...

Braian - Jonathan - Coti - Javi - Leandro - Willi - Maru- y mi lista sería interminable... son muchos muchísimas las víctimas que esperan justicia... aun cuando ésta, con tantos gritos desgarradores, permanece dormida...!! (Silvia Bertotti, publicación de estado en Facebook, 16 Julio de 2014)

Familiares que deben recurrir y apelar sin saber al modelo de Antígona, desde un lugar ex-tático, buscando modos de apelar para que se le den los derechos que le caben a ella y su familia. Butler, refiriéndose a Antígona, señala “si de alguna manera ella está muerta pero habla, de hecho ella no tienen lugar pero reclama uno desde el discurso, lo no inteligible que emerge de lo inteligible, un lugar dentro del parentesco que no es un lugar”. (Butler, 2001, pág. 105). El amor en este sentido funciona como un amor que persiste a pesar de su privación de manera suspendida, tal cual se observa en los padres de víctimas de violencia vial y familiares más directos. Agrega que

(...) surge así una melancolía que se ocupa de la vida y el amor fuera de lo vivible, fuera del dominio del amor, donde la falta de sanciones institucionales fuerza al lenguaje hacia una “catacresis” perpetua, mostrando como un término puede seguir significando fuera de sus significaciones convencionales como esa “oscura” forma de significación que cobra al pasaje por la vida como privación de la certidumbre y durabilidad ontológica en una esfera política constituida públicamente. (Butler, 2001, pág. 106)

Siguiendo a Butler, podemos pensar que el mismo acto de insistencia de los cuerpos es percibido como amenazante en el marco de sus reivindicaciones, en este caso en políticas de criminalidad, seguridad, salud o educación en materia vial.

5.4- La lucha en tanto acción es invención en proceso

Los pasos concretados fueron variados, dependiendo de la creatividad para hacernos más visibles. Se sostenía un dilema entre lo que se aparece escrito en las leyes y lo que sucede en la práctica, dejando al descubierto la ficción con la que se procede en las instituciones judiciales. Estas acciones manifiestan cómo la lucha se va inventando en el camino a medida que el tiempo avanza y se encuentran como en suspenso para vivir dependiendo el saber sobre sus causas judiciales de acuerdo a los tiempos jurídicos. Por lo anterior, se ven impelidos a presionar a través de puestas en escena para la prensa que genera opinión pública y hace que las autoridades se muevan

para realizar algo y acallarlas. La posición de los familiares de víctimas deja ver que el duelo, en estos casos, es un duelo que no acaba mientras no hay respuestas de otro que reconozca su dolor o el delito de homicidio culposo agravado. Aparece reunida, entonces, la doble significación de duelo como dolor pero también como desafío, como contienda, indicando una posición activa de víctima a activista.

5.4.1- Conmover, interpelar, insistir: los caminos de participación

En los primeros tiempos tuvimos acciones, como ya indiqué, con la mudez como compañera. Tuvimos que aprender a hablar en los medios y exponernos a lo público para poder avanzar. Así es como se manifiesta en los siguientes medios de prensa ante la movilización mensual que sucedió del 2011 al 2013 aproximadamente.

(...) prefiero exigir porque si algo aprendí de esto es que no tengo miedo a nada y nadie, no me importa si me llevan presa o no. Si perdiste todo, porque te falta uno en la casa y te falta todo, es imposible no sentir dolor y estás pendiente de ese que falta, cuando perdiste todo, solo te queda ganar” (...) Eso es lo que siento y creo que sienten mis compañeros, que ya no importa nada porque nadie nos dará lo imposible: la vida de nuestros hijos. (F.T, comunicación personal, 1 de agosto de 2016)

En la nota de un periódico de Córdoba publicado en julio de 2012 se plasma el movimiento grupal

Un grupo de familiares de víctimas de accidentes, realizó ayer una protesta en reclamo a las autoridades de un reordenamiento en el tránsito y con el fin de concientizar a la población para que respeten las normas viales. Casi un centenar de personas participaron de la manifestación en la que unieron sus voces para exigir también celeridad en sus respectivas causas judiciales (Marcha de familiares de víctimas de accidentes. Pidieron celeridad en las causas judiciales. 27 de julio de 2012. Diario *La Mañana de Córdoba*, Sección Sociedad)

Hacer público el duelo, provoca efectos en los funcionarios judiciales y logramos que las causas demoradas comienzan a ser tomadas en cuenta. En este tiempo no existía ninguna agrupación o grupo que genere alguna respuesta del poder judicial. Nos dimos cuenta que ese era el camino. Conmover, interpelar, insistir fueron los caminos de participación que a lo largo de los años fueron produciendo sus frutos y juntando los restos, nos impele a seguir.

Entre sus acciones, este colectivo realizó manifestaciones frente a Tribunales I y mantuvo reuniones con miembros de los poderes Ejecutivo y Judicial (...)

En noviembre pasado, el fiscal General, Alejandro Moyano, los recibió y convino que le acercaran una reseña de las causas “demoradas”. El funcionario recibió ese listado, con antecedentes y detalles respecto del estado de causas, e instó a los fiscales para acelerar los procesos. La iniciativa tuvo resultados a nivel de instrucción y ahora se trabaja con la aceleración del inicio de los juicios. (Familiares de choques reclaman por un fuero especial. Diario *La Voz del Interior*. 18 de mayo de 2014. Sección Sucesos)

En el año 2014 durante charlas trasnochadas pensando cómo conmover al ejecutivo provincial ideamos un plan para que seamos recibidos por el gobernador. Por coincidencia de hechos y por casualidad, nos suben la información al diario de mayor tirada de la provincia por lo cual somos recibidos por el Ministro de Justicia y Seguridad de la provincia para escucharnos. Es así como surge la invitación a Casa de Gobierno y comenzó una segunda etapa.

A partir de ese momento, nuestras palabras pasaron a tener mayor relevancia al ser replicadas por los medios de prensa. Si bien el tema de la muerte y la falta de seguridad, propiciado por el mal uso de las palabras denominando “accidente” no ha jugado a favor por el miedo que despierta, ya que un accidente es un hecho fortuito al que está expuesto cualquiera.

Para los integrantes del Foro, es positivo que el Tribunal Superior de Justicia haya dispuesto que los juicios se realicen en las Cámaras del Crimen y no en el único Juzgado Correccional que está funcionando en la primera Circunscripción Judicial (...) Respecto de la etapa de instrucción, señalan que “hay falta de recursos, particularmente en la Unidad Judicial de Accidentología Vial”, donde dos ayudantes de fiscal y dos peritos mecánicos se ocupan de centenares de causas por año (...)

Luego –tras mencionar lo que significaba el único juzgado correccional–, critican el excesivo uso de la suspensión del juicio a prueba (probation), “que se aplica indiscriminadamente con la intención de dilatar el proceso hasta que el delito prescribe y así se consigue la impunidad”. Para agrupar sus demandas, Marcela y Miguel sostuvieron que debería crearse un fuero especializado en siniestros viales para que la problemática tenga un mejor tratamiento judicial. (Familiares de Víctimas de choques reclaman por un fuero especial. Diario *La Voz del Interior*, 18 de mayo de 2015, Sección Sucesos)

El modo de intervenir y hacernos presentes era más llevadero cuando nos posicionamos como en una puesta escénica de carácter lúdico donde crear, inventar y jugar nos servía a la vez para hacer más liviano el derrotero en el que nos encontrábamos casi azarosamente, ya que como se expuso en la anterior categoría de análisis, nuestra vida trastocada nos llevó a una posición jamás sospechada antes de la pérdida de nuestros hijos e hijas.

Llegado un momento en nuestra agrupación, tuvimos que encontrar nuevos caminos para que los medios de comunicación se vieran forzados a mirarnos y escucharnos. En el año 2015, con familiares de Buenos Aires, armamos la campaña *#NoMasViolenciaVial* en donde podemos observar cómo el discurso que inicialmente era un grito, comenzó a transformarse en un llamado. Nos conectamos con otras organizaciones del país para luchar por modificaciones e implementación de políticas en la temática. A través de las redes, comenzamos a inventar acciones para la visibilización de nuestro reclamo y generar acciones a nivel nacional y, a su vez,

direccionar el mensaje que queríamos transmitir y utilizar herramientas comunicacionales de manera instintiva y convenciéndonos todos los participantes que entre todos mejoramos nuestra gestión.

CAPÍTULO 6

Conclusiones: enlazamiento de una nueva trama

La maestría en Investigación e Intervención Psicosocial me permitió encontrar las herramientas para ordenar mi pensamiento que partió de ideas abstractas que - obviamente - fueron cambiando a medida que iba profundizando y obtenía más experiencia en trabajo de campo. En mi caso, como yo misma estoy atravesada por esta situación, tengo mi propia versión sobre lo vivido, pero resulta una visión que se ve confrontada con las vivencias que los otros informantes van produciendo de manera que la posibilidad de tramitación del duelo en acción se va orientando a una especie de *“forma de vida”*.

Las voces de los familiares comienzan a producir efectos en cada uno, ecos que van dando letra para componer tal vez una posibilidad de sobrevida ante la muerte de esos antiguos sujetos que éramos antes de la gran pérdida, como lo manifiesta uno de los padres: *“nuestra antigua vida”*.

Mi posición como investigadora participante fue, en algunos momentos, muy difícil así como mi posición de familiar de víctima y activista se veía atravesada por mis conocimientos y mi emocionalidad cuando debía poder poner la escucha a disposición del grupo de padres. En este aspecto el grupo funciona como una red de manos que posibilita -no sólo la búsqueda de justicia- sino otros aspectos que nos van hermanando a lo largo del tiempo y a pesar de la diversidad de realidades que nos constituyen.

Esta intervención e investigación cualitativa fue producto de dos interrogantes claves de los cuales partí: ¿cuáles son las significaciones y sentidos que construyen los padres en duelo por la muerte de hijos e hijas por violencia vial que los llevan a agruparse? Y segundo, ¿cómo la pérdida al colectivizarse distingue el sufrimiento inevitable de aquello que pudo haberse evitado y opera como fuerza para la acción política?

De acuerdo a los propósitos orientadores y objetivos, considero que es importante pensar que las conclusiones a las que vamos arribando no constituyen algo cerrado,

sino que abren, por el contrario, la posibilidad de seguir investigando sobre una temática que por su complejidad y riqueza lo amerita.

Las dimensiones de análisis encontradas y las líneas de sentido emergentes son relevantes para el propósito de investigación y para los objetivos

1- El análisis produjo hallazgos interesantes en cuanto a identificar mecanismos y recursos específicos de la situación de duelo, que ponen en funcionamiento la grupalidad marcando rupturas y continuidades con lo establecido. En la dimensión de análisis *duelo, sufrimiento y trauma* representan el desafío al que se enfrentan los padres y familiares en duelo por un/a hijo/a, que es nada menos que “seguir viviendo”. Subjetivar la pérdida es encontrar un lugar para ese pequeño pedazo de mí que se fue con el otro, esa porción arrancada, vivida como un robo, un arrebató, inesperado e imposible de imaginar. Desde una posición de alerta y con los mecanismos de defensa ante el dolor activados, se muestran claramente elementos de tipo traumático que emergen en su vida de manera continua. Los efectos pueden ser insospechados y no se pueden predecir. La angustia sobreviene en relación al límite o borde entre lo vivo y lo muerto, que se refuerza cuando se siente que lo social o el entorno presionan a vivir. De este modo, la valentía de vivir día a día es puesta a prueba.

A lo largo del trabajo, se advierte cómo la subjetivación a modo de grito aparece como una mano que sostiene al sujeto cuando la disrupción en lo cotidiano se instala de manera salvaje. El sufrimiento provoca movimientos en pos de alcanzar ese saber a través de la búsqueda de la reivindicación de los derechos: retorcimientos, padecimientos físicos, psíquicos y sociales se construyen, primero, en el seno de cada familia y luego, en interrelación con otros. El duelo y las relaciones con los otros cuerpos evidencian el alcance del sufrimiento ante la muerte como un *sujeto abyecto* de la escena relacional; sus efectos a nivel familiar y en la vida de relación aparecen impregnados de desesperanza y falta de sentidos en una posición de borde, de un espacio *entre*. Se trata de sujetos que se encuentran entre la vida y la muerte, para quienes su vida se ve marcada constantemente por la proscripción de manifestarse en el seno de las relaciones más cercanas. De igual manera, resulta central para ellos lograr un marco de reconocimiento cuando no se habla ni de la muerte ni de la pérdida evitable que por supuesto es más inadmisibile.

La palabra “suspense” -repetida en la mayoría de los casos- hace de elemento paralizante, inmovilizante, pero a la vez y, paradójicamente, es aquello que impele a la necesidad de luchar y buscar maneras de ser protagonistas. El “quedar en suspense” es la condición que posibilita la acción o la inacción, es el punto entre el hacer y el no hacer. Es esa falta de tiempos, de saber, de existencia la que propulsa la búsqueda de respuestas y es el punto de apoyo para poder “gritar” hasta articular un mensaje que deje de lado el individualismo y el dolor privado para dar lugar a un llamado público.

2- Se identificaron los soportes (vinculares e interaccionales) que apuntalan el agrupamiento de padres en situación de duelo por pérdida de un hijo/a. La dimensión de análisis de la vivencia de justo e injusto contribuye a reconocer e identificar un imaginario social grupal que anuda sentidos ante la indiferencia en el ámbito social. El agrupamiento genera un llamado que no encuentra interlocutores válidos ante el sufrimiento que es vivenciado con impotencia y genera agresión que no tiene posibilidad de exutorio, siendo la impunidad una de los efectos de otro tipo de violencia, en este caso, institucional. Orientar estos efectos-afectos hacia la lucha social a través de la protesta o la movilización, implicó la construcción de herramientas para la acción entre todos. Es a partir de ello que se evidencia la aparición de estrategias y tácticas pensadas con mayor profundidad, para poder interpelar a las instituciones con un lenguaje y tiempos propios, así como a intervenir en la comunidad en general.

Los padres de las víctimas de delitos viales aparecen como sujetos cosificados y condenados a la impunidad por las prácticas enquistadas de quienes niegan el debate jurídico. El mismo hecho de poder, primero, gritar y, luego, reclamar hace que lo simbólico se transforme en acto. Los familiares salen del mutismo y del estupor -propio de su situación de duelo- para proferir, articular, aprender el lenguaje de aquellos derechos que reclaman. El acto de habla, entonces, plasma una necesidad que ya está operando. Desde mi punto de vista, se trata de actos de duelo que van permitiendo entrar en él, o bien, comenzar a transitar la subjetivación del duelo.

Los pasajes entre el grito y el llamado, entre el dolor llevado en el seno de lo íntimo y aquel que es expresado públicamente, generan un resto que constituye lo político. Implican un pasaje de lo particular a lo general, por lo que se abre la posibilidad a un reconocimiento de lo colectivo. Luego de realizar este proceso de de-construcción de las narrativas, considero que la política no se trata de una realidad a nivel específico,

sino que es una postura crítica a las realidades en curso. Estas realidades de cada uno están plasmadas en un proceso de de-construcción subjetivo a las que se vieron sometidos por el daño sufrido ante la pérdida traumatizante de sus hijos/as.

Simultáneamente, hay un proceso de construcción que se realiza entre todos en la grupalidad y a lo largo del tiempo grupal. La posición es una crítica en tanto que no se trata de la satisfacción en un estado de cosas, sino de una fuerza hacia la transformación de lo instituido en dichas realidades. A la vez, esta posición crítica de las realidades y de lo normativo construye un modo de organización para asuntos comunes que favorecen la participación para el tratamiento de los conflictos en la sociedad.

3- Se han podido reconocer los discursos y las prácticas que circulan y cómo se apropian y/o redefinen en reclamos, resistencias y resignificación de la situación de duelo de padres ante la pérdida de un hijo/a en el espacio público. En este sentido, el sufrimiento como un hecho no audible ni visible cuando se expresa públicamente, deviene en una narración social, la cual según cómo se enuncia, puede producir denuncias, reparación o reivindicaciones entre otros efectos-acciones posibles, por lo que está en el centro de las líneas de abordajes sociales y políticos.

La subjetivación de la pérdida, proceso sin tiempo ni lógica -que está más allá del que lo vivencia- tal vez posibilite que la otra parte de ese doble de cada uno se entere de lo que ha pasado y se reúnan los personajes en uno solo. Los actos de duelo que se realizan ya sea a modo de rituales en la escena pública (como marchas, acciones de pintar, colocar estrellas o recorrer fiscalía por fiscalía o el Tribunal Superior de Justicia dos veces al año) no dejan de ser sentidas por los participantes como inspirados en los hijos e hijas desaparecidos de la vida. La producción de posibilidades de acción fue generando confianza en que puede haber nuevas opciones para una vida vivible.

Las acciones pueden ser entendidas como escenas, en ellas se produce la confluencia de voces discordantes y permiten elaborar diferentes argumentos para que el conflicto se haga presente como un problema visible y problematizador. No son pocos los obstáculos que impiden el reconocimiento de los crímenes que produjeron las pérdidas sociales que implican los miles de víctimas de tránsito. Este reconocimiento es difícil en cuanto está en juego la concepción de muerte en nuestras sociedades y esto es lo que implícitamente marca un obstáculo para que sea considerado como un delito, debido a que parecieran no tener derecho a ser esclarecidas y, menos

aún, juzgadas desde el ministerio público a pesar de la nominación jurídica de homicidio. La política criminal actual en cuanto a los homicidios culposos agravados por delitos viales, realiza operaciones de poder que producen una diferenciación al tratamiento de algunos delitos entre otros, lo que deriva en una selección para el acceso a la justicia entre los ciudadanos que se ven afectados por los mismos. El hecho de no ser juzgados o de obtener algún tipo de impunidad muestra cómo el poder afecta el derecho de las víctimas a sus derechos elementales: igualdad, justicia, etc. Además, no saber lo que pasó con el homicidio de hijos e hijas por inacción o por omisión de prácticas judiciales (sus demoras y hasta su displicencia en el tratamiento de estos delitos) produce mayor precariedad y sufrimiento. Aumenta el sentimiento de vulnerabilidad, fragilidad y desprotección. Por otro lado, la noción de accidente juega en lo social como algo que le ocurre “a otros”, de lo cual es mejor no saber y no hablar.

Este acontecimiento del habla es el instrumento por el cual se podría conectar lo que Butler llama la melancolía en lo social con la intelegibilidad cultural de las normas, que a fuerza de repetir lo indecible, lo que no quiere ser escuchado toma prestado el lenguaje de lo jurídico y de lo político -al igual que Antígona- o propone el uso de los mismos términos con los que quieren acallarlos. Resulta central apropiarse del discurso del Estado para poder ser reconocidos, utilizando un marco que legitima la reivindicación y el reclamo. En relación a esto, Butler sostiene que la posibilidad de habla y de que alguien pueda escuchar está en nuestras sociedades enlazada a la posibilidad de aparición, lo que también forma parte de operaciones de poder, ya sea gubernamentales o de los medios de comunicación.

4- Detectamos las corporeidades en las invenciones colectivas y políticas que el agrupamiento va produciendo. La grupalidad contribuye al proceso de subjetivación de la pérdida y crea -en los casos de duelo por hijos a causa de violencia vial- un cuerpo político como la Asociación en la que intervine. Esta configuración de grupalidad posiciona políticamente a los sujetos en sus historias de vida y en relación a lo social, permitiéndoles interpelar las instituciones y crear nuevos territorios subjetivos para la tramitación del duelo y el sufrimiento.

La red de lo grupal sirve de soporte para resistir ante el dolor de la pérdida y para sostenerse ante los embates de las nuevas formas de violencia a la que están sujetos los

familiares de víctimas. Los objetivos de la lucha tienden a lograr recursos que son actos corporizados y plurales para lograr los objetivos grupales.

La manera en que el sufrimiento se enlaza a la política es el punto en el cual el planteo singular se eleva a la categoría de protesta en un espacio público para solicitar la entrada a un proyecto de Estado. Así mismo, se plantea la cuestión en cuanto a la forma en que la política aborda el sufrimiento, de manera que tome a la protesta para incluirla en un marco de evaluación y lograr, por ejemplo, el cambio en una ley u ordenanza o, en este caso, en el uso de las herramientas jurídicas para una mejor administración de justicia.

A partir de lo expuesto en el quinto capítulo, las unidades de análisis me ayudan a pensar cómo este entramado de narrativas y líneas de significaciones -que a modo de una arborescencia- van decantando en el resultado de la necesidad del apoyo grupal para poder sostenerse ante el poder al que están sujetos. En las narraciones se observa cómo un sujeto en estado de duelo por la pérdida de un hijo/a por hechos viales, sufre una suerte de transformación que implica movimientos subjetivos que al constituirse en políticos producen también un sujeto político.

La politicidad que se genera a partir del sufrimiento, se constituye como categoría de análisis que sirve de sustento para toda acción transformadora. La politicidad producida por la búsqueda de sentido ante el vacío de significaciones, el arrebatado o “robo” -como lo llama Allouch (2006)- que sufren los enlutados, se manifiestan en los dichos y no dichos de cada participante.

De manera dialógica y en la medida en que se fueron creando confianzas y se afianzaron las relaciones, fue más fácil para mí llevar adelante la investigación. Especialmente en esos momentos en que los demás eran quienes tomaron la palabra. Es así como del relato individual en la acción se construye un relato colectivo. La capacidad de creación e invención es considerada desde mi opinión como el elemento nuevo que viene -a modo de suplencia- a posibilitar un sentido distinto, un discurso nuevo para el grupo, más allá de la pérdida y de los dolores que por supuesto no dejan de existir. La corporalidad ya es no pensada en términos individualizantes *qua* identidades particulares, sino en términos políticos y es la formadora de un cuerpo político, que produce un sujeto político. En efecto, Butler (2006) sostiene que el cuerpo se vuelve un *fenómeno social*, al construirse un cuerpo que no es privativo de mi

persona, de mi identidad, sino que pertenece y le pertenece al conjunto de cuerpos que constituyen la heterogeneidad de eso *otro* que está afuera de mí.

Es a su vez un espacio de construcción que se afirma en el orden de lo público, el mismo espacio en donde el cuerpo se vuelve vulnerable porque se encuentra expuesto a la acción de otros cuerpos. Pensando al cuerpo de esta manera, se vuelven discurso o *relato* pleno de significaciones propias y ajenas, que superan la barrera de la aparición y la desaparición, de lo visible y lo no-visible y que emergen como discurso, significación y representación. El cuerpo es público y, también, es político y se construye básicamente en la esfera de *lo público*. En el caso de los padres, se ven vulnerados más allá de la violencia que les quitó a sus hijos/as por una nueva violencia ética por parte de la desidia e indiferencia por parte del Estado y los poderes que lo constituyen.

La situación de sujetos al duelo -con el sufrimiento que conlleva- y su posición de exposición y situación psíquica de sobrevivientes a sus hijos son los factores que los llevaron a construir una corporalidad pública y política. Se trata de cuerpos fragmentados que devienen en un cuerpo inventado grupalmente, una invención que transforma el dolor en acción.

5- Dilucidamos así el modo en que tales agrupamientos en tanto experiencias subjetivas y colectivas interpelan las prácticas de las instituciones involucradas e instituyen acciones políticas. Las acciones de estos grupos constituyen una práctica política, discursiva y simbólica, articulada desde un aparato ideológico en movimiento, que a su vez determina una posición de sujeto. Dicha posición es siempre cambiante porque es producto del discurso y es situacional porque determina un lugar de enunciación.

La reparación vía judicial tiene un carácter simbólico para los padres, interpela al imputado buscando una salida ética, es la posibilidad para que el imputado pueda dar cuenta de sí y de sus acciones, y que al responder pueda asumir su responsabilidad con sus semejantes y consigo mismo. A la vez, la institución judicial al producir el debate en su seno puede cumplir con los fines que le dan existencia: administrar justicia de manera equitativa para todo aquel que se sienta dañado o comprometido en el proceso iniciado.

En relación a mi tema de investigación, considero que es un “abandono calculado” de parte del Estado frente al resultado de la mortalidad por siniestralidad vial y su falta de tratamiento en lo jurídico como en sus políticas para su disminución y/o prevención. Al tratarse de muertes evitables conllevan dolor como efecto, pero a la vez son sufrimientos contra los que es necesario luchar porque son efecto de injusticias. Sabemos que no es muy fácil distinguir entre los dos, en cuanto a los marcos de reconocimiento que operan produciendo las nominaciones y los mitos que una sociedad va forjando en torno a sus huecos o espacios no contenidos en sus normativas o prácticas.

Existen sufrimientos que son inevitables y la misma condición de vulnerabilidad que deviene en precariedad es la base pero no la causa, o como dicen Périlleux & Cultiaux (2009), también existe el sufrimiento inadmisibile como aquello que no debería pasar ya que supuestamente está regulado por lo social y por ende depende del trabajo realizado por personas que están a cargo, sea los sujetos o sistemas con quienes se originan las dificultades.

La teorización y el debate sobre el sufrimiento en cuanto a las intervenciones sociales son importantes ya que el posicionamiento frente al mismo determinará el papel de los profesionales de la intervención psico-social frente a las víctimas. Implica para el profesional de la intervención un desafío ético para no favorecer la cristalización en la figura de la víctima. De esta forma, las víctimas pueden tal vez, encontrar una nueva forma de habitar su cuerpo y espacio sin ahondar en la fijación y petrificación de un papel preformado. Lo cual posibilita nombrarse de otra manera, reinventarse en medio de la devastación abriendo un abanico de opciones y diversas alternativas de actos creativos.

La posición de resistencia que es concomitante a la pérdida y el sufrimiento aísla a los padres y madres, como sobrevivientes de una guerra, que pudiera hacer visible no sólo la situación de desventaja en materia de equidad ante la ley, sino la posición de fuerza de aquellos que bregan por sus derechos y por una vida que se reteje para hacerla más vivible a pesar de los vacíos.

En este caso en particular, son duelos que se constituyen en fuerza política a partir del dolor y la pérdida, de ese modo, se transforman en espacio de encuentro para la construcción de un nuevo cuerpo político donde se articulan palabras desde la mudez

al grito, elemento que, a su vez, se transforma en mensaje para la ciudadanía e interpelación a los poderes a los que estamos sujetos. Es la fuerza insospechada para lograr sobrellevar la que instala la movilización. Convertida en activismo es una lucha a ciegas contra y con la muerte como parte de la vida de todos y cada uno.

Referencias bibliográficas

- Allouch, J. (2006). *Erótica del duelo en tiempos de la muerte seca*. Buenos Aires: Literales.
- Altieri, D. M. (2008). *Aspectos demográficos de los accidentes de tránsito en áreas seleccionadas de la Argentina. Aporte y diseño de políticas públicas y programas prevención*. En Ministerio de Salud y Ambiente de la Nación. Recuperado de: https://www.researchgate.net/profile/Rosa_Geldstein/publication/268687013_Aspectos_demograficos_y_sociales_de_los_accidentes_de_transito_en_Argentina/links/549dd8730cf2b803713a7d40/Aspectos-demograficos-y-sociales-de-los-accidentes-de-transito-en-Argentina.pdf
- Araujo, A. M. (2011). *Sociología Clínica una epistemología para la acción*. Montevideo, Uruguay: Psicolibros. Universitario.
- Ariès, P. (1983). *El hombre ante la Muerte*. Madrid, España: Taurus.
- Ariès, P. (2008). *Morir en Occidente. Desde la Edad Media hasta nuestros días*. Buenos Aires, Argentina: Adriana Hidalgo Editora
- Baró, M. (1990). La violencia política y la guerra como causas del trauma psicosocial. En AA.VV. *Psicología social de la guerra. Trauma y terapia*. El Salvador, San Salvador. UCA Editores
- Benyakar, M. (2006). *Lo disruptivo. Amenazas individuales y colectivas: el psiquismo ante guerras, terrorismos y catástrofes sociales*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Biblos.
- Benyenkar, M; Lezica, A. (2005). *Lo traumático. Clínica y paradoja*. Tomo II. Lo traumático. Buenos Aires. Argentina. Editorial Biblos.
- Benyenkar, M; Lezica, A. (2006). *Lo traumático. Clínica y paradoja*. Tomo II. Abordaje clínico. Buenos Aires. Argentina. Editorial Biblos.
- Bibian, D. (2008). *Psicología Vial ¿Qué tipo de conductor soy?* Buenos Aires, Argentina: Biblos.
- Bozzolo, R., Bonano, O., L'Hoste, M. (2001). Nuevas armas para pensar los procesos de subjetivación. <https://es.scribd.com/document/264581089/Bozzolo-Nuevas-Armas-Para-Pensar-Rev-AAPPG-2013>
- Bosque, L. (2006). Víctimas atendidas en hospitales públicos de la ciudad de Buenos Aires. En Gelstien, R. y Bertoncello. R. (coords.). *Aspectos demográficos de los accidentes*

- de tránsito en áreas seleccionadas de la Argentina. Aporte y diseño de políticas públicas y programas prevención.* Buenos Aires, Argentina: Talleres Gráficos S.R.L.
- Brinkmann, B. S. (1999). *Itinerario de la Impunidad: Chile 1973-1999.* En *Un desafío a la dignidad.* Santiago de Chile, Chile. Cintras.
- Butler, J. (2009). *Dar cuenta de sí mismo. Violencia ética y responsabilidad.* Buenos Aires, Argentina: Amorrortu/Editores.
- Butler, J. (2001). *El grito de Antígona.* Barcelona, España: El Roure Editorial.
- Butler, J. (2006). *Vida Precaria. El poder del duelo y la violencia.* Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Butler, J. (2009). *Dar cuenta de sí mismo. Violencia ética y responsabilidad.* Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.
- Butler, J. (2010). *Marcos de guerra. Las vidas lloradas.* Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Butler, J. (2014). Repensar la vulnerabilidad y la resistencia. En *XV Simposio de la Asociación Internacional de Filósofos.* Alcalá, España. Recuperado de: <http://www.institutofranklin.net/sites/default/files/files/Repensar%20la%20vulnerabilidad%20y%20la%20resistencia%20Judith%20Butler.pdf>
- Butler, J. (2017). *Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea.* Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Butler, J. (2017). *Cuerpos aliados y luchas políticas.* Barcelona, España; Buenos Aires, Argentina y México D.F., México: Paidós.
- Cerruti, P. (2007a). Una aproximación a las narrativas de la victimización. *Question. Revista especializada en periodismo y comunicación.* UNLP., Vol.1. N° 15.
- Cerruti, P. (2007b). *Violencia y justicia en la sociedad Argentina contemporánea. Análisis de la llamada cultura de la víctima a partir de casos paradigmáticos.* Buenos Aires, Argentina Conicet UBA.
- Colin, Araceli (2004). “¿Funerales de angelitos: rito festivo sin duelo?”. En *Muerte y duelo.* Córdoba, Argentina. Revista Litoral N° 34. Ediciones Literales.
- Correa, A. (2011). Reflexiones acerca de los grupos de implicación en la práctica de investigación e intervención. En Rodigou Nocetti, M y Paulín, H. *Coloquios de investigación cualitativa. Subjetividades y procesos sociales.* Córdoba. Universidad Nacional de Córdoba.

- De Gaulejac, V. (2011). El sujeto del inconsciente y los determinismos sociales. En Araujo, A. M. *En Sociología Clínica una epistemología para la acción*. Montevideo, Uruguay. Psicolibros Universitarios.
- Di Rienzo, G., Canciani V. (2008.). Impunidad en democracia. Elementos para su análisis. En *Identidad, Representaciones del horror y derechos humanos*. Córdoba, Argentina. Encuentro Grupo Editor.
- Elías, N. (1982). *La soledad de los moribundos*. D.F., México: Fondo de Cultura Económica.
- Elias, N. (1998). Ensayo sobre Tecnificación y civilización. En Elías, N. *La civilización de los padres y otros ensayos*. Lima, Perú; San Salvador, El Salvador y Bogotá, Colombia: Grupo Editorial Norma.
- Elías, N. (2009). *El proceso de la civilización*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Enriquez, E. (2011). El análisis clínico en ciencias humanas. En Araujo, Ana. M. *Sociología clínica: una epistemología para la acción*. Montevideo, Uruguay: Psicolibros universitarios.
- Fernández, A. (2008). *El campo Grupal. Notas para una genealogía*. Buenos Aires, Argentina: Nueva Visión.
- Glasser & Strauss. (1968). *Awareness of Dying*. Chicago, USA: Aledine.
<https://es.scribd.com/document/326831631/Barney-G-Glaser-and-Anselm-L-Strauss-Awareness-of-Dying-Aldine-1965-pdf>
- Gorer, G. (1965). *Death, Grief and Mourning in Contemporary Britain*. London, England. The Cresset Press.
- Gorlier, J. (2004). El dolor y la furia. Emoción e identidad en las Madres de Plaza de Mayo. En Gorlier, J. C. *Comunidades Narrativas*. La Plata, Argentina: Al Margen.
- Lacan, J. (1996). *Seminario VII. La ética del psicoanálisis*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Madariaga, Carlos. (2001). Tortura y trauma psicosocial. En *Consecuencias de la Tortura en la Salud de la Población Chilena. Desafíos del Presente*. Santiago. Gobierno de Chile, Ministerio de Salud. Revista Reflexión N° 27, ediciones CINTRAS, Santiago de Chile, septiembre de 2001.
- Mattio, E. (2010). Vulnerabilidad, normas de género y violencia estatal: ontología social y política sexual en la última Judith Butler. En *Pensamiento Plural* n° 7. DOI: [HTTP://DX.DOI.ORG/10.15210/PP.V0I7.3650](http://dx.doi.org/10.15210/pp.v0i7.3650)

- Périlleux, T. y Cultiaux, J. (2009). *Destins politiques de la souffrance. Intervention social, justice, travail*. Toulouse, Francia: Éres.
- Pujol, J. y Montenegro, M. (2013). Producciones narrativas: un propuesta teórico práctica para la investigación narrativa. En Rodigou Nocetti, M y Paulín Horacio *Coloquios de Investigación cualitativa: desafíos en la investigación como relación social*. Córdoba. Universidad Nacional de Córdoba.
- Organización Mundial de la Salud. (2010). Plan Mundial para el Decenio de Acción para la Seguridad Vial 2011-2020. Disponible en: http://www.who.int/roadsafety/decade_of_action/plan/plan_spanish.pdf?ua=1
- Taddia, A., De La Peña Mendoza, S., De La Peña, E. (2013). *Avances en seguridad vial en América Latina y el Caribe*. En Banco Interamericano de Desarrollo: División Transporte. Recuperado de: <https://publications.iadb.org/handle/11319/3685>
- Zemmelman, H. (2001). “Pensar teórico y pensar epistémico. Los retos de las ciencias sociales latinoamericanas”, En Conferencia magistral dictada por el Dr. Zemelman en la Universidad de la Ciudad de México. Recuperado de: http://eduytic.lasalle.edu.co/handle/10826/183#.VOsvsvmG_KE

ANEXOS

ENTREVISTAS

Los testimonios que se presentan en estas entrevistas conservan el relato original de los participantes entrevistados. Solo han sido modificados sus nombres, de los cuales quedan como referencias sus iniciales. Los datos que presentan información sobre fecha, lugar del hecho, etc. son los aportados por los entrevistados.

Entrevistas con preguntas disparadoras

- 1- ¿Puede hacer un pequeño relato del hecho vial que sufrió su hijo/a? (si pueden y quieren)
- 2- ¿Qué actos como rituales realiza para su recuerdo?
- 3- ¿Por qué se unió a otros familiares del foro?
- 4- ¿Para qué le sirve?
- 5- ¿Qué significación le da al Foro en su vida?

Entrevista 1: S. F., Marcos Juárez. 27 de julio de 2016

Fue pasado el mediodía del lunes 14 de marzo de 2014, un día que no quisiera recordar, pero nunca olvidaré... Yo tomaba una siesta después de una mala noche... Mi hijo salió de casa diciendo – “ya vengo pá” y ya nunca regresó, 5 minutos pasaron desde que salió de casa y el teléfono sonaría con la noticia más aterradora que recibí en mi vida, una moto los había embestido a él y su amigo, quienes también se trasladaban en moto, la noticia terrible y desgarradora se confirmó alrededor de las 18,30 hs., eso me dijeron, para ese entonces yo ya había perdido la noción del tiempo...,

Tuve que aprender a vivir de nuevo, la mitad de mi vida se había ido (y digo la mitad, porque tengo otra hija), mi hijo Bray con solo 18 años se había marchado de mi

lado... Tuve que buscarle un sentido a la vida, porque mi vida carecía de toda lógica...

Comencé una "guerra" solitaria contra un Estado ausente, quería que nadie más pasara lo que yo estaba pasando... Me enfoqué en el uso obligatorio del casco, que no se respetaba, ni se respeta en mi ciudad, Marcos Juárez, Córdoba, pero un solo soldado no gana la guerra...

A finales del 2015 o principios de 2016, no recuerdo bien la fecha, tomé conocimiento de que existía el foro de familiares de víctimas de siniestros viales, por alguna razón la vida me puso en el camino, a través de las redes sociales con Marcela, se ofreció a ayudar enseguida con mi causa... El foro es para mí una contención, somos pares, gente que habla mi mismo idioma el de la pérdida más irreparable de un ser humano, la pérdida de un ser querido, en un hecho impredecible y repentino.

Yo personalmente creo que no hay justicia cuando te arrancan lo máspreciado, no hay condena justa, ni resarcimiento económico justo, pero el hecho de que la justicia le diga al responsable, Ud. es responsable de la pérdida de la vida de esta persona, permite a la familia hacer el duelo un poco más en paz...

El foro es esa mano tendida que las familias necesitan en el momento más difícil.

La muerte de mi hijo cambió mi forma de ver la vida, las prioridades, los sueños...

Tuve que aprender a conformarme, a aceptar lo que no puedo cambiar... Me aferré a la vida con una fuerza que no sabía que tenía, porque hay que aferrarse muy fuerte para no caer... Aprendí a mirar la vida con los ojos del alma, aprendí que el amor no muere porque vive en el alma, aprendí a creer para no rendirme...

Entrevista 2: L. L., La Calera, 28 de julio de 2016

El 18 de diciembre de 2010 a las 21,07 hs. una camioneta que circulaba a 140 km x hora, sin luz y con el conductor César Gastón Lessanna Ausello drogado atropelló a mi hija mayor Naty Algarbe quitándole la vida frente a los cuarteles camino a La Calera, tenía 26 años y un hijito de 4 años.

Su recuerdo me da mucha paz y ternura porque era una personita muy dulce, éramos muy compañeras, me escribo a poesías, ¡era muy alegre y divertida! Y su ausencia me

provocó mucho dolor y aunque pasa el tiempo el dolor no calma y más cuando mi nietito recuerda a su mamá ¡y me dice que le gustaría mucho que ella estuviera con nosotros y me pregunta por qué la mataron si él la quería!

Me uno al foro porque conocí a Marcela en las marchas que se hacían al principio las habíamos visto con mi hija menor en el Facebook.

A pesar de que yo participo poco por diferentes motivos personales el foro es un cable a tierra, es un hermoso grupo humano ¡todos con el mismo dolor!

Si, la lucha que lleva a cabo el foro es muy importante ya que ahora nos escuchan y se interesan los medios periodísticos y así el foro crece día a día.

Cuando uno lucha por justicia para lo más importante que teníamos y nos los arrancaron sin piedad los asesinos del volante ¡y la justicia es tan lenta si siento que es injusta!

Me siento vacía. Existo pero no vivo, mi corazón se partió en dos cuando se fue mi hija, cuesta mucho seguir sin una parte nuestra.

El foro es muy importante y me gustaría participar más, trabajan muchísimo por conseguir justicia para nuestros Ángeles.

¡Estoy muy agradecida por todo lo hacen!

¡Ojalá pronto todos nuestros Ángeles tengan justicia como corresponde!

Entrevista 3: E. S., Córdoba Capital, 27 de julio de 2016.

Mi hijo estaba trabajando de delivery el día 7 de mayo de 2015, cuando fue a llevar un pedido a tres cuadras del local donde trabajaba, al regreso de dejar ese pedido fue embestido por un remis. Él venía por avenida Tandil y el remis por calle Necochea, cuando el remis da un giro en “u” y lo enviste a nuestro hijo de 23 años.

Lo vivo es un decir, uno ya no vive uno sobrevive. Todos los días presente, en todo momento, trato de pensar que está de viaje o algo. Huyo de la realidad que me ha tocado porque si tengo que pensar lo que le pasó tengo miedo a mi reacción y cuando caigo de mi realidad es algo que no lo podés creer, que un segundo se derrumbó todo, lo proyectado con ese hombre hermoso que es mi hijo, con el que yo pensaba cuando sea viejita él me iba cuidar, cuando el tuviera un hijo iba ser parecido a la abuela...

porque uno sigue esperándolo, porque sus cosas siguen en su lugar, porque duele mirar una foto porque duele todo. Comer reír y hasta llorar. Tengo que estar de pies por mis otros hijos y mis nietos, hay días que no tengo ganas de levantarme. Días que me parece que no tengo más fuerzas. Días que creo enloquecer ni yo sé cómo estoy hoy de pie. Los primeros días no quería ni dormir porque pensaba otro despertar sin él, menos quedarme dormida a la siesta porque era otro despertar sin él... ausente no va estar nunca mi hijo siempre presente y lo sobrevivo llorando todos los días. Lo que más me duele es hablar en pasado: el hacía, a él le gustaba, el cantaba, el bailaba el reía, el SOÑABA

Mi ritual es los días jueves, que fue cuando tuvo el siniestro le prendo una velita y rezo por él y todos los chicos que de una forma u otra le arrebataron la vida, y que Dios nos de fuerza a cada una de los padres que estamos pasando por esto.

En el momento de buscar justicia encontré el foro. De la parte humana me sirve para contención para mí, y para dar a otros padres, que están peor que uno. Es muy importante el foro porque somos padres que transitamos el mismo dolor, la misma lucha. Le doy mucha importancia, porque es lo que me da fuerza para salir a luchar para que a nadie más le pase lo que nos pasó a nosotros. Si me siento mejor, porque al ser irreversible, al menos quiero creer en la justicia. Y te das cuenta lo poco que se hace con los siniestros. Claro que si hemos sido víctimas, del maltrato de la supuesta justicia, injusta. Porque ellos no se dan cuenta que nos arrebataron a nuestros hijos, que ya no están, que nadie entiende lo que nos pasó, y que a veces hasta los mismos familiares nos esquivan, no te quieren ni ver, uno ya tiene una, otra vida.

Entrevista 4: L. S., Córdoba Capital, 27 de julio de 2016

El día 23 de octubre de 2012 siendo aproximadamente las 22,15 llaman a mi puerta, eran mi hermana y mi sobrina, avisándome que me buscaba un señor para decirme que mi hijo Adrián había tenido un accidente. Se presenta y dice que transitando por la Ruta 19, en el acceso a la ciudad (ahora circunvalación) observa el suceso, se detiene y escucha el nombre y dirección de la persona atropellada. Por este

motivo me contacta, se ofrece acompañarme al lugar en el trayecto me ofrece todo tipo de servicio (resultó ser un corre ambulancias).

Llegamos al lugar junto a mi esposa y familiares, desciendo, mi esposa no lo hizo y encuentro a mi hijo a un costado de la ruta ya muerto. Sin dimensionar las acciones me acerco y toco su cuerpo. Reacción instintiva que nadie me impediría. Imágenes y recuerdos que nunca se irán de mi mente, como tampoco entender porque ingresa como NN siendo que había sido identificado y el hecho ocurrió aproximadamente a las 20.30.

Tenía 29 años, lo recuerdo de la mejor manera, me dejó tanto en su corta vida y está presente en cada momento. Todas las mañanas beso su retrato, asisto en lo posible cada domingo a visitar su tumba y el lugar del hecho.

Con el foro nos conocimos porque somos familiares de víctimas, nos conocimos transitando en busca de justicia para nuestros hijos. De estas formas agrupadas como foro conseguimos poder ser escuchados y atendidos por las autoridades competentes y buscar que se tome consciencia de la inseguridad vial.

A mí me sirve para obtener fuerzas en la lucha diaria, sentirme contenido y tener un mismo objetivo. Justicia. Es muy importante, sufrimos lo mismo, vivenciamos lo mismo, nos sentimos que formamos de alguna manera una nueva familia, la misma pérdida evitable nos une. Me hace sentir mejor, porque estoy luchando contra un sistema, el cual parecería que vive una realidad paralela, diferente, que no quiere aceptar los acontecimientos diarios que son pérdidas de vidas.

Es una injusticia en la vida por la pérdida y la falta de empatía del poder político judicial. Es como si alguien fuera desechable (no el único) porque somos muchos que nos cuesta aceptar y comprender el por qué; quienes no pasaron por esto no pueden dimensionar esta pérdida. Para mí el foro, unirnos tiene un significado muy importante, trascendental, con una relación que no necesita muchas palabras para entendernos, y un lugar en el cual trabajamos para el cuidado de nuestros semejantes y apoyo a todos aquellos que pasan por esto.

ENTREVISTAS LIBRES

Entrevista 5: F. T., 1 de agosto de 2016

Entrevistador: -¡Buenas Tardes! ¿Podemos charlar un momento?

F. -Sí, cómo no, ¿cómo anda?

E. -Yo bien, en la lucha ¿Y usted? Por lo que veo, también.

F. -Sí, estamos esperando a nuestros compañeros para hacer una marcha.

E. -¿Le molesta si hablamos del tema de su lucha?

F. -No, no me molesta, a veces hace bien hablar.

E. -Sí, seguro. Quería preguntarle ¿cómo es que usted se inicia en esta actividad de marchar o buscando, como bien dice su cartel, “Justicia para B”?

F. -B es mi hijo. Hace 4 años que estamos esperando que se pueda llegar a juicio. Jamás fue preso el que posibilitó este desastre, sigue manejando. Es vecino lo veo siempre. No puedo dejar las cosas así. Yo espero que el juicio sea hecho para saber cómo fue que pasó la muerte de mi hijo, quiero y debo saber los detalles, sino son puras imaginaciones.

Yo solo recibí un llamado la siesta en que B se había accidentado supuestamente. Pero me di cuenta antes de llegar al hospital, o ver un médico, que no era cosa menor, porque sentí que se me partían los intestinos, fui al baño. Antes tuvo percances en la calle, pero no sentí nada en mi cuerpo. Ese día supe que era muy grave sin que nadie me dijera, porque me doblé en dos, me retorcí. Realmente no olvidaré jamás el dolor que sentí. Fui al hospital, allí esperé junto con unos amigos jóvenes de mi hijo de 20 años, él tenía 20. Tan bello, tan vital, tan responsable de su familia, tan mujeriego, tan lleno de vida. Esperé mientras llegaban los familiares y amigos, llegaron muchos.

Yo sentía que todo estaba en suspenso, mi propia vida estaba en suspenso, no sé cuánto pasó, ni a quién llamé, si a mi madre, a mi hija no podía ubicar. Estaba en las sierras sin señal me importaba que estuviera, sin saber seguía pensando que todo estaba mal, pasaron dos horas y me dejaron entrar a la sala de shock room. Allí estaba. Vi a mi hijo precioso, como un ángel, sin nada más que un raspón en el pie, la pierna raspada, y un brazo con yeso. Parecía dormido. No me hablaba nadie. Yo solo pasé a

revisar su cuerpo, no encontré nada en la cabeza ni el resto del cuerpo. No podía tocarlo, no podía convencerme que él fuera él. No pude gritar, no pude hablar, no pude más que sentir suspenso, como si el cuerpo se volara, o yo flotara. No tenía nada pero tenía un respirador, lo mire de más lejos, y lo vi muerto. Era un muerto que mantenían con vida, algo de la rigidez del cuello. No sé. Yo había visto a otros fallecidos, lo encontré parecido. Me dejaron sola para que yo mire y piense, pero una enfermera andaba cerca. Solo me puse mal cuando vi una venda con sangre. Me dieron su ropa en una bolsa, antes que se lo llevaran a la sala de cuidados intensivos. “Coma inducido” (antesala de la muerte), me dijeron qué tenía, estaba segura que me lo iban a tener allí para ver qué pasaba, 15 días estuvo, mejoró, jamás recupero la conciencia, jamás habló, jamás pudo respirar por sí mismo.

Luego en esos días me preparé para lo que sentía en mi propio cuerpo, para aceptar que nunca más iba a tener a mi hijo, para que me ofrezcan donar sus órganos, yo sabía que iba a venir, a la vez quería saber, entender qué pasó, comencé una locura adentro, me acuerdo patente la cantidad de gente, y yo como en un tubo, sola. Sola con él a pesar que no podía tenerlo más cerca, a pesar de que no me dejaban estar a su lado. Había otros padres de otros jóvenes, todos en la antesala de la vida o la muerte, me di cuenta de cuánta desidia, cuánta vida perdida por falta de cuidado a la vida en la vía pública, a la falta de cuidado por los otros, era una tarde de sol, un borracho ese domingo se le tuvo que cruzar a mi hijo!!!

Eso lo supe después, en esos momentos el secreto de sumario no me permitía saber nada de nada. Me enloquecía explicarme cómo fue. Necesitaba saber cómo. Nada, solo el cuerpo de mi hijo, unas fotos de los vehículos. Con eso empecé a investigar y tratar de armar los últimos momentos de él. Me pareció injusto. Toda una vida por delante trabajaba, estudiaba, era un cachorro.

E. -Me imagino, terrible... ¿Qué pasó después?

F. -Un domingo a los 14 días murió oficialmente, pero para mí fue el día del accidente, que hago mal en llamar así, el día del homicidio. Donamos todo lo que pudiera servir a alguien. Fue el día más doloroso de mi vida, doble, es dolor desprenderse, y dejar correr, pero nada me consolaba, pero si lo amaba no podía pedir que se quedase sin un cuerpo.

Me quedó su cadáver, le saqué a la muerte pedazos de su cuerpo para la vida de otros, era injusto. A la vez el que ocasionó esto, estaba vivo, tranquilo con sus hijos seguros, es un hombre grande. Allí comenzó la promesa a mí misma que iba a saber la verdad, necesitaba saber que le había pasado para no ser injusta y para saber que no había estado solo, saber quién lo había socorrido, tomado la mano, saber que si yo no había estado que alguien hubiera estado.

E. -Entiendo ¿Y cómo hizo para saber?

F. -pasaron muchas cosas, nadie habla, cuesta conseguir abogados que no quieran solo plata de compañías de seguro, nadie deja que uno solo vaya y pregunte por las investigaciones, me di cuenta que tenía que estar todo el tiempo sobre los funcionarios judiciales, que había miles de causas y que no iban a dar ni dos pesos por la necesidad que sentía, me comencé a contactar con otros por Facebook, ellos me ayudaron mucho.

Padres que estaban pasando por lo mismo que yo, por siniestros viales, sentía que debía hacer algo para parar esta cantidad de muertes, leía todos los días sobre nuevos casos, parecía que a nadie le importa. Luego me contacté con una madre que hacía las marchas todos los 26 de cada mes por su hija, allí comenzaron a llegar otros padres, con otros hijos, todos con sus remeras y pancartas, y así uno tras otro por largos años, sin saber nada, con abogado y todo, esperando que el señor fiscal haga su trabajo.

No fue hasta que salimos en los medios de prensa cuando nos empezaron a tener en cuenta. Nos dimos cuenta que al poder judicial no le gusta que los critiquen en la prensa mostrando lo mal que hacen su trabajo por lo menos en este tipo de homicidios o hechos. Allí armaron una auditoría en las fiscalías y en 15 días pudieron levantar el secreto de sumario, sino hacíamos esto, cientos de causas no adelantaban. Pero ahí no termina. Luego hay que seguir presionando.

Por fin, luego de muchas vueltas que tienen que ver con los procedimientos, el fiscal ordenó la elevación a juicio, pero la defensa pidió la suspensión de juicio, y me ofreció 10.000 pesos pagaderos en 10 cuotas de mil y trabajo en un comedor de barrio una vez por semana a cambio de declararse culpable y como sanción menor. Eso vale la vida de mi hijo, el imputado se pone su pena a su gusto y conveniencia. Es su derecho, tal como usan la probation, pero eso no es para mí nada. Si hubiera sido un ladrón lo entiendo, pero mató.

Yo quiero un juicio, que me vea la cara y si mató y es culpable, que le den una sanción para que se entienda que matar de la forma que sea es responsabilidad del que lo hizo, consecuencia de su desidia, de su falta de cuidado. Quiero ver la cara de ese hombre y que me pida perdón, aunque sea, y que no se burlen de nosotros, de mí que estoy muerta en vida pero no tanto como para no luchar para que cambie esto, porque la impunidad da lugar a que se siga conduciendo sin tener en cuenta a los demás de los actos que se comete en la vía que es pública.

Somos muchos padres, algunos son muy humildes, nadie les dice nada, se apoyan en nosotros, y nosotros en ellos. Así hacemos más fuerza para que empiecen a pensar que el uso de la *probation* no es lo mejor para estos homicidios, que generan mucha impotencia y no solo terminamos de perder a nuestros hijos, sino que sentimos que somos víctimas del atropello del sistema. La ministra de Justicia tuvo que recibirnos y nos dijo que tenía una población de no sé cuántos miles de presos que eran su responsabilidad, y que la *probation* hacía que el estado gastara menos porque eran cientos de juicios menos y las cárceles estaban llenas. Le dijimos que ese problema deberían pensarlo porque si no para que parodian que están investigando un homicidio, para que hacen como si fuera un delito y lo caratulan como homicidios culposos agravados, si no los van a tener en consideración. Parece que algunos tienen derecho a la justicia y otros no. Algunos homicidios son más importantes y estos, como son muchos, no y como a cualquiera le pasa, mejor dejemos que sigan siendo. Entonces mejor que no actúen nunca y hagamos como que no pasó nada.

Mi hijo está muerto pero yo no. A él, ya me dijeron, porque está muerto no le cabe ningún derecho, pero nadie piensa en que tenía tanto derecho a vivir como cualquiera; y a mí qué, ¿no tengo derecho a la justicia? ¿qué? ¿mis derechos como querellante son menos importantes que los derechos del imputado? ¿Qué? acaso ¿no somos iguales? O yo debo aceptar que me maten un hijo y no puedo pedir un mísero juicio justo y tengo que irme, como me contestó una secretaria, “a hacer mi duelo”.

Mi duelo ¿no es también saber cómo murió mi hijo? ¿de qué manera? y que, si alguien tiene responsabilidad, yo no pida una reparación que no es económica. Me importa poco. Si esto no hubiera pasado yo no tendría por qué cobrar nada y no lo cobraré en plata, sino simbólica. Simbólica es la reparación en esto que lo veo como algo social, no es un perro que atropellaron en la calle, como para que quede con el

entierro y su cadáver nada más. Pido un Estado que actúe garantizando mis derechos, ya que a los de mi hijo los atropellaron. Ya no puedo quedarme callada y a llorar por los rincones porque todos nosotros nos sentimos unos leprosos que nadie quiere atender ni mirar porque ven en nosotros la muerte y tienen razón, porque la llevamos a nuestro lado. Una muerte viva.

El otro día una señora me dijo sin saber quién era yo, o qué hacía ni nada de mi vida, dijo refiriéndose a un chico pariente de ella que fue muerto en un siniestro vial, dijo “y bueno... los accidentes existen, es el destino, nadie tiene la intención de matar. El destino de mi sobrino fue morir”. Yo me quedé callada. El destino de todos es morir, pensé, pero no tiene por qué ser destino morir porque otro actúa con desidia hacia la vida del prójimo. Y nada ni nadie se hace responsable. Eso no es destino, nadie quiso matar, pero lo hicieron y mientras siga el Estado y cada uno de nosotros pensando que es “natural” como una neumonía, que sería morir por el destino de una bacteria, bajo las ruedas de algún vehículo, seguimos amparando que los argentinos y cordobeses actúen de manera tan lamentable.

E. - Sí F. yo acuerdo con lo que dice. Ahora, por último, quería preguntarle. A usted ¿le hace bien su actividad por la justicia? ¿Es importante para usted lo que va viviendo en el grupo que formaron?

F. - Sí. No sé qué sería sin ellos. Uno queda destrozado en mil pedazos y no entiende nada de lo que viene. Lo vemos cuando llega gente que reclama por una muerte reciente, creo que las cosas se harán como en las películas, que harán rápido, que dirán cómo, que el culpable será condenando y sancionado.

Nada de eso pasa, la ansiedad te mata, la impotencia y las ganas de hacer justicia por mano propia también. Eso se va refrenando por voluntad, por deseo de que no sea uno una bestia. Yo me siento fuerte con el grupo, luego de cada incursión quedamos cansadas como si hubiéramos corrido una maratón, a todas nos cuesta días recuperarnos, quedamos tristes aun cuando hayamos conseguido los objetivos propuestos. Saber que lucho, que no me van a hacer lo que quieran como ya me lo hicieron cuando me sacaron a mi hijo de un minuto para otro. Esa cosa quieta dejando que me hagan lo que quieran no me gusta. Prefiero la acción, prefiero exigir porque, si algo aprendí de esto, es que no tengo miedo a nada y nadie, no me importa si me llevan presa o no. Si perdiste todo, porque te falta uno en la casa y te falta todo, es imposible

no sentir dolor y estás pendiente de ese que falta, cuando perdiste todo, solo te queda ganar.

Eso es lo que siento y creo que sienten mis compañeros, que ya no importa nada porque nadie nos dará lo imposible: “la vida de nuestros hijos”, pero tenemos otros hijos que deben vivir mejor en un país mejor, más seguro, con derechos, que nos respetemos entre todos. Aprendí que con muchos es más fácil, uno se cae el otro lo levanta, una mano, una palmada un apoyo en un homenaje. El grupo es como parte de uno. Suplanta a los que se fueron en parte. Una queda sin cuerpo, no lo sientes salvo cuando te cansas o sufres.

E. - ¿Cómo sería eso?

F. - No sé, es como que cuando te arrebatan un hijo te llevan a ti. Te llevan tu propio cuerpo, está tan muerto y enterrado como el de tu hijo. No sé, yo tenía la fantasía que entraba y salía de la tumba, cuando algo me hacía dar dolor o miedo, yo me metía, y no era un lugar horroroso, ni asqueroso, era el lugar que me daba seguridad. No hay cuerpo, no disfrutas, no existe, flotaba al principio como una pluma era todo cabeza. Nada más. Luego volví a conectarme con mi cuerpo, me propuse, hice terapia. En fin, hice muchas cosas porque pensé que me iba a volver loca por lo que sentía. Es una parte mía que me quitaron no puedo evitar pensar así. Es como haberme sacado un ojo en vida o un brazo y, como una espartana, tener que seguir sin eso que era de mí un pedazo, un pedazo de mi cuerpo, viviendo.

E. - Sí, es muy difícil, son pedazos de uno.

F. - Sí, sino todo y no un pedazo. No lo sé, sólo sé que sentí que debía dar todo cuando murió y dejé que me lo llevaran.

E. - Bueno, F. le agradezco su atención. Mil gracias. Esto lo utilizaremos para luchar por otro lado, para investigar sobre esta temática, y seguramente también le pueda servir a otros, o a cambiar algo en este tema de la siniestralidad vial. Mil gracias.

F. - Ojalá todo es válido para hacer tomar conciencia de que esto o lo arreglamos entre todos y también nuestros políticos tienen que ser responsables de ello, o seguiremos matándonos al conducirnos en la calle.

E. - Gracias a vos.

Entrevista 7: C. A., 8 de septiembre de 2016

Entrevistador - Cómo empezaste a trabajar en el FFVSV?

C. - Después de haber perdido a mi hijo, después de haber atravesado distintas instituciones con mi flia. Después de entender que la vida no valía nada, nos encontramos marchando en la vía pública y frente a Tribunales y encontrándonos con otros que habían perdido y estaban en la misma. Fue en el 2010.

E. - ¿Qué sentiste vos? ¿cómo lo viviste?

C. - Un golpe bajo, inimaginable, algo que no puedo explicar y cambió toda mi vida

E. - ¿Por qué?

C. - Porque cambió la concepción de la vida, hubo cosas que me dejaron de importar, cosas de la vida cotidiana, que antes le daba importancia. Me pasaron cosas relacionales con la gente que tenía, se alejaron, eso me sorprendió, así como aparecieron otras.

A nivel físico mental comencé a tener jaquecas crónicas, hasta ahora. Tuve el primer año sueños constantes con mucha angustia, el siguiente no soñé más, empecé a buscar respuestas al por qué, el tercer año sentí que iba aceptando más, que eso era así. Sentía mucha ira impotencia, bronca, por él, por mi familia. Y esa ira, bronca era hacia el tipo que ocasionó el hecho, pero hacia la sociedad entera por lo que pasó, por cómo lo viven socialmente los otros a los que no le ha pasado, porque naturalizan esa situación como un accidente, como lo normal que puede pasar en la vía pública, y en el proceso que uno hace te obligan a quedar solo a sentirte solo como si esto fuera una cuestión personal “te tocó báncatela”, y minimizan la situación y deja de existir el derecho a vivir totalmente.

E. - Ante la bronca ¿qué hiciste? si puedes explicarlo... por ahí no.

C. - Escribí, cuando estaba en momentos de crisis, un cuaderno. El primer año hice terapia, cuando soñaba luego que no soñé más no fui más. Aunque en mí era contradictorio, me sirvió ir a Tribunales y gritar por el megáfono, y luego volvía mal, a pesar de exponerse en la vía pública, a la mirada de los otros, y encima eso era cuestionado por otros decían “para qué haces eso”, creo que hubiera sido peor quedar en silencio, en pasivo, más allá que el silencio estaba, sino nos hubiéramos movilizado en pos en abrir el debate, hablar, reclamar, hubiera sido peor creo. El proceso de aceptar

esa realidad y acomodarla como vida de uno. Como eso que es irremediable, la situación, y que siento que me sirvió para eso, para acomodarlo, aceptar que eso es así, el otro no está.

Pensaba en el dolor de hasta mi tío y no en el mío. Pendiente del otro, solo como no sé, no sé... los tres primeros años.

El primer año tenía miedo de subirme a los autos, me alteraban las sirenas de cualquier índole. Dejé de manejar. Al tercer año me propuse que debía volver a manejar y cambiaron mis formas de hacerlo. Es como que no pasara el tiempo y que esos tres años no eran tres años, sino siempre reciente y todos los años se revivían esos años. No solo las fechas sino el año entero. Tercer cuarto año, era que revivía el otro tiempo como si el tiempo no pasara. Luego, también, había gente que se acercaba y proyectaba su mambo o cosas a uno y que venían con su historia y terminabas consolando al otro. La gente que te dice cómo tienes que sentirte o hacer y gente que no me habló nunca más.

Pasó algo con las relaciones familiares, con la familia más extensa, tíos primos la relación cambió, también indiferencia de los tíos más directos, o decían unas pelotudeces que mejor no digan nada, sentirse incomprendido por los que no son del grupo nuclear pero que eran importantes.

Me dio mucho enojo años, luego se me pasó ese enojo y empecé a pensar “por qué creo que el otro me tiene que entender” y sentir que el otro no te comprende y al que no le pasó no lo entiende, la muerte los aleja, con que te haya pasado eso no saben qué hacer, yo no quise acercarme más ellos y no me interesa verlos nunca más. Pero ya no es enojo.

E. - ¿Cómo viviste a la creación y acción del foro?

C. - Para mí fue un encuentro con el problema más a nivel macro, no era un problema mío solamente de nosotros de mi flia, sino de todos.

Que no era solo mío sino de todos y de muchos. Y fue progresivo como la comprensión de que solo colectivamente se podía enfrentar uno a esa realidad y también fue posible en ese encuentro ver, la diversidad de situaciones y familias en peores condiciones que la mía.

E. - ¿Qué provocó en vos que haya gente que esté en peores condiciones que la tuya?

C. - Dolor, angustia y de nuevo bronca. Pero también fuerza, no sentirse solo en eso. Ésa era la fortaleza.

E- ¿Creés que tu participación activa fue algo productivo para vos?

C- Sí, claro, porque fue la forma de comprender lo que pasaba, enmarcar eso, que si no hubiera sido de una forma activa, no hubiera podido. Hubiera quedado en una posición estancada de dolor de víctima.

E. - ¿Te sirve participar en esto ya luego de muchos años?

C. - Sí, pero estuve viendo desde qué lugar participar, porque sentía que por momentos me hacía mal, saber desde qué lugar y qué aportes podía hacer desde el movimiento y la organización.

A la justicia fue el reclamo que en sus formas y prácticas violentas, minimiza el hecho a tal punto de no reconocerlo como un delito como cualquier otro y lo deja en la impunidad como ciudadano o como miembro de una comunidad el derecho era ficticio. Se plantea esto que vos tienes el derecho a vivir pero en realidad, no. Los tratos, los tiempos y las formas de la justicia son los que ocasionaron más daño y luego el reclamo no fue solo por justicia sino al poder ejecutivo para que invierta y de recursos al poder judicial y pueda cumplir su función. Luego el reclamo de políticas de seguridad vial real era un reclamo al Estado, a todos los niveles municipal provincial y nacional.

E - Y ahora ¿cómo estás?

C- Ahora tengo momentos de miedo a olvidar. Pero sé que no será posible. Y que siempre está al final y que no podría ser jamás indiferente a esto porque yo cambié.

E – ¡Gracias! nos vemos y seguimos.

RELATO ESCRITO LIBRE

El relato a continuación es una producción escrita realizada por una madre que vive en el interior de la provincia. Al pedirle que participe para las entrevistas me dijo que no porque no sabría qué decir pero me dijo tenía algo que escribió en el momento del hecho y días posteriores. Sostuvo que en este momento solo tiene lo escrito ya que no puede hablar del tema.

Se incluyó el material sin que haya sido modificado y fiel al original.

Relato de C. G., agosto de 2015 de lo que ella sentía en el momento del hecho.

Me despiertan J tuvo un accidente, allí sin premeditación, me calcé le vaquero, sin mirar que tenía puesto el pijama. Me volví a desvestir, me calcé bien los pantalones, no sé cómo me puse los zapatos. El dolor de panza, fue agudo, fuerte, sin miramientos, me fui al baño, ese acto me dio la certeza que esta no era una vez más de cualquier otra. Llegué al hospital traída por Josecito, con todos los chicos de la cuadra. Desde allí no me abandonaron nunca más.

Pasó una hora, me llamaron, ¡Familiares de...! Corrí, despavorida. Entre a la sala blanca, de última generación. En una camilla, entubado, con un pulmote, estaba mi hijo. Estallé yo. Mil luces en mi vista, el horror de la imagen inmóvil de mi hijo. Tuve el convencimiento de que estaba muy mal, la cara de las enfermeras, su mirada esquiva. Su diligencia en acomodar. Yo no podía ni tocarlo, las manos se me paraban en la frente antes de llegar a su cuerpo, un grito sordo que no me salía desde lo de más adentro. Mis vísceras estallaban en una loca desarmonía. Lo beso, lo beso, lo beso. Tanto amor que sentía y tanto dolor. Mi mente que me repetía revísalo, míralo, mira donde está golpeado. No tenía nada, le inspeccioné la cabeza, nada, sin embargo, me habían dicho Traumatismo de Cráneo, Traumatismo de tórax, sabía lo que me decían, sabía que estaba perdida. “Te amo, y estoy con vos como sea” me dije. Salgo, lo llevan a terapia. Sin que nadie me diga nada siento que esta puede ser la última noche.

Afuera un frío sepulcral. Nada consolaba mi alma inquieta, no importaba la incomodidad de los bancos de la sala de espera, no importaba el frío. Comenzaron a llegar los amigos de mi hijo, se quedan a pasar la noche, éramos como veinte. Mi madre desconsolada, estaba al lado mío. Ella estaba peor que yo, pero mantenía la esperanza.

Pasó la noche y luego pasaron 14 noches. Pasaron dos ciclos lunares. Luego de ese día salió el sol, fuerte, anunciando la primavera. A la siguiente noche una tormenta de tierra, la sequedad de la región hacía sentir lo duro de la misma.

Correr: esa era la sinergia que el momento me producía. Sentía que debía salir atropellando, sin parar, hasta que no me dieran más mis fuerzas. Miraba el río y deseaba zambullirme allí para que la corriente me lleve lejos, muy lejos, a la distancia, como una balsa, hasta Mar Chiquita. Y que las aguas me hamacaran hasta dormir.

El desapego, la renuncia a mi objeto precioso, una parte de mí, un pedazo de mi propio cuerpo. Sin bordes ni límites, sin suelo, camino flotando, no siento el cuerpo ni el piso. El movimiento de afuera, el movimiento de adentro, dos círculos que se mueven en dirección contraria. La visión comienza alterarse, veo un arco en mis párpados superiores, pequeñas luces que destellan, siento que algo va pasando, no quiero estar dormida, no quiero perderme un minuto, toma una píldora, puedes tomar un psicofármaco, me lo consiguen ya, no quiero, no puedo ser una ignorante cuando ya he alcanzado el saber. El círculo es un vacío contenido en la nada.

Noviembre 2011

No había tiempo, el tiempo ha desaparecido, me está costando encontrar el tiempo. El tiempo era un sin tiempo. Provocaba una rara sensación de silencio, y movimiento. No un movimiento sin ritmo, por lo menos el mío. No era un silencio quieto. No, era un silencio que tenía en sí una melodía, sin armonía, pero no era ruido tampoco. Tampoco había ruido, dentro mío. Era silencio con movimiento sin armonía, pero con algo que me hacía sentir el cuerpo en el espacio de una manera diferente. No era un cuerpo, que pesara, salvo la puñalada que todavía, aún hoy me acompaña en el omóplato izquierdo. Como un punzante dedo acomodado bajo el hueso. Los días se acortaron, parecía a la vez que no había pasado.

En esos 15 días, porque fueron 15 murieron varios- El chico Carrizo de la 1, La chica Estefanía de la 2. El de la 5, Maldonado. En fin, todos íbamos al borde de la vida, y pedíamos permiso a los encargados de ayudar a decirse por cual orilla vas a ir después.

Mi cuerpo se deslizaba como en rueditas, no tocaba el piso. Cerraba los ojos, y los usuales ruidos de la sala de espera, desaparecían totalmente. Cerraba los ojos y se me cerraban los oídos, para dar lugar a la profunda calma de la oscuridad del vacío.

Era fácil vaciarse. Era fácil, vivir sin cuerpo. Sin necesidades, no había ganas de comer ni de ir al baño, ni de cambiarse. Mi vida toda cabía en un bolso de 60 cm.

Todo estaba raro, solo había el sol, la luna, la lluvia, el viento. Los pájaros, señales, uno encuentra señales de lo que está pasando, o de lo que pasará.

No había lugar para la pelea salvo que algo provocara la ira. La ira profunda que me daba lugar a los más descabellados deseos, como era poner una bomba en un

juzgado, tener una espada para cortar la cabeza de los culpables de esta circunstancia en que me encontraba, nos encontrábamos.

Me di cuenta de lo relativo de la vida. De lo sencillo que es vivir sin presiones, que nada es más apremiante que el estar en el borde de la vida, todo es tan secundario que no merece ni un minuto de la vida nuestra. Se me relativizó el sufrimiento a tal punto que creí firmemente que, si salíamos de esta, sea el resultado que sea, iba a ser invencible, ya que nada puede ser más potente que la pérdida de un hijo porque se siente que no se puede perder más, y nada es más doloroso, así es cualquier dolor insignificante, las dificultades comunes no son más que burradas para que la gente se aferre a vivir dolorido y mortificado. Que estupidez humana allí es cuando te das cuenta que nada cuenta tanto como para que uno no viva lo que debe.

Una parte mía se fue con mi hijo. Lo extraño como nunca en mi vida lo había sentido, amo en ti a mí. Entonces sin ti y sin mí....Cómo hago para vivir sin él, y ¿sin mí? Nada es igual a nada. La roca de la impotencia se vuelve despiadada. Ya nada se parece a nada y a todo. Terrible lógica impotente y loca.

Agosto 2012

Buscaba su llegada, miro a tus amigos, con la esperanza de verte entre ellos, sé que es pura ilusión. Nada me digo sé que no sería vida si hubieras sobrevivido. No sería vida vivible, y no sé si egoísta, pienso que tampoco nosotros habiéramos podido hacer nada por vos, que sea parecido a lo que vos eras.

Escucho lo que dije y sé que lo único que puede salvarme de ser una asesina es que haya más causas para vivir y no morir. Tus hermanos son mi responsabilidad y amor, pero no pueden suplir ni acompañarme porque les podría hacer daño. Tu abuela está conmigo, igual que la tía. Los otros una nada, pero no me importa. Soledad en medio de una sociedad.

Marzo 2013

Algo tenía que inventar para que algún sentido advenga, para lograr justicia, para saber la verdad de lo que pasó. Desesperaba como hablaban los expertos en derecho. Ninguna esperanza de llegar a un juicio. No importaba la reparación monetaria de los daños. Sólo quería que se haga un juicio y verle la cara a quién hizo tanto daño y destrucción. Para dominar esos impulsos había que inventar algo que produjera una diferencia.

Unirnos me tensó, corté con todo lo anterior, renuncié a muchas cosas a voluntad y sin tapujos para conmigo. Simplemente aleje todo cariño o amor para que no me distraiga del objetivo que tenía. Era como una orca mirando su pez. Me repetía una y mil veces que había que pensar, que había que luchar para conseguir que se produjera algo justo. Para no odiar en vano, para no culpar a quien no lo mereciese, para exculpar a mi hijo de cualquier detalle que me hiciese enojar con él. El archivo de una causa era como enterrar de nuevo. El expediente era un cuerpo, así los llaman... un cuerpo, dos, tres según cuan largo es el proceso.

La impotencia y la debilidad ante tanto horror era una fuerza que me empujaba a la acción, a la reflexión al estudio a buscar estrategias. Me dedique de lleno a inventar con S. No quería ni que me amen ni que me atiendan para que nada me saque de mi objetivo de lucha.

Juntarme con los demás fue crear intensidad.

Luego el foro que fundamos con S, el encuentro con los que gobiernan los poderes fue la luz que posibilitó luchar por todos los hijos de los demás. Tuve mi juicio y me deprimí luego pero me pacificó, sobretodo porque considere que ese era el espacio donde la sociedad debía darme el estatuto de derechos que me cabían y que negaron en la persona de mi hijo.

Testimonio

Las Palabras de un padre¹:

Nosotros pensábamos que éramos los únicos que vivieron semejante dolor. Matías, nuestro hijo, trabajaba de delivery. No tenía que ir ese día, era el clásico Boca - River, cambió su turno para que un compañero visite a la novia. Era bueno, responsable, respetuoso, de buen corazón. Salió a llevar un pedido, eran dos cuabras y media, demasiado cerca...se olvidó, no lo pensó por lo cerca, y... no llevó el casco. La distancia parece tan corta, y es un segundo, un remis lo chocó. Será el apuro, el clásico, distracción, no sé. Nosotros pensábamos: es grande puede cuidarse. Igual, le decía: 'cuidado con una cosa, con otra' lo molestaba, aunque sean mayores seguimos siendo padres. Él había empezado a comentarnos que ya era hora de ir a vivir solo. "Para mí era un chiquito", agrega la mamá.

*Mi única verdad: luchar para que no suceda más lo que estamos pasando quienes formamos parte de la **Asociación Foro de Familiares de Víctimas de Siniestros Viales**. Son numerosos, y sigue ocurriendo. Mi esposa y yo lo sentimos distinto, no hablamos de la misma manera, pero compartimos el mismo camino. Cuando empezamos a ir a la asociación comprendimos que todos estamos sufriendo mucho dolor... a veces no sabes que decir, ni lográs ponerte en la piel de algunos de ellos. Ayer, una mamá de dos hermanitas de 4 y 5 años, lloraba los 10 meses pasados desde la pérdida de sus hijas. No alcanzan las palabras, ni el entendimiento. Siento mucho dolor frente a la indiferencia: de los políticos, de la iglesia, de la sociedad en general. Te tratan con amabilidad...pero no cambia nada. Tengo la esperanza de que algún día actúen, para ayudar a superar la inseguridad vial que les costó la vida a tantos. El periodismo lleva solo estadísticas, nadie enfrenta hoy este problema con seriedad, nadie se hace cargo. ¿No se dan cuenta que son generaciones que se han ido, y se van, por el mismo flagelo que es evitable, y se llama **negligencia vial**?*

¹ Relato publicado en el *Diario Parroquial* de Nuestra Señora de La Salette, Córdoba, Argentina a partir de una entrevista realizada a uno de los padres que participa del Foro de Víctimas de Siniestros Viales de la provincia de Córdoba.

El sábado se cumplió un año de la ausencia física de mi hijo, solo física. Pensaba escribir lo que diría él sobre su vida, sus padres, sus hermanos. Tuvimos 23 años para conocerlo, pero siento que no puedo ocupar su lugar, no puedo hablar por él. Yo no pregunto porque ocurrió...no voy a cuestionar a Dios. Hay días que uno dice: ¡hasta cuando!, pero hay que tener fe y esperanza. Creo mucho en Dios, pero quiero ver a mi hijo...aunque sé que está bien, que está al lado de Dios, que Él lo llevó para algo.

Después de todo, y de mis situaciones vividas también al borde de la muerte, pude cambiar mi forma de ver la vida y a Dios. Estoy tranquilo, pero ahora la única manera de seguir es ésta: luchar: por los que no están, por los que están, por todos. Sí lo hago así, también desde la asociación, saco mi dolor, y tengo un espacio para mi hijo. No guardo rencor, no tengo enojo ni odio, no busco venganza, porque siento que sí lo hago desde estos sentimientos alejaría de mí a mi hijo, perdería lo que él era: su nobleza y su bondad. Uno empieza a sentir que tiene otros hijos más, (además mis dos hijas, un hijo, y nietos), son todos los hijos de todos: los de cada familia y los que aún estamos a tiempo de cuidar. Mi hijo no va a volver y en memoria suya y de todos, que valga la pena cada lágrima.

Acompañamos a Edith y Walter y a tantas familias, con la oración con la cual concluye el P. Francisco en Laudato Si: **“Señor, tómanos a nosotros con tu poder y tu luz, para proteger toda vida, para preparar un futuro mejor, para que venga tu reino de Justicia, de paz, de amor y de hermosura. Alabado seas. Amén”.**

Por el testimonio de un padre, junto a: Viviana Enrico, Kica Ribera y Mario González

CHAT DE MADRES DE ÁNGELES

28 /01/16

- Sil: Es impresionante como nos dejaron estos hijos de puta los odio a todos x q en nadie he visto signo alguno de aunque sea remordimiento

- Mica: Bueno pero ya está en casa!!!

- Francis —: Si nos dejaron como soldados recién venidos de la guerra

- A: Fue lo mejor que me paso conocerte gracias por abrir sus corazones y tanto vos Edit s M, Jo la verdad estoy orgullosa de ustedes

- Francis—: Para mí fue también lo mejor de este tiempo conocerlas las adoro.

- E: Una para todas y todas para

- Francis—: Es sanador. Reímos. Lloramos. Pensamos trabajamos e inventamos

- E: Siii hermoso día compartido la próxima pileteadas... y A también... a la pileeee
jaja

- Francis—: Gracias mil gracias por estar y ellos que nos unieron

- E: Obvio...somos diferentes y keda en nuestras manos hacer la diferencia....

- A: Asiii esss

29/1/17

- E: Sii creo q keriendo o sin kerer...nos conectamos para hacernos más fuerte ante la tragedia d nuestras vidas...las kiero!!!!

- Edith: Hola chica a un día de muerta hoy.

- Francis —: Quee

- Edith: sólo tengo ganas de gritar y llorar con toda mi fuerza

- Jo: Hacedlo Edith no te prives de exteriorizar lo que sientes

- E: Hacerlo amiga y q t chupe un huevo lo q piensen los demás....

- E: Ayer mi hijo facu soñó que yo le lavaba los pies y las manos a MATy

- Francis—: Si Edith habla con nosotros. Somos más Flia. Lo menos que podemos hacer es aguantarnos No des trascendencia. No te tortures. Sos lo que puedes. Y lo que él quiere que sea él. Vos sos vos y como dice E hay que ignorar. Frena. Tranquila. Ya va a pasar.

30/1/17

- Sil: Hola es un sueño bellissimo yo desde q mi chiquito se fue no lo sueño 2 beses lo soñé. La vestimenta blanca el símbolo bueno para los q creemos en Dios....llora hija revolcate hace bosta lo q tengas a mano....agarra una pala ase un poso, ponete a pintar la casa arruina algo pero no te quedes en la cama aquí en esta casa hay tantas batallas librándose juntas q creo q dentro de todo eso no me han permitido elaborar el duelo. No te tires levantate YA y ase lo q quieras pero no permitas q nadie te limite ni te diga cómo llevar este puto dolor q nos arrebató la asta las ganas de vivir

- Sil: No estás sola nosotras somos unas cuantas pero hay tantas q están sufriendo lo q padecemos nosotras, O no chicas hay días q no te puedes mover de dolor x q el peor dolor es del alma x q para eso no hay remedio

-Francis—: Real

- Edith: Es así. Ellos están con nosotras

- P: Edith llora todo lo sientas llorar. Saca esa bronca afuera porq si la dejas dentro tuyo te va a hacer mal. Después vas a ver q te alivias. Todas estamos mal cada día cuesta levantarse pero Debemos mirar adelante por nosotras mismas.

- A: Buenos días Edit que estas cansada. Hola chicas nadie ni nada nos debe frenar nuestros sentimientos cuando hay que gritar llorar y pitar no nos debe importar nada somos imputables al que le guste bien y siiii nooo que se valla hasta que descarguemos y si no le gusta la maleta en la puerta porque demasiado con nuestro dolor para qué. Quieran cambiarnos nuestro hijos nos acompañan y nos apoyan fuerza Edit mandalo a cagar

- Sil: apoyo yo ahora después de vieja aprendí a sacarme las caretas basta al q le moleste o piense diferente como dice mi nieta me la suda vasta

- A: Siiiiii yo cuando tengo que putear puteo y no me importa lo que digan si siempre me dijeron locas jajajaja

- Sil: A q casualidad a mí también x eso ahora les digo q ahora si estoy loca

- A: Jajajaja

- Francis—: Chicas ya tenemos suficiente con nos. Tenemos todo el derecho

- E: Graciass Edith...ellos son nuestro motor...vamos a seguir...ya nada nos puede lastimar...somos mujeres d acero....y a cada minuto nos dan un msj...d fe y esperanza las Amo mis locas lindass

- Edith: Sii pero te corren como perro

- Jo: Solo si vos te sientes perro!!! Imponete Edith vos vales y has perdido un hijo .el que quiera entender que lo haga. Tal vez si tranquilamente hablas con toda tu flia y le pides que te dejen ser y manifestar tu dolor y tu bronca como te salga

- Edith: Es q la familia no sirve para nada ninguno Soy yo y mis hijos y siempre fue así-

- Jo: Entonces no les des pelota y priorizate siempre

- Edith: Hoy las tengo a ustedes Y doy gracias a Dios de tenerlas. Es difícil a veces hablar, con mis hijas, hablo algo xq no las quiero cargar con más dolor

31/1/17

- A: A mí no me acompaña ni el loro

- Francis—: Jajaja vos sabes que te acompañan

- A: Siiiiii pero no aparece nadie

- E: Siii están... solo q tenés q calmarte.... a veces los Ángeles.... no son como pensamos con alas. Vienen como seres humanos en el momento justo!!!

- Francis—: Ya verás. No nos aparece nadie con cara. Solo pequeños detalles. Y en formas diversas. Mira a tu alrededor sola y tranquila

- E: Sino... miranos a nosotras.... estamos a miles d kilómetros... y sin embargo estamos Unidas...en el momento justo...

- Francis —: Si, lo creo. Eran diez lo contó de distintos tamaños y colores y formitas

- Jo: ayyyyyy se me pone piel de gallina

- A: Ojalaaaa seaaa algo muy bueno yo tengo eso en mi cuerpo que este año van a cambiar muchas cosas. No sé qué pero siento eso

- Francis—: Si. Será así. Y Ale esas sensaciones hay que darle Bola

- Sil: A mi perdonenme x q me saco rápido y digo cualquier cosa siempre fui boca sucia ahora se potenció

- Jo: Buen día chicas yo también soy boca sucia!!!

- A: Y por eso digo yo todavía no me saqué y me hago la santa

- Edith: Pensaba q era yo nomás de boca sucia jaja no hay problemas si es como dicen estamos todas iguales

- A: Ya lo era pero ahora mando lo que no me gusta a la concha de su madre. Siiii yooo soy una cloaca

- Francis—: Bien chicas luego lo hago. Yo también soy boca sucia y aquí podemos putear

- P: Claro q sí, sacamos todo afuera!

- A: Siiiiii

- Francis—: Chicas incluyo a V de la france perdió a sus dos hijitos de 6 y 4

2/2/17

- A: Buenos días a todas feliz de que seamos más, bienvenida Soniaaa Edit parecemos dos asesinas seriales, las caras jajajaja

- E: Así estamos todas amor... cuando pasan estas cosas....esperamos tanto un abrazo... en silencio... pero... nos dejan solas.... creen q así estamos mejor... y están tan ekivocados.... x eso estamos nosotras la caballería... para auxiliar... a la q esté cayendo... no olviden q nos une algo muy grande.... las amo... mujeres....

-V: Yo estoy con tratamiento. Pero yo nomas. Tuve q volver a trabajar por la plata mujeres no por otra cosa. Tengo deudas y comprar el sitio para el panteón de mis nenas. Q están en un nicho prestado. Así q imagínese la presión de mierda q tengo arriba

- A: A mí una vuelta me dijeron en la pollería así tengo una nena de tres años y es parecido a mi Agustín y la muy hdp me dijo (es parecido al muerto) no sabes me hirvió la sangre y le respondí mi hijo no es un muerto tiene nombre Agustín le dicen Didi y si es parecida no sabes el hombre del negocio se puso pálido porque yo se lo dije re mal

- So: Torpezas de gente ignorante, incapaz de ponerse en el lugar del otro... A veces quien debe protegerte te hiere

- A: Siii me imagino la culpa corre por cuenta nuestra si nosotras no sentimos culpable bueno vaya y pase pero que otra persona te diga Esooo imperdonable. Vos pensa en ella son una fuerza por eso estas de pie te cuidan te dan fortaleza para seguir a veces no nos damos cuenta pero es así, mira a tu niño a los ojos y él te va decir todo mama yo te necesito y vos y papá están para a mí no sientas culpa V que esas palabras vacías de resentimiento no te bajen los brazos

- V: No saben es horrible se siente muy feo ya q yo no pude hacer nada para evitar lo sucedido: Y me echo la culpa de eso

- So: Ninguna de nosotras pudimos hacer nada para evitar lo que inevitablemente sucedió... La partida de mi hijo me enseñó que q hay un destino que no podíamos cambiar, por mucho que siempre lo cuidé, como si una parte de mí supiera lo que iba a suceder, no pude torcer su destino...

- E: A veces las personas, con su forma de actuar, nos hacen mucho daño, y nos vamos metiendo en un lugar oscuro, que eso nos lo ayuda al contrario nos hunde. Y Dios nos quiere ver bien,

- Sil: Mandalos a todos a la puta q los parió, pensá en lo q tenés yo sé q debe ser espantoso pero nosotras no quisimos ni buscamos lo q paso pedí fuerzas a tus ángeles

- Edith: Él nos da consuelo, señales y la fuerza para levantarnos todos los días

- A: Asiii se hablaaa siempre unidas para vencen a los enemigos. Si Silvia totalmente de acuerdo

- Sil: Las quiero y voy a pedir a Dios q les permita dormir

- A: Yoo me voy a drogar jajajaja así no pienso en nada y amanezco como una persona normal jajajaja hasta mañana

- V: Yo voy a tener q hacer lo mismo sino no sigo

- Francis—: Todo lo que dicen es en medio de la miseria de la humanidad del que no es la madre y menos humanidad haciendo leña al árbol caído. Es horrible y nos ha pasado a todos. Además nos cachetean. Son necios y no saben. Solo vos sentiste y sientes el desgarró que es en el cuerpo y el alma. Pero... sabes el amor no muere nunca. Esa gente así sea tu madre o quien sea es gente baja que quiere encontrar culpables y no es aquí. Si alguna hubiera sabido jamás hubiera salido de casa ni hubiera dejado a su hijo salir. Son oscuros y malditos. Perdón. Pero es lo que siento. Me la hicieron mil veces. Miles. Yo también me tomaría una pastilla y chau. Me enerva la ignorancia. Adhiero a la patada en el culo.

- Jo: V... chicas... Todas tienen razón. Los otros no saben del dolor que sienten las madres. Hablo como abuela que sigue extrañando a su nieto pero la madre es la madre y no hay dolor más grande que perder un hijo. No escuchan a nadie. A veces se daña sin saber del sufrimiento que causan las palabras. Todas son gladiadoras ya demostraron la fortaleza al estar paradas después de semejante dolor. Nada puede doler más que perder ese ser que aman y seguirán amando. No importa quien hable o que les

digán. Uds son fuertes y deben seguir como puedan o como saben. Ya nada puede dañarlas. Ya están fortalecidas, son sobrevivientes.

3/2/17

- Jo: Mañana será otro día y el ánimo hará pum para arriba al ver la sonrisa de los otros hijos. En sus ojos y en sus caras siempre encontramos algo del que ya no está. Un gesto un rasgo una sonrisa o una mirada. Fuerza denle el culo a los o las pelotudos

- E: Chicas... anoche dormí en la pieza de Luciano... a las 4.15 hs me despertó el ruido de una pelota de plástico de mi nieto... me levante asustada... me paré en medio del kincho... no veía la pelota... cuando miro para arriba donde este el aire: fuego... corrí lo desenchufe y se apagó... nunca encontré la pelota... no sé dónde está... está cerquita del techo d madera... se podría haber kemado todo. Si me kedaba en mi habitación... nos kemabamos... x algo fui a su habitación.

- Sil: Si hay q estar atentas a las señales nada más

- Francis—: Amigas es un gran día con todo lo que cuentan. Primero porque E estabas allí para poder frenar el peligro. Y dos porque Sil nos refuerza con su experiencia que algo hay más allá. Ambas corroboran lo que muchas veces decimos y sentimos. Y yo vuelvo a pensar que siempre es el amor que es energía y no muere cuando es en serio como el nuestro. Gracias a dios que están bien

- Sil: Q bello x Dios yo si creoooooo

- Francis—: Yo también. Nos ha pasado. Y he hecho mil pruebas para ver si era mi imaginación la química del cerebro es muy especial en momentos límites puede ampliar la percepción y agudiza los sentidos Sobretudo en niños que no tienen tantos prejuicios para acepta lo que no es científico como yo. Pero que nos pasó y varias veces. Ya no cuestiono más. Acepto

- Edith: Chicas yo el miércoles, cuando estábamos con grupo, estaba llorando, un poco fuerte, siento q abren la puerta, espero q pase pensando q era mi otro hijo, y no pasaba, voy hasta la puerta y no había nadie. Salí afuera pensando. Me escucho llorar y se fue, y en la calle no había nadie

- Sil: Si Edith es el hay q ver los detalles jamás nos dejaran ni nosotros a ellos

6/2/17

- A: Ya abrió tribunales así voy saben algo

- Francis—: No. Para la semana del 20 reunión de todos y movilización a tribunales.

Ya los abogados harán algún escrito. Así lo presentamos

- A: Ok allá estaré

Francis—: Si ya veremos qué día ya todos

7/2/17

- Edith: Hola amigas. Buen día, recién vengo de tribunales

- Sil: Q verdad x q en mi caso hago eso, odio q te miren con cara de lástima más q nada los hipócritas. Buen día bellas a sacar las garras y a seguir

- Edith Mena: Si todo ya empezó... a ponernos fuertes... xq no será fácil... hoy mi abogado civil... llevaba testigos... a tribunales

- Sil: Suerte

- A: Hola Sil entonces voy a ir en estos días

- Sil: Yo ya les dije a mi hijos q no quiero saber nada he visto cómo se bastardea a las víctimas y no quiero terminar mis días en Bower

- Francis—: Si. Sobreviviendo y a veces viviendo. Si tenemos que seguir. Frías con esos mierdas pero duras. Sil querida nos vamos por vos y capaz terminamos en Bower. Chicas vean sus causas que cuando nos juntemos para planear debemos saber en que van. Yo la parte civil, parada por el abogado del asesino que odia que en lo penal odia al mío porque fue

- Edith: Fui a pedir, q me pida el sumario, como el tipo está internado, estaba todo en secreto de sumario. Ya hace 7 meses q no puede declarar. Le dio un acv. Y estuvo en terapia. Ya 7 meses

- Sil: Tienen q mandarle un sumariante a la clínica. Yo siempre fui creo muy boluda pero hoy me harté xq algunos tienen q pagar tanto y estos ni presos van quiere decir q hay q subir a un auto y atropellar

Ojo entiendo q nadie se va a subir a un auto para matar a nadie pero hay q tener conciencia de q si sos imprudente te cargas a una persona y a todo el resto de flia q tenga y lamentablemente para la ley es así

- Francis—: Sí, silvi. Creo que todos lo pensamos es más se lo dije a un juez. Por esas razones hay que luchar y decirlo. Nosotras no tenemos que perder y ellos lo saben. Las madres en duelo les dan miedo en el fondo. No saben qué pueden hacer. Creo

- Sil: Mirá perdí esperanza cuando fue el juicio del hijo de Juan Bautista xq un conocido me lo dijo “vos estás loca no va a pasar nada” después el caso Rabasi eso me mató un poco más y se pide q la familia le pague el psicólogo al hijo de puta q había visto su vida frustrada cuando se había casado, tenido hijo e instalado su propio negocio entonces q queda una frustración agregada al dolor no creo en la justicias

- Francis—: Sí. A nosotros lo mismo por eso estamos buscando la vuelta.

- E: Perdonennnnn mujeressss m parece q este año hay q ponerle las pilas y trabajar todas juntas en unidad....no pongan peros para ir a un lugar u otro...sea reunión o marcha...todas tenemos problemas dolores tristezas flia compromisos...pero si dimos el sí al foro....y hacen algo....sea lo q sea...hay q estarrrrr yo lo viví en carne propia el año pasado....salíamos a la calle y Éramos 4 M Walter Edith...y yo....no se ofendan. Pero es la verdad.....

- Francis—: No debe ser doloso allí cambia todo

- So: La verdad chicas admiro su lucha. .. Yo creo que no hay justicia cuando nos arrancan un hijo, por eso decidí enfocar mis energías en los que quedan. .. Cada uno hace lo que puede, pero es muy duro y triste ver como la justicia, no hace justicia, ojala algún da las leyes sean justas para las familias de las víctimas. ..

- Francis—: A mí me dijeron cuando empecé que la justicia divina pero era como que me ponían un petardo en el c. Yo no estoy muerta y tengo derechos no ángel para estar con dios. Es el mundo de los hombres y deben responder. Sino da ganas de matar

- Sil: Ase un año y 7 meses q aquí en esta casa habita el dolor sumados a los problemas de cada uno me cuesta mucho día a día seguir leí de un sr q había publicado lo de su hijo Uds. lo deben haber leído x q estaba publicado en el foro hace 20 años y todo sigue igual imaginate

- Sil: Es decepcionante pero tengo aún obligación como dice Sonia de ser realista me quiero preparar para eso x q si no me tengo q pegar un tiro

- E: Seguro...estamos nadando contra la corriente...pero hay q seguir...apoyarnos mutuamente...yo salí y golpee todas las puertas y acá seguirá haciéndolo x Luciano y x todos...algún da...cambiaran las cosas

- Sil: Yo deje de ir a las marchas x q vi q había personas q no buscaban justicia buscaban un lugar política y laboralmente entonces yo planteé q el de mi parte no estaba dispuesta a q el dolor de mi chiquito x lo menos yo no y creo q ninguna de las q están en este grupo tampoco x eso Edith Mena no fuimos a las reuniones ni a ningún lado. Les pido perdón pero muchos años fui diplomática y me calle cuando debería haber gritado y si aprendí algo fue q en cualquier momento me puedo ir o uno de los míos y a hablar o gritar

- Francis—: Si chicas pero en lo que llevo en esto. Hemos hecho pasos y cuantos más pasos más nos respetan en tribunales. Solo la presión entre todos hace algo. No como casos aislados. Acompañé a R y sufrimos juntos. Vi a B llorar por traición de abogados en la peor Época. 5 años esperamos nosotros mi flia. La familia Elena se quedó sola porque no quiso luchar con los demás y eso no hace mella a los que juzgan. Vi familias que no pudimos llegar a nada por dar de testigos. Y muchos casos de ajustes de cuentas en donde las flias nada podían hacer sin más forma de investigar así el foro les haya presionado al fiscal general y tsj. Para que sigan

- E: M parece q si no nos apoyamos entre todos...entonces a q estamos jugando...yo no sé si sirve o no las marchas pero voy a apoyar al foro...

- Sil: Si yo voy a seguir pero si todo para todos en este momento estoy peleando con el cola larga pero gracias a Dios q está ayudando a mi familia Mikaela es mi fuerte y tampoco quiero q ande mucho esta embarazadita de un ángel q mando Dios x q yodos están enfocados en el bb y como q se ha prendido una lucecita

- E: Me parece todo genial cada uno busca esa luz donde puede...y como puede...pero no se olviden q todas luchamos x todas....yo no voy a pelear x Luciano...peleo x todas....y todos entonces tratemos d estar cuando nos llamen....

- Sil: M considero q sos una mujer transparente y leal x eso voy a seguir pase lo q pase con lo N yo quiero q el descansa tranquilo x eso hago todo lo q él quería de mi

- Jo: Hola a todo el grupo. Estoy leyendo todo y entiendo q hay momentos q una está en baja y quiere tirar la toalla y mandar a la. Justicia a lamiera y no creer en nada pero también creo q luchar es la deuda que tenemos con ese ser querido q fue arrebatado de esta vida. Ellos desde donde están no pueden accionar creo!! Pero las madres y padres y fliares por ese gran amor que les tenemos debemos seguir x todos y cada uno de ellos. Sabemos de las falencias del ser humano. Conocemos q muchos tomaron la

lucha por intereses personales o políticos pero eso no debe interesarnos. Es problema del otro. Cada una colaboramos como podemos y sabemos pero no tirarse para abajo y no hacer nada por la injusticia que se cometió. No creen q después q superen la depresión o pasen los años no van a sentir que están en deuda con ese amor que ya no está? Mamas y papas no se dejen abatir por el dolor y la desilusión. La justicia es muy lenta pero si no se sigue le están regalando libertad dinero tiempo y felicidad al asesino de sus hijos. Admiro a mi hija y a las madres y padres que canalizan su dolor tomando esta lucha como misión en la vida y no dudo q nuestros chicos desde arriba están apoyando guiando aplaudiendo con orgullo. Si no luchamos los vivos quien luchara x los muertos?? Vamos amigos reflexionen y propónganse la misión de justicia lleve el tiempo que lleve. Ellos nos ayudaran!!!

- So: Acabo de recibir una noticia que esperaba hace mucho tiempo, el director de tránsito de mi ciudad (un bueno para nada), fue removido de su cargo!! Ahora lo pasaron a espectáculos públicos, pero ahí no está en juego la vida de nadie,

Para las que no me conocen yo no estoy en juicio por la muerte de mi hijo, ni nada por el estilo. .. Mi lucha es pq cambien las leyes en mi ciudad que con los 27000 y pico de habitantes perdimos 7 chicos en menos de 3 años en siniestros viales. Este es un paso muy importante, pues este Sr llevaba muchos años en el cargo haciendo nada, solo "favores", a sus conocidas, o quien le arrime unos mangos. ..

- A: Holaaa chicas totalmente de acuerdo siiii yo decidí que debo salir pero no por Agustín solo si no por todos escondida en casa no gano nada ya estuve 3 años callada pero ya no tienen razón ay que pelear para que se haga justicia por nuestros ángeles que es como dice fina cuando pasen los años y pensemos no lo tengo y no hice nada sii es verdad a salir también sé que estuvieron muy solos perdón pero estaba bloqueada no sé y yo ahora quiero hacer tengan que aguantar a mi nena por todos lados pero no me quedo más quieta para que estos hdp anden como si nada las quiero mucho a todas

- Francis—: Jajajajja las amo. Y a ellos todos. Como cuando los soñé estamos para algo en la vida y es nuestra responsabilidad ver qué hacemos con ella. Por todos y cada uno. No pararemos. El foro aunque parezca loco tiene que aparecer es la única forma que tenemos algo de poder porque son cagones

- Edith: Acabo de leer. Todo es como dicen la Unión hace la fuerza, Hoy hace 21 meses de mi hijo

- A: Ay que se fuerte Edith

10/2/17

- Francis—: Si. .fue mucha devastación. Cuando pienso me enervo por lo que le hicieron a mi flia. A cada uno de nosotros los que amamos a J. No los otros que se fueron de mi vida y corazón

- E: Es así amiga...nos pasa un terremoto...y lo peor es q nunca termina.....

- Francis—: Siii vaya metáfora más oportuna. Terremoto con replicas constantes. Chicas puede ser otra fecha tentativa de reunión del foro general. Habíamos dicho el 18 sábado. Pongamos dos a ver si así dicen algo. Solo la B dijo que sábado no podía. Por ahí puede ser otra alternativa, por ejemplo jueves a la tarde. Dos horas.

Todos los que podamos para armar plan anual. Lucha para inicio de tribunales.
Novedades

- Sonia Fernández: Yo estoy muy lejos para participar Yo las apoyo y admiro td lo que hacen y siempre que pueda hacer algo aquí en mi rinconcito lo hare

- Francis—: Bien. Participarás lo que acordemos y opinarás las que no puedan por el face secreto. Es tan complicado.

13/2/17

- Sil: Buen día yo hago lo mismo no puedo dejar de hablar si a cada segundo algo te los trae hasta lo más insignificante he dejado de ver a personas q creí q eran amigas pero a esta edad me doy cuenta q son pelotudas q viven en una nube de pedo y ya no me interesa

- A: Nooo siempre fue así y no va a cambiar

- Sil: Tranquila q todas tenemos la mochilita

- A: Siiiiiii

- Francis—: Y sí. Claro Sil a mí me paso lo mismo... Como me dolió de una que era re amiga y me decía escribí ya pasa.... no exageres. No le di más bola me hacía mal verla. Un día se le murió el viejo de 83 años que tenía de marido y ahí anda como una pelotuda. No tengo ninguna pena por ella

- Sil: Eso me da un poco de miedo x q estoy en esa etapa de malita

- Francis—: Si amiga. Tal cual
- So: La gente no te entiende, te tiene lástima, ese es un sentimiento que odio. Creen que si ya pasó un tiempo debes estar genial y olvidar el "tema"
- So: Son contadas las personas que sin pasar por esto logran comprender o acompañar sin juzgar
- Francis—: Así es. Ya es cayo
- So: Si algunos te mandan a rezar como mi suegra, está bien a veces rezo cuando estoy angustiada, pero mi Fe y mi relación con Dios es personal, no necesito que ella me diga que hacer, cuando no supo contener a su propio hijo y se alejó cobarde, me dejó sola sosteniéndome a mí misma, mi hija y mi marido del cual también me tuve que hacer cargo pq ella nunca lo contuvo
- Edith: Lo mismo pienso, mi relación con Dios es mí y el. ..Le doy gracias x haberme dado un hijo tan bello...Pero me sigo preguntando xq, se q Dios no fue, xq fue un el hombre hdp, y él me lo levantó,
- Francis—: Si yo también. Es directa y mejor cuando me concentré en dios en medio de la naturaleza
- Edith Soria: Pero no x creer en Dios. ..no lo vas a llorar, yo creo q lo voy a llorar hasta mi Último suspiro
- Francis—: Y sigo preguntando. Así es Edith. Extrañamos
- So: Un sacerdote que daba misa en el parque donde está mi hijo una vez dijo - No se sientan mal si están enojados con Dios, él sabe el dolor que están sintiendo y los comprende
- Sil: Así es, es el último pensamiento ala noche y el primero de la mañana y así será siempre en este momento estamos con dos situaciones muy complejas y dolorosas y le estamos poniendo todo. Ahora yo tengo miedo x q ayer le decía a mis hijos cuando me tranquilice un poco y empiece a hacer mi duelo el mío q va a pasar con migo me da miedo M no sé si voy a poder afrontar esto
- Edith: Uno siente miedo...pero ya pasamos lo peor... yo a veces tengo miedo d quedar sola se me salte la chapita. Acá ya se fueron todos los llamados parientes. Quedamos solos Mis suegros viven al lado, así q son los únicos,
- So: Siempre habrá días difíciles y otros mejores, quien así no lo entienda se puede marchar. ..Sólo quedan los verdaderos, es bueno pq se hace limpieza de gente falsa

- P: Edith es justo este momento en el debes estar en la búsqueda de personas que te hagan bien y q están a tu lado para escucharte. Y despegarte de todos aquellos que no suman en tu vida!!! Aquí estamos nosotras. Nunca vas a estar sola

- Francis—: Si Edith. Sil lo lograrás como todas medio torcidas. Pero no quebradas. Los otros hijos están vivos pero no consuela. Las madres miramos mucho al que nos falta imposible no mirar la ausencia de nuestra propia carne. Pero estamos todas y cuanto más hablemos así sea de esta manera mejor será. Para limpiar de gente y de todo lo que nos atraganta Entre todas un solo cuerpo para que cada una sin cuerpo pueda. No sé qué otra cosa. No sucumba Sil querida

- E: o sea estamos sobreviviendo sin nuestros hijos. , mira si no vamos hacer problema x algún estúpido

16/2/17

- Francis—: Buen día chicas. Nos vemos a la tarde. Un beso y buen día. Ahora voy a ese lugar de tránsito hoy dedico este día al foro. Allá hacen nota a varios grupos que hacen prevención veremos que dicen pero los de La Voz querían que este por el foro si o si no sé de qué me pedirán hablar no llevo nada preparado voy a hacer varios juegos de nuestra carta de presentación para llevar. Siempre me cago un poco. Irán otros que son técnicos en seguridad. El diario está haciendo un plan de comunicación e investigación del tema y yo los felicito. Gracias a vos y todas. A mí también

- A: Chicas algo entendí de la reunión no me quiero perder más nada saben porque porque es lindo ir a otro lado y te pregunten y saber expresarse bien y comprender lo que te dicen esto para a mi es muy difícil pero algoito entendí. Gracias chicas me hace bien estar con ustedes

- E: Yo estoy peor q vos...jaja creo q ya no tengo neuronas...jaja no sé... si no entiendo...o estoy vieja o simplemente no entiendo...jajá pero ayudaré en lo q pueda

- A: Yooo me acuerdo de algo pero mañana agarro cuadernito lapicera y anotar lo que hoy se hablo

17/2/17

- E: Gracias es un día muy triste...y veo en el face algo q el subió cuando se inundó Villa Allende...ahí estaba El...con su buen corazón...bondadoso y solidario...ayudando...m acuerdo q le decía ya Lucho...podas contagiarte d alguna enfermedad...hijo vacúnate contra la hepatitis...me miraba y se reía... Ni en pedo m deajo pinchar...me decía...muy orgullosa del hermoso hijo q crié...pero muy triste....

- A: Eso son y serán almas bondadosas y nosotras con el corazón partido ay que seguir E no queda otra

- E: Si. Lo sé...pero hay momentos...q kiero mandar todo al diablo y dejar d sufrir. .xq esto nunca va a cambiar....

- So: Arriba E, así generoso y buena persona como lo describes debió ser un hijo maravilloso y debe estar diciéndote, vamos viejita no seas mariconas, acá estoy a tu lado, te amo, no me ves?

- A: Yo también no te creas y a veces me da bronca que me desenchufé de esto del dolor de pensar y a veces mandaría todo al carajo pero después se me pasa es tan raro mi vida sin el yo fue tan absorbente con mi hijo y yo creí que me moría sin él y nooo porque no entiendo me falta un hijo porque seguir después mira al mi alrededor y tengo que luchar la feliz nunca más pero seguir por el para ellos es difícil. No digan más porque ya me puse más triste

- So: Si hay algo que no podemos es bajar los brazos chicas, ellos no se lo merecen, vamos que no estamos solas. Hoy hace 2 años y 11 meses que mi príncipe se fue de casa

- A: Que será de mi si este Ángel de M no me hubiera rescatado. Hay dios tanto dolor por favor So no decaigas

- So: Así que vamos a pelear todas juntas para que no nos venzan las tristezas

- Francis—: Hola chicas buen día. Que sería de mí sin uds. Locas de amor es una buena de función de nosotras. Vamos a luchar. Vamos a tener en cuenta nuestro objetivo. E te abrazo fuerte en el día más hermoso que tenemos las madres que es el día que dimos vida y es vida perdurable sea como sea. Ellos están juntos

- Edith: Gracias aquí estamos juntas, xq sólo nosotras entendemos lo q nos pasa, y ese cambio tan de repente de un momento a otro, Nos los queda otra chicas. Demos gracias q nos tenemos entre todas nuestros hijos nos juntaron. Un fuerte abrazo a cada una

Clelia:-): Edith este es un día muy importante porque Luciano te día el título de mamá de un ser especial Un abrazo

18/2/17

- A: Hola buenos das chicas tengo algo para contarles. No sé si es bueno y no me quiero ilusionar. Me respondió Martín el de producción de Mario Pereyra me mando msj por face y me dijo que se va estar comunicado conmigo será verdad que hago le paso tu número M? Me puso ya te están llamando. Ay qué hago M no responde mira si me hablan no se ni ondear yooo que hagooo sisiisii buenos días

- E: habla lo q salga...d tu corazón....no tengas miedo... un ejército d Ángeles está a tu lado...

- A: Siiii lo sé pero no sé

- E: Vos podés

- A: No no puedooo

- So: Adelante A, tu puedes

- Francis—: Ale si puedes pensó en Agustín, En enrique. Ellos guían las palabras. Ve que te pregunten respira. Y decí lo que quieras decir como su fuera hablando por tel. Habla del foro. Y de lo que pretendemos y hacemos con mucho esfuerzo. Vamos se van a ir fogueando.

- A: No me Llamaron

- Francis—: Bien pero sirvió para pensar. Ahora esperamos

- Sil: Buen día. Es q ni idea tienen de nada. Yo vivo sobre una avenida q a su vez es ruta me ha tocado ver mil veces lo mismo no están capacitado en cualquier parte del mundo los policías están capacitados ya q son los primeros en acudir... claro después de tomarse su tiempo, en Argentina no hay a quien le importe nada de esto nada es preventivo se hace poco y a los ponchazos después q pasen los siniestros...los tapan en todos los sentidos...se hace todo especulando en la recaudación... no para prevenir y formar y ahora menos ya q a nivel público no van a invertir en nada es doloroso lo q nos pasa pero real hoy quisiera q la tierra me tape es tan tremendo esto no se puede vivir con este dolor y este odio

18/2/17, 11:46 - Edith Soria: Hola Bellas, bien Ale.

- Francis—: Si Silvi. Real. Por eso insistimos. Yo por lo menos no puedo quedar con los brazos cruzados. Si no sirve no importa. Lo intente. Y puedo morir en paz... Ahora por la nota de la voz nos llaman de canal 12. Como nunca. Anoche me brote llorando me tuvieron que cuidar los hijos mayores. Fue el cumple de mi hijo menor. Mi hijo más chico. No estoy para tv

- So: Fuerza guerreras

- Sil: Entonces estamos hoy tiradas todas yo no me quiero ni mover he cerrado mi puerta y saben q si la puerta está cerrada estoy loca

- So: Vayan con los ojos hinchados chicas es parte de nuestra realidad. Es así a veces tenemos días más malos que otros

- Francis—: Si más vale. Yo no podía mostrar dolor a los hijos porque me daba la impresión que los hacia sufrir. Es verdad So

- Edith: Te quiero M. Gracias y yooo a todas. Sos una leona a seguir

- Francis—: Si. Me parece que si Me preocupan mis otros hijos.

- Sil: Es q al reprimirnos nosotras ellos hacen lo mismo

- Francis—: Si. Es un círculo. Ahora se está cortando

- Sil: Esto es hasta nuestro último día

- So: Quizás nuestros otros hijos necesitan vernos llorar y compartir el dolor que ellos también llevan

- P: Los demás te dicen q bien q estas!! Y yo les contesto no siempre lo q brilla es oro. Por fuera muy bien pero por dentro es un caos!!!! Hay q levantarse todos los días y poner el pecho!!!!

- Edith: Si chicas. Las quiero a todas, nos los queda otra, hacer creer está todo bien

-P: Así es So. Tenemos q ser fuertes para ellos porque tienen doble dolor el de ellos y ver el dolor nuestro y consolarnos

- So: Lo que pasa es que si te sacas la carcasa no podes seguir con tu día a día. .. Llevamos un escudo que nos protege de ser vulnerables, somos guerreras por amor

- P: Yo no sé si a uds les pasa pero tengo la sensación siempre w soy mirada con lástima. Me parece q piensan pobre mina lo q le pasó!!!!

- Edith: A veces me pasa me parece q voy a enloquecer. Y se me vienen todas a la memoria. Es muy fuerte esto

- So: Yo pienso que nos tienen lástima y piensan que estamos locas

- Edith: Si. P, a mí también me da esa sensación

- P: Si así es. Y piensa también q lo q pretendemos hacer para combatir este desastre vale de nada. Y no se dan cuenta q lo estamos haciendo por todos. Con la diferencia q nosotras cargamos con nuestro dolor y los demás miran de afuera por ahí creen q no les va a pasar

20/2/17

- So: No es justo, los papás buscamos justicia, no el mal del culpable

- Francis—: Ellos son funcionarios judiciales su deber es administrar la justicia como dijiste no puede ser que están esperando que alguien muera para nooo hacer su trabajo

- So: Si, siempre la pifia el periodismo, uno no sabe cómo van a presentar la nota y esas cosas, hay detalles que se escapan, no se puede con td

21/2/17

- Francis—: Hola a todas. A. mi vida querida. Sos hermosa muy inteligente aunque no creas, ayudas sin darte cuenta y una guerrera. Una guerrera que paso miles en la vida joven que tienes y por lo que falta seguirán pasando. Lo de los hijos nos golpeó. Nos hizo cambiar. Nos abrió los ojos del alma además de los del mundo. Podemos ver y sentir. Nos duele y lloramos y está permitido somos humanos. Pero si nos congoleño de nosotros entramos en la trampa de sentir que no tenemos nada ni somos nada. Lo cual no es cierto. Hemos tenido esos hijos que nos demostraron que están y que nos aman porque el amor no muere. Duele el cuerpo que no vemos no tocamos pero están se huelen se sienten. Los otros muertos que tenemos todas eran los que acompañaban y también están. Por eso no estás sola. Estas con ellos y de este lado con nosotras. Amiga llora todo si quieres pero no te des lástima porque ese es el modo de lastimar nos más. Hablarnos mal. Entrar a boicotear nos

22/2/17

- A: Buenos días chicas. Yooo estaba bien pero saben una cosa ya no aguanta mi nena se acuesta y se levanta llorando he llorado de broncas porque yo tuve que seguir por ella y soportar tenerle a ella y no a mi hijo porque porque tengo que aguantar le doy lo que puedo y no le alcanza me quiero ir y no se para dónde disparar espero que se me pase pero ya no aguanto más ese amor que lo doy a ella era para mi hijo y siento que estoy al borde de la locura. Me sacaaa mal y no sé qué hacer

- E: Te entiendo tanto tanto....xq yo también seguía...x Marti...pero mi dolor es tannn grande q no veía nada...pero me di cuenta q ella no tiene la culpa d la tragedia q vivimos como mamá...ellas también perdieron a su hno....tranquila...pensá...analiza la situación y amala a ella tal cual es....no tiene culpa...

- A: Es muy difícil no la entiendo no puedo. Sus caprichos me han de bordado y me han cansado quiero dormir dormir solo dormir y no escuchar a nadie

- So: A querida, tu hija también está llevando su proceso, no es fácil perder un hermano y quedarte con lo que queda de tus padres. .. Qué edad tiene?

- Edith: Hola chicas. Ale a veces somos nosotros. Q estamos mal, no te enojas con ella, ella no tiene la culpa

- A: Yo estaba embarazada de ella de 4 meses no lo conocido tiene cuatro ahora

- So: No es fácil, pero ella no tiene culpa de lo que le pasó a su hermano, y créeme que se queda con la peor parte, aunque les demos td. ..

- A: Es que estaba bien yooo me levante tranquila pero ella tiene cada enojo y si no se hace lo que dice empieza a llorar

24/2/17

- P: Siempre me pregunto porque a nosotros? Y tengo q contestarme porq no a nosotros?? Es lo que nos toca en la vida!!! Lamentablemente!!! Pero debemos seguir luchando

Estoy tan susceptible q cualquier cosa saltó como leche hervida!

- Francis—: Yo levante con un pedazo de sueño. Ahora pienso que quiere decir esto. El amor eterno que le prometí mientras agonizaba es real y se cumple. Pienso ahora es como decir mama estoy la promesa de los dos se cumple. Te amo era la mirada. Y cuando no está más y eso del mensaje pienso... es lo que me queda lo que me deja de

herencia y me acompaña. Obvio si es periodista es por nuestro movimiento. Me dejo triste y a la vez como flotando

Como si me dijera ma esto es lo que importa lo demás de la vida es insignificante

- Edith: Hermoso amiga....ojalá algún día. .pueda sentir. Algo. Veo...si...señales pero no m bastan....lo kiero a Luciano...

- Francis—: So querida mi vida, si te entiendo somos así como las del borde todo nos toca es un dolor y a la vez la fuente para seguir, sino es como dejarlos y no podemos ni a los vivos ni a los muertos en este plano. Perdón lo mal redactado es como me salió

6/3/17

- Francis—: A. no peeles solo exija y hable como madre. Explica que sientes. Saber la verdad. Y mientras no sepas no estarás bien ese es tu derecho. Y el estado te quita la posibilidad. Que no son tratos iguales

- Edith: Entiendo A, pero como vos decís. Vamos a seguir con la lucha

- Francis—: Si ale. Estamos así. Encerradas pero no muertas. Recluidas pero no solas. Pasivas pero activas. Estamos esperando el momento exacto de fuerzas. Nada es al azar yo creo

- Edith: Tal cual, yo también estoy igual en mi casa, en tribunales, y el cementerio esas son mis salidas

- Francis—: Y está bien. La luna se está llenando

- A: Esta todo al revés en este país y gracias yani hoy vine otra vez sin nada y llegas a casa y él no está o sea no hay nada. Nada de justicia nada. Pero el día que se haga justicia sigo no voy a dejarlas voy a seguir acompañándolas no es por Agustín es por todos todas nuestras causas

- Ya: Y acá estoy muy triste y muy estresada. Y solo le pido a Dios que esto termine y que pueda tener mi duelo tranquilo.

- Edith: Así es. X los otros también

- Edith: Yo también pienso lo mismo segur x los demás,

- A: Lamento verte sincera esto no termina fuiste lamentablemente elegida y estar unidas con nosotras en este dolor tan inmenso

- A: Por supuesto Edit. Ay que luchar para lo que están

- Edith: Ya debe ser muy fuerte estar en juicio.

- A: Ay dios que dolor
- Edith: Estamos todas Unidas, las quiero
- A: Siii yo también
- Ya: Chicas del foro de Ángeles mi corazón estará siempre con ustedes y yo las voy apoyar en lo que necesiten. Siempre x nuestras causas.
- A: Ay dios de todas no aemos unas por favor caemos Como fichas de dominó
- Edith: Tendríamos q juntarnos, así hablamos un poco,
- A: Siiii por faa
- Edith Sii Esperemos q contesten quien puede y cuando
- A: Siii esperemos
- Ya: Hola Edith si es durísimo todo esto del juicio a veces pienso que hay adentro me voy a morir. Pero les veo la cara a los que mataron a mi Bebe y más fuerza me da para seguir pidiendo justicia.

7/3/17

- Ya: Pero a la vez pienso que los quieren callar la boca. Para que no se difundan nuestros casos. Que pedazo de forros son que juegan con los sentimientos de miles de familias que hemos perdido nuestros Ángeles.
- V: Y ver q puedo hacer desde acá

08/03/17

- A: Siii Jo se me ve hacer difícil pero yo no doy mas
- Jo: No es difícil y si estas mal cdo te mudes será una fiesta. Amigos nuevos rutinas nuevas todo cambia para bien
- A: Porque no me vasta mi estado de Ánimo que ayer Me entero que el asesino de mi hija lleva a su hija al. Mismo lugar donde va la mía me tiene malll esoo
- A: Yooo también no me canso de llorar
- Francis—: Y que lo normal sería eso. Y que yo no soy normal
- A: Ay sisii como te entiendo
- Francis—: Naaaaada le dije. Solo clona cuando me agarra la angustia o ansiedad y quiero matar
- A: Yooo igual mañana le voy hacer guardia a ese hdp

- Francis—: A quien ale, A cual. Pero no debemos son momentos y pasan. Tenemos mucho para hacer pero conscientes de lo que es parte de nos

- A: Al hdp que mato a agus la cría de él va a bailar al mismo lugar que Martina

P- Te entiendo. Pero ya esperaste mucho. Espera un poco más. Para que llegue el juicio

- A: Yo Edith no lo he vistooo no puedo decir que me ha molestado porque mentiría es que no entiendo a viendo tantos lugares va a ir a ese

Yooo HACE un montón que no salgo hoy porque la cría mía se fue enojada y como sabía que estaba ahí la fui a buscar pero una (amiga) me llamo y me trato mal y se me. Salió la cadena ahora no voy a salir menos ya ni los perros me quieren

- Francis—: Si. Tranquila. No sabemos dónde vive pero anda cerca. No se puede mudar mientras no avise. En el juzgado deben saber

- Edith: Nosotras si te queremos

- Francis—: Y no te dejaremos. Haz hecho bien en hablar. Para eso estamos

9/3/17

- Francis—: Nos necesitamos por ahora y vamos a ponernos en campaña de buscar opciones

- So: Buenos días chicas!! Acabo de ponerme al día con los msjs, espero que estén de mejor Ánimo hoy. .. Es muy duro ver que los que nos arrancaron a nuestros hijos siguen con su vida como si nada, yo he tratado de pensar que no quieren provocarnos, pero cuando me cruzo a la madre de quien provocó el accidente de mi hijo y encima tiene el tupé de mirarme como si yo le debiera algo, tengo que contar hasta 100 y la piba se cruzaba a mi hija en el boliche y la chocaba a propósito a ver si la podía sacar. .. Pero reaccionar es darle el gusto, ellos quieren que pasemos por locos

- Francis—: Es duro cuando son lugares chicos y sí. El victimario busca. Es horrible. Lo mismo que erizo el que nos usó la persona. .. Atacar para pasar desapercibido. El ser humano es importante insondable. Es insondable e importante negados de las responsabilidades Horrible lo que pasaron.

- So: Yo digo que en algún momento la van a devolver, pq una cosa es el siniestro en sí, y otra la actitud de ellos después, no demuestran culpa alguna, sino td lo contrario, yo hablaría con la flia y pediría perdón de rodillas aunque me caguen a palos

- So: La sociedad tiene esa visión de las cosas, fue un "accidente " y lo padres no se resignan y andan como locos haciendo "lío"

- P: Hola chicas!!!! Yani yo creo q si es una señal. Lamentablemente los cumple de nuestros ángeles los tenemos q pasar!!!! Les cuento algo q me pasó recién y me siento reconfortada porque nosotros como foro es nuestra misión educar con respecto a educación vial. Me colgué les cuento: recién fui a buscar a mi hija al centro y llegando a la cañada y julio a roca paro en el semáforo que me dio rojo y al lado de mi auto estaba un muchacho joven con un chiquito como de 3 años sentado adelante y con el vidrio abierto. Como no pude con mi genio le dije q perdonara mi intromisión pero le pregunté x q no llevaba al nene atrás. Este chico me contestó q el nene se cruzaba de atrás hacia adelante constantemente. Le dije q lo tenía que llevar atrás sentado en una silla con cinturón de seguridad. Si lo sé me contestó. Tenés razón y te agradezco por tu consejo. Lo voy a tener en cuenta. Y dije siiiii este hombre no se olvida más. Creo q esta es la misión nuestra también. Aunque no se crean la mayoría de las veces me gano unas buenas puteadas. Pero con q un

Hay chicas se me fue la mano para escribir. Jajaja

- Francis—: que bueno P. Pero es así. Granito por granito a alguien le prender a.

11/3/17, 08:19

- E: Holaaaa

- So: Buenos días chicas. .. Yo les voy a dar mi opinión de que es lo que sienten los hombres, papás, de lo que he sacado de acompañar a mi esposo, de quien he sido sostén, pq nadie más quiso serlo. En principio ellos se sienten obligados a ser fuerte, a sostener la flia, y no se dan permiso para sentir el duelo, pero luego se sienten abandonados, menospreciados en su dolor. .. Mi esposo suele contarme que cuando alguien se refiere a la pérdida de nuestro hijo le pregunta, cómo está tu Sra.? No cómo estás tú? Muchas veces lo encontré llorando y me decía " Yo también lo extraño "... Como si eso estuviera en discusión... En el caso de mi esposo era su hijo varón, su

proyección, quien seguía sus pasos, con quien hablaba de "fierros ", motores, que era la pasión que compartían... El problema en ellos es que no sueltan, no sacan hacia afuera, y eso es lo que los ahoga. . Creo uds sus esposas los pueden ayudar, pero tienen que correrse un poquito de su lugar de madre y contenerlos como compañera, recuerden que somos en quienes confían, con quienes se animan a desnudar el alma. ..

- So: Es así, cuando no estamos de ánimo de festejos no tenemos que ir, si lo entienden bien, sino allá ellos, aunque nos metan presión, si no tenemos, no tenemos ganas... Aunque pasen mil años, nuestro dolor será el mismo y tenemos que hacer que nos lo respeten, que no nos juzguen, ni nos hagan sentir mal por eso, no tienen ningún derecho y si quieren opinar que opinen, pero que no nos importe

- A: Buenos diaaas a todas ahora escuche todos los audio le pregunte a R y nooo quiere ir no quiete hablar con nadie dice que el de su hijo no tiene que hablar con desconocidos y yo le dije no son desconocidos son papas que pasaron lo mismo que vos te va hacer más fácil hablar y me dijo que noo bueno yo trate pero si no quiere sacar lo que siente yo no puedo obligarlo. Quedo ahí el tema y cuando quiera lo llevo pero no creo que se anime algún día

- So: No es fácil Ale... Él va hablar con quien se sienta cómodo y en el momento que sienta que pueda hacerlo. .. No es simple con los hombres viven para adentro. ..

- V: Hola mujeres perdón mi ausencia el laburo y mi malestar me ponen así me aísló

- Edith: Yo también use el comentario, de hombre y me contestaron igual q Ale, dice q salir a la calle a buscar justicia sí, pero no hablar de lo q le pasa, no le gusta

Apresar de todo lo malo nos encontramos personas hermosas. Si nos das contención a todas. A pesar de tu dolor. Gracias

- Francis—: Con amor. Lo que puedo. De nada. Gracias a uds y a ellos que nacieron de nosotras

- Edith: Como todas

- Francis—: Sii. Ese es nuestro camino tal vez. Nuestra misión

20/3/17

- Alejandra: Saben me llamo mi hijo recién para contarme que ha peleado a trompadas con el hermano del tipo que me pego no voy a tener paz nunca yoo hasta cuándo Siii M no sé qué voy hacer

- Francis—: Ay díoos. Ni yo. Deben irse. Pero como

- A: Noo se marce y no sé si contarle a Raúl

22/3/17

- Alejandra: Sitio acá estoy contenta y a la vez triste porque acá perdí mi hijo y eso duele

- A: Mi hijo del medio le agarra melancolía. Pero estamos bien ahora a buscar terrenos. Gracias a ustedes puedo seguir las buenas ondas el acompañamiento me ayuda a seguir agradecida a nuestros Ángeles que mi hijo me perdona el jamás se quiso ir pero me tengo

- Jo: A ya tomaste la decisión apropiada. No es vida vivir allí. Puede suceder otro drama. Tu hijo se acostumbrará cdo haga nuevos amigos. Todo lleva un período de adaptación.

- A: Siiii sabes que me voy pero sola sin mi agua y eso me matas

- Ya: Mira A yo cuando paso esto de mi BebyTo Alex también me tuve que ir, porque yo alquilaba vivíamos en Saldan. Y justo se nos vence el contrato. Yo ni siquiera sabía dónde estaba parada. En palabras te explico él era el centro de esa casa, mi Pilar y mi Sostén. Y no quise saber nada con volver a esa casa porque te juro que iba a parar a un loquero. Viví cosas Maravillosas y aun así me cuesta volver a Saldan. Hay una frase que dice algo así, no me la acuerdo muy bien que digamos, pero quiero compartir con ustedes. Vallamos Donde Vallamos la realidad nos persigue. De que nos Queremos escapar? Por qué? Nuestro Ángeles Siempre está. A te a hacer muy bien irte a vos y tu fría vos tienes que cuidar de tu familia en este momento tu hijo te dio sus Alas para que vuelen de ese lugar.

- A: Gracias chicas yo estaba bien hasta que llegue mi hijo del medio él vive con migo y se va con su mujer a vivir a otro lado pero me decir yo voy a extrañar y se le llenaron los ojos de lágrimas no ese me mato y me dice es muy triste ma pero es lo mejor que se vallan estoy contento. Van a estar mejor que acá

- V: Ehhhh q pasa?? Yo estoy igual q uds soy del interior y también perdí a mis hijas, x ahí me encierro en mi mundo y lloro pero tal vez soy egoísta y no hablo con nadie, yo estoy en todo con uds. Yo siento mucha admiración xq cada una de uds mujeres... Xq después de lo q pasamos no es fácil seguir pero la remamos como leonas q somos

- Francis—: Si V perdón por no hablar antes estoy en el trabajo. Que vos estás es para nosotros mucho. Cada uno de nosotros. Pero no me saldrá de este camino porque como le dije a mi analista el camino seguro era morir ya que es el seguro para cualquier vivo. Pero me desvíe eso por las palabras del suegro de Ya. Que me llegaron hondo. Me desvíe. El desvío es vivir. Y esto es por todos no por mí ya sola es por un nosotros que le da sentido a vivir. Ya que el camino sigue pero el desvío es para que no sea en vano ni el dolor ni la pérdida ni la vida de nuestros hijos

24/3/17

- Mica: Mucha fuerza Ya no es fácil uno los recuerda todo el tiempo pero estas fechas especiales de cumpleaños, aniversarios etc. destrozan nuestra alma. Solo puedo decirte que recuerdes todos los momentos bellos vividos con él y todo el amor que se dieron que de seguro sigue intacto porque ni esto logra separarnos de nuestros amores

- Francis—: Hola chicas recién despierto gracias a dios mejor sin dolor de cabeza como antes. Le hice un recordatorio a Alex. Espero no te moleste Ya. Yo por el tel no puedo compartir bien ni poner me gusta como foro. Podrán uds ir pasando cuando tengan tiempo. No sé si poner el apellido. Sin ser mala creo que es una forma de ayudar porque está siendo juzgado. Deberá poner eso si les parece. Sé que nos lee la pol y judiciales

26/3/17

- Ya: Fue algo raro para mi desde que paso esto con mi Bebyto yo me alejaba de los chicos y de las embarazadas y de las familias. No soportaba ir a los lugares públicos salía corriendo y llorando.

- Ya: No sé si esto les pasó a ustedes chicas.

- Francis—: Si amiga. Nos pasó. Era una mezcla de fascinación y dolor y al final una se iba. No hay que culparse. Pasa y va pasando. Luego uno va pudiendo. El dolor agrio sigue pero de otra forma. Qué lindo que hayas podido jugar y conectarte

- V: Pasa así xq uno se cierra, yo hasta hay días q quisiera tener una nena más se q no va a suplantar a Lucía ni a Mía pero es tanto el dolor, por ahora se q no es posible xq tengo q hacer muchos estudios y debo respetar mi duelo, así q por el momento dios me está mandando una sobrina q se llamará Matilda y en unos días más nacerá tal vez ella sea un poquito de luz q me manden mis Princesas

- Francis—: Si mi querida V.

- So: Hola chicas, una añora los días felices, aquellos en que tenía td y no lo sabia

Francis—: Yo quede menopaúsica de repente. El día del choque me vino ríos de sangraba llene el baño de urgencias y de otras cosas. Jamás me volvió a venir. Imposible. Pero yo había pensado. Dios me ampare. Ni un hijo más jamás. A la vez soñaba con que J hubiera dejado un hijo o que se congelen sus espermatozoide. Horrible pero lo pensé.

- So: Son muchos sentimientos encontrados, yo pensé después de Bray, pero pensé en el nuevo niño y decidí que no estaba apta, ni completa para un hijo nuevo

- V: Es triste pero es nuestra dura realidad

- Francis—: Sos joven V. hermosa. La vida ira dando su lugar a cada cosa. Te qm

- V: Lo sé por el momento tengo q seguir ocupando por la justicia por mis hijas

- Francis—: Si amor. En la vida no hay que perder la fe. Ya verás que algo pasara en el momento preciso para bien

- V: Gracias M siempre con las palabras justas

- So: Abrazo al Alma V, no hay palabras para tanto dolor, de a poco, o a veces la vida te devuelve un poco de amor para suavizar las heridas. .

dentro

- V: Yo le perdí el miedo pero miro como buscando

- Mica: Hoy son 20 meses desde que paso lo de Nahuel y nos toca tener el lugar en la esquina de casa me destroza pasar por ahí para llevar a mi hija al colegio. Es como un dolor que no merma pasar por ahí todo el tiempo

- So: Te comprendo Mika, como dije, no tds tenemos la misma relación, mi esposo x ejemplo, jamás va al lugar, yo he estado allá muchas veces, cada aniversario y fechas especiales, pintando las estrellitas. .. Pero en el duelo c/u hace lo que puede

- V: Yo también pienso en que todos nuestros hijos están juntos hablando y velando por nosotros y esta lucha

- So: Yo llegué al lugar del siniestro antes que bomberos y ambulancias. .. Pero es algo que prefiero no traer a mi memoria. .. No estaba en nuestras manos poder evitar lo sucedido. ..

31/3/17

- So: En verdad somos sobrevivientes como siempre digo, sobre vimos a un gran Amor y tuvimos que aprender a amar sin ver, ni abrazar, ni escuchar. .. Aprendimos a ver con los Ojos del Alma. ... Abrazote para todas

- Mica: Y también a despertar sentidos que nunca antes habíamos tenido es loco pero sentir su presencia ya sea pasar por un lugar y escuchar su canción favorita, su perfume, una paloma o Águila, una pluma sentir su presencia desde otro punto

Yo sé que es el amor verdadero que NADA va a lograr derribar

01/04/2017

- So: El aroma de su piel, que solo una mamá conoce

- Francis—: Así es. J también fierrero. Su olor me persigue. Somos sobrevivientes

- Edith: No dolor q este mal el corazón, no sé cómo explicarlo, está limpiando su cuadrado, y no se

- Sonia: Qué te anda pasando Edith?

- Edith: Están merecidas de gritar. No se perdón chicas

- So: Es angustia amiga. Lloro si hace falta, saca para afuera

- Edith: He tenido ese dolor que es de muy adentro pero Este no es como decir, Hay xq nos pasó esto,

- A: Yooo ando que me mato a alguien sacada taller fue fatal hoy voy a tratar de estar un poquito mejor. Me tome una pastilla y me re dormí anduve todo el día dopada y me acosté a dormir me levante re loca hoy estoy más tranquila no se mañana

- Francis—: Si yo me delire con el asesino y su simulación de ventas para ser pobre. Por lo de moratta. Allí me empecé a enojar. Sola.

- So: La mente es traidora chicas. ..Una comienza a darse manija sola, dijeran los chicos

- P: Chicas esos dolores es angustia!!!! Salgan a caminar!!!

- Francis—: Mañana nos vemos en tribunales 2. Vamos a lo de yany y ver si nos contestaron los de mesa de entrada

3/4/17

- Alejandra: Chicas conmigo no cuenten no tengo ganas de nada hace varias semanas que estoy así no tengo ganas de salir hoy fui a comprar pero arrastrada porque tengo que hacer de comer para los chicos no mande a lauti a la escuela prefiero quedarme en casa perdón pero no tengo ganas

- Francis—: Y a las que van a quejarse del poder judicial les dije que nos iremos el 24 y vamos a llevar petitorio y relevamiento. Y si quieren nos al fuero penal y ellas a familia. No son un grupo formal ni son de una menos sino que algunas fueron pero son ciudadanas presas del sistema como nos. Eso sí hace numero en la puerta mejor. Pero cada uno en los suyo. Si no nos vamos para otro costado

- A: Que necesitas V. Veinte a casa unos días yo estoy sola todo el día tengo una habitación veinte a pasar el día no se nos juntaremos a llorar nuestros hijos

- V: Tengo miles de mambos. Presiones y parece q se me va a explotar el corazón y la cabeza. Hoy también nace mi sobrina

- So: Abrazos a todas, no tengo un buen día, no las puedo ayudar hoy.

- V: Besos mis mujeres. Yo apenas salga voy a ver a la nena y a mi hermana y después me dormiré todo. Si tal vez siento lo mismo aunque soy muy egoísta porque sé q mis princesas son únicas

- V: Sin dudas. Gracias x escucharme y todas estas mujeres bellas

- So: De nada V, es normal todo lo que sientes, no es egoísmo, el dolor, un abrazote

- Francis—: Es tal cual. No sos egoísta. Es dolor. Un abrazo de madre

6/4/17

- Francis—: Chicas estamos justo para tribunales. Ayer le dieron los magistrados hoy colegio de abogados

- Francis—: Los periodistas de... para que nos hagan una nota justo para darles también con los juicios de delitos viales

- Edith: Ayer hubo una nota, q decía q están saturados las cámaras, de tribunales. Qué bueno M q te hagan una nota. Que están esperando q abran otra cámara, la q prometieron

- Francis—: Si le vienen dando ayer y hoy. Hay interna. Es nuestro momento. Jueces enojados con tsj

- Francis—: Momento de resaltar delitos viales Homicidios no cualquier cosa

- Edith: Siii vamossss

- A: M. perdón porque pusiste esa lista de aportes era necesario me da un poquito de cosa igual yo este mes también algo voy a aportar

- Francis-: Ya aporté R. El me dio. Amiga R. apporto. Cuando vino

14/4/17

- A: Es esto es así, así somos llanto y risa depresión y bien estar bipolaridad somos huracanes de emociones

- Francis—: Fui feliz chicas y fue a mi manera. Y ahora cuando todo es raro a veces también. No como la antigua dijera Walter. Como ahora puede ser

- A: Creo que la perdí

- Francis—: Bipolares de minuto a minuto. Gracias que estoy sola. No digo con el padre nuestros hijos sino con cualquiera. Me mataría. No feliz pero cuando mi hijo me deja un pequeño detalle o cuando encuentro una cosa que es de él o sueño o lo que sea. Ese instante si allí soy feliz, Lloro de felicidad es raro. No es como antes ni como los comunes seres

- A: Siii la verdad yo no estoy sola pero siii a la vez lo que yo quiero no lo puedo tener. Eso es cierto. Es que son sentimientos desencontrados

Francis- — No me conmueve el lujo ni el dinero ni el amor cualquiera nada que podría haberme causado antes soy impermeable pero veo un joven o un niño o una madre padre que está mal y no puedo evitar involucrarme. Estoy y eso a mí me da paz y felicidad

-A: A mí me pasa lo mismo Si. Nos transformamos

- A: El amor que palabra esta tan difícil todo. Y amor tan linda palabra y tan confundida dios es difícil

16/04/2017

- P: Todo esto pasa porque la justicia es lenta. Si hubiera actuado en su momento por la causa de Agustín no hubiera ocurrido esto!!!

19/4/17,

- Mica: Eso es lo que nos sucede a todas yo también he salido de los grupos cuando no estuve en condiciones porque no servía para mí y menos para los otros. Lo importante que sepa que acá estamos luchando todas por la misma causa JUSTICIA por ELLOS que no le dieron ni la oportunidad de defenderse. LAS QUIERO MUCHO Y A SEGUIR

- Francis—: Así es. Yo ayer luego de su dolor y lo dijo. Solo le escribí "los queremos. Te quiero mucho. Lo vio no contesto. Pero está dolida y con furia. Cuando recién me paso. Tres veces cerré face. Porque alguien dijo algo que me dolió pero yo estaba intolerante.

- P: No chicas ese día yo ni estaba. Yo fui el miércoles

- Francis—: Vamos a ver. Dios la ilumine y los chicos ángeles. La sostengan

- So: De a poquito. .. No sé dónde saldrá la fuerza, seguro de lo Divino

- Francis—: Si. Hoy volvieron los pájaros al patio. 4 colibríes juntos. No venían hace 3 días. Y los zorzales. Que nunca venían hasta la semana pasada o el otro negro. Sentí que renacía no salí en todo el día pude conectar de nuevo. Vino don Sosa con Blanca acompañándolo que nunca quiere. La vi a esa madre abierta y con su marido. Fueron ellos de visita. Siento que están. Los zorzales le digo pero pueden ser reina mora o el otro negro. Estoy loca digan? Pero no curaré

29/4/17,

- G: Les voy a contar algo...Esta semana ha sido movilizadora...fui al juicio de Alex y estuve haciendo un trámite de Gas Estaba muy sensible, reprimiendo el llanto (mal hecho) muy cansada y preocupada por unos temas. En fin, hace dos días, estaba trabajando en casa; cuando alguien me hizo chis chis... Me quedé esperando que

apareciera mi nieta o mi hijo... pero no había nadie. Momento después, alguien sopló mi frente...

- Francis—: Mi vidaaa

- G: Sentí algo muy lindo, que me calmó... sé que es mi

1/5/17, 22:59

- E: Hola chicas Feliz día, hoy no estado con ganas, triste xq mi hijo perdió la vida trabajando.

- Francis—: Por nuestros hijos bien nacidos y jamás olvidados por que sus vidas no vividas no sean en vano. Estaré loca pero seguiré trabajando por ello además de mi trabajo para mantener mi flia

2/5/17

- Francis—: G te puse en un grupo de face cerrado nadie ve nada solo los miembros. Somos nos y algunas más. Se llama Amor Eterno. Así se pueden compartir las cosas que te surjan y lo leen tranquilo cuando pueden.

- Francis—: Si se le rompió hoy el cel. Perdió los audios de Emanuel No puede recuperarlos

- G: Oh no!!!!

- So: Pobre... con lo importante que deben ser esos audios para ella...

- Francis—: Imaginate yo perdí un video cuando se me rompió la máquina y lloré un día entero luego de 6 años. Y me cortaron el jazmín. Y estuve dos días llorando en el piso. Es como que nos van despojando de lo poco que nos queda. Es tan reciente esto. Debemos estar alertas

- Francis—: Yo no tuve la dicha de poder hacer mi duelo unos días más solo unos días porque mis hijos depende de mí. Y si no voy a trabajar no comen. Soy como taxista Ayer lo tuve muy presente... hasta como si me abrazara... A veces creo que estoy loca...

- So: Yo sólo paré una semana, miro hacia atrás y no sé cómo lo hice. ..G yo tengo un dicho que abarca a todas nosotras. .. Si estamos locas es cosa nuestra!!

- V: Todo se va a acomodar mujeres

- Francis—: Y plata para poder reunirnos. Estamos buscando
- V: Y se nos va a reconocer en todos lados
- Francis—: Si amiga. Así lo veo. Con ploteo
- So: Si se juntan me graban td, yo no me quiero perder esas conversaciones!!
- Francis—: Y ahí vamos las supuestas locas
- G: Por nuestros
- V: Jajajaja todas a oliva... Locas de las buenas
- Te ponemos con llamada video. Más vale. Quisiera ver a las cuerdas en nuestro lugar. No me hagan pensar que me sale ese calor.... esa cosa que jajaja mariaelena
- So: El ploteo dirá Estamos locas, y qué? Es cosa nuestra.
- G: Agarrala a la salida, Chavo!!!
- So: Calma Marce
- V: Con la foto de María Elena
- So: Te pasaste Gabi
- So: Mirá si terminamos con la presidenta en cana
- Francis—: Me siento tan identificada con Maria Elena
- So: La gente piensa que si sonreís sos super feliz. Como dijiste M no entienden nada, y mejor que así sea, pq quiere decir que no conocen el dolor nuestro. Ayer algunas me pusieron feliz día x lo de la madre en duelo!! Pero no es maldad, es ignorancia...
- G: No sé cómo la aguantas-Una patada con cada uno de estos le daría!!
- V: Es así
- So: Si, hay que poner límites
- Francis—: Decir y parar
- G: Y se las digo por las claras. Si no les gusta... chau. No acepto que nadie me quiera consolar
- V: Nadie puede opinar se piensan q la saben todas
- So: Una amiga que siempre, me acompaña, un día me salió con esa boludez de soltar, casi me la como!!!

5/5/17

- So: Patina

- Edith: El domingo compito Hago patín artístico estoy aprendiendo Sí siempre me gustó pero era muy pobre jaja recién empecé a los 51 años así q estoy como se dice (concentrada??) Jaja Si m ayudo mucho no podía patinar y pensar y sufrir xq m mataba a golpes así q patinaba Igual cada vez q salgo a la pista a competir se me llenan los ojos d lágrimas y uso medias d Luciano para llevar algo de El...

- So: Te felicito Edith, nunca es tarde para perseguir un sueño, Él está ahí sosteniéndote

- G: Qué tierno! Él patina con vos! Me hiciste emocionar...

- So: Yo también uso soquetes de Bray en ocasiones especiales o cuando estoy triste, de hecho tengo unos puestos ahora. Yo no uso nada...Huelo su ropa...

- Ya: Chicas les cuento que no tengo ganas de levantarme y ni siquiera ver la luz del día.

- G: Vamos, nena... arriba!!!

- G: A veces cuando he estado así... he mirado el día, la vida, como si tuviera los ojos de Gastón. Él amaba la vida... No sé cómo explicar... Cuando estoy muy mal intento disfrutar las cosas más simples que Él amaba y disfrutaba...como ponerse a mirar lo bello de la naturaleza

- Francis—: Después del juicio viene el vacío. Respetate Ya. Lo que puedas.

- E: X eso a levantarse y salir yo también siento x momentos q veo con los ojos d mi hijo y seguro es así entonces hay q hacerlo x ellos

- Francis—: Ya no hay que luchar. Va a ir pasando. Y lo que dicen las chicas es cierto. Pero en la medida que vas pudiendo. Ya verás las señales. Y estamos. No tiene que ser una orden o deber estar bien estar mal es parte de la vida o triste que va a pasar. De a poco.

Cuando tuve el juicio quede una semana en la cama. Solo quería silencio y paz. Así decidí hacerlo. Solo en la cama. A mí me gusta ese lugar. Todo en la cama. Luego de pasarlo y llorar y enfermarme de anginas dije un día. Ya está. Ahora sigo un poco más. Todos tenemos nuestro modo de reacción. Nuestros mecanismos. Hay que esperar y si la angustia es mucha pega nos el grito

- G: Estar bien o mal es parte de esto que nos toca vivir... no lo elegimos, nos fue puesto en nuestro camino. Cuando estamos bien, siempre está esa parte latiendo y cuando estamos mal esa parte nos anula. Pero es así... hasta el final del camino. Siempre

le pido a Dios que me de paz y me abrace con su amor. Sé que mi hijito está en su Gloria. Obvio que nada calma

- So: Has estado bajo mucha presión x el juicio Yani, cuando pasamos cosas fuertes resistimos y luego caemos como si nos hubiesen dado una paliza, me pasa con las fechas especiales. .. Tenete paciencia, ya pasaá. ..Ayer mastique tanta bronca, maldije al infeliz que mató a mi hijo y mi mente no paró en todo el día porque no sé qué y cómo pasó...Y esos padres que lo ven una y otra vez...yo hubiera hecho una masacre.

10/5/17

- G: Me desgarran el pecho toda esta mierda. Ayer le dije a mi hijo...vos sabes lo que es ir a sentarse delante de un tipo y que te pregunte si ya tenes una cifra para que te paguen...? Malditos desgraciados!! Hasta nauseas me dan. Ganas de vomitar... de matar a todo el mundo. Odio estar así... pero el dolor me supera...Disculpen chicas

- So: Cuanto dolor amiga. .. Yo sé lo que se siente pq llegué al lugar antes que las ambulancias y es una imagen que trato de desterrar de mi mente. .. Terrible debe ser re vivir eso, es como si acabara de suceder de nuevo

11/5/17

- Edith: Hola chicas me alegro amiga q estás mejor...Y seguro q tiene un mejor trabajo. .Cuidarnos a nosotras. Hoy soy yo la q se siente desbordada...He llorado y gritado tanto su nombre q m kede sin vos esta casa vacía m está llevando a la locura y vuelven los pensamientos más fuertes d irme con él...Las kiero

- G: Vamos, mami...todas pasamos por lo mismo. Fue un tiempito antes del accidente...Al principio cuando lo leí, lloré, grité, fui al cementerio...y después entendí... Él sabía sin saber, que su tiempo en este mundo estaba acabando. Difícil de entender...

25/5/17,

- G: Esas fechas son desastrosas...el mes que viene van a ser dos años de lo de Gastón y a los días es mi cumpleaños. Desde el 9 hasta el 25 tengo que revivir todo...

- G: Cada una sabe lo que pasa, M. Si bien compartimos el peor dolor de todos pero a la vez cada una tiene su dolor.

- So: Yo respeto a cada una y su forma de sobrevivir, no hay ninguna fórmula, c/una lo hace como puede

- Francis —: Así es. Cada una y su circunstancia. Y su modo de sentir

- So: Yo regresé a trabajar a los 7 días, la verdad no sé cómo lo hice. ..

25/5/17, 16:00

Francis —: Si. Cuando nos juntemos tenemos muchas cosas que sistematizar y armar un archivo. Tenemos todos los papeles mezclados necesitamos un orden en nuestra sede. Cuando vengas G armamos escrito para Fiscalía general y tu caso

- So: Este espacio que hemos creado también es una forma de hacer terapia. Gracias por compartir y escuchar

- Mika: Mañana son 2 años de ese día. Acá en casa también todos hechos pedazos. Y si... no sé por qué nos toca esto Porque les tocó a ellos y no a nosotros???

- So: Sin palabras Mika. .. Abrazos, abrazos y más abrazos. Es una pregunta que me hago todos los días

- V: Hay q sacar fuerzas de donde no tenemos No lo sé. No se

29/5/17

- V: Cuanta impotencia. Esos abogados tienen pacto con el diablo. Malditos hijos de puta xq otra cosa no se puede decir. Solos lo q los vivimos sabemos cuánto duele esta justicia de mierda Dan ganas de hacerla por mano propia.

- P: Hay Dios!!!! Por favor!!!! Tan difícil lo hacen!!!! Esta justicia es una mierda!!!! Y justo ese viejo hdp!!! No lo puedo creer

- G: El manoseo...estos infelices no tienen idea por lo que las familias pasamos. Es que a ellos no les ha tocado que les maten un hijo!!! Tengo tanta bronca!!! Cuál de nosotras no lo ha pensado?

- V: Es así

- So: Veo que no andan bien las cosas. ..Pobre A, cuantas cosas que soportar. ..

- P: Será posible q alguien sea abogado, sea fiscal, sea juez, no entienda lo q se siente!!! Tendrían q pasar lo q estamos pasando nosotros cada día para q tomen conciencia de q matar sea de la forma q sea es un homicidio!!!!

- G: Te tratan como si fueras a hacer un trámite...

Como te hubieran sobre facturado algo...: Te felicito por ponerte en el lugar del otro!

- Ya: Hermosas fotos a pesar del sufrimiento. A. querida y flia a la distancia me sumo a tu pedido de justicia. Foro querido estoy con ustedes

- G: Qué porquería de gente!!! Tengo un nudo ciego en la garganta...son cosas y situaciones tan de mierda que no se puede entender...

Lo peor de todo es que estos malditos no tienen los huevos para hacerse cargo. Le venden el alma al diablo para zafar. Seguramente no los dejaron entrar a las audiencias...

- Francis—: Estarán afuera. Como hoy

- G: Denunciaron a los B

- G: En el dr Habla Hairabedian

- V: Si eso estaba grabando. Pero no tengo más memoria Imp

- G: Dice que va a pedir que no haya público

- V: Xq no vieron esto antes y Emanuel estaría vivo Q puede ser un desastre Ahora ven q todo puede ser más drástico

- Ya: Si una vergüenza todo esto encima que lo tenes al lado y no poder decir nada un horror.

- V: Te dan ganas de prenderle fuego

- G: Debemos tranquilizarnos...

- Edith: hola buen día, este es el audio del viejo jaja

- G: La verdad que para dar una opinión sería muy grosera

- Edith: es un HIJO DE PUTA asqueroso, a escuchar las barbaridades del viejo ahora

- G: Y ahora va a victimizar a esos delincuentes...

El viejo abajo es de lo peor. .. Pero M tiene razón no hay que darle más argumentos para que siga haciendo de las suyas, es muy bicho usa tú en beneficio de su defendido

- So: #El viejo abogado

31/5/17, 09:43

- Francis—: Yo ando viendo con Edith de hacer grande las páginas de La Voz del Interior con los 5400 nombres de víctimas fatales en estos diez años como poster

- G: Dame las directivas

- G: Les cuento lo que me pasó de madrugada...

Este mes que empieza mañana viene cargado de mucho dolor y desesperación. Se cumplen dos años de Gastón y aún no tengo nada...

- Ya: Ayer me desconecte con el celu y de la vida o sea de mi casa y de todo. Y empecé a caminar, caminar, caminar. Hasta que me perdí chicas ni siquiera sabía dónde estaba. Pensaba que lo iba a encontrar a mi Bebito y no. Hasta me senté en una plaza y me puse a llorar todo. Y mire al Cielito y le dije Dios y Bebyto mío denme la señal que necesito ahora para saber cómo aguanto este dolor y que hago de mi vida de ahora en más. Y saben que me callo una plumilla blanca en mis manos y luego cayo mi Marido Joel y me Dio un fuerte abrazo y hablamos de mi Bebyto y tomamos mate hasta la noche y vinimos casa lloramos todo.

31/5/17, 18:49 - P: Hay que contestar no me admires!!! Debo seguir pero no me queda otra. Nadie está preparado para perder a un hijo y menos de la forma q los perdimos nosotros!!! Salieron de nuestra casa vivos, sanos y no volvieron más!!!

Chicas ya lleve a agrandar el artículo del diario la voz donde salen los nombres de las víctimas de siniestros viales. Me lo tienen para pasado mañana. El tamaño lo hice de 1mt x 80 cm

1/6/17, 12:22

- G: Se las quiere

- P: A mí también!!!! Aprendemos unas de otras!!!

- Francis—: así es que somos unos personajes raros, que cosa, las quiero que me gusta siempre, parece difícil al principio, parece que no queremos salir de la cueva y luego son tan entrañables que no quiero dejarlas ir. Paradoja, loco, como sea, son mi flia también

- So: Qué lindo chicas. .. Saben que me encantaría poder estar con uds

- So: Que lindo Marce lo que pasaste en el grupo del Foro

- Francis —: siiii que bello, gracias amiga pero estas, como sea estas y lo que hagas te apoyamos, debemos ir para allá apenas podamos y armar algo

6/6/17, 09:48 - Sonia: Yo cumplo años este mes, mi tercer cumple sin Bray, solía esperar las 00hs y venía y se tiraba sobre mí en la cama y me daba muchos besos y tiraba mis orejas Dejala salir, hay que fluir, sino nos ahoga

- E: Buen día chicas...eso será así el resto d nuestras vidas...Y si nosotros olvidamos al resto d nuestros hijos...Lo único q importa es el q se fue...Y a los q están les damos pero no lo q deberíamos m pasa con Marty...Solo peleo...Las abrazo con el alma madres d Ángeles...Q Dios nos de la fortaleza d seguir...

- Edith: lo mejor para mí cuando a veces quedo sola me lloro todo, pero vengo bastante triste

- G: Edith...amo mis hijos. Son mi vida. Pero me falta uno

- E: Si ya está en casa pero esta mañana sino el fijo y no llegue...Y empecé a llamar xq sabía q algo pasaba y m llama al celu y me decía memoria llena e. Pece q borrar y m llega q Nico m llamaba lo llamo ya loca xq sabía q algo pasaba y hasta q contesto...Chicas casi me muero...Pero está bien no saben cómo lloraba cuando llego....Se preocupaba x el auto es el otro rojito

Si chicas x suerte nadie salió lastimado hdp con dos nietos iba mi auto kedo hecho pelota pero no me importa xq se le hacía tarde para el colegio!!! Salió y se cruzó xq en la próxima cuadra tenía q doblar...

- Ya: Tenemos que tener cuidado chicas a mí la semana pasada cruzaba una calle miro para los lados y no venía nadie y cuando estoy cruzando la calle. Vino una moto y me freno en mi rodilla.

08/06/17

- So: Mi humilde opinión chicas, me parece que una cosa es una charla o dos y otra es exponerse sistemáticamente td el tiempo, estamos hablando de nuestros sentimientos, de nuestra historia de vida " usada " de algún modo en beneficio de una asociación o lo que sea, y por lo visto ya lo han hecho con otra gente. .. Y si no entendí mal hay un tema económico de por medio. .. Creo que uds trabajan muy bien solas y sin exponer sus intimidades, que al parecer es lo que ellos "necesitan"

10/6/17, 21:26 –

Francis—: Es lo que pienso. Y no hacer caldo gordo salvo que nos sirva para sentir que crecemos

10/6/17, 21:35 - A: Hola a todas como están Totalmente de acuerdo

13/6/17

- Francis—: No todo bien. Como se llama el grupo y quien los apoya
Donde se los puede encontrar para saber quiénes son? Y si sacaste fotos para vos.
O ellos y que te las pase.

- P: Me parece interesante estas charlas para q los chicos tomen conciencia del
peligro y de prevenirlo. Creo q estaría bueno sumarnos

- Francis—: Chicas queda en sus manos. Pero deben saber quiénes son y pensar que
lo podrían hacer como foro porque tenemos un proyecto así o armar y darlo por sí
mismas. Si les dan el lugar que corresponde bárbaro. Vuelvo a insistir hay muchos que
hacen lo mismo y gastan a los familiares. Todavía no informe al resto de la asociación
para ver si están de acuerdo. Pero si quieren hacerlo háganlo así no estén de acuerdo
los otros a título personal

- G: A, Dios te bendiga y. Te de fortaleza.

- A: Es que no las hay lo único que sé que me llevaron el amor de mi vida el que
me controlaba el que me quitaba el sueño el que me retaba y que un día lo bloque e de
wasap y ese día entre con su sonrisa y me dijo ¿qué hdp, me bloquesate ma? Ese era
mi sol primer hijo el que me decía ay que seguir eso me arrebataron mi vida. Me
mataron en vida. No hablo más porque me hace muy muy mal y sé que todas pensamos
igual para que seguir sin ellos

- So: Se de lo que hablas amiga, B era td eso para mi

- G: Yo tengo otros hijos...pero G era un sol...negro pero sol!!

- E: Un abrazo fuerte Ale. No hay palabras...Si nosotras sufrimos...Me imagino vos
amiga...Solo decirte q tenéis otros chicos q necesitan d su mamá xq son chikitos...

- A: Y por eso si a veces ni contesto porque todas lamentablemente estos iguales y
duele mucho

- So: Cuando tengas ganas de hablar, habrá A, sino tienes ganas no. ...Aquí
compartimos y moqueamos todas juntas

- A: Siii ellos sufren igual que yo pero es difícil esta vida de mierda sin ellos

- E: Estamos para abrazarnos con el alma chicas y saber esperar... hasta q nos volvamos a ver...

- A: Prefiero guardame de decir porque me deprimio mal

- E: Nos apoyamos entre todas...Aunke estemos con el corazón roto...Hay q seguir

- G: Yo digo. Le digo a él... un día nos vamos a encontrar y el abrazo será infinito

- A: Siii es verdad y ala ves bronca dios no me tuvo piedad

- So: Nos vamos a encontrar chicas se los aseguro

- Edith: A si tenes ganas de hablar acá estamos,

- A: Es que ya ni quiero hablar porque en esta familia estamos destruidos u una palabra mía les haría mucho daño

- Edith: para escucharnos y contenernos, es nuestras vida así ahora

- G: Yo este año estoy peor que el anterior. Yo hablo cosas por acá que no de las digo a nadie. Porque nadie te entiende. Y es bueno hablar con. Quien siente y pasa por lo mismo

- A: Estoy bien trata de no pensar en ellos y boludo en wasap y me distraigo

- So: No te guardes tanto dolor amiga. .. buscá alguien que pueda escucharte, con quien te sientas cómoda

- A: Lo que si se es que estoy harta de sufrir tengo psicólogo pero no voy la verdad no sé ni que a ser

- So: Nadie te va a solucionar, ni devolver, pero hablar ayuda a calmar la angustia

- A: Siii es cierto

18/6/17, 10:37

- A: Acá poniendo cara de que todo está bien. Pero bueno ni llorar puedo hasta el martes que este sola

- So: Ale querida, yo me voy a donde pueda estar sola (baño, dormitorio) me moqueo un rato y luego salgo como si nada

- G: A mí me andan siguiendo. Así que esperaré hasta mañana a estar sola

- So: estos días no son fáciles, yo perdí a papá y Bray el mismo año. .. Y mi esposo que está somatizando, hace de ayer que anda descompuesto.

- Edith: el otro días x una discusión le dije a W te voy a cagar matando y yo no me acordaba de haber dicho eso, y le pregunte a mi hija q estaba y m dijo q si, había dicho eso y q mi cara era otra.

- G: Sabes que mi hermana me dijo...tenes la fiera a punto de salir...y es así. Y es que uno está en otra dimensión

- Edith: si creo q es así .cualquier cosa grito y discuto pavada

- A: Uuuuuu. Yo ya me pegue una lagrimeada

- G: Los gritos me salen solos y cuando me doy cuenta todos tienen cara de espanto. Quisiera que hoy se vayan todos y me dejen sola una semana. Odio tener ese nudo en mi pecho. Eso te hace sentir mejor, A.

- Francis—: Así me pasa y pasaba. Quería estar sola. Es que somos como leones que les sacaron la cría. Es muy fuerte y difícil sacar la agresión que por ser humanos tenemos. Juan dice mi hijo que me sale algo le dije lo siento hago todo lo que puedo para no herir o molestar pero soy así y busco controlar la ira día a día. Es mi desafío. Pero no infalible. Por eso prefiero mi convento y el claustro apenas puedo con mis hijos a los que amo. El mundo no molesta

- P: Yo hago como q todo está bien!!!! Por eso mi marido se quería ir a algún lado!!!! No sé x q eligió Bs As. Quería estar en el lugar q estuvimos 8 días antes q JP nos dejara. Ayer pasamos por esa esquina frente al obelisco y me puse mal!!! Y mi marido me dijo q Juan quería q estuviéramos ahí!!!!

- Edith: todos me dicen q estoy loca, digo cosas y de verdad q no me acuerdo,

- A: Nos pusimos mal con lautí me dice él era mi papá que dolor tan grande diooos

- Edith: es q nadie entiende ni lo van a entender, A un fuerte abrazo,

- G: A ese es el peor dolor. No poder aliviarle al hermano. Benja cuando llora quiero partir el mundo a trompadas

- A: Siiiiii ellos no hablan pero sufren yo cambie mi cara porque tengo mi otros hijos y a este hombre que se muere por dentro y no dice ni una palabra

- Francis—: Nos devastaron. Revientan más fácil

- G: Creo que estos días voy a internarme en el cementerio donde pueda gritar y llorar sola

- A: No le demos el gusto a nadie nuestros hijos estarán enojados por ellos y por ellos seguimos

- Edith: a veces veo tanto dolor q quedo sin palabras. Solo me queda decir un fuerte abrazo yo esta mañana fui al cementerio y me alivie un poco.

20/6/17

- G: No tengo con quien hablar, chicas...por qué nadie puede entenderme?

Este dolor me ha quebrado...

- Francis—: Y no quieren sentir ese dolor lo cual es lógico para los demás. Es parte de nuestro cuerpo. Por eso no pueden

- E: Nadie entiende lo q nos pasa solo nosotras sabemos lo q sentimos. Acá estamos para apoyarnos

- Francis—: Como abrazarte solo abrazándonos. No hay nadie solo nos y ellos ellas

- G: No puedo dejar de llorar

- Sonia Fernández: G... abrazo de oso compañera

- Francis—: Lloro amiga llora tanto como puedas y que no importe. Luego se verá. A veces por tanto a nuestras espaldas nos reprimimos

- P: Hoy es un día terrible para mí!!!! Se cumple un mes más que Juan no está a nuestro lado!!!! Como pasó el tiempo!!! Ya 2 años y 11 meses!!! Parece q fue ayer!!! Que tristeza!!!

- P: Me alegra G q estás mejor!!!! Si sabremos todas de ese dolor indescriptible en el pecho!!! Un dolor profundo.

- P: Gracias M!!! Es como dice G en este grupo es el único q podemos exteriorizar lo q sentimos.

- Francis—: Pero de algún lado surge la fuerza. Creo que de todos nuestros hijos. Desespera el cuerpo que no lo encontramos. Es muy complicado proceso. Ya no somos las mismas y nos forzamos por serlo. Yo en mi caso pienso que algo va a cambiar en mi vida debo poder habitar mi cuerpo y vida de otra manera. Todavía no se

- Edith: hoy me toco cuidar mis dos nietos. Y en momento pensaba q m desbordaba.me daba ganas de llorar a los gritos. Yo los amo pero hay días q x más fuerza q le ponga. No aguanto

- G: Eso pasa...con esfuerzo sobrehumano para no. Destrozar todo

- Edith: nada es fácil, nada

- Francis—: Si. Es así parece

- E: No...Es una vida d mierda!!!

- P: Así es Edith nos toca vivir una vida de mierdaaaaa

- E: Si chicas x más q pongamos pilas q los otros hijos nos necesitan....Nadie sabe lo q uno kiere y necesita...El dolor es más grande. Creo en Dios he tenido muchas cosas raras...Pero sigo necesitando ver a mi hijo!!!

- Francis—: Fuerza fuerza fuerza y sabiduría para tener paciencia para soportar. Fe en lo que se manifiesta y valentía para seguir porque lo más difícil es vivir

- E: Las amo chicas eso aprendí...A amar...Y a dar aún más...Eso me ayuda a seguir....Un abraso desde mi alma para sus almas...

22/6/17

- Francis —: Ahora todo el apoyo a la sentencia por Agustín balbo Agustín El viernes a las 9 Cámara 4 Esto es apoyarnos todas hilachas. Si se les ocurre algo digan. Podemos llevar velas como con leo ravasi. Para cuando salgan nos ponemos en columnas Silencio. Simple silencio. Imagen. Pensemos. Creemos

23/6/17,

- Mica: Mucha fuerza A querida! GRAN MADRE Y LUCHADORA

- V: Yo estuve movilizada toda la mañana Y ahora tengo ganas de llorar de la emoción creo q aún puede haber justicia para todos nuestros ángeles

- So: Cuando pensamos que se trata de la vida de nuestros hijos 4 años y 10 meses para hasta una burla, pero es lo que hay en esta justicia de mierda.... Un abrazo enorme Ale. .. Fuerza chicas, a seguir siempre hacia adelante. .

- Mica: Es así V Compartimos el dolor

- P: Espero esto sirva para mitigar un poquito el dolor! Aunque este dolor no pasa nunca!!!! Un beso enorme A!!

- G: Estoy muy movilizada...mucha mezcla de cosas y sentimientos... es muy duro pasar por todo esto. Ale...Dios te bendiga a tu familia. Que tengas paz este día.

- E: Vamos chicas...Q faltamos muchas todavía...Hay q estar fuertes

- Edith: si y seguiremos. La verdad pensaba q me descomponía, q se hace justicia y veo q el hijo de cada una, de ustedes es mi hijo, las quiero

- P: Así es Edith los hijos de cada una es un hijo más!!!! Todo esto es un gran logro q los jueces tomen conciencia que es un homicidio y debe tener su pena. Pero nuestra pena es para toda la vida!!!!

- Edith: así es P solo nosotros estamos condenadas a cadena perpetua.

- A: Siiiiii la verdad estoy aliviada. Parezco varoncito

- G: Ale...hermosa...que Dios te llene de su amor.

- Mica: Sos bella bella mi reina

- A: R me dice te sentís mal.me pelo yooo y le dijo estoy bien yo estoy bien. Más valeee

- E: Si A, estás hermosa, estoy orgullosa d vos, mis hijos dicen q valor y coraje un ejemplo. .Te felicito mi negra gracias x ser parte d mi

- G: Toda mi familia las conoce a todas. Yo hablo mucho de ustedes y de sus hijos . Es como decís Edith, son parte de mi vida y agradezco a Dios

- A: Gracias Edit pero no soy ejemplo para nadie nosotras somos unas leonas que estamos de pie para seguir en esta vida de mierda que nos toca lamentablemente sin nuestros hijos yo re feliz por conocerte siiii a Edit buenos y alas otras chica ya las voy a conocer

27/6/17, 11:08

- V: Yo tengo la foto grande de los tres y no las voy a sacar todo quedó sus fotos sin dudas en un altarcito y sus cositas si las guarde y no kiero q nadie las toque... Con decirles q hay ropa sin estrenar q ellas mismas pedían en los libros de ropa ja

- G: A mí me toca cambiarme de casa y desarmar su habitación...

- So: Yo algo de ropa regalé, algo aún conservo, fotos en portarretratos, están las que estuvieron siempre, ni saqué, ni agregué, su hermana puso un par nuevas de los dos y de la flia y se las llevó con ella cuando se mudó

- V: Q feo todo esto. Más ver cuanta gente en la actualidad está viviendo lo mismo q nosotras

- Francis —: Nosotras somos como guerreros esperando una batalla. Buscando que nos hagan algo para sacar la furia. A mí no paso. Mucho tiempo. Como dice ale no

tenemos miedo a la muerte. Ahora se me paso. Pero no tengo miedo a nada hasta 4 años anduve buscando quien me toque para matar. Controlarme en ira fue mi peor desafío

- So: Yo me volví intolerante, cero paciencias con quienes me quieren joder. ..

- E: Ya no son accidentes son delitos están hablando muy interesante

- E: No se escucha bien...Pero le están dando con un caño a los jueces

- E: Q tratan d accidentes viales ,pero son delitos ,

- Francis—: Bien. Vamos logrando el cambio de sentido

5/7/17, 13:56

- P: Chicas acabo de hablar con la instructora de mi causa y me dijo q el juicio es muy probable se realice dentro del semestre q viene. No tiene fecha pero dice q la vocal quiere q ese juicio se realice lo antes posible. Lo tiene muy en cuenta. Ojalá se de

- Edith: se están calentando ahora x los juicios.

- V: Es lo que va q se ponga las pilas con los siniestros. Esto está todo dado vuelta y no hacen su trabajo

-So: Que bueno chicas que se va moviendo. .. Aquí anoche otro siniestro con víctima fatal, moto c/ remis, falleció la motocicleta, un joven de 33 años

- P: Si chicas me comentó la instructora q están mirando con otros ojos la siniestralidad vial. Espero q sea así de tal manera q la comunidad comience a actuar de otra manera y cuidarse y cuidar a la demás, Ay So q terrible!!! Hasta cuándo va a haber muertes por esta causa!!!

- So: Que no salga gratis pq es un "accidente " Creo que es la principal causa, o una de las principales causa de muerte en el país, que alguien me corrija si tiene un dato más preciso

- P: Esperemos q en el Interior de Córdoba comiencen a tomar los siniestros viales como lo q son y no como creen q son un "accidente"

- S: Pero las autoridades no hacen mucho al respecto por eso es importante el fallo de ayer

- G: Sería un gran logro que no se diga más accidente!!!

- V: Yo voy a hablar más con los fiscales de mi zona. A ver q opinan ellos

- Francis—: A los fiscales de la zona este hay que agarrarlos como a los de Villa Dolores y Cruz del Eje. Pero lo que logramos es mucho pero mucho. Creería que si tsj

dio la orden se hace criterio y cambio de práctica. Lo mismo hay que seguir con los municipios y provincia para no llegar al poder judicial. Sobretudo municipios con sus autonomías pero como no es popular sancionar y controlar no lo hacen ya que piensan en las elecciones siempre

7/7/17

- A: Con Lauty me volví no había ningún compañerito no se quería quedar pero el maestro ciruela me decía dejarlo con quien le digo? Es su tercer día y lo voy a dejar encima dijeron a las nueve y eran nueve y media me agarro un Montón encima miro el face y veo una foto donde me lo tiran a mi hijo que odiooo quería matar a alguien no saben pero ya paso

- Francis—: A, va a ir apareciendo. Es siempre la misma foto. Tenes que preparar para no salirte del eje. El objetivo es cazar los asesinos y que paguen por lo que hicieron. Los maldecimos por siempre. Por todo lo que causaron.

- A: Sii pero este hombre se quiere hacer el responsable y yo. Que me saco rápido me llevo a las patadas con R

- So: Un abrazo A, no puedo imaginar tu dolor e impotencia. ..

- G: A...qué decir...yo también mataría a alguien...

Disculpen chicas. Sé que no es el pensamiento correcto...pero estos gusanos malditos arruinaron nuestras vidas y la de los hermanos

09/07/17

- P: Y a mí cada año q comienza julio, mes de mierda me pongo loca y encima pensar q todos festejan el día del amigo yo tengo q llorar la muerte de mi hijo. El 20 de julio dejo de ser un festejo para mí. Pobres mis amigos no saben q hacer!!!

- E: Acompañarte en silencio....

- P: Un abrazo grande V para las dos un mes muy fuerte !!!!

- V: Yo llegan las vacaciones de invierno y me deprimó mal Les agradezco a todas por su apoyo y tenerme presente

10/7/17, 15:04

- E: Si. Hay q seguir...Vamos chicas...Todas sabemos q no es fácil, pero x amor y honrando la vida d ellos vamos para adelante

- A: Holaaa cuenten conmigo para la que sess. Y de las águilas no lo puedo creer

- Francis—: Yo menos. Casi una hora fue la danza. Sigue uno. Me siguen en pleno centro, mejor dicho no me siguen aparecen cuando yo estoy mal o algo va a pasar.

- P: Es hermoso lo q nos contas M!!! Esas águilas son nuestros amados hijos. Lo q estoy haciendo creo q va a quedar lindo y útil sobretodo.

- Francis—: Seguro amiga. Y seguro útil. Que si algo me pasaba que pasaría con mis hijos. Que no debía pasarme nada. Por ahora

- Edith : hay q vida la nuestra,,

- G: No pienses eso.

- P: Hola chicas!!! Lpm cuando se terminará esto!!! A diario viviendo lo mismo!!!

- So: Dios mío... - So: Una chica se transportaba en moto con los nietos Edith? Y ella fallece, fue así? Es muy probable que sea la mamá. Es terrible pero es así chicas los de los seguros "hacen su trabajo " y uno es solo un caso más

- Francis—: Siempre querrán sacar ventaja es su negocio

- Ya: Si Mamis nuestros Angelitos son un número más para los que los ven de afuera, pues para nosotros o nosotras no son nuestros hijos/hijas. Ptos de mrdas.

18/7/17,

- Ya: Yo ando hace varios días con un asco, ya esta vida es un asco. Me pasa que ya canse estoy exhausta Mamis, y encima tengo una depresión. Ya no quiero salir a la calle, por cada ves que salgo siempre me pasa algo. Es como si mi Bebyto me dice cuidate Ma.

22/07/17

- A: Ahora me voy a Córdoba a luchar por mi hijo E.

Empezamos ya demasiados días de descanso

A-Estuve en la terminal buscando(a Az.) Y custodiada por la policía

- So: Perdón A, no comprendo, este tipo quién es?

- A: Para hablar. Es el que le robo las zapatillas a Ema. Y escracharlo repartimos folletos. Y el hdp tiene la concesión de los baños de la terminal. Lo escondieron al putoo. Él es el jefe de la limpieza de los baños

- So: Ah la rata esa. .. Y para que la buscas amiga? Imagino que para escupir en su cara, pero eso no te ayudará Yo le pediría que me devuelva las zapatillas de mi hijo, le exigiría, rata inmunda

- A: Siiii esoo pero se lo dije a sus empleados me odiaron

- So: Basura, cobarde. Siempre pienso que sentirá la madre de una lacra como esta. .. No se merece ni el amor de su madre, y eso no es poco. .. Si yo fuera su madre sentiría vergüenza del hijo que crié

- A: Él se tiene que desaparecer se todo de él. Si yo me quedé quieta va hacer de su vida una fiesta así que no

- Francis—: Creo que va a ir preso porque robo le guste o no. Lo hizo y en esa situación. No creo que le dejen así nomás. A otros con menos los condenan

- A: Ya se acabó la feria en tribunales. Porque el martes quiero ir

- P: Tensé razón Gaby!!! No estamos locas estamos más cuerda q nunca!!! Porq no todo el mundo no percibe lo q sentimos. Es algo extrasensorial.

- So: Me muero si las veo llegar aquí, no sabía que se podía querer a alguien sin conocerlo hasta que se cruzaron en mi vida o me crucé en la de uds.

- G: Es que algo nos une, So...es como inevitable no sentir afecto desde el primer momento.

- So: Y olvídense de compartir con alguien más lo que compartimos, nos internan en un manicomio

- G: Te empiezan a mirar raro y cambian de tema jajaja

- A: Es que nuestro ángeles tenían algo en común pero lo que duele es en pesar que jamás se conocieron y lamentablemente mente nosotros nos conocimos sin su ausencia no hable más.

- So: Si y piensan está mal pobre, no quedó bien con lo del hijo

- G: Siiii, Sonia...es lo primero que piensan!!! Ale...es así... nos unieron aquí en la tierra y ellos están juntos en el reino de Dios

24/7/17, 22:55

- A: Aaaa buenooo no se puede conformar a todos ustedes hacen y la mayoría no movemos el culo incluyéndome. Y siiii más vale. Me parece más excusas que otra cosa a mí los otros días Vane me saco. Viii los msj del día diez ella dijo casi toda

respondieron mintió cuando dijo que nadie respondió después se habló se otra cosa pero si respondieron. No les bola a mí me enojo porque te ISO llorar a vos la puso mal Edit. Y la saco a María Elena si estamos como podemos tenemos derecho a boludear yo cuando veo que no puedo entablar una conversación con ustedes realmente no respondo porque me dueleee y me duele todo y no tengo palabras esta chica está mal porque yo hubiera preferido tenerlos a mis hijos y no enojarme porque no están en una bandera que todos sabemos que han falleció a mí me duele verlos allá la verdad no la entiendo. Esta peor que yooo. Yo creo que algunas de nosotras nos duele ver la foto de nuestros hijos allá es doloroso y lo tenemos que hacer para seguir luchando. Y además son un montón lamentablemente

- P: Así es A. A cada una de nosotras nos gustaría q las fotos de nuestros hijos no están colgadas en ese trapo negro como dice Edith!!!! Sino ver las fotos de nuestros hijos en un portarretrato en la q sale festejando no se!!!! Su cumpleaños q fue ayer!!!!

- A: Ves es todo loco nos mataron a nuestros hijos carajo. Mira yo no me hacer drama si ella se enojó lo que veo que esta re mal porque es mil fácil de afuera decir y no hacer

25/07/17

- P: Sisii esto es lo bueno de estas charlas q terminamos cagándonos de risa de las cosas q decimos!!!! Cuando vos dijiste va de ese trapo negro me tente y me largue a reír a carcajadas. Con decirles q mi hija me pregunto q te pasa mamá q te reís tanto!!!! Jajaja

- A: Tengo ganas de cagar a trompadas esta es una buen opción

- Francis—: Y nos hacemos matonas

- A: Uuuuuui no le va a quedar otra

- Edith Soria: la banda del foro jaja digo A que vamos a ser la banda del foro, jajá las viejas locas jajs

27/7/17

- P: Así es a veces no entendemos como puede ser q personas se deprimen por algo q es solucionable. Porq todas pasamos por esa etapa con nuestros hijos y no fue tan grave.

- G: Lo has dicho, Patri...cosas solucionables.

- So: Estoy de acuerdo con vos G nosotras no estamos, al menos yo depresiva, a veces estoy triste, pero no es lo mismo. .. Me dice que no tiene más ganas de vivir. .. Y yo recuerdo cuanto amaban la vida nuestros hijos. ..

-A: Yo le pararía el carro tienen todo para ser felices y no disfrutaban realmente molestas las persona así. Ami.me pasa con mi hermana como que le pasa algo y que está mal y la miro y me dan ganas de cargarla a trompadas ami.me mataron dos hijos y tengo que seguir la puta madre

-G: Hay que vivir la vida lo mejor que podamos !!!!Tenemos muchas razones para hacerlo !

- So: Nada que agradecer A. Hay que vivir la vida en honor a nuestros ángeles, para que nos miren desde arriba y digan esa es mi vieja, esa guerrera, luchadora, que siempre va para adelante, como puede pero para adelante. .. Las quiero

- G: Las quiero mucho. Estas charlas alegran mis días Son parte de mi vida.

2/8/17,

So: Buenos días chicas!!! Ayer me tuvo mal la migraña, llegué a casa descompuesta anoche, que tuve que tomar algo y acostarme... leí y escuché luego los audios, pero era tarde para contestar. .. Terrible lo que han hecho con esa familia y muy triste td lo que está pasando, Dios quiera se recuperen las víctimas que están peleando por sus vidas. Anoche me acordaba de que dijiste que la migraña es emocional, hoy es el cumpleaños de mi padre, un ser más que especial para mí, y a quien perdí en un momento en que lo necesitaba mucho, solo 7 meses después que a Bray .. . Pero bueno, la vida sigue.

- G: Eso le pasaba a mi hija. Ella no podía manejar lo de G. Se desbordaba de la nada y el dolor de cabeza hasta le provocó desmayo

So: Yo no pude hacer el duelo de mi papá, pq yo ya estaba en un duelo muy duro, acababa de perder a mi hijo. Y mi padre lo era td para mí. Siempre pensé que iba a ser la pérdida más difícil que iba a tener que soportar

-G: Mi papá falleció hace casi 4 meses...y es como si nada. No hubo duelo en mí. Estoy como amortizada. Hoy es un nuevo día.

Un nuevo desafío. Una nueva oportunidad.

-So: No podemos cambiar lo que nos ha pasado, pero podemos elegir como enfrentarlo

Estela: Cómo te entendemos madre y compartimos nuestro dolor

- G: Cada vez que pasaba por el hospital de urgencias, me invadían sentimientos encontrados.

Ayer cuando fui, y recorrí esos pasillos que los recorrí cientos de veces durante 11 días que estuvo G...me sentí acompañada. Por ustedes y todos sus ángeles. Con mi ángel de la mano pude hablar con esa familia, sin quebrarme.

- P: Hola buen día a todas. Hoy salió el sol!!! Pero como les dije ayer el sol siempre está dentro de nosotros... Que tengan un buen día.

Francis—: Buen día chicas. Si G de apoco. Nuestros hijos nos siguen dando sus señas

- G: Hola, M. Anoche les conté a mis hijos lo que había hecho y sus ojos decían todo jajaja mis tesoros!!!Si Dios quiere y pueda, pienso hacer eso... visitar familias que pasan lo mismo que nosotras.

- Francis—: Si amiga. Bien. Si, Así tenemos a la espía servicio secreto Edith, la familiara. Yo maria elena que va al frente E va conmigo Y la A. Estela ya veremos con P y demás apoyo logístico para lo que va viniendo nuestro refuerzo y logística. Para avanzar cuando la Edith nos dice y trae cosas nuevas y la G. Salimos y nos cubren.

- G: Las mosqueteras !!!

03/07/17

- A: Hola G, Edith, E. Jajaja tremenda yo estoy dispuesta a todo

- L: Que lindo chicas, todo lo que hacen las admiro me hacen llorar Yo todavía no sé cuál es mi misión. Pero por algo llegue a este grupo Lo sé.

- So: Chicas yo aquí hago lo que la G allá, me acerco a las filas de Víctimas, solo que es apoyo emocional, solo eso lo que puedo ofrecer

- Francis—: Sonia para mi sos un pilar

- G: Sonia. Así es el punto. Apoyo. Cuando me tocó a mí, me sentía desorientada Y eso mismo me dijo el tío de esta nena que vi ayer, mi hermano está como perdido.

Cuando los colgamos a la noche chateando, Beto me pregunta quién es que manda tanto mensaje. Y le digo que son ustedes jajaja y dice a esta hora ? Jajaja este grupo es más importanteeeeeee.

- G: Hola, Lore...ya sabrás cuál es tu lugar y misión.

- L: Así es, M..G era igual. Lo conocían hasta las piedras, mi bebé... siempre ayudando. Y muchas cosas me enteré en su velorio y después. Hasta ahora...alguien me cuenta algo de él.

Orgullosa. ML era muy querido por todos era el que me levantaba el ánimo siempre iluminaba mis días. Si M yo no sé quién era antes de ML, es como que me sacaron de un camino para ponerme en otro

- P: Así es chicas!!! Nuestros hijos eran iguales!!! Juan les hacía las pruebas a sus compañeros!!!! Todos esperaban q terminara y seguía con las de sus compañeros. En la facu era igual!!! Todo esto me enteré después x q él no nos contaba eso. Era de perfil bajo!!! Muy humilde y solidario. Le encantaba cortar el pelo y en las horas libres les cortaba el pelo a los varones y también a las chicas!!!! Era el peluquero del curso!!! Jajaja

- A: Sé que nuestros hijos eran y son los mejores seres humanos. Y loree vos recién estas en el foro yo hace cuanto que estoy y sigo perdida.

- P: Así es L estamos en otro camino. Es como q de un día para el otro vamos transitando por un camino diferente al camino q transitan los otros.

- L: Eran especiales por eso se fueron antes

04/07/17

- E: Siii m decía la profe dejala q se defienda sola....no se capaz estoy ekivocada...pero ella es diferente y no la voy a exponer bastante hace creo q la voy a preparar para este mundo...pero mientras yo esté la voy a cuidar y defender...capaz más adelante todo se solucione pero me parece q estoy actuando bien ...tiene 12 años y ya paso bastante.... con marti estamos muy solas mis otros hijos están....pero a ellos les hace mal venir xq ven las cosas d Luciano....así q la remamos solas.... X eso digo...q a lo mejor estoy ekivocada...pero es lo q siento q tengo q cuidarla...

- G: Pienso igual, E. Yo lo protejo al Ben igual que a los otros tres. Pasa que son épocas diferentes. Que nadie te atropelle, hijo...y me dijo que eso no le pasa y que él defiende a los que son ofendidos.

- E: Si G...son tiempos difíciles y ellos también sienten la ausencia y nuestro dolor...Y tienen q salir....a enfrentar la vida...y son chikitos...

- G: Eso es lo que más me preocupa. Cómo va a estar esta sociedad en cinco años, cuando ellos ya se tengan que manejar solos. Me aterra

- G: Yo hago lo mismo, Sisi. Es mi pequeño.

- E: Y agradezco q me di cuenta xq yo la abandone....estaba tan metida en mi dolor...q la ignore totalmente

- So: Qué difícil ser madres chicas. ..

- G: Así es , Sonia... más después de lo que hemos pasado.

- E: Siii se q la abandone...pensé solo en mi...y no me di cuenta q ella también había perdido a su hno...el q la cuidaba le ayudaba con sus deberes del cole...fui muy egoísta...

- G: Ya pasó, E. No pienses en eso. Mira el hoy!!!

- So: Pero si ella ama patín y le hace bien, no la dejes sin patinar, busca una alternativa

- So: Ya se resolverá E, creo que hiciste bien, tomate tiempo para resolver

- G: Ellos saben que las mamás son fuertes y están acá, pero a la vez se preocupan. Hay que darles seguridad. Es mi punto de vista. O sea, se preocupan por nosotras.

- Y: E si vos estas sintiendo eso vos SABES sos su Mami y seguro háblalo con ella. No te sientas mal de lo que estas.

- Estela. Hola madre de nuestros Ángeles hoy se va a saber si lo promesas al hdp

4/8/17

- So: De eso habla la canción que les pasa, de luz que llevamos por dentro, que no debemos dejar apagar, que quizás hay días que es solo una chispa pequeña. Del Amor

generoso que no necesita tener pertenencias, solo podrás ser feliz si te atreves a amar sin medida y sin tiempo, manteniendo la llama encendida a pesar de los vientos.

- G: Seguro...a veces me pasa que eso no es suficiente... porque el dolor y la ausencia me anulan. Hasta a veces me aterra pensar que me puedo olvidar algunas cosas de Gastón.

- E: Si o nos sentimos culpables xq pasamos un rato bien...es así...d ahora en más...tratate d sobrellevar esto con más calma. Pensando q es verdad q ellos nos ven. Y están q bailan conmigo. Yo les digo...vengan a bailar con esta pobre vieja....jaja...se m cantaran d risa...jaja

- G: Ellos están. Acá, allá. Con todas. Las amo con un amor especial y amo sus hijos.

- G: Yo le digo a Dios que me calme el dolor.

- Estela: Hola madres yo y Gabriel todos los domingos vamos al cementerio hace 8 años y le comento a él lo de la madres de ángeles

- Francisca—: En qué lugar esta?

- Estela: Están todos los Ángeles juntos. Cementerio parque catedral antes. Era cementerio parque pasando aeropuerto.

- Francisca—: Allí está mi J. Y Luciano de sisi. Nos visitamos mutuamente.

- E: El edu lo visita todos los domingos y el sábado pasado fui a buscarlo al agus estaba en el cementerio...y fui a verlo a J y había una pareja joven...así q pase d largo. Yo llevo la canasta con el mate y me quedo una largo tiempo....casi siempre sola... El edu va a verlo a J también están cerca...

- G: Yo hace mucho que no voy...y casi siempre voy sola...es mejor para mí...Yo busque una parcela cerca de un árbol... y también hay un banco. Así que ahí me siento y también en el pasto y veo y escucho los pájaros, la brisa, el estado natural que a él le gustaba...

8/8/17

- E: Yo tendría q estar re bajoneada el 30 es su aniversario....pero entendí q todos los días son iguales y q tengo hacerlo x ellos...x todos recién les prendí una velita celeste. Les dije q como no puedo regalarles otra cosa les doy una luz. Todos son mis

hijos...así lo siento...vamos mamis arriba arribaaaaaaa. Estaré loca...pero feliz...xq siento en mi corazón el amor d todos ellos....comparto canciones bailes. Locuras...jaja

11/8/17, 09:22

- Francis—: Yo ando pesada. Chicas piensen modelo de ponchito piensen. Logos. Para noviembre sino movilizamos antes. Besos

- Edith : Ok...decirte gracias es poco...yo soy vieja y no estudie nada d nada jaja burra en fin jaja no puedo ayudarte solo si keres voy a ayudarte a limpiar cocinar cebarte mates ..tejer unas medias...jaja se q haces todo x nosotras...q no sabemos cómo manejanos en este mundo nuevo q nos tocó transitar...te kiero con el alma ...

12/8/17

- E: A. acá estamos...te bancamos mi negra hermosa...te amamos....veni a casa si kere

-Francis—: Chicas que no quiero olvidar los nombres son muchos y los tengo guardados sin el nombre a la foto

- So: Me gusta pensar que está aquí. Si estoy loca es cosa mía.

15/08/17

- Francis—: Hoy reedito el último día de mi hijo como todos los años no puedo evitarlo. Pero termino el texto para enrollarlo en el culo de los del tsj y fiscalía. Si vieron como nos ponemos mal en patota nosotras. Ayer en la escuela de votación paso el águila gritando. En mi ventana de frente. Hoy recién dos sobre nuestras cabezas en el patio

- E: Te estaba acompañando ahora hablábamos con edu y m contaba q ayer estuvo con el J

- So: Es terrible M, tu duelo. .. Es como si cada tuvieras que resistir una pelea de 15 días, sabiendo el final. Gracias a mis las únicas que entienden. Gracias. Estamos juntas. Las quiero con todo. Besos y mucho amor me inspiran y dan. Que lp que dolor No pude dormir hasta las 5. No paran de salir las lágrimas solas. No puedo ni hablar pero me iré ya vendrán los otros y me miraran y no quiero joderlos

-G: Estamos todas juntas. Mi hija te recuerda con mucho cariño, M

- E: Para q entiendan...mamis yo soy suicida...no sé...como m siguen salvando...perdón x contarles pero así...es mi vida un desafío...y nada me importa!!!

- G: Y...yo no lo he hecho a eso, Sisi...por Benja y Hannah....sólo Dios sabe lo que pasamos....

- So: Nos arrebataron nuestra obra de arte, en la que tanto amor y dedicacion pusimos. .. Mis hijos son lo mejor que hice en la vida, mi orgullo. .. Nada hice que me dé más orgullo de mis hijos. .. Y sí. . Da rabia, duele y da importancia. .. Las quiero. ..no es fácil, pero todas juntas podemos

- P: ese sentimiento de maldecir a las personas q nos arrebataron a nuestros hijos lo sentimos a diarios todos. Ese arrebato fue gratuito, terrorífico, demencial. Hoy no sé x q no tenía ganas de levantarme. Sentía q la cama me atrapaba. No sé. Una sensación rara. Hasta el día de hoy veo la foto de JP y me corre un escalofrío x todo el cuerpo. No puedo entender x q no está conmigo a mi lado. Yo lo quiero acá. Y me tengo q conformar pensando que él está bien con la enorme barra que han formado todos nuestros hijos allá arriba. Les mando un abrazo de oso a todas.

Ayer se recibió de abogada una amiga de Juan. La salud y la felicité por su esfuerzo y logro. Y saben lo q me contestó. “Siempre en todo este tiempo cada vez q iba a rendir antes de entrar le pedía a Juan q me transmitiera su sabiduría, su tranquilidad y su paciencia. Lo sentía al lado mío guiándome”. Eran tres valores q lo caracterizaban. La verdad me emocioné mucho. Saber q mi hijo desde otro lado provoca esos sentimientos!!! Me dio mucha alegría y también tristeza. Que cantidad de sentimientos encontrados!!!! La pucha!!!! Lo q nos ha tocado vivir chicas!!!

- G: Patri...querida....me está pasando eso con las fotos estos últimos días.

Las miro y me agarra una desesperación de querer abrazarlo...eso es muy lindo lo que te dijo esa joven

- Francis—: Si Si amigas. Si ellos guían. No hace falta vivir mucho para dejar huellas. Ellos eran y son luz

- P: Esa sensación tuve Sonia muchas alegría por ella y mucha tristeza!!!

- G: Dan ganas de demoler todo a trompadas !!!

- So: No podemos dejar de pensar en nuestros hijos y su futuro truncado

- G: A veces creo que ya llega y me dice ya llegué, ma... El domingo me acordaba de qué feliz y serio se ponía Gastón cuando tenía que ir a votar...

-So: Cuando se egresan de una carrera, cuando se convierten en padres, sus amigos, es inevitable

- Francis—: Si. Hay una de sus novias más sentidas que me apoyo mucho. Ahora está feliz con un chico. Yo me alegro a la vez digo y me imagino en las fotos junto a ella a Javi como sería ahora

-P: No sé si alguna vez le conté. Juan siempre decía q él iba a tener una empresa o un negocio y q a sus empleados los iba a gratificar todos los viernes a la noche con un asado y q siempre les iba a agradecer por todo su trabajo. Por q a los empleados hay q reconocerle el empeño q ponen para trabajar. Que a las personas hay q incentivarlas para q trabajen con gusto, en un ambiente de armonía. Que loco no??? Habrá algún jefe hoy q piense así?

- G: Qué lindo, El mío no!!!

- Ya: M no tienes que pedir perdón es lo que te sale soltar todo como nosotras, ojala estos hijos de re mil colcha se les aparezcan nuestros Ángeles y no deje ni ir a cagar y mear, ni comer, ni ser felices. Pero que no se mueran. Así la tortura es lenta y silenciosa...

Francis—: Faltan 7 minutos y paso a sobrevivir un año más. Perdón así lo vivo. Es mi modo

- G: No digas perdón...está ahí con vos, amiga...

Francis—: Si ami. Lo sentí. La gata se tiró en mi panza y me hizo pasar el dolor su calor y respiración. No puedo dejar de agradecer un beso chicas

- Estela: Hola madres yo va hacer 9 años que voy al cementerio los domingos y quisiera que Emanuel me estuviera esperándome para traerlo a casa.

- P: Así es Estela!!! Siempre esperamos a nuestros hijos!!!

-E: Si un bajononaso Sonia, estamos bien pero muy enojada y furiosa.

- E: Si suspendían el juicio...me iba a inmolar....jajá iba a entrar llena d granadas a tribunales....

- Francis—: Y no por loa 4 puntos cardinales

- E: Estamos medias lokitas..

- G: Ahí íbamos todas hechas unas Rambos !!! Hoy me duele mucho el alma...y eso potencia mi fuerza y mi furia !!!

- E: Siiii es q a eso nos empujan...encima no tenemos miedo a nada ni nadie...jaja yo parecía un pitbull jaja

- Ya: Hay Mamis como quisiera que esto no nos hubiera pasado nunca.

- G: Yo también

-G: Las quiero mucho

- E: No hay palabras ni nombre para lo q nos pasó...nos keda apoyarnos y abrazarnos con el alma...las amo madre d ángeles...

-G: Si...son mi soporte, mamis... gracias a Dios que las encontré

18/8/17

- G: No...Como todos esos días malos que no entiendes por qué pasó esto. Es extrañarlo tanto. Ayer fue un día largo e intenso... emociones y lágrimas. Me acosté a las 3 y dormí como si estuviera abrazada a Gastón

- So: Pero la vida sigue, no se detiene amiga. .. Y nosotras debemos seguir por ellos, por los que siguen aquí y por nosotras mismas. .. Yo 3 años y 5 meses ayer, a veces me pregunto cómo sobreviví tanto tiempo? Queremos correr a buscarlos y no hay donde. ..

Todas quisiéramos detener el tiempo, es como si el tiempo nos alejara de nuestros recuerdos, de nuestra vida con ellos.

- Francis—: Es una mentira que el tiempo cura esto. Es siempre ayer. Desespera chicas. Yo dije 7 años. Cuando pasaron? Cuando? Y no sabemos. Sera así. Esa sensación de querer ir a buscarlo y abrazarlo que se quiebra en el intento de lo imposible. Así cuando desespero algo viene a mí para mostrarme “mama estoy así. Como puedo y puedes” eso siento cuando viene alguna señal

– So: Todos nuestros hijos amaban la vida. .. Bray si me veía seria me decía - sonreí mamá, la vida es bella. E esas pequeñas señales que nos dicen estoy aquí. .. : Para los que creen que "el tiempo td lo cura", también nos quitan el derecho al duelo, a extrañar, a estar mal. ..

- G: Mucho tiempo después de su partida encontré en su face que había escrito...que voy a hacer con tanto cielo para mí. Siempre hablaba de disfrutar la

vida, esas cosas. Es como que una parte de nuestra mente constantemente está pasando en secuencias sus vidas

- Ya: Leí los mjes y escuche y de mí solo salen lágrimas yo también lo extraño muchísimo a mi Bebyto Alex, a veces pienso que no es verdad todo esto, me niego yo misma, pero lo busco en todos lados y no esta. Y luego caigo que está en un cementerio y me mata. Estoy en unos de esos días hoy donde sólo quiero sacarlo de ahí y traerlo con migo. Perdón chicas estoy loca. Y encima abro el Facebook y me recuerda que es la semana de los hijos.

- So: Creo que voy a olvidar mi nombre antes de olvidar c/ detalle de Bray M. .. Por mi trabajo siempre me cruzo con gente con distintas historias de vida. .. El otro día un señor de 82 años me contó que había perdido a su hijo de 17 en un "accidente" de moto, así de la nada empezó a contarme (imaginen los años que debe hacer del suceso) y el comenzó a contarme, con una necesidad de ser escuchado... No creo que sea casualidad que me haya elegido para hablar, el necesitaba un oído, alguien que lo pueda escuchar, que no ningunee su duelo pq pasó mucho tiempo. ..

- So: Algo bueno sobre el eclipse chicas, dicen que el 21 vamos a pesar 1 kg menos

- Francis—: Si amiga. Por eso lo que hacemos es una red de lo que no pides hablar con nadie

Edith: hola chicas acabo de leer y escuchar los audios, me emociona mucho gracias x compartir. Hermosa foto Gaby, tengo una de Matías .algo parecida

- Francis—: Toy eufórica y hecha b

- Edith: les cuento el otro día fui hasta el hospital xq tenía turno con vascular. Y en el mismo hospital está la persona q atropello a mi hijo y Walter fue a ver si estaba ...y sí estaba sigue igual,. Y yo no sabía q hacer. Y no tuve el coraje de ir a verle la cara

- Edith: después me arrepentí de no haber ido. Pero ya sé dónde está y cuando pueda voy a ir

- Edith: G yo también esta mañana me agarro el llanto, y también a veces tengo miedo de olvidar algo de él, y él también amaba la vida.

- Estela: Hola Edith yo se nos pasó en el juicio te dan ganas de matarlo pero hay que dejar en manos de Dios

- Estela: No vale la pena son lacras

- G: No sé cómo han. Hecho para contenerse

- Edith Soria: yo no le tengo lastima. Ni lo puedo perdonar...

22/8/17– A- Holaaa a todas como están aparecí no se asombren que desaparezca de vuelta

- Gabriela Moyano: A

- E: Holaa mi A kerida no te preocupes nosotras t bancamos...

- G: Bombona

- G-Feliz de que aparezcas. Y si desapareces...acá estamos

A: Jajaja he estado en un estado insoportable pero bueno esto es asi y lo sé son mis guerreras

- Edith: hola buen día .mujeres bellas, que bueno A querida que regresaste calma

- Patricia Maglione: Hola chicas. La vida es así M. Somos mamás Debemos poner las cosas en su lugar.

- Estela: Hola madres no sabía que había salido una nota en la voz no compramos el diario gracias x avisar

So: Hola Estela, yo queríamos saber si contamos con tu autorización antes de compartir la nota en mi muro

- So: Yo las agenda a c/u con el nombre de su ángel al lado para así recordarlo

- So: me faltan algunos. ..

23/8/17

– P. Recién escucho y leo los Whatsapp. La verdad que lo que cada una siente es lo que siento yo. Me da mucha pero mucha tristeza porque no vamos a ir viendo a nuestros hijos seguir creciendo, superándose, buscando un porvenir. Siempre me pregunto cómo sería Juan como papá. Seguro que un excelente padre como era el un excelente hijo. Muchas son las preguntas de cómo serían hoy. Nos quitaron la

posibilidad de saber cómo sería el futuro de cada uno de nuestros hijos. La verdad una pena. Les deseo q descansen y tengan buenos sueños. Hasta mañana.

- A: Holaa P yo me preguntaba lo mismo y me duele el alma.

- P. A duele mucho el alma. Nos quitaron muchas cosas. Muchas cosas estos hdp. Pero siempre hay justicia de una u otra forma. Siempre la justicia sale a la luz

19/09/2017

-M: Hola chicas. Yo me saque anoche con mis hijos y ahora estoy medio arrepentida por la forma. Pero si digo bien no me escuchan. Lo cierto es que ahora me siento mal Si me sacaron plata sin pedir como si fuera de ellos. De hecho es de ellos pero era lo único que había. Yo no les niego pero me gusta tener el control. Sentí que todo lo mío puede ser usado porque es de la mami .Y no es robo porque saben que les daría todo más que lo que le di a J. Les doy de todo pero me hurga el ropero, me saco plata que es de todos y que sabe que le daré pero este día exploté, me saqué, fue ira, pegue un puñete a la pared, me duele la mano ahora, saque las cosas de adentro de la habitación las tire, y lo eche, y no me importo, chicas no me importo.

Ahora soy violenta Rivas. Es la primera vez que no sé dónde duerme mi hijo y sé que no hago nada y sé que no le pasa nada, pero le mande un mensaje para saber que está bien, pero lo hago por medio compromiso, no es lo que tengo ganas es como que estuviera fría dura, es tan contradictorio todo, me siento que es tan contradictorio todo.

A- Y a mí F las otra vuelta casi le meto un bollo también me arto me parece que desde que no está el K no quiero ser mamá de nadie. No los soporto son secantes Siento que doy amor a las personas esquivas, es como si los hijos que no están necesitan más de mi amor que los que están vivos, Él era más parecido a mí, F es más tranquilo no se juega, no me hayo con F es raro , me cuesta. Y me cuenta chistes y no me saca mal y M esa señorita no la verdad que la dejaría pro unos días.

-M: De a poco de apoco, se ira construyendo el vínculo, y que todo está bien, y hacer como si no pasara nada y nos pasó todo. No te sientas mal por eso, es tan difícil y más vos que estos últimos meses te mataron un hijo de nuevo. Las

exigencias que todo debe estar bien. Lo siento será porque no están. Así me paso ayer tarde lo abraza pensando que la cabeza era parecida me acosté a su lado y no era por supuesto.

-A- Somos un huracán de violencia.

-G- Yo siento que los amo más que nunca pero no es el amor de G. No se lo he dicho a nadie. Si es raro. Los abrazo y a veces buscando el abrazo de G y no es lo mismo

A- Es que este nos pasa y me caso me siento mal porque lo que están en tierra me necesitan pero yo quiero a mi K.

-E- Así es horrible

-Edith- Si amiga claro y eso que queremos los otros aquí.

-G- Yo les huelo la cabeza pero que huelen igual pero no es igual. Las quiero mucho, Creí que solo a mí me pasaba

- M- Es el olor de nuestros hijos pero cada uno tenía su olor y una parte nuestra sabe y la otra no se resigna

- G- Nooo yo hace mucho que lo siento así no me animaba a decirlo pero hay que decir porque en algún momento se lo puedo gritar a alguno de ellos y eso no es justo. Ellos sufren.

- A- Ahora me rio de la M que dice que habla mucho. Me rio, lloro, y me siento así. Y espero a mis parientes que tengo ganas de decirles todo lo que me guarde por tantos años que los mandare a todos a la mierda. Yo rompí el baño a trompadas

-So- Yo ya dije a varios tengo tanta furia controlada que advierto: no vas a querer ser vos con quien me descargue. La ando controlando salvo que sea con el hdp que mato a mi hijo.

-E- Así es chicas el viernes le dije a mi marido que nadie se pone en mi lugar quiero ir con L nada me importa

-M- Se nos sale la chaveta mal y pasamos al otro lado, quiero controlarme pero no puedo controlar todo el tiempo, y no puedo ser perfecto, si te entiendo nos queremos ir con los que nos falta, y a la vez sabemos que debemos estar con estos que están que hacen mocos y nos muestran que están y parece que una vive separada en dos.

- E-Si separada en dos

-So- te entiendo creo que todas estamos así pero también pienso que hay que soltarlos para que valoren entiendan y valoren lo que uno hace

- E- Que a pesar del dolor que nos traspasó el alma seguimos por ellos tienen que ver y saber que los amamos pero que tienen límites porque todavía somos sus madres locas simpáticas lloronas somos las que manejamos el timo para que el barco no se hunda

A veces tenemos que ponernos locas porque si no nos dan bola

NOTAS PERIODÍSTICAS

Diario La Mañana de Córdoba

Sociedad

Viernes 27 de Julio de 2012

Marcha de familiares de víctimas de accidentes

Pidieron celeridad en las causas judiciales

Un centenar de personas se movilizaron ayer por el área céntrica de la ciudad solicitando el reordenamiento del tránsito para evitar más muertes.

Un grupo de familiares de víctimas de accidentes, realizó ayer una protesta en reclamo a las autoridades de un reordenamiento en el tránsito y con el fin de concientizar a la población para que respeten las normas viales.

Casi un centenar de personas participaron de la manifestación en la que unieron sus voces para exigir también celeridad en sus respectivas causas judiciales.

Patricia Montenegro, cuya hija de 17 años falleció hace 9 meses atropellada por un colectivo en 27 de Abril y Belgrano, encabezó la manifestación en la que además participaron los padres de Leandro Ravasi, de Javier Fernández Alfaro, y Brenda Herrera, pero en la que además se marchó por Mariana “Maru” Ellena, Matías Moreno, Estefanía Puechagut, Nicolás Sánchez y Emanuel Torres,

La protesta se repite todos los 26 de cada mes, debido a que Cotty Montenegro falleció el 26 de octubre de 2011. Su mamá informó que el lunes, junto a su abogado

Carlos Nayi, realizó en Tribunales una presentación y espera acceder al sumario penal que, según dijo “duerme en un cajón hace 9 meses”. Patricia relató a LA MAÑANA que recientemente vio al chofer que atropelló a su hija “conduciendo con los auriculares puestos”.

En tanto, Marcela Alfaro, madre de Javier Fernández Alfaro, recordó a LA MAÑANA que su hijo falleció el 28 de agosto de 2010 en un accidente vial donde está involucrada una persona que aparentemente estaba alcoholizada. “Todavía, a dos años, no puedo saber a ciencia cierta cómo ha muerto mi hijo”, aseguró. “No soy un expediente. No hay forma que el Estado garantice una Justicia eficiente. Hay dos peritos mecánicos para toda la provincia de Córdoba y tienen dos años de atraso en sus tareas. Qué puedo pedir celeridad si la misma Fiscalía no cuenta con los elementos para indagar y evaluar a quien todavía ni siquiera está imputado. Aunque sea para que le quite el carné de conducir”, dijo.

Los familiares de Leandro Ravasi también reclamaron por la celeridad de la Justicia. Antes de marchar junto a este grupo, volvieron a manifestarse ayer mismo frente a Tribunales I en rechazo al juicio abreviado y a la “probation” solicitada por la defensa de quien es sindicado como responsable de la muerte del joven atropellado. Ellos esperan que el juicio comience “lo antes posible”.

En tanto, María Noel Vélez fue atropellada por un colectivo de la Tamse hace seis años. Por ese accidente ocurrido en barrio Cabildo, debieron amputarle la pierna derecha. Ayer, junto a un grupo de jóvenes con secuelas por accidentes viales en formación, que se llama “Huellas de Vida”, también asistió a la marcha. “Nuestro objetivo es prevenir los accidentes viales y sensibilizar a la sociedad desde la experiencia concreta que nos tocó vivir. Somos aproximadamente 20 jóvenes con secuelas y que hemos quedado con discapacidad por algún siniestro vial”, explicó.

“Huellas de Vida” comenzó a dar charlas en las escuelas secundarias y participó junto a la Municipalidad de la campaña “Andar Bien”.

María Noel fue atropellada el 29 de agosto de 2006 por el R6 de la Tamse al final del recorrido en barrio Cabildo. “Todavía estoy en juicio. Por esto también nos sumamos a la marcha, porque las personas que fallecen, no tienen justicias, y tampoco quienes quedamos con secuelas”, aseguró.

"Con probation y abreviados no alcanza"

Familiares y allegados de víctimas de siniestros de tránsito pidieron al Tribunal Superior de Justicia endurecer penas por delitos viales.

Reclamo. Frente a la sede de Tribunales I se realizó ayer la manifestación para pedir penas más duras (Antonio Carrizo).

Ahí estaban ellos. Reunidos, satisfechos por la convocatoria, por sentirse acompañados. Tristes por dentro. Remeras blancas con rostros jóvenes estampados, carteles en los que se lee "siniestros viales", "justicia"; un megáfono y un mismo objetivo: que el reclamo por la concientización vial trascienda a los familiares de las víctimas de la locura cotidiana en el tránsito cordobés.

Pero, también, con una gran angustia: ¿por qué estar allí, frente al edificio de Tribunales I de la ciudad de Córdoba, reclamando lo que entienden corresponde al sentido común? "No queremos venganza, queremos alertar a la población de lo que está pasando", resumía ayer al mediodía Gabriela Ravasi.

Su hermano, Leandro Ravasi (26), murió la madrugada del 13 de junio de 2010 atropellado por el auto de Ignacio Caminada (23) en Poeta Lugones al 50, en proximidades de la rotonda del Hombre Urbano, en Capital. El conductor del Ford Fiesta blanco, que se fue del lugar y recién se presentó ante la Justicia cerca del mediodía, está imputado de homicidio culposo agravado por el uso de automotor, pero el juicio todavía no llega.

Los Ravasi piden que se haga el juicio oral y que el acusado reciba una condena de prisión efectiva, mientras que la defensa interpuso un pedido de "suspensión de juicio a prueba" (*probation*, que consiste en pagar la pena con trabajo comunitario), que fue rechazado por el Juzgado Correccional 2ª Nominación, y que ahora está en Casación. Hoy, la causa sigue estancada en el laberinto judicial.

Ayer, el grupo conformado por familiares y amigos de víctimas de tránsito fue hacia el edificio de calle Caseros para entregarle al Tribunal Superior de Justicia (TSJ) un petitorio en el que reclaman: "Basta de 'chicanas' judiciales". En concreto, exigen que para los delitos de tránsito no se puedan utilizar más figuras como la *probation* y el juicio abreviado. El padre de Leandro, Miguel Ravasi, subió por las escalinatas junto

a otro motor de este grupo, la abogada Patricia Montenegro (madre de “Cotty”, una adolescente que murió el año pasado atropellada por un ómnibus en el Centro cordobés) y entregaron la nota en el TSJ.

Allí se leía: “Entendemos que la legislación vigente en materia penal y con relación a los hechos viales no es acorde a los tiempos que corren, ni responde a la gravedad de los siniestros que en la actualidad se suceden día a día”.

“Consideramos –agrega– que la función primordial de la Justicia es prevenir, reparar y sancionar daños injustamente sufridos, y por eso entendemos que mientras se avale a los responsables, a través de la no sanción, o de la laxitud, los hechos viales con consecuencias nefastas seguirán sucediendo por el mensaje implícito que se entrega a la sociedad: ‘lesionar o matar con un vehículo no es sancionable’, estamos hablando del ‘crimen perfecto’”.

Respuesta. “Nos recibieron el petitorio y nos dijeron que en siete o diez días nos van a dar una contestación; pero nos señalaron que es la Fiscalía General la que les debe dar la órdenes a los fiscales para que no acepten los pedidos de *probation*”, señaló Montenegro. Mientras se cumplía el trámite, Gabriela Ravasi leía con un megáfono la desazón del grupo: “Somos familiares de personas víctimas del tránsito vehicular. El dolor y la impotencia nos trajeron hasta aquí para buscar una justicia que hasta ahora se nos ha negado. Los mal llamados ‘accidentes de tránsito’ se han instalado y naturalizado en nuestra sociedad con sus secuelas de muertos y lisiados”.

“Es muy doloroso pensar que mientras nuestros hijos están dos metros bajo tierra, los responsables gozan de libertad. Y como si fuese una burla, algunos siguen manejando como si nada hubiera ocurrido”, agregó en otro párrafo.

Ante esto, planteó la necesidad de “un cambio”. “Necesitamos intervenciones de la Justicia que sean ejemplificadoras para que los posibles futuros homicidas sepan de antemano a qué deberán atenerse”, puntualizó el pedido público.

El próximo viernes 26, a las 18, en 27 de Abril y Belgrano partirá una movilización que culminará en Plaza San Martín, en la que se exigirá, como todos los 26 de cada mes, “concientización, educación vial y justicia”.

Marcha para pedir más seguridad vial

Familiares de víctimas de accidentes de tránsito se manifestaron en el centro

SEGURIDAD VIAL. Familiares de víctimas de accidentes marcharon por el centro (Javier Cortéz/La Voz).

SEGURIDAD VIAL. Familiares de víctimas de accidentes marcharon por el centro (Javier Cortéz/La Voz).

Familiares de víctimas de accidentes de tránsito marcharon hoy por el centro de la ciudad para pedir más seguridad vial.

La concentración fue en 27 de abril y Belgrano, y de allí se dirigieron hacia la Plaza de la Intendencia, para encontrarse con familiares y amigos de Mariana Ellena, la joven que murió tras ser atropellada en Chacabuco y Corrientes en 2011.

A lo largo del trayecto, los familiares fueron haciendo marcas en las veredas para señalar lugares peligrosos donde ocurrieron accidentes, como la esquina de 27 de abril y Belgrano.

Pintan una estrella para recordar a joven muerto en la terminal

Familiares fueron hoy a la Terminal, donde ocurrió el accidente (Ramiro Pereyra/La Voz).

Familiares de Emanuel Torres, quien murió atropellado por un colectivo en la vieja Terminal de Ómnibus, pintaron esta tarde una estrella en el lugar del accidente para recordar al joven en el día de su cumpleaños.

El 25 de junio del año pasado, Emanuel Torres fue arrollado por un ómnibus en el ingreso provisorio de la vieja Terminal.

Esta tarde, la familia quiso dejar una marca en el sitio donde el joven fue chocado, cerca de la plataforma número 2, pero la Policía se los impidió. Tras conseguir la autorización del fiscal José Bringas, finalmente pudieron pintar la estrella.

Reclaman que se realicen juicios por siniestros viales

Familiares de víctimas pidieron que no haya más “probation”. Parodia. Durante la manifestación se realizó un duro cuestionamiento a la demora en estos casos (Raimundo Viñuelas/La Voz).

“Hemos descubierto que la ley tiene una hija bastarda llamada *probation*. Y *probation* no tolera la presencia de Justicia. Y esa es la razón por la cual se suspenden los juicios a quienes matan conduciendo sin respetar elementales normas de tránsito.

Somos familiares de víctimas de tránsito. Se cumplen cuatro años del día en que Ignacio Caminada Rossetti conduciendo a 120 kilómetros por hora por la avenida Poeta Lugones, atropelló y mató a Leandro Ravasi Tea. Sobre Caminada Rossetti pesa la acusación de homicidio culposo agravado. Sin embargo, aún no fue posible someterlo a juicio.

‘Hay que modificar la ley’, nos responden funcionarios judiciales. Pero nosotros les recordamos que para los delitos de índole sexual y de violencia de género se prohibió el recurso de la *probation* sin modificar la ley. En la provincia de Catamarca, para los casos de homicidio culposo agravado en siniestros viales tampoco se acepta la *probation*.

Señores jueces integrantes del Tribunal Superior de Justicia, con todo respeto, ustedes tienen la palabra”.

De esta manera, en medio de una parodia pública de la Justicia frente al edificio de Tribunales I, de la ciudad de Córdoba, protestaron familiares y amigos de Ravasi Tea y todo el grupo de padres autoconvocados de víctimas de siniestros viales.

El juicio por la muerte de Ravasi Tea debía comenzar el pasado lunes 28 de abril, pero se suspendió sobre la hora porque la defensa del imputado de homicidio culposo agravado presentó un pedido de suspensión de juicio a prueba, *probation* (que consiste en cambiar el proceso penal por una pena de labores comunitarios). Ante esto, la causa quedó estancada de nuevo hasta que haya una resolución en torno a esta solicitud.

El debate oral iba a realizarse en el Juzgado Correccional 2.

En concreto, y como ya lo han realizado en otras marchas, ayer el cuestionamiento se repitió: “Entendemos que la legislación vigente en materia penal y con relación a los hechos viales no es acorde a los tiempos que corren, ni responde a la gravedad de los siniestros que en la actualidad se suceden día a día”.

Familiares de víctimas de choques reclaman por un fuero especial

Buscan que las causas tengan mayor celeridad y los autores sean juzgados. Afirman que, sin juicio, no se completa el duelo.

Ignacio Caminada comenzó a ser juzgado por la muerte de Leandro Ravasi, pero el juicio se suspendió (Antonio Carrizo/Archivo)

“Además de tratar de hacer el duelo por la pérdida de nuestro familiar, hay toda una puesta en escena para conseguir que se ‘desnaturalicen’ estos hechos y que en la Justicia caratulen las causas como homicidios”, sostiene Marcela Alfaro, mamá de Javier Fernández (20), fallecido en 2010 en un siniestro automovilístico.

La mujer es miembro del Foro de Familiares y Amigos de Víctimas de Siniestros Viales de la Provincia de Córdoba, un extenso colectivo de allegados a personas que murieron en las calles y rutas de la provincia, que bregan para que las causas judiciales tengan celeridad y los responsables de homicidios culposos lleguen a juicio.

En los últimos años, articularon acciones ante autoridades judiciales para que el acceso a la Justicia sea menos dificultoso y los procesos no sean tan prolongados. Para ellos, hacer el duelo es posible sólo cuando se cierra la causa judicial. Mientras, el dolor se mantiene.

El hijo de Marcela murió atropellado en su moto por un conductor de una camioneta que habría cometido numerosas infracciones –giro en “U”, semáforo en rojo, entre otras maniobras impredecibles– en la intersección de Alem y Mauricio Yadarola, en el extremo nordeste de la ciudad de Córdoba.

Tras sufrir serias lesiones, javier murió 15 días después

Similar pesar soporta Miguel Ángel Ravasi, padre de Leandro Ravasi Tea (26), quien fue atropellado por un auto que supuestamente circulaba a más de 100 kilómetros por hora por avenida Poeta Lugones, de la ciudad de Córdoba, el 13 de junio de 2010. El juicio arrancó en el fuero correccional, pero el juez Armando Ángeli lo suspendió y giró la causa al fuero penal, al entender que se habría tratado de un homicidio con dolo eventual y debía juzgar una Cámara del Crimen.

El dolor de estas personas se actualiza cada día, al no encontrar respuestas. Una herida abierta que, según advierten, posterga el “pasar a otra cosa”.

Entre sus acciones, este colectivo realizó manifestaciones frente a Tribunales I y mantuvo reuniones con miembros de los poderes Ejecutivo y Judicial.

En noviembre pasado, el fiscal General, Alejandro Moyano, los recibió y convino que le acercaran una reseña de las causas “demoradas”. El funcionario recibió ese listado, con antecedentes y detalles respecto del estado de causas, e instó a los fiscales para acelerar los procesos. La iniciativa tuvo resultados a nivel de instrucción y ahora se trabaja con la aceleración del inicio de los juicios.

Para los integrantes del foro, es positivo que el Tribunal Superior de Justicia haya dispuesto que los juicios se realicen en las Cámaras del Crimen y no en el único Juzgado Correccional que está funcionando en la primera Circunscripción Judicial.

Respecto de la etapa de instrucción, señalan que “hay falta de recursos, particularmente en la Unidad Judicial de Accidentología Vial”, donde dos ayudantes de fiscal y dos peritos mecánicos se ocupan de centenares de causas por año.

Luego –tras mencionar lo que significaba el único juzgado correccional–, critican el excesivo uso de la suspensión del juicio a prueba (probation), “que se aplica indiscriminadamente con la intención de dilatar el proceso hasta que el delito prescribe y así se consigue la impunidad”. Para agrupar sus demandas, Marcela y Miguel sostuvieron que debería crearse un fuero especializado en siniestros viales para que la problemática tenga un mejor tratamiento judicial.

CERRAR EL DUELO

Marcela reflexiona: “Nadie nos va a devolver a nuestros hijos, pero no saber cómo fue el hecho es más traumático”.

“De esta forma –completa–, pasamos de un duelo individual a uno social”. Esta repetición de la tragedia sin resolución para ellos significa “poner el dedo en la llaga”. “Es necesario un juicio por homicidio culposo agravado y no que tengamos que soportar como si nadie hubiera matado a nadie”, sostiene. Para ella, el juicio les “da la posibilidad de ‘saber’ y que pague de alguna forma el responsable. Necesitamos esta reparación simbólica, no dinero”, acota.

“LA DEMORA SE PRODUCE DURANTE LOS JUICIOS”

El fiscal General, Alejandro Moyano, destacó el espíritu de colaboración con el foro de familiares de víctimas de tránsito.

El fiscal General, Alejandro Moyano, destacó el espíritu de colaboración con el foro de familiares de víctimas de tránsito.

El funcionario valoró, además, los resultados alcanzados tras el encuentro de noviembre último.

“Hicimos todo lo que ellos nos pidieron, recibimos su documento con los casos y en las causas que había demoras instamos a los fiscales y a cada tribunal para que se aceleraran los procesos”, comentó a este diario el titular del Ministerio Público. No obstante, respecto de cambios en Accidentología Vial señaló que las demoras no son por los peritajes, sino que se producen en los tribunales cuando se tienen que hacer los juicios.

Sobre la creación de un fuero especial, dijo no conocer la iniciativa, aunque admitió que podría estudiarse la idea.

Luego reiteró: “Para mí, la demora está en los juicios”.

Completó que lo que sucede en ese ámbito es que siempre hay prioridad hacia las causas en las que hay presos, lo cual no sucede con delitos culposos como los siniestros viales. “Esto se puede revertir si se insta para que esas causas se aceleren”, dijo Moyano.

En tal sentido, explicó que en esa tarea está el Tribunal Superior de Justicia y también el Ministerio Público, con instrucciones hacia los fiscales de Cámara para que soliciten el inicio del debate oral ante cada tribunal.

PETITORIOS PRESENTADOS

Petitorio ante el Tribunal Superior de Justicia

Córdoba, 11 de Octubre de 2012.

EXCMO. TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DE LA PROVINCIA DE
CÓRDOBA SD

De nuestra mayor consideración:

Los que suscribimos Familiares de Víctimas de Siniestros Viales de la Provincia de Córdoba nos dirigimos a V.E. con motivo de solicitarle tenga a bien considerar nuestra situación y el estado de peligro latente en toda nuestra sociedad.

Entendemos que la legislación vigente en materia penal y en relación a los hechos viales no es acorde a los tiempos que corren, ni mucho menos responde a la gravedad de los siniestros que en la actualidad se suceden día a día, lo que nos demuestra una realidad social que afecta los derechos de los habitantes y ante la cual las instituciones del Estado pueden y deben responder y garantizar.

No negamos que el mayor escollo que a V.E. atañe es la actual legislación, que en determinados casos obliga a resolver en un determinado sentido, pero también sabemos del poder de discrecionalidad con que V.E. cuenta a los efectos de la interpretación de la norma en su caso.

En este sentido, conocemos que existen determinados principios e institutos del derecho penal que benefician ampliamente a todos aquellos que se encuentran imputados por causa de la comisión de lesiones y/u homicidios en ocasión de siniestros viales, bajo la figura mal denominada culposa, y es que V.E. harto es conocido que la culposidad entraña un acto imprudente, negligente y/o irreflexivo, pero advierta que los hechos viales que día a día se suceden, y que sesgan la vida de un sinnúmero de personas, van mucho más allá de un simple acto imprudente y/o negligente, es de

público conocimiento que la ingesta de bebidas alcohólicas y/o el consumo de estupefacientes alteran la percepción al momento de conducir un vehículo, como así también que el

incumplimiento de las normas de tránsito vigentes acarrearán ciertamente un serio riesgo para la sociedad toda, ergo quien consume alguna de dichas sustancias y/o infringe normas de tránsito, sabe previamente, lo que podrá ocasionar, tiene pleno conocimiento de la criminalidad de su acto y simplemente no le importa, en

consecuencia dicho acto no debe ser tratado como un simple hecho "imprudente".

Sabemos y padecemos que institutos tales como la Probation y/o el Juicio Abreviado son utilizados, a los fines de eludir responsabilidades por parte de quienes miserablemente nos arrebataron la vida de seres queridos, y es que el legislador jamás pudo haber creado dichos institutos con la finalidad de naturalizar los mencionados delitos, como en la actualidad se realiza sistemáticamente, la mencionada Probation tiende a no estigmatizar con un proceso penal y eventual condena a quien ha cometido un delito de poca importancia, pero teniendo en cuenta el bien jurídico protegido que nos atañe, estamos convencidos que V.E. jamás consensuaría que atentar contra la integridad física y/o la vida de un ser humano podría ser calificado como un delito de poca importancia.

Asimismo y conforme lo dispone el art. 76 bis C.P. "...no procederá la suspensión del juicio a prueba respecto de los delitos reprimidos con pena de inhabilitación." (SIC), claramente la norma utiliza un imperativo y el mismo cuerpo legal en sus arts. 84 y 94 concordantemente establecen a más de la pena privativa de libertad la de inhabilitación especial, ergo, no entendemos el porqué aún los letrados defensores de los imputados insisten en solicitar la aplicación de la suspensión y menos aún el porqué los tribunales vacilan en desechar completamente la posibilidad de otorgarla, luego de los innumerables, continuos y conocidos casos de fallecidos y/o lesionados en hechos viales, ya debiera la Justicia dejar bien en claro que el mencionado instituto no es factible de ser solicitado.

Consideramos que la función primordial de la Justicia es prevenir, reparar y sancionar los daños injustamente sufridos, y por ello entendemos que mientras se avale a los responsables, a través de la no sanción, o de la laxitud al momento de calificarlos, los hechos viales con consecuencias nefastas se seguirán sucediendo como hasta la

fecha, ello habida cuenta el mensaje implícito que se entrega a la sociedad "lesionar y/o matar con un vehículo no es sancionable", estamos hablando en ese caso del "crimen perfecto".

En materia de prevención debe ser la Justicia la que envíe el mensaje a la población de que la comisión de un hecho vial en el que se atente contra la vida de una persona será penado, caso contrario, estamos convencidos que se seguirá naturalizando el lesionar o matar con un vehículo, invisibilizando una

problemática social que trae consecuencias sociales y económicas para el país, tal cual lo demuestran las estadísticas.

Advierta V.E. que en nuestro país las muertes por siniestros viales son la Primer causa de "Muerte Evitable", y por cada fallecido existen entre 10 a 15 personas más que quedan con secuelas graves e incapacitantes, lo cual denota la gravedad de la problemática, de dichas muertes un 65% corresponde a personas menores de 35 años, lo que a la larga nos transformará en una sociedad de ancianos, con la consiguiente repercusión en los medios productivos del país.

Consideramos que la Justicia no puede, ni debe seguir siendo indiferente ante esta dramática realidad y el reclamo de todos aquellos que ya hemos sufrido la pérdida irreparable de un ser querido.

Por todo lo manifestado es que pedimos se instruya, en el sentido solicitado, a todos los tribunales intervinientes en causas por hechos viales, como así mismo V.E. analice y concuerde para que dichas causas sean tratadas conforme a la importancia del bien jurídico protegido VIDA, impidiendo que actualmente y en lo sucesivo los responsables por dichos hechos viales intenten abstraerse de la Justicia haciendo uso de institutos del derecho penal que objetivamente no les pueden, ni les deben ser aplicados habida cuenta la gravedad de sus conductas y las consecuencias de las mismas.

Confiamos en que V.E. con la ayuda del Supremo, considerará nuestro clamor y exhortación por el Bien Común de toda nuestra sociedad y finalmente HARÁ JUSTICIA.

Petitorio Fiscalia 2013

Córdoba, 01 de Marzo de 2013.

SEÑORA FISCAL GENERAL DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

De nuestra mayor consideración:

Los que suscribimos Familiares de Víctimas de Siniestros Viales de la Provincia de Córdoba nos dirigimos a Ud. con motivo de solicitarle tenga a bien considerar nuestra situación y el estado de peligro latente de toda nuestra sociedad.

Entendemos que la legislación vigente en materia penal y en relación a los hechos viales no es acorde a los tiempos que corren, ni mucho menos responde a la gravedad de los siniestros que en la actualidad se suceden día a día, lo que nos demuestra una realidad social que afecta los derechos de los habitantes y ante la cual las instituciones del Estado pueden y deben responder y garantizar.

No negamos que el mayor escollo es la actual legislación, que en determinados casos obliga a resolver en un determinado sentido, pero también sabemos del poder de discrecionalidad con que los tribunales cuentan a los efectos de la interpretación de la norma en su caso.

En este sentido, conocemos que existen determinados principios e institutos del derecho penal que benefician ampliamente a todos aquellos que se encuentran imputados por causa de la comisión de lesiones y/u homicidios en ocasión de siniestros viales, bajo la figura mal denominada culposa, y es que es harto conocido que la culposidad entraña un acto imprudente, negligente y/o irreflexivo, pero advierta que los hechos viales que día a día se suceden, y que sesgan la vida de un sinnúmero de personas, van mucho más allá de un simple acto imprudente y/o negligente, es de público conocimiento que la ingesta de bebidas alcohólicas y/o el consumo de estupefacientes alteran la percepción al momento de conducir un vehículo, como así también que el incumplimiento de las normas de tránsito vigentes acarrearán ciertamente un serio riesgo para la sociedad toda, ergo quien consume alguna de dichas sustancias y/o infringe normas de tránsito, sabe en el acto previo al consumo o de cometer la infracción, lo que podrá ocasionar, posee sus capacidades intactas, tiene pleno

conocimiento de la criminalidad de su acto y simplemente no le importa, más aún teniendo conocimiento de que el mismo no le causará consecuencias legales, en consecuencia dicho acto no debe ser tratado como un simple hecho "imprudente".

Sabemos y padecemos que institutos tales como la Probation y/o el Juicio Abreviado son utilizados, a los fines de eludir responsabilidades por parte de quienes miserablemente nos arrebataron la vida de seres queridos, y es que el legislador jamás pudo haber creado dichos institutos con la finalidad de naturalizar los mencionados delitos, como en la actualidad se realiza sistemáticamente, la mencionada Probation tiende a no estigmatizar con un proceso penal y eventual condena a quien ha cometido un delito de poca importancia, pero teniendo en cuenta el bien jurídico protegido que nos atañe, estamos convencidos que Ud., ni ningún tribunal, jamás consensuarían que atentar contra la integridad física y/o la vida de un ser humano podría ser calificado como un delito de poca importancia, pero vemos que en la sociedad toda está instalado que dicho instituto, la "Probation", está entendida como lo que se vé, como sinónimo de IMPUNIDAD.

Asimismo y conforme lo dispone el art. 76 bis C.P. "...no

procederá la suspensión del juicio a prueba respecto de los delitos reprimidos con pena de inhabilitación." (SIC), claramente la norma utiliza un imperativo y el mismo cuerpo legal en sus arts. 84 y 94 concordantemente establecen a más de la pena privativa de libertad la de inhabilitación especial, ergo, no entendemos el porqué aún los letrados defensores de los imputados insisten en solicitar la aplicación de la suspensión y menos aún el porqué los tribunales vacilan en desechar completamente la posibilidad de otorgarla, luego de los innumerables, continuos y conocidos casos de fallecidos y/o lesionados en hechos viales, ya debiera la Justicia dejar bien en claro que el mencionado instituto no es factible de ser solicitado.

Consideramos que la función primordial de la Justicia es prevenir, reparar y sancionar los daños injustamente sufridos, y por ello entendemos

que mientras se avale a los responsables, a través de la no sanción, o de la laxitud al momento de calificarlos, los hechos viales con consecuencias nefastas se seguirán sucediendo como hasta la fecha, ello habida cuenta el mensaje implícito que se entrega a la sociedad "lesionar y/o matar con un vehículo no es sancionable", estamos hablando en ese caso del "crimen perfecto".

En materia de prevención tanto el Poder Ejecutivo Provincial como el Municipal intentan vanamente utilizar las herramientas necesarias para evitar que se sigan sucediendo hechos viales con consecuencias fatales (policía caminera, incremento de inspectores de tránsito, endurecimiento de las multas por infracciones, etc.), pero paradójicamente es el Poder Judicial quien envía el mensaje a la población que la comisión de hechos de esas características NO SON PUNIBLES otorgando livianamente a los imputados, un instituto creado para delitos de bagatela, ¿debemos pensar entonces que existe un doble discurso? cuando es la JUSTICIA la que debe enviar el mensaje a la población de que la comisión de un hecho vial en el que se atente contra la vida de una persona será penado, caso contrario, estamos convencidos que se seguirá naturalizando el lesionar o matar con un vehículo, invisibilizando una problemática social que trae consecuencias sociales y económicas para el país, tal cual lo demuestran las estadísticas.

Advierta que en nuestro país las muertes por siniestros viales son la Primer causa de "Muerte Evitable", y por cada fallecido existen entre 10 a 15 personas más que quedan con secuelas graves e incapacitantes, lo cual denota la gravedad de la problemática, de dichas muertes un 65% corresponde a personas menores de 35 años, lo que a la larga nos transformará en una sociedad de ancianos, con la consiguiente repercusión en los medios productivos del país.

Consideramos que la Justicia no puede, ni debe seguir siendo indiferente ante esta dramática realidad y el reclamo de todos aquellos que ya hemos sufrido la pérdida irreparable de un ser querido.

Por todo lo manifestado es que pedimos se instruya, en el sentido solicitado, a todos los fiscales intervinientes en causas por hechos viales, para que dichas causas sean tratadas conforme a la importancia del bien jurídico protegido VIDA, impidiendo que actualmente y en lo sucesivo los responsables por dichos hechos viales intenten abstraerse de la Justicia haciendo uso de institutos del derecho penal que objetivamente no les pueden, ni les deben ser aplicados habida cuenta la gravedad de sus conductas y las consecuencias de las mismas.

Confiamos en que V.E. con la ayuda del Supremo, considerará nuestro clamor y exhortación por el Bien Común de toda nuestra sociedad y finalmente HARÁ JUSTICIA.