

Título

Entornos virtuales y prácticas de formación de comunicadores sociales

Eje temático: Comunicación y Educación

Autores

Castagno, Fabiana. Docente de la Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina. fabianacastagno@hotmail.com

Dennler, Mercedes. Docente de la Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina. mercedesdennler@hotmail.com

Emanuelli, Paulina Docente de la Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. pemanuelli@hotmail.com.ar

Viada Mónica. Docente de la Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. monviada@yahoo.com.ar

Resumen:

Esta presentación tiene por finalidad describir prácticas académicas que se desarrollan en la Escuela de Ciencias de la Información en el marco del Programa de Apoyo y Mejoramiento de la Enseñanza de Grado promovido por la Secretaría de Asuntos Académicos de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Dichas prácticas se orientan a facilitar el acceso, permanencia y graduación de

estudiantes de la Licenciatura en Comunicación Social .

Las acciones pretenden ofrecer oportunidades para el logro de mejores aprendizajes y favorecer las trayectorias formativas de futuros profesionales . Las mismas están destinadas a afianzar el principio democratizador sobre el que asienta el sistema educativo argentino en general y el nivel universitario en particular.

Se describen aspectos de la iniciativa que se localizan en tramos distintos de la carrera y que derivan de aportes de investigaciones realizadas y estudios en curso.

De manera central se analiza el papel de las TIC para facilitar procesos de inclusión y fortalecimiento de aprendizajes de estudiantes de Comunicación Social de la ECI y su relevancia en los procesos de enseñanza entendidas como desafíos y oportunidades no sólo para los alumnos sino también para las propuestas docentes y la institución formadora

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

Eje: Comunicación y Educación

Título

Entornos virtuales y prácticas de formación de comunicadores sociales

Autores

Castagno, Fabiana. Docente de la Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina. fabianacastagno@hotmail.com

DNI 17.037.010

Dennler, Mercedes. Docente de la Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. Argentina. mercedesdennler@hotmail.com

DNI 16.158.031

Emanuelli,PaulinaDocente de la Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. pemanuelli@hotmail.com.ar

Viada Mónica. Docente de la Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba. monviada@yahoo.com.ar

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

Introducción

*“ Vivimos un tiempo de cambios acelerados que exigen más que el mero
aggiornamento bibliográfico o la adopción de nuevas herramientas. No*

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

alcanza con incorporar textos o tecnologías si lo que los sostiene es una pedagogía exhausta y limitada. Todos los que tenemos alguna responsabilidad en el desarrollo de la educación estamos siendo cuestionados, de manera manifiesta o implícita, por nuevos modos de crear y transmitir conocimiento.”

Piscitelli Alejandro ,IvánAdaime (2010)

Esta presentación tiene por finalidad describir prácticas académicas que se desarrollan en la Escuela de Ciencias de la Información ¹en el marco del Programa de Apoyo y Mejoramiento de la Enseñanza de Grado² promovido por la Secretaría de Asuntos Académicos de la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina³.

Dichas prácticas se orientan a promover mejores condiciones de acceso, permanencia y graduación de estudiantes de la Licenciatura en Comunicación Social.

En primer lugar, se realiza una contextualización de esta propuesta refiriendo al **complejo escenario de la educación superior** en Latinoamérica y en nuestro país en particular, durante las últimas décadas

Posteriormente se hará referencia a la posibilidad de **lectura de transversalidades en los procesos de formación y toma de decisiones** como modalidad que habilita mejores intervenciones en escenarios complejos y potencia esfuerzos llevados a cabo en la gestión y administración en las propuestas académicas de nivel superior.

Finalmente se describirán las **prácticas de formación de comunicadores sociales** diseñadas y/o implementadas con el aporte del PAMEG en la ECI en los dos últimos años.

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

I Educación superior en tiempos de cambios acelerados

A continuación se presenta una serie de rasgos que, de modo aproximado, permiten contextualizar el entorno en que se inscriben hoy las prácticas de formación en el campo educativo -en general- y en la educación superior -en particular- y requerimientos que deben asumir.

- *Cambios en los modos de producción y circulación del saber*

Las tecnologías digitales de información y comunicación -en permanente proceso de crecimiento, expansión y diversificación- generan profundos cambios y redefiniciones socio-culturales que impactan y modifican modos de relacionar, comunicar y conocer.

Al respecto Martín Barbero (2003) plantea que: “estas transformaciones constituyen una de las más profundas mutaciones que una sociedad puede sufrir. Por lo disperso y fragmentado que es el saber, escapa de los lugares sagrados que antes lo contenían y legitimaban, y de las figuras sociales que lo detentaban y administraban.”

Estamos viviendo la tercera revolución en cuanto al acceso al conocimiento. La primera fue la aparición de la imprenta; la segunda, la masificación de los libros y los periódicos (...) la tercera es la de internet y la web” (Bruner en Fernandez Lamarra, 2006)

En tal sentido se configuran nuevos contextos y desafíos para la educación y la universidad . Brunner (2000) lo describe con absoluta claridad cuando señala:

“... la escuela y la universidad ya no son monopólicas en cuanto al conocimiento, el profesor y el texto han dejado de ser soportes exclusivos; las tecnologías de enseñanza tradicionales ya no son las únicas disponibles; las competencias, el aprendizaje y los tipos de inteligencia tradicionales están perdiendo pertinencia y validez, la educación y la universidad dejan de identificarse con el Estado Nación,

por efecto de la globalización, la transnacionalización y la educación virtual y ya no actúan como medio estable de socialización ,generando ,por tanto ,incertidumbres en lo social, familiar y personal. “

- *Cambios en los modos de aprender y enseñar en la cultura occidental*

En la línea del planteo de Brunner , Martín Barbero(2003) sostiene que la aparición del texto electrónico constituye un profundo cambio en tanto “...posibilidad de *descentramiento* de la cultura occidental de su eje letrado, al relevar al libro de su centralidad ordenadora de los saberes, centralidad impuesta no sólo a la escritura y a la lectura sino al modelo entero del aprendizaje por linealidad y secuencialidad implicadas en el movimiento de izquierda a derecha y de arriba a abajo que aquellas estatuyen.” Al respecto afirma que estamos ante un *descentramiento* culturalmente desconcertante que implica complejos cambios que atraviesan los lenguajes ,las escrituras y las narrativas.

También caracteriza este cambio en términos de, *deslocalización/ destemporalización*: en tanto los saberes escapan de los lugares y de los tiempos legitimados socialmente para la distribución y el aprendizaje del saber. Refiere a este cambio como “*desanclaje*” de los saberes tanto en su contenido como en sus formas.

- *Cambios en las políticas de distribución del saber: preocupación por el acceso y la calidad académica*

En America Latina, el ámbito universitario registra, a partir de la segunda mitad del siglo pasado, un crecimiento sostenido de la matrícula que no fue acompañado de un

crecimiento similar de las tasas de graduación. Se producen altos niveles de desgranamiento y deserción, en especial, en los primeros años de las carreras.

Otra cuestión fundamental a tener en cuenta, en el marco políticas de educación superior implementadas a partir de la década del 90 en América Latina, es la preocupación por ofrecer niveles de calidad y pertinencia académica adecuados a los estudiantes y la intención de informar a la sociedad acerca de dichos niveles. Para tal fin, se ponen en marcha mecanismos de evaluación y acreditación destinados a favorecer una mayor transparencia del sistema universitario y la respectiva rendición de cuentas a la sociedad.

- *Cambios en la relación Universidad-Estado y sociedad. Atención a la democratización y la inclusividad en la planificación y gestión de la educación superior.*

Junto al proceso de consolidación de las democracias en América Latina, se plantea la necesidad de construir una nueva y efectiva relación Estado-Sociedad-Universidad que posibilite mejorar los niveles de pertinencia en lo político, lo social y lo académico en función de una mayor aproximación entre lo que la sociedad espera de las universidades y lo que ellas efectivamente hacen (Fernández Lamarra, 2006).

En el caso de nuestro país, el vínculo entre estado y sociedad, pone en juego dos conceptos clave de las prácticas democráticas: inclusión y calidad. Ambos términos fueron concebidos como componentes estratégicos de las políticas públicas en educación y esto se materializó, en consecuencia, como directriz de numerosas acciones en su

agenda. En el nivel superior esto se tradujo en políticas de ingreso irrestricto , gratuidad, reformulación de planes de estudio, creación y acreditación de carreras , entre otras.

Si bien existe un encuadre jurídico -normativo que garantiza el derecho a la educación y se consolida con la Ley de Educación Nacional promulgada en 2006, es necesario traducir esas garantías formuladas en el plano legal y de financiamiento al de las prácticas académicas y formulaciones curriculares, entre otros aspectos. Afianzar y profundizar este proceso de democratización implica abordar el concepto de inclusión en sus múltiples facetas. Entre ellas, como posibilitador de condiciones que habiliten trayectorias de formación continuas y completas de los estudiantes⁴.

En ese marco, surgieron variados programas nacionales que apuntaron al abordaje de estos aspectos en la Educación Superior y que fueron acompañados por líneas de acción y proyectos en las diferentes universidades⁵, asunto sobre el cual se hará foco en esta presentación.

II No alcanza con incorporar textos o tecnologías... no alcanza con cambios puntuales y parciales , la complejidad requiere abordajes transversales

El desafío de asumir políticas y estrategias para la inclusión con calidad posiciona en un escenario de nuevas complejidades en el y para el cual se debe construir casi con urgencia nuevas y mejores respuestas. Parecen agotadas las posibilidades de abordajes realizados mediante lecturas fragmentadas con criterios de linealidad y secuencialidad en relación a los procesos de formación en el nivel superior.

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

En esta línea de exposición, consideraremos prácticas de formación, estudios e investigaciones⁶, llevadas a cabo en más de una década en la ECI, que intentan avanzar en mejores comprensiones mediante la identificación y lectura de transversalidades en el proceso de formación. Esta modalidad habilita mejores intervenciones en escenarios complejos y potencia los esfuerzos puestos en juego en la gestión y administración de recursos en las propuestas académicas de nivel superior. El abordaje se plantea a partir del interjuego y articulación de las funciones de docencia e investigación. También aporta mayor flexibilidad en la toma de decisiones en instituciones con marcadas dificultades para responder a la celeridad de los cambios.

La referencia a *transversalidades* implica la posibilidad de reconocer, analizar, revisar, replantear y potenciar estas articulaciones en relación a las prácticas académicas en el proceso formativo. Se concibe el sentido de este término considerando el aporte de Martín Barbero cuando refiere a transversalidad de saberes y explica:

“no habla sólo de transdisciplinaridad, porque no son sólo las fronteras entre los saberes las que se quedaron obsoletas, sino entre saberes y deberes, entre investigación y proyecto de sociedad. La transversalidad de los saberes apunta así hacia esos nuevos sujetos de la educación, cuyo desciframiento remite a lo que Antonio Machado recogió de labios de un campesino y lo puso en boca de ese alter suyo al que llamó Juan Mairena: “todo lo que sabemos lo sabemos entre todos”. (2003)

III. Nuevos modos de crear y transmitir conocimiento... entornos virtuales y prácticas de formación de comunicadores sociales

La experiencia que se presenta es fruto de un proceso de construcción colectiva a nivel institucional. Intenta ampliar una mirada fragmentada - que cada actor tiene desde su espacio de intervención- para avanzar hacia una perspectiva más global en torno a la configuración de transversalidades en el abordaje de prácticas académicas, con el fin de

ampliar las posibilidades de inclusión y calidad en el proceso de formación académico profesional.

El proyecto llevado a cabo en la ECI -en el marco del Programa de Apoyo al Mejoramiento de la Enseñanza de Grado durante los dos últimos años- surgió como respuesta a una convocatoria destinada a todas las unidades académicas de la UNC.

En la ECI, las acciones previstas en el proyecto presentado al PAMEG estuvieron referidas a áreas de dificultades prioritarias sobre las cuales se pretendió impactar de manera directa, a saber:

- Las dificultades de los estudiantes para iniciar, permanecer y avanzar en la carrera. En ese sentido los resultados cuantitativos del comportamiento de la matrícula encuadran en los valores promedio correspondientes al nivel superior en las universidades públicas. De esta situación dan cuenta los datos cuantitativos de desgranamiento en los dos primeros años de cursado.
- Las dificultades para culminar los estudios de grado, manifestado de manera directa en la demora y problemas generados en torno a la producción de los trabajos finales requeridos para la obtención del título de licenciatura.
- La existencia de áreas de conocimiento que no son actualmente cubiertas en el grado y que por los cambios tecnológicos y sociales requieren su tratamiento en la formación.
- La necesidad de acompañamiento pedagógico y actualización tecnológica a docentes para potenciar sus propuestas de formación.

Ejes de la propuesta de mejora

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

La definición de los propósitos y acciones a realizar se realizó sobre la base de las dificultades detectadas y el conocimiento generado en los últimos años a través de estudios específicos e investigaciones realizadas. Se decidió trabajar en relación a dos nociones que atraviesan y estructuran todo el proceso formativo de grado: la **alfabetización académica** – en los términos definidos por Carlino:2005⁸ y la **alfabetización digital** entendida de acuerdo aporte de Piscitelli: 2010.⁹ El proyecto permite visualizar dos tipos de acciones según el destinatario: estudiantes o profesores. El primero, se orientó a la revisión y fortalecimiento de las prácticas de aprendizaje/estudio. Mientras que el segundo tuvo por finalidad la revisión y fortalecimiento de prácticas de enseñanza.

Dichas acciones estuvieron localizadas en **tramos distintos de la carrera**. Por un lado, en la **etapa inicial** por constituir una instancia crítica en las trayectorias educativas de los estudiantes. Se destacan particularmente las acciones que se desarrollan con el objetivo de mejorar las **prácticas de lectura y escritura académicas**, ya que se considera que del dominio de estas competencias depende, en gran parte, la continuidad en la formación de grado de los estudiantes y su posterior desempeño profesional. Por otro, en una **etapa avanzada del cursado**, tramo en el cual el concepto de inclusión es significado en función de posibilidades de egreso y futura inserción profesional.

El ingreso a la carrera: TIC, prácticas académicas e inclusión

Se describe en este apartado el modo en que las TIC se insertan en el momento de inicio del proceso de formación de comunicadores sociales de la Universidad Nacional de Córdoba para contribuir a la inclusión de los nuevos estudiantes.

De acuerdo al análisis expuesto en el primer apartado, es fundamental considerar el marco de profundos y acelerados cambios socio-culturales en el que acontecen las prácticas académicas. Las tecnologías de la información y la comunicación –en adelante TIC- son concebidas como un “entorno” a partir del que se generan relaciones sociales, donde los actores ocupan un lugar y se pronuncian desde allí ¹⁰. Traen consigo nuevos lenguajes, nuevas formas de leer y escribir, una lógica propia, una manera de utilizarlas y de funcionamiento que marcan límites, modifican los modos de vinculación, tanto con ellas como con el “otro”.

En esa línea, es insoslayable la consideración de las TIC por cuanto afectan de manera significativa los procesos de formación en Educación Superior. Generan nuevas posibilidades a las prácticas educativas en lo que refiere a interactividad y colaboración. Las modificaciones en los modos de estructurar la enseñanza y los contenidos que traen consigo las TIC, producen cambios en las maneras en que los docentes se ven a sí mismos, evalúan su tarea y sus conocimientos y perciben a sus estudiantes y un entorno institucional en proceso de transformación.

Esto implica institucionalmente resolver una cuestión clave: el acceso a las mismas para lo cual es necesario garantizar equipamiento adecuado y capacitación. La noción de acceso a alfabetización digital implica diferentes niveles, no sólo supone disponer materialmente de ella sino también simbólicamente. Piscitelli (2010) refiere a que ya la intención no es simplemente enseñar a usar las herramientas sino desarrollar una aptitud para trabajar con ellas, construir capacidad creativa.

Parte de las prácticas académicas orientadas a este fin se desarrollan en el marco de la asignatura *Técnicas de Estudio y Comprensión de Textos* ubicada en el Ciclo Introductorio de la Licenciatura en Comunicación Social. En el espacio curricular mencionado se fueron delineando propuestas de enseñanza acompañadas de dispositivos de evaluación¹³ que permitieron ir redefiniéndola.

En el marco del Programa mencionado, se utilizó el aula virtual para trabajar en grupos de estudio y acompañar a los estudiantes de primer año en el acceso a materiales que abordaban contenidos de otros espacios curriculares considerados clave. Fueron subidos a la plataforma y luego abordados en instancias de discusión. Requirió de un trabajo articulado con otros equipos de cátedras del primer año de la carrera para la determinar qué textos trabajar/ problematizar y bajo qué condiciones de lectura / análisis hacerlo. ¹⁴

Además se dio continuidad a la implementación de tutorías académicas con ingresantes orientadas a fortalecer “modos” de estudiar -de leer y escribir- en el cursado inicial.

Las tutorías fueron concebidas como un espacio institucional de acompañamiento, escucha, orientación, información. Fue definida como apoyo en el proceso formativo a los jóvenes para la identificación y gestión de sus propios recursos personales (cognitivos y afectivos) como así también al reconocimiento y uso estratégico de los que aporta la institución formadora. Los espacios de trabajo -no obligatorios a nivel curricular- se materializaron con modalidad presencial y virtual.

De este dispositivo interesa destacar su potencial para ayudar a componer una situación que permita identificar no sólo fortalezas y/o debilidades de los tutorados, sino que constituye una privilegiada instancia para hacer “visible” prácticas de enseñanza que no promueven o dificultan la inclusión/ aprendizaje de los estudiantes nóveles. En otras palabras, ofrece la posibilidad de objetivar la institución formadora en sus prácticas curriculares y en las decisiones de aula.

Con relación a las acciones orientadas a profesores, se ofreció capacitación en torno al uso de las nuevas tecnologías en los procesos de enseñanza. Con esta acción se buscó instalar una reflexión en torno a las propuestas y prácticas de formación y el análisis de recursos tecnológicos para promover mejores y más inclusivos aprendizajes en

contextos de masividad.

La instancia de egreso: el trabajo final, inclusión y TIC.

La producción de Trabajos Finales de esta Licenciatura constituyen una instancia de particular complejidad por cuanto se debe dar cuenta de los aprendizajes logrados durante la trayectoria formativa de la carrera cursada y, más puntualmente, se debe realizar algún aporte en un área específica de conocimiento disciplinar. A esto, se le debe sumar el hecho de que con un Trabajo Final de Licenciatura se acredita una carrera, el estudiante pasa a ser profesional.

Constituye un particular momento para el estudiante densificado académica y emocionalmente. Se pone en juego una práctica de escritura específica y supone una instancia de alfabetización académica también puntual. Como sostiene Carlino, se trata de una “compleja situación vital (...) una actividad en la cual no se perciben metas intermedias, que exige una gran auto organización y que carece de parangón con cualquier otra tarea académica antes intentada, al menos para quienes la inician sin experiencia en investigación, motivo por el cual los tesisistas se imaginan tener que ascender más arriba de la cumbre” ((2003,p. 23)

Un alto porcentaje de alumnos de la carrera presenta una demora de uno a tres años para el egreso generada, en la mayoría de los casos, por problemas relacionados a la producción de dicho trabajo. Esto remite nuevamente a la necesidad de propiciar condiciones de inclusión para un numeroso grupo de alumnos en el tramo final de formación de grado. Al respecto se plantearon acciones de las que participaron 120 alumnos.

Se implementaron talleres intensivos de organización metodológica y escritura académico

- científico. Se otorgó relevancia a las prácticas de consulta bibliográfica y documental, sistematización de información y escritura de trabajos finales. Se organizaron cinco grupos de trabajo a cargo de docentes especialistas.

El diseño de tutorías virtuales para la consulta y orientación de alumnos avanzados que participaron en este proceso, fue un aporte sustancial para la permanencia de los participantes ya que muchos de ellos trabajan más de seis horas diarias o residen fuera de la ciudad de Córdoba. En dicho proceso se reconoce la fuerte incidencia de las tutorías de acompañamiento que se implementaron de manera presencial y virtual.

La evaluación de la experiencia permite concluir que es necesario consolidar e incluso ampliar el espectro de posibilidades del uso de las TIC como apoyo a la graduación en la carrera. En tal sentido, una línea de acción a desarrollar se relaciona con la digitalización de abstracts de trabajos finales existentes en la institución y una página web con información actualizada sobre publicaciones y sitios electrónicos dedicados a la investigación en el campo de la comunicación.

La actualización de contenidos curriculares de la formación de grado y las TIC

En un escenario en el que las tecnologías atraviesan absolutamente todas las actividades humanas, es ineludible su abordaje en la formación de profesionales, especialmente los abocados a la comunicación.

Los resultados de investigaciones realizadas en torno a nuevas prácticas profesionales de comunicadores sociales, impactaron en la necesaria actualización de la propuesta curricular del grado con la inclusión de nuevos contenidos, recursos y procedimientos para medios digitales demandados hoy a quienes se desempeñan en la profesión y por tanto, requieren su tratamiento en la formación de grado.¹⁴

Sobre la base de estas necesidades prioritarias para la formación, en el año 2011, en el marco del Programa ya citado se gestionó la adquisición de equipamiento destinado a producción digital. Este equipamiento permitirá –junto con el ya existente- potenciar el Aula-taller con la finalidad de capacitar y estimular la práctica profesional en entornos virtuales. La meta no es sólo dotar de competencias instrumentales a los alumnos sino, principalmente, lograr que “piensen en multimedia”, esto es, que experimenten nuevas formas de contar, de mostrar, de producir para satisfacer distintas necesidades comunicacionales, según los públicos.

A partir de áreas de conocimiento no cubiertas en el grado, que por los cambios tecnológicos y sociales requieren su tratamiento en la formación de los comunicadores sociales, se diseñó un espacio curricular opcional destinado a la capacitación en Producción y Redacción para medios digitales.

La innovación metodológica de esta propuesta radicó en su transversalidad, puesto que el equipo docente se compone de especialistas en gráfica, sonido, audiovisual y redes sociales que articulan conocimientos y prácticas con la finalidad de lograr un abordaje integral.

En el corriente año se da continuidad a dicho dispositivo mediante prácticas pre profesionales en Laboratorios intensivos sobre uso significativo de las tecnologías aplicadas a la comunicación.

A modo de cierre

Con la presentación de este trabajo se pretendió compartir algunos rasgos, resultados y reflexiones derivados de la implementación del Proyecto que tuvo lugar en el marco del

PAMEG en la ECI-UNC durante los años 2011 y 2012. Materializa, de algún modo, un cuerpo de conocimientos construido y puesto en acción a través de estudios, investigaciones, evaluaciones y proyectos llevados a cabo por diferentes equipos de docentes investigadores durante las dos últimas décadas a través de la configuración de transversalidades para abordar las prácticas de formación.

En la última parte, se pretendió dar cuenta de cómo la inserción de las TIC ha jugado un papel clave para facilitar procesos de inclusión y fortalecimiento de aprendizajes de estudiantes de Comunicación Social de la ECI en distintos momentos: inicio, desarrollo y finalización de los estudios. En este sentido, la experiencia y los estudios han demostrado que su incorporación al ámbito educativo e institucional ha contribuido a revertir -en algunos casos- y atenuar -en otros- las problemáticas vinculadas al acceso-inicio, permanencia y finalización de trayectorias de formación. No obstante, se considera que este es sólo un camino posible para abordar el complejo proceso de alfabetización académica y digital en la formación de grado de comunicadores sociales. En este marco, todo proyecto formativo debe rever, crear, re-crear e innovarse en diálogo con los nuevos escenarios de producción y circulación de conocimientos y aportar al desafío de la inclusión con calidad.

Finalmente es oportuno cerrar con palabras de Edith Litwin (2002) quien afirma: *“La utilización de las nuevas tecnologías muestra su carácter de herramienta mediadora pero también traspasa los límites de su utilización en sentido político, pedagógico y didáctico. Su carácter de innovación es justamente ese traspaso de carácter de herramienta. Su verdadero desafío en América Latina consiste en transformar la situación en la que se enmarca, con independencia de su valor narrativo o comunicacional, en un lugar de no exclusión”*.

Bibliografía

BURBULES, Nicolás y CALLISTER, Thomas A. (h).(2001)*Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Ed. Granica.

CARLINO, Paula (2004). *Leer y escribir en la Universidad. Textos y Contextos*. Lectura y Vida, Buenos Aires, Argentina

- (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires., Argentina.

CARLINO, Paula.(2003). "La experiencia de escribir una tesis: contextos que la vuelven más difícil", Trabajo presentado al *II Congreso Internacional Cátedra UNESCO Lectura y Escritura*. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Valparaíso, Chile, 5 al 9 de mayo

_____ (2004). "Culturas académicas contrastantes en Australia, EE.UU. y Argentina: representaciones y prácticas sobre la escritura y sobre la supervisión de tesis en el grado y el posgrado universitarios". Trabajo presentado en la *Reunión Internacional. Mente y Cultura: cambios representacionales en el aprendizaje*, Universidad Nacional del Comahue, Bariloche, 11 al 13 de febrero.

_____ (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*, FCE, Bs. As.

_____ (2006) "La escritura en la investigación", Documento de trabajo N° 9, Universidad de San Andrés, Bs As.

CASTAGNO Fabiana y DENNLER, Mercedes (2002): "Desempeño académico y estrategias de aprendizaje en la Educación Superior. Una propuesta de inclusión". En *II Congreso Internacional de Educación*. Córdoba. Argentina.

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

DANIELI, María Eugenia y otros (2002): "Posicionamiento de los estudiantes frente a la cultura de una unidad académica" en *Cuadernos de Educación* Año 1, N° 1. Córdoba. Argentina.

EMANUELLI, Paulina y otros (2004) *Prácticas profesionales de comunicadores sociales: reflexiones sobre sus representaciones sociales como marcos de construcción e interpretación. Aportes para la propuesta curricular de la Escuela de Ciencias de la Información. Informe Final de Investigación.* SECyT. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. Argentina.

FERNANDEZ LAMARRA, Norberto (2006) *La Universidad en América Latina frente a nuevos desafíos políticos, sociales y académicos.* Conferencia magistral desarrollada en la sesión inaugural del 6° Congreso Internacional "Retos y Desafíos de la Universidad". .Puebla .México

FRANCO, Guillermo (2009). *Necesidades de formación para medios digitales en América Latina.* Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano- Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. 2009.

-Ley 26.206 ley de educación nacional.

Ley 25.573, modificatoria de la Ley de Educación Superior N° 24.521.

LITWIN, Edith (2002) *Las nuevas tecnologías y las prácticas de la enseñanza en la universidad.* Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. IICE - n. 19 - Año 10. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Instituto de investigaciones en Ciencias de la Educación

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

LITWIN, Edith. El impacto de las Nuevas Tecnologías en el oficio del alumno universitario.

Disponible en URL: <http://www.litwin.com.ar/site/Articulos>

LITWIN, Edith. *El oficio de enseñar*. Año2009.

MARTÍN BARBERO, Jesús (2007). *Diversidad cultural y convergencia digital*. Ponencia presentada en el Seminario Internacional sobre Diversidad Cultural, organizado por el Ministerio de Cultura de Brasil. Disponible en <http://departamento.us.es/dperiodismo1/?q=node>

MARTÍN BARBERO, Jesús (2003). *Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades*. *Revista Iberoamericana de Educación.OEI N°32.Mayo-Agosto 2003*. Disponible en <http://www.rieoei.org/rie32a01.htm>

ORTEGA, Facundo (comp.)(2011). *Ingresar a la universidad. Relación con el conocimiento y construcción de subjetividad*. Ferreyra editor Córdoba, Argentina. 2011.

PAYÁ RICO, Andrés.(2010) Políticas de educación inclusiva en América latina. En *Revista Educación inclusiva* Vol. 3, N° 2.

PISCITELLI, Alejandro (2005) *Inmigrantes vs. nativos digitales*. Disponible en URL: <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/nuevos-alfabetismos/inmigrantes-digitales-vs-nativos-digitales.php>.

PISCITELLI Alejandro ,Iván ADAIME (2010)*El proyecto Facebook y la Posuniversidad. Sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje* .Fundación telefónica .Ed Ariel.Argentina

RINAUDO, María Cristina (1998). "El estudio de de las tareas académicas". En *Tareas en el aula*. Río Cuarto. Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto.

TERIGI, Flavia (2010). *Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares*. Conferencia. La Pampa. Argentina

VÉLEZ, Gisela (2003) *Aprender en la Universidad. La relación del estudiante universitario con el conocimiento*. Serie Documentos de Trabajo. Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto, Argentina.

----- (2008) *Atajos. Saberes escolares y estrategias de evasión*. Buenos Aires. Mino y Dávila.

Notas

¹En adelante ECI

²En adelante PAMEG

³En adelante UNC

⁴ TERIGI, Flavia (2010). *Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares*. Conferencia. La Pampa. Argentina

⁵ Ejemplo de ello constituyen los siguientes Programas:

- Programa de apoyo para el mejoramiento de la enseñanza en primer año de las carreras de grado de Cs. Exactas y Naturales, Cs. Económicas e Informática (PACENI) de la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación de la Nación.
- Programa de apoyo y mejoramiento a la enseñanza de grado de la UNC. SAA

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

Programa de orientación de acciones hacia metas académicas (POMA). ECI (2005 - 2011). Transferencia de resultados de proyectos de investigación. Códigos: 05/D185, 05/D209 y 05/D331

⁶ Entre otros, Emanuelli, Paulina, Castagno, Fabiana, Dennler, Mercedes -Tareas académicas y estrategias de comprensión lectora. Un estudio en el Nivel Superior Universitario. SECyT, UNC. 1999
-Estrategias de comprensión lectora, tareas académicas y trayectos curriculares SECyT UNC. 2000

Emanuelli, Paulina, Castagno, Fabiana -Imaginario y representaciones sociales de la práctica profesional de comunicadores sociales. Aporte para la actualización de la propuesta curricular de la Escuela de Ciencias de la Información SECyT. UNC. 2003/2004

Emanuelli, Paulina, Castagno, Fabiana, Dennler, Mercedes Estudiantes de comunicación Social: orientación de acciones hacia metas académicas (2005 /2010) Secyt UNC

Emanuelli, Paulina; Echeverría, Mirta; Viada, Mónica (2006-2007) prácticas profesionales y representaciones sociales de comunicadores sociales egresados. Un nuevo campo: internet. aportes a la propuesta curricular de la ECI Cód. 05/D332

Emanuelli, Paulina; Castagno, Fabiana; Viada, Mónica (2008-2009) Redes de alta velocidad en comunicación social: prácticas profesionales y sus representaciones sociales como marco de construcción e interpretación. Aportes a propuestas de formación – ECI.UNC. Cód. 05/D407

Echeverría, Mirta; Viada, Mónica, Castagno, Fabiana (2010-2011) Comunicación en la red de redes: sitios periodísticos en línea de la ciudad de Córdoba. Estrategias de captación y mantenimiento de usuarios digitales. Incidencia de las audiencias sobre la producción mediática. Cód. 05/d454

⁷ Programa de Apoyo y Mejoramiento a la Enseñanza de Grado de la UNC . Bases de la convocatoria 2011. Secretaría de Asuntos Académicos de la Universidad Nacional de Córdoba

⁸ Carlino, Paula (2005) Alfabetización académica como Conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar en la cultura discursiva de las disciplinas así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridas para aprender en la Universidad. Apunta de esta manera, a las prácticas del lenguaje y pensamiento propias

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.

del ámbito académico superior. Designa también el proceso por el cual se llega a pertenecer a una comunidad científica y/o profesional...”

⁹ Piscitelli, Alejandro ,Iván Adaime (2010) “La alfabetización digital tiene mucho en común con su colega lógica y lingüística, la alfabetización crítica. Ésta consiste en un juego de herramientas, habilidades y aptitudes que permiten manipular el diseño y no solamente ser manipuladas por él. Es más que una simple defensa; es, además, un modo de proyectar nuestras propias intenciones hacia el mundo. No se trata de ser formado por el mundo sino de ser formado a través del proceso de incidir en él. Crear palabras, crear diseño, crear software, crear comunidades: éstos son todos los modos a través de los cuales podemos crear nuestro propio aprendizaje y modelar nuestro propio pensamiento, nuestro propio conocimiento, de la manera más liberadora posible.

¹⁰Castagno Fabiana, Dennler ,Mercedes (2012-2013)“*Formación inicial de comunicadores sociales: redes sociales digitales y tareas académicas*”

Este proyecto se integra, junto a otras investigaciones al Programa ,dirigido por la Doctora Paulina Beatriz Emanuelli , titulado “Estudios sobre sociedades y territorios digitales” Secyt-UNC 2012-2013 Este Programa propone generar un conocimiento sobre “las sociedades y territorios digitales” para transferirlo al grado, postgrado y generar acciones de extensión e intervención en este campo.dichos trabajos, anclados académica e institucionalmente, permitieron articular los resultados con las funciones de docencia, extensión y divulgación.

¹¹BURBULES, Nicolás y CALLISTER, Thomas A. (h)(2001). “Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información”. Capítulo I: “Las promesas de riesgo y los riesgos promisorios de las nuevas tecnologías de la información en educación”. Pág. 18 y 19.

¹²Los estudios fueron desarrollados en el marco del Programa de Incentivos a Docentes Investigadores del Ministerio de Educación de la República Argentina desde 1995 hasta 2008. “Eficacia de un programa de enseñanza en estrategias de comprensión lectora con modalidad semipresencial”. SECyT. UNC. 1995/97. “Programa de enseñanza en estrategias de comprensión lectora. Eficacia e impacto en la actividad académica de los alumnos”. SECyT. UNC. 1998. “Tareas académicas y estrategias de comprensión lectora. Un estudio en el Nivel Superior Universitario”. SECyT, UNC. 1999. “Estrategias de comprensión lectora, tareas académicas y trayectos curriculares”. SECyT, UNC. 2000. “La comprensión del texto informativo. El papel de la infografía en el periodismo gráfico actual”. SECyT. UNC 2001 “Imaginario y representaciones sociales de la práctica profesional de comunicadores sociales. Aportes para la actualización de la propuesta curricular de la Escuela de Ciencias de la Información”. SECyT. UNC. 2003/2004. “Estudiantes de comunicación social: orientación de acciones hacia metas académicas”. 2004/2005.

¹³Emanuelli, P, Echevarría, M, Viada, M, Castagno, F. y otros (2003-2004). “Prácticas profesionales de comunicadores sociales: reflexiones sobre sus representaciones sociales como marcos de construcción e interpretación. Aportes para la propuesta curricular de la Escuela de Ciencias de la Información”. Secretaría de Ciencia y Técnica. UNC.

Emanuelli, Paulina; Echevarría, Mirta; Viada, Mónica; Castagno, Fabiana y otros (2006-2007). “Prácticas profesionales y representaciones sociales de comunicadores sociales de egresados. Un nuevo campo: Internet. Aportes a la propuesta curricular de la ECI”. Cód. 05/D332.

Emanuelli, Paulina; Castagno, Fabiana; Viada, Mónica (2008-2009) “Redes de alta velocidad en comunicación social: prácticas profesionales y sus representaciones

sociales como marco de construcción e interpretación. Aportes a la propuesta curricular de la ECI". Secretaría de Ciencia y Técnica. UNC.

Echevarría, Mirta; Viada, Mónica, Castagno, Fabiana (2010-2011) "Comunicación en la red de redes: sitios periodísticos en línea de la ciudad de Córdoba. Estrategias de captación y mantenimiento de usuarios digitales. Incidencia de las audiencias sobre la producción mediática". Secretaría de Ciencia y Técnica. UNC.

www.panam2013.eci.unc.edu.ar | www.eci.unc.edu.ar

Tel.: +54 351 4334160 int. 103.

Av. Valparaíso esq. Los Nogales. Ciudad Universitaria. Córdoba, Argentina.