



**Facultad de Psicología**  
Universidad Nacional de Córdoba



**IV Congreso Internacional y  
VII Congreso Nacional de Psicología**

**CIENCIA Y PROFESIÓN**

Editado por:

**Flavia Galaverna, Lucía Montero, Luciano Lo Presti,  
María Belén Delbazi Paz, Iván Laurenci Roca, Sofía Arjol,  
María Laura Del Boca y Cecilia Ferrero**

# EL CUERPO DEL ANALISTA

## Simposio. ID30

Alejandro Javier Rostagnotto<sup>1,2,3,4,5,7</sup>, Matías Buttini<sup>6,7,8,9</sup>, Lujan Iuale<sup>6,7,8,9</sup>, Leonardo Leibson<sup>6,7,8,9</sup>

<sup>1</sup>Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Facultad de Psicología. Cátedra de Psicopatología II. Córdoba, Argentina.

<sup>2</sup>Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Facultad de Psicología. Cátedra de Psicoanálisis. Córdoba, Argentina.

<sup>3</sup>Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Facultad de Psicología. Secretaría de Extensión. Servicio de Asistencia Psicológica. Córdoba, Argentina.

<sup>4</sup>Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Facultad de Psicología. Área de Psicoanálisis Aplicado Investigación y desarrollo. Córdoba, Argentina.

<sup>5</sup>Foro Mediterráneo del Campo Lacaniano. Córdoba, Argentina.

<sup>6</sup>Foro Analítico del Río de La Plata. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

<sup>7</sup>Internacional de los Foros del Campo Lacaniano. Escuela de los Foros del Campo Lacaniano.

<sup>8</sup>Universidad de Buenos Aires (UBA) Facultad de Psicología. Buenos Aires, Argentina.

<sup>9</sup>Colegio Clínico del Río de la Plata. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

---

### Resumen

El psicoanálisis puede ser entendido como una práctica que modifica los cuerpos, y en esto el cuerpo del analista es el primer cuerpo que debe sujetarse a esa metamorfosis para devenir un cuerpo analizante. La presencia del analista en el dispositivo de la cura supone el cuerpo, el cual es un cuerpo hablante cuya palabra y voz, son el soporte material indispensable para la prosperidad de la cura. El semblante analítico es una función muy valorada por Jacques Lacan y resulta muy operativa ya sea en la clínica con niños o personas adultas. En nuestra actualidad de pandemia la presencia del analista y cuerpo se ven afectadas. Ambas ideas, que no son nuevas para quienes trabajamos a través de la realidad virtual más allá de las circunstancias actuales, deben ser sometidas a discusión bajo una lectura crítica que permita resituar nuestros obstáculos clínicos y el uso de los cuerpos. En ocasiones el cuerpo del analista opera en ciertas ocasiones como lo que permite hacer pregunta a partir de un malestar, enmarcando en el dispositivo analítico lo que de otro modo quedaría sólo como un diagnóstico médico o una descripción casi literaria. El psicoanálisis con niños muestra cómo desde muy temprana infancia el semblante tiene una función estructurante en la constitución del cuerpo, pero también para el analista cuerpo y semblante cumplen un papel preponderante en la dirección de la cura en tanto ambos se anudan con el deseo del analista.

**Palabras claves:** SEMBLANTE; CUERPO; OBSTÁCULO; ANALISTA

### Abstract

Psychoanalysis can be understood as a practice that modifies bodies, and in this the body of the analyst is the first body that must undergo this metamorphosis in order to become an analyzing body. The presence of the analyst in the cure dispositif supposes the body, which is a speaking body whose speech and voice are the indispensable material support for the prosperity of the cure. The analytical semblant is a function highly valued by Jacques Lacan, and is very operative whether in the clinic with children or adults. In our current pandemic situation, the presence of the analyst and the body are affected. Both ideas, which are not new to those of us who work through virtual reality beyond the current circumstances, must be discussed under a critical reading that allows us to re-situate our clinical obstacles and the use of bodies. Sometimes the analyst's body operates as what allows asking questions from a discomfort, framing in the analytical device what otherwise would remain only as a medical diagnosis or an almost literary description. Psychoanalysis with children shows how from very early childhood the semblant has a structuring function in the constitution of the body, but also for the analyst body and semblant play a preponderant role in the direction of the cure as long as both are knotted up with the desire of the analyst.

**Key words:** SEMBLANT; BODY; OBSTACLE; ANALYST