

20  
20

# APRENDIZAJES Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LAS ACTUALES CONDICIONES DE ÉPOCA: COVID-19

**Equipo de investigación** Sentidos y significados acerca de aprender en las actuales condiciones de época: un estudio con docentes y estudiantes de educación secundaria en la ciudad de Córdoba

**Lucia Beltramino** (compiladora)

Secretaría de  
**Investigación,  
Ciencia y Técnica**

**ciffyh**  
Centro de Investigaciones  
María Saleme de Burnichon  
Facultad de Filosofía y Humanidades UNC

Escuela de  
**Ciencias de la  
Educación**

Área de  
**Publicaciones**

**ffyh**  
Facultad de Filosofía  
y Humanidades UNC

 **UNC** Universidad  
Nacional  
de Córdoba

**APRENDIZAJES Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LAS  
ACTUALES CONDICIONES DE ÉPOCA:  
COVID - 19**

Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época : COVID-19 / Liliana Abrate ... [et al.]; compilado por Lucía Beltramino. - 1a ed. - Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2020.  
Libro digital, PDF.

Archivo Digital: descarga y online  
ISBN 978-950-33-1594-1

1. Medios de Enseñanza. 2. Pandemias. 3. Estrategias de Aprendizaje. I. Abrate, Liliana. II. Beltramino, Lucía, comp.  
CDD 371.009

### **COMITÉ ACADÉMICO**

Lic. Cecilia Ziperovich  
Mgter. Martha Ardiles  
Mgter. Cristina Sappia  
Dra. Beatriz Bixio  
Dra. Mirta Antonelli

### **REVISIÓN DE CONTENIDO**

Mgter. Patricia Mercado  
Esp. Natalia González  
Lic. Lucia Beltramino  
Prof. Juan Pablo Balmaceda  
Lic. Beatriz Madrid  
Prof. Micaela Pérez Rojas  
Lic. Flavia Piccolo  
Lic. María Dolores Urizar

### **CORRECCIÓN Y REVISIÓN DE TEXTOS**

Denise Ailén Aravena

### **DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN DE EBOOK**

José Francisco Oyola

### **ILUSTRACIÓN DE TAPA**

Manuel Coll - Área de Comunicación Institucional - FFyH - UNC



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Las opiniones que se expresan en los artículos firmados son responsabilidad de los autores.

# *Prácticas educativas subjetivantes en contextos de aislamiento físico*

**Lorena Codosea**

FP. UNC

[codosealorena@gmail.com](mailto:codosealorena@gmail.com)

**Alfonsina Melano Del Río**

FP. UNC

[melanoalfonsina@gmail.com](mailto:melanoalfonsina@gmail.com)

## **Resumen**

El presente escrito, es la sistematización de experiencias educativas en un grupo de estudiantes ingresantes a la Carrera de Psicología y Acompañamiento Terapéutico, ante el contexto actual en circunstancias de aislamiento físico preventivo obligatorio debido al Covid-19, pretendiendo evidenciar estrategias utilizadas a la hora de resignificar la construcción de conocimientos teóricos e instancias evaluativas prácticas.

Como objetivo principal buscamos la posibilidad de propiciar prácticas pedagógicas inclusivas, no excluyentes, desde una perspectiva de derechos y considerando el contexto que nos atraviesa. Este visibiliza la dificultad de accesibilidad por problemas de conectividad principalmente, de un grupo estudiantil masivo (550 aproximadamente), donde se busca nuevas modalidades de dictado de clases virtuales que generen aprendizajes significativos, favoreciendo el intercambio y la construcción colectiva de nuevos saberes.

En cuanto a las conclusiones, pudimos evidenciar que el implementar modos singulares y diversos, a la vez que subjetivantes -donde se considera los trayectos pedagógicos previos-, las necesidades y las limitaciones que nos impone el contexto actual, rescata en los estudiantes un sentimiento de cercanía e importancia ante el esfuerzo realizado que hoy nos compete.

**Palabras clave:** Educación - Psicología - Subjetivación - Aislamiento físico

## **Introducción**

El presente trabajo de sistematización, aborda experiencias educativas en el contexto actual de aislamiento físico preventivo obligatorio debido al Covid-19. La misma acontece en la Carrera de Psicología y Acompañamiento Terapéutico, en la Facultad de Psicología, perteneciente a la UNC en torno a las clases universitarias de la materia obligatoria, Psicología Evolutiva de la Niñez, que se lleva a cabo en el primer año de la carrera.

Como equipo de docentes de trabajos prácticos nos interpelamos constantemente acerca de las posibilidades de generar procesos de enseñanza aprendizaje, que favorezcan la construcción colectiva de conocimientos, a la vez propiciar vínculos que permitan prácticas no excluyentes y subjetivantes aún en la masividad, sumado a ello las particularidades de este contexto que impacta emocionalmente en cada uno de manera diversa. De repente la virtualidad comenzó a formar parte de nuestra vida cotidiana,

y es un desafío permanente desplegar herramientas tecnológicas y metodologías en cada clase. Por tal motivo, se expone en este trabajo una puesta en práctica mediante una reflexión y argumentación previa a una modalidad de evaluación que permite la posibilidad de evidenciar los contenidos curriculares aprendidos, generando así un reconocimiento particular de cada estudiante.

## Contextualización y desarrollo

### Contexto actual

En el actual contexto de pandemia, debido al Covid-19, se dispone un aislamiento físico preventivo obligatorio. En cuanto a esto, la epidemióloga de la OMS expresó: «Hemos estado diciendo distanciamiento físico, porque es importante permanecer, físicamente separados, pero socialmente conectados. En la actualidad la tecnología avanzó tanto que podemos seguir interactuando de muchas formas sin necesidad de estar físicamente en la misma habitación o en el mismo espacio que otras personas. Estamos empezando a decir distanciamiento físico a propósito, porque queremos que los seres humanos sigan relacionándose. No hay confinamiento de la risa. Las personas deben cuidar su salud mental y la de sus seres queridos durante la pandemia» (Hernandez, Lopez, 2020).

En nuestro país el Gobierno Nacional, a través del Ministerio de Educación, el Consejo Federal de Educación y en coordinación con los organismos competentes de todas las jurisdicciones, estableció la suspensión del dictado de clases presenciales en los niveles inicial, primario y secundario en todas sus modalidades, e institutos de educación superior y universitarios a partir del 16 de marzo y por catorce días consecutivos.

Ante este escenario, numerosas actividades de diversas características debieron ser modificadas para poder llevarse a cabo, esto impacta directamente en la vida de las personas produciendo como consecuencias una conmoción emocional de una envergadura sin precedentes. Ya no se trata de la dicotomía virtualidad o presencialidad, puesto que la virtualidad hoy por hoy es parte de nuestra realidad, con todo lo que ello implica. Y dada esta situación de incertidumbre, totalmente dinámica la cual nos interpela como docentes nos preguntamos:

¿Cómo posibilitar la construcción de espacios de enseñanza y aprendizaje significativos mediados por la tecnología? ¿De qué manera construir prácticas subjetivantes en aulas masivas? ¿Qué factores obstaculizan los procesos de aprendizajes, más allá de la inequidad en la accesibilidad a la tecnología? ¿De qué manera se puede construir vínculos, que nos permitan pensar que el aislamiento es físico y no emocional?

### Importancia de una educación subjetivante

Sabemos que la educación constituye un fenómeno fundamental en el desarrollo de la vida de los sujetos en sociedad, razón por la cual su importancia se remite tanto a lo largo de la historia como en la actualidad. No obstante, dada su complejidad, resulta difícil dar una definición precisa de la misma, ya que en ella convergen un conjunto de factores o ejes que componen dicho proceso (Luengo Navas, 2004).

Desde esta perspectiva, podemos considerar optar por un modelo de educación holística, tal como lo expresa su nombre, adhiere a una concepción total y compleja de la educación, apelando a la búsqueda un nuevo paradigma en lo que respecta a la formación de los sujetos, a partir de la cual se atiende a múltiples dimensiones de la experiencia en busca de una nueva unidad acorde a los tiempos actuales. En este sentido, Santos Rego (2000) manifiesta la necesidad de una nueva gestión de los recursos humanos a fin de otorgar un marco de comprensión que otorgue mayor sentido a la realidad.

Siguiendo con tal autor, se busca a partir de dicha comprensión un análisis estructural, complejo y relacional

entre el todo y sus partes, entendiendo que el todo más la suma de las partes (principios de la tradición gestáltica y estructuralista), a la vez cada elemento del campo contiene y refleja las dimensiones del mismo. Se pretende, de esta manera, significar la importancia de los sistemas y del pensamiento complejo a fin de poder formar sujetos capaces de elaborar respuestas desde su condición de complejidad.

En este sentido, la noción de educación holística aspira a una noción conjunta, complementaria y total del sujeto, entendiendo que «todo desarrollo verdaderamente humano significa desarrollo conjunto de las autonomías individuales, de las participaciones comunitarias y del sentido de pertenencia con la especie humana» (p. 22). Ello implica el abordaje de una serie de aspectos de manera íntegra llevando a una nueva práctica, sin por ello caer en un mero eclecticismo, es decir, reconociendo las diferencias entre los mismos (Cortés Pascual, 2004).

Podemos considerar que la educación se encuentra atravesada por cambios que se dan constantemente dentro de la sociedad. Una concepción contextualizada e integral de la misma (Dewey, 1998), que entienda a la realidad en constante cambio (Freire, 1970), que se realice respetando el desarrollo del individuo (Steiner, 1991), y que con ello atienda a las problemáticas y procesos culturales, políticos, tecnológicos, resultando de suma utilidad ya que las sociedades se hallan ante problemáticas cada vez más transversales, globales y multidimensionales (Morin, 1999).

## Experiencias vivenciadas

En este sentido y como se mencionó anteriormente, el contexto actual en el que nos encontramos llevó a replantearnos las prácticas pedagógicas convencionales en búsqueda de prácticas educativas no excluyentes.

Nuestro grupo estudiantil es diverso y sumamente numeroso, se trata de aproximadamente 3500 estudiantes que cursan la cátedra de Psicología Evolutiva de la Niñez o Psicología del Desarrollo Infantil (dentro del nuevo plan de estudios), materia anual de la Carrera de Licenciatura en Psicología, Profesorado en Psicología y Tecnicatura en Acompañamiento Terapéutico.

En líneas generales dicha materia aborda contenidos principales que permiten comprender el desarrollo bio-psico-social en el ciclo vital: Conceptualización e historia de la Psicología Evolutiva de la Niñez; Investigación y modelos teóricos sobre las etapas iniciales del desarrollo humano; El desarrollo del conocimiento corporal y de sí; Los procesos psicológicos básicos en la niñez: desarrollo cognitivo, emocional y psicosexual; Proceso de individuación; Familia e Inclusión en el contexto sociocultural, entre otros, manteniendo un enfoque de derechos.

Nos desempeñamos como Profesora Asistente y Adscripta brindando clases en dos comisiones de trabajos prácticos en la cual participan entre 280 a 300 estudiantes en cada una de ellas.

Para acreditar el cursado de la misma, el estudiante debe rendir 2 parciales y 5 trabajos prácticos, que abordan diferentes temas: Teorías y Métodos de investigación, construcción y evolución de los primeros vínculos, desarrollo del lenguaje y contexto de comunicación, desarrollo del juego en el preescolar y escolar, y desarrollo del dibujo en el preescolar y escolar.

Teniendo en cuenta las características de nuestra realidad hoy, como primer medida, se realizó un relevamiento general sobre aspectos vinculados a conectividad, recursos, dispositivos tecnológicos y metodologías de aprendizaje. Como resultado se evidenció desde el comienzo dificultades de accesibilidad, la mayoría de estudiantes no pueden conectarse cuando las clases son en vivos, de un total de 280, solo lo realizan 90. Cuentan la gran mayoría con dispositivos móviles únicamente, con poca accesibilidad a datos móviles o internet. Por otro lado, se mencionó en reiteradas ocasiones como principal dificultad: la organización y administración del tiempo, no tener pautas claras para el estudio, y carecer de lugares tranquilos dentro del ámbito del hogar para poder llevar a cabo dicha actividad.

Las clases prácticas se dictan con una frecuencia semanal de dos horas de duración y se utiliza para ello la plataforma Google Meet, en donde estas son grabadas y los estudiantes acceden a ellas, según su disponibilidad, en el aula virtual. Se utiliza además un foro de consultas y de intercambio permitiendo de este modo un seguimiento de las guías de actividades que cada uno/a está llevando a cabo, evacuar dudas y consultas. La necesidad de implementar herramientas tecnológicas como estrategias metodológicas de enseñanza hacen que actualmente los docentes busquen la participación de los estudiantes con el uso de material interactivo, desarrollando en ellos el manejo de herramientas colaborativas y plataformas de interacción con las cuales se lleva a cabo la conceptualización de contenidos y la aplicación práctica de nuevos recursos informáticos (Villalta, 2015).

En este sentido, nos acercamos a las situaciones desafiantes, como los trabajos prácticos evaluativos que consideran, por un lado, la valoración o apreciación de los conocimientos que los estudiantes fueron obteniendo a lo largo de las clases. Por otra parte, se evalúa también el proceso de los conocimientos brindados por parte de los docentes. Asimismo, sentimos la necesidad de modificar la instancia educativa, diferenciarla y desarrollarla bajo la modalidad de múltiple opción a través del aula virtual, bajo la plataforma Moodle.

La tercera instancia evaluativa consideramos que debía ser innovadora, ya que es imprescindible que los docentes realicen un cambio actitudinal en cuanto se refiere al manejo y aplicación de los procesos de enseñanza, tomando en cuenta que cada estudiante es un mundo diferente y necesita ser evaluado de manera continua con metodologías actuales y técnicas de aprendizaje flexibles (Guerra, 2015). Por lo que debía ir más allá del reconocimiento de autores, y de etapas precisas dispuestas cronológicamente esperando que momentos claves del desarrollo se hagan presente, sumado a ello la falta de accesibilidad que visibiliza la inequidad obstatante, la evaluación debe tener ciertos elementos: para que sea real debe tener validez objetiva, validez de proceso y validez de resultado; de esta manera se transforma en una herramienta confiable que califica cualitativa y cuantitativamente el trabajo realizado (Huang Hu, 2015). Como mencionamos en un principio, al hablar de educación pretendemos, desde la pedagogía, un proceso que se da entre la socialización y la individuación. Con esto referimos a que el ambiente, las interacciones sociales y el lenguaje utilizado en la transmisión de conocimientos (Vigotsky, 1995) impacta de manera directa y se relaciona con los recursos, herramientas y potencialidades con las que cuenta el alumno. Entonces, nos encontramos con un desafío: ¿Cómo generar procesos personales de evaluación en la masividad? ¿Como poder implicar subjetivamente al alumno en su propio proceso de aprendizaje en un contexto en donde la vinculación se da de manera digital?

En un largo proceso y debate, se decidió implementar una modalidad de estilo ensayo: el cual permite al autor exponer de manera escrita un punto de vista personal acerca de un tema particular permitiendo una narrativa libre y subjetiva (Lesczynski, 2014). Los estudiantes debían utilizar su propia historia y experiencia, relacionándola con los aportes teóricos (en este caso respecto al desarrollo del lenguaje en la primera infancia) y manteniendo una capacidad sintética, co-relacionada con ambos aspectos. En este caso, contaban con dos días para su desarrollo y entrega. Freire (2008) plantea la necesidad de una concepción pedagógica sustentada en la reflexión crítica, en la cual circule en la relación teoría/práctica, desde la cual no caiga en los extremos ni de la palabrería ni del activismo. Bajo esta relación de complementariedad, el enseñar se define no como transferir conocimiento, «sino crear las posibilidades de su producción o de su construcción» (p. 24).

Se recibieron un total de 550 producciones, cada una marcada por la impronta de pensamiento, experiencia de vida y personalidad de cada alumno. Siguiendo con las ideas propuestas por Freire, se decidió valorar el esfuerzo y estudio realizado en cada producción, buscando una construcción del conocimiento por medio de la acción y comprensión de la realidad que los rodea, a partir de la complementariedad entre la teoría y la práctica, apuntando de esta manera a una educación que contribuya a cambiar la realidad virtual y digital en la que hoy nos encontramos para resignificarla subjetivamente.

Se dispuso de una devolución personal a cada producción, no solo con correcciones en casos necesarios,

sino también reforzando la estimulación y participación, reconociendo el valor de sus historias expuestas y conteniendo en casos que lo requirieron.

Algunas de las respuestas que se obtuvo ante esta modalidad fueron:

*«Agradecida por tanta dedicación y tiempo que han invertido en nosotros, y sé que este tiempo nos deja mucho por aprender y saber que podemos llegar lejos sin que nada nos detenga.»*

*«Muchas gracias a este equipo de cátedra que ha estado comprometido no solo con la materia sino con todas las dificultades que nos ha tocado atravesar en una situación mental - sanitaria (en ese orden). Queda la sensación que ha habido un aprendizaje extra al curricular.»*

*«Muchas gracias a ustedes, equipo en general, desde el primer día esforzándose, adaptándose para que en nuestro camino tengamos todas las herramientas para un aprendizaje enriquecedor, ese aprendizaje que aporta de verdad, que se sale de la teoría, que desencaja para que nosotros seamos diferentes, buscando conocernos en lo individual, en lo único que nos hace especiales. Invitando a la reflexión, a lo distinto, tomándose el tiempo, haciendo pausas, sin ir a una velocidad que no deja contemplar lo especial y único. Agradezco de verdad, porque en mi experiencia y con tanta cantidad de alumnos me siento en el lugar indicado. Espero conocerlos pronto. Gracias por la devolución. Es el reflejo de lo que ustedes hicieron con nosotros.»*

*«Realizar este ensayo, fue sin dudas una experiencia muy satisfactoria, ya que me llevó a relacionar cada historia de mi infancia, con las teorías de los autores estudiados en esta unidad. Viajé al pasado y pude recordar cada momento de lecturas y cantos compartidos con mi hermana y mi mamá.»*

*«Para concluir y en concordancia con los autores leídos, basándome también en mis experiencias personales en cuanto al vínculo con la lectura y mis inicios en el lenguaje, es sumamente esencial para el desarrollo de los niños/as y su posterior inserción social el contacto y relación directos con sus familiares o adultos a cargo, siendo necesario no sólo el intercambio realizado para la satisfacción de sus necesidades básicas sino el vínculo afectivo que se lleva a cabo a través de gestos, palabras, miradas.»*

*«Recordar parte de mi niñez con los libros y mi madre, hizo darme cuenta lo importante que es la lectura para los niños, con ella se puede potenciar la atención, la concentración, adquirir nuevo vocabulario y expresiones, además potenciar la imaginación y creatividad. En estos tiempos donde estamos dominados por las pantallas, en el caso de los niños desde el nacimiento, se complica, pero sería extraordinario que los padres conozcan los beneficios de la lectura en los niños desde pequeños, y que hagan de ella un hábito»*

*«Gracias por tus palabras vienen muy bien. Yo disfruto de estar cursando esta carrera a mis 57 años. Disfruto la emoción de aprender a leer y de estudiar. Disfruto poder tener la posibilidad de encarar mi segunda licenciatura (soy Lic. en Educación física). Los estudios de género en su profundidad me han llevado en parte a tomar esta decisión de volver al aula, y nuevos conocimientos.»*

## Reflexiones finales

Como conclusión podemos reflexionar acerca de la importancia de prácticas educativas subjetivantes desde una perspectiva de derechos, en donde el equipo docente realice en cada momento un proceso evaluativo que permita una retroalimentación de saberes, de formas y de realidades, tanto como de maneras optativas para poder generar una feedback en donde no haya simplemente una transmisión de conocimientos teóricos sin la posibilidad de vivenciarlos y construirlos colectivamente.

No es menor destacar la relevancia de generar estos espacios en los momentos actuales, en la cual pese a las dificultades existentes -producto de la distancia vincular entre profesores y estudiantes-, se hallan posibilitadas nuevas metodologías y herramientas pedagógicas, cuyo uso permite modos creativos en la manera de relacionarse.

Bajo esta perspectiva, el poder compartir y socializar esta práctica evaluativa y pedagógica con otros colegas profesores, nos resulta relevante para poder continuar buscando las mejores modalidades de dictado de clases virtuales hasta que continúe el aislamiento y las aulas permanezcan vacías.

## Referencias bibliográficas

- Ausubel, D. (1976). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Paidós.
- Cortés Pascual, P. A. (2004). *Una mirada psicoeducativa de los valores. Seminario aplicado a las nuevas tecnologías de la educación*. Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza.
- Dewey, J. (1998). *Democracia y Educación*. Morata.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Tierra Nueva.
- Freire, P. (2008). *Pedagogía de la autonomía. Siglo XXI*.
- Guerra, F. (2015). «Capacitación e Innovación Docente. El Investigador.» *Revista Tecnológico científica*, 7-19.
- Heras, C. A., Cortes Garcia, M., Sierras Moros, M. (2009). *Bases epidemiológicas para la toma de decisiones sobre medidas de salud pública durante la respuesta a la gripe*. Ministerio de sanidad y política social .
- Huang, X., Hu, Z. (2015). «On the Validity of Educational Evaluation and Its Construction.» *ERIC: Higher Education Postsecondary Education*, 99-105.
- Hernández, F. (1996). «Psicología y educación.» *Cuadernos de pedagogía*, 50-56.
- Lesczinski, M. (2014). *Excelsior Life. Student essay: The importance of writing*. news.excelsior.edu
- Luengo Navas, J. (2004). «La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación.» En Pozo Andrés, M., Álvarez Castillo, J.L., Luengo Navas, J., Otero Urtza, E. *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*. Biblioteca Nueva.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
- Steiner, R. (1991). *La educación del niño desde el punto de vista de la antroposofía*. Rudolf Steiner.
- Villalta, P. (2015). «Pedagogical Processes and use of Technology in the classroom.» *Revista Complutense de Educación*, 26(2), 405-4024.

## Lorena Codosea

Diplomada en Desarrollo Discapacidad y Desarrollo Inclusivo. Maestranda de Pedagogía, FF y HH. UNC Ex profesora Adjunta de la cátedra de Psicología del Desarrollo UCC. Prof. Asistente de la Cátedra de Psicología Evolutiva de la Niñez. Prof. a cargo del Seminario electivo no permanente Discapacidad y Patologización en las Infancias, un abordaje desde la clínica actual UNC. Docente colaboradora en el Seminario electivo Perspectivas y estrategias de intervención en el campo de la discapacidad FCS. UNC. Co-coordinadora del Programa de Extensión Servicio a la comunidad Leecuentos de Psicología.

## Alfonsina Melano Del Río

Adscripta de la cátedra de Psicología Evolutiva de la Niñez, Facultad de Psicología, UNC. Acompañante Terapéutica. Cursando actividades de Pos-grado en FUNDAIF. Facultad de Psicología, UNC. Trabajo en centro privado con atención clínica.