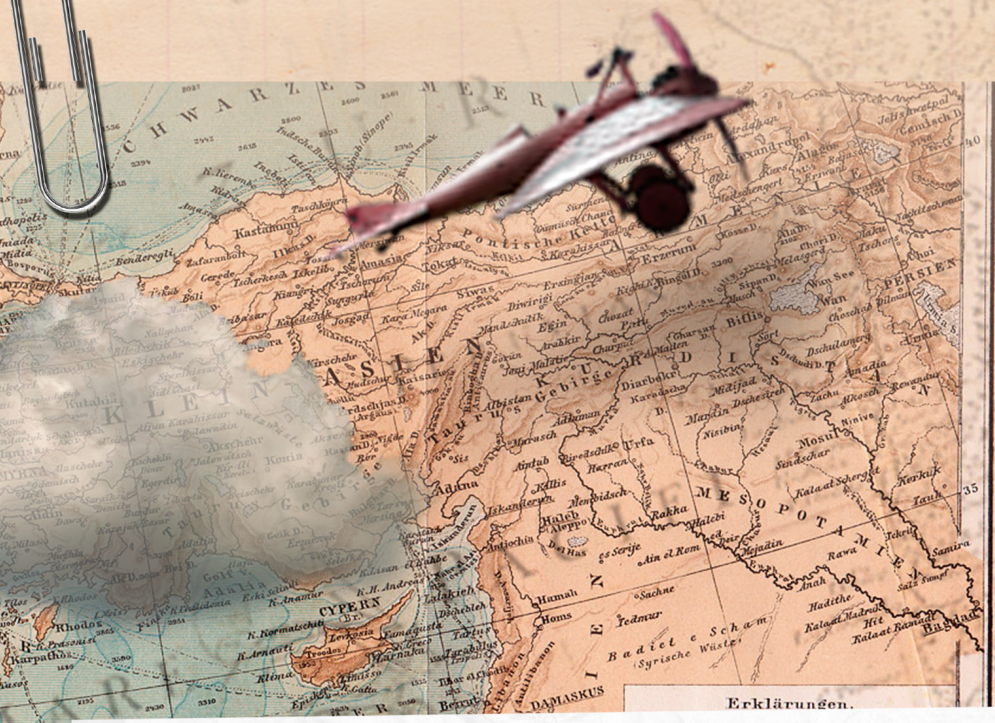
20
20

APRENDIZAJES Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LAS ACTUALES CONDICIONES DE ÉPOCA: COVID-19

Equipo de investigación *Sentidos y significados acerca de aprender en las actuales condiciones de época: un estudio con docentes y estudiantes de educación secundaria en la ciudad de Córdoba*

Lucia Beltramino (compiladora)



Secretaría de Investigación, Ciencia y Tecnica
ciffyh Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon Facultad de Filosofía y Humanidades | UNC
Escuela de Ciencias de la Educación
Área de Publicaciones
ffyh Facultad de Filosofía y Humanidades | UNC
UNC Universidad Nacional de Córdoba

APRENDIZAJES Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LAS ACTUALES CONDICIONES DE ÉPOCA: COVID - 19

Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época : COVID-19 / Liliana Abrate ... [et al.] ; compilado por Lucía Beltramino. - 1a ed. - Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2020.
Libro digital, PDF.

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-950-33-1594-1

1. Medios de Enseñanza. 2. Pandemias. 3. Estrategias de Aprendizaje. I. Abrate, Liliana. II. Beltramino, Lucía, comp.
CDD 371.009

COMITÉ ACADÉMICO
Lic. Cecilia Ziperovich
Mgter. Martha Ardiles
Mgter. Cristina Sappia
Dra. Beatriz Bixio
Dra. Mirta Antonelli

REVISIÓN DE CONTENIDO
Mgter. Patricia Mercado
Esp. Natalia González
Lic. Lucia Beltramino
Prof. Juan Pablo Balmaceda
Lic. Beatriz Madrid
Prof. Micaela Pérez Rojas
Lic. Flavia Piccolo
Lic. María Dolores Urizar

CORRECCIÓN Y REVISIÓN DE TEXTOS
Denise Ailén Aravena

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN DE EBOOK
José Francisco Oyola

ILUSTRACIÓN DE TAPA
Manuel Coll - Área de Comunicación Institucional - FFyH - UNC

Esta obra está bajo una licencia de CreativeCommons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Las opiniones que se expresan en los artículos firmados son responsabilidad de les autores.

La adaptación del estudiante y maestro a las aulas virtuales en ocasión de la COVID-19: una mirada desde Duitama, Boyacá, Colombia

Giseth Alexandra López–López
UPTC
giseth.lopez@uptc.edu.co

Resumen:

La pandemia causada por la COVID-19 ha sido un suceso que ha impactado al mundo, en todos los aspectos: económicos, sociales, políticos, culturales y educativos. Es evidente la lucha y resistencia que debe tener el maestro en el aula, ahora virtual. Porque en medio de esta crisis, la educación sigue siendo la respuesta. En este sentido, la investigadora percibe el cuestionamiento de ¿Cómo acercar de manera creativa, didáctica, empática la enseñanza del inglés como lengua extranjera en jóvenes recién egresados de bachillerato frente a la situación actual de COVID-19? Dentro de la metodología desarrollada, se hizo una investigación acción educativa, dicha intervención se dio mediante la adaptación y mediación digital de secuencias didácticas enfocadas con el modelo P.P.P. (Presentación, Práctica, Producción). El material elaborado se discutió en sesiones en vivo hechas en la plataforma MEET, pensada para afrontar inconvenientes como: falta de conectividad, conexión limitada, falta de aparatos celulares o computadores, entre otros. La reflexión educativa aquí suscitada, permitió despertar la escucha empática para planear y acercar al estudiante a los contenidos de manera humanizada pensando en la diversidad de contextos. Así también, el estudiante fue capaz de entender y colaborar con quienes no podían estar en vivo en clases.

Palabras clave: Educación en la COVID-19 - Continuidad pedagógica - Didáctica de la enseñanza del inglés - Mediación digital - Escucha empática

Introducción

La situación actual en la que se encuentra la educación, y el cómo responder de manera efectiva frente a los retos educativos que nos planteó la pandemia, han hecho que varios docentes-investigadores reflexionen sus prácticas pedagógicas en el aula, y la manera en la que estaban orientando sus áreas de conocimiento. Muchos de ellos se quedaron relegados a la cotidianidad del tablero o a quedarse en la palabra como el centro del aula de clase. Por el contrario, otros, optaron por apropiarse de herramientas digitales que les ayudaran a propiciar espacios de adopción de las tecnologías de la información, a pesar de la falta de conectividad, conexión limitada, falta de aparatos celulares o computadores, entre otros problemas presentados en el transcurso de adaptación a la modalidad virtual o (asincrónica) remota.
Es así que esta investigación surge desde la inquietud propuesta ¿Cómo acercar de manera creativa, didáctica, empática la enseñanza del inglés como lengua extranjera a jóvenes recién egresados de bachillerato frente a la situación actual de COVID-19? Y con el fin de poder contribuir desde este posicionamiento como maestra, orientadora, guía y amiga. Pues en esta ocasión, ya no se trataba solamente de

percibir una nota o asignar una calificación sino que los procesos cotidianos en los que se encontraba el estudiante también influyen en el cómo este responde a la socialización de contenidos, y su articulación al encontrarle sentido a lo que necesita realmente aprender.

Contextualización

El panorama global que presenta COVID-19, es un tanto desalentador, si se observa que muchos de los niños, niñas y jóvenes colombianos, entrarán a una etapa de deserción, porque muchos de ellos se ven obligados a ayudar a proveer sus hogares con un sustento diario, es decir, el trabajo informal infantil y adolescente también aumenta por cuestión de la pandemia. Y claro, se puede pensar en «¿un porvenir posible, de virar radicalmente el sentido de cómo consideramos a los demás (…) y cómo [cambiamos] estructuralmente el capitalismo? ¿No será tiempo, para que haya algún tiempo posible, de la invención de otras relaciones con lo vivo, las cuales agujerean la crisis eco- biológica desatada?» (Yañez-González, 2020). Esto como una reflexión que nos invita a pensar que otra relación entre los seres vivos es posible, una en que se respete la naturaleza y el medio ambiente como actor importante de la vida que impacta de manera directa en el acceso a la educación.

Como parte de los retos que ha debido asumir la educación, y todos los sectores que constituyen el diario vivir de los ciudadanos globales, los países en América Latina tienen contenido impreso y digital para ser compartido a los estudiantes mediante una educación a distancia. El cual se constituye en un modelo de enseñanza remota, que combina elementos sincrónicos y asincrónicos a través de medios de comunicación como la radio y televisión. Así también se han valido de plataformas como Zoom, Meet, Skype, Facebook, YouTube, WhatsApp. Este último, se ha convertido en la herramienta de comunicación directa entre administrativos, padres de familia, estudiantes y maestros (Álvarez, 2020). Mediante estos recursos digitales, esencialmente, se pretende -que en el periodo de tiempo en el cual las escuelas permanecerán cerradas- protejan la salud y la seguridad, haciendo lo posible por evitar la pérdida de aprendizaje de los estudiantes en la educación virtual (Banco Mundial, 2020).

En este sentido, la modalidad de educación virtual deja en evidencia que, este medio nos es viable, en tanto que la mayoría de los colegios públicos del país, donde estudia el 80% de los niños, niñas y jóvenes, no cuentan con acceso a herramientas tecnológicas. Así también, los rectores de colegios públicos afirman que al menos el 48% de sus docentes no poseen habilidades técnicas y pedagógicas que integren las tecnologías de la información a la enseñanza.

> Un análisis del Laboratorio de Economía de la Educación (LEE) de la Universidad Javeriana muestra que en Colombia, el 63% de los estudiantes de grado 11 de bachillerato y grado 5 de primaria de colegios públicos manifiesta no tener acceso a internet ni computador en sus hogares. En el caso de los estudiantes de grado 9 de bachillerato el porcentaje es ligeramente menor, 57% manifiesta no tener acceso a estas herramientas. A nivel regional se encuentra que, en el 96% de los municipios del país, menos de la mitad de los estudiantes tienen acceso a las herramientas tecnológicas necesarias para recibir clases virtuales, siendo la región suroriental del país la que presenta mayores rezagos (Abadía-Alvarado, 2020:9).

En el ordenamiento Nacional y Departamental, la Secretaría de Educación de Boyacá en la Resolución 01420/20, desde el 16 hasta el 27 de marzo, indica que los docentes y directivos docentes establecieron *planes metodológicos no presenciales de estudio*. Asimismo, se prohibió la asistencia de estudiantes a las instituciones educativas de los 120 municipios no certificados del Departamento de Boyacá. En este sentido, y hasta la fecha, aún los niños siguen tomando las clases de manera virtual, con periodos asincrónicos y sincrónicos, con guías y vídeos tutoriales (Secretaría de Educación de Boyacá, 2020).

Continuidad pedagógica

De acuerdo a lo anterior, la continuidad pedagógica se establece como una estrategia para determinar los pasos a seguir para adaptarse, a las nuevas condiciones que el actual contexto exige. En ese sentido, muchos de los estudiantes de acuerdo a sus posibilidades hicieron sus propios avances en el proceso, por ejemplo, [David] antes de la cuarentena, trabajaba en una finca en un pueblo cercano a Duitama, llamado Paipa. Él provenía de otro pueblo llamado Susacón, todos ubicados en el departamento de Boyacá. Me contó que salía de la finca solo los jueves y viernes para asistir al curso de inglés. Ahora, de vuelta a Susacón, se conectaba por teléfono a las clases virtuales, mientras escuchaba la explicación de los contenidos diseñados por la maestra.

Por otro lado, [Marby] antes de la cuarentena, se encontraba en estado de gestación, pero esto no fue impedimento para continuar las clases de manera on-line, como maestra, no desconocí su situación particular, por el contrario, se le apoyó de manera telefónica, porque no contaba con conectividad. En ese sentido, se puede observar que varios de los estudiantes que integraron esta investigación, no contaban con herramientas tecnológicas para finalizar su curso. No obstante, hubo respuesta positiva, porque se tomaban las clases en vivo por MEET y por llamada telefónica en conferencia simultánea. La población que comprendió este estudio fue de 20 estudiantes, entre los 17 y 20 años, 12 de ellos podían estar en MEET, los demás debieron ser conectados mediante llamadas-conferencia para que siguieran las clases.

A partir de lo anterior, se infiere que, el tipo de investigación que siguió este estudio, fue la investigación-acción educativa, la cual permitió un proceso de adaptación individual que contribuye a fortalecer las relaciones colaborativas de aprendizaje entre los estudiantes y la maestra, convirtiéndose en un proceso de deconstrucción crítico, para un auto-examen en la práctica pedagógica, logrando establecer diálogos que ajustarán los contenidos de acuerdo a la necesidades palpables de los docentes (Restrepo-Gómez, 2004).

Escucha empática

En este marco, la autora Carvajal-Medina (2017) en su trabajo de investigación, provee cómo lograr que nuestros estudiantes puedan aprender de manera significativa, esto gracias a la pedagogía de la escucha empática: «Usé mi posición como profesora universitaria para crear comunidades críticas, empáticas, en acción, comunidades de las posibilidades para escuchar y desarrollar comprensiones, y estar presente e invitar a la comunidad a re-evaluar sus propios prejuicios y creencias, que movilizados por la humildad intelectual, coraje intelectual y empatía intelectual [pudieran ser artífices de cambio y transformadores de sus comunidades]» (p. 54). En este sentido, cada uno de los integrantes de esta comunidad de conocimiento (curso de Inglés I) tuvo su espacio de escucha, para encontrarse en las diferentes oportunidades de aprendizaje, en donde los procesos de enseñanza-aprendizaje-evaluación, fueron enriquecidos a partir de recibir con cariño y humildad las observaciones para enriquecer de manera colaborativa los procesos. Además, todos estuvimos dispuestos a aprender del error como un camino, y no como un acto de castigo.

La pedagogía de la escucha empática es necesaria en el aula, porque revalida al ser humano, humanizándolo precisamente. Porque cuando hay una pedagogía de la crueldad «la repetición de la violencia produce un efecto de normalización de un paisaje de crueldad y, con esto, promueve en la gente los bajos umbrales de empatía (…) [es así que] la crueldad habitual es directamente proporcional a for-

mas de gozo narcisístico y (…) [lleva a la] desensibilización al sufrimiento de los otros» (Segato, 2018, p.36). Estos elementos se han observado, en esta época, pues la deslegitimación del Estado, ha causado que se perpetúen en ausencia de la presencialidad, las muertes de líderes y lideresas sociales, entonces, el estudiante crítico se plantea ¿cómo seguir estudiando en medio de esta crisis? ¿Cómo no sentarse a llorar por el desangramiento que sufre el país a diario? ¿Cómo nos educamos en medio de esta guerra silenciosa que la COVID-19 ha hecho más cruda y cruel?

Secuenciación didáctica

La secuenciación didáctica como herramienta pedagógica ha logrado integrar estos cuestionamientos que surgen en las clases, porque desde allí se van observando las actitudes críticas de los estudiantes a través del recorrido que se hacen por los contenidos, pues al ser llevada por fases, se observa el verdadero tiempo y dedicación tomado tanto para las actividades supervisadas como para las independientes. (González-Barajas, 2010). El poder hacer secuenciación didáctica, permite al estudiante seguir un proceso de presentación-práctica-producción, de esta manera, el estudiante puede desarrollar procesos cognitivos y metacognitivos de aprendizaje, porque allí son explorados sus conocimientos previos, recuperados en su memoria a largo plazo. Estos materiales son diseñados para que impacten y resignifiquen la cotidianidad del estudiante, respondiendo el *por qué* se aprende y *para qué* se aprende.

Mediación digital

Por lo anteriormente expuesto, es notorio que la educación actual debe asumir nuevos retos y exigencias a nivel pedagógico y organizacional. Esto implica que los ambientes de aprendizaje deben aprovechar e integrar las nuevas tecnologías de la información que vayan acordes a las necesidades planteadas y funcionar de manera armónica, consecuente con lo que debe ser aprendido por el estudiante, bajo el fin de articularse a las nuevas dinámicas sociales, en especial, esta que se presenta para hacer una transformación rotunda de la manera como se imparte la educación (Iriarte, 2015). Esta adopción tecnológica, en general, debe buscar que no se pierda la humanización e interacción de contenidos, estos necesitan ser vividos y útiles para el estudiante. El pensar la pandemia como una oportunidad para reflexionar sobre los procesos pedagógicos, en alguna medida, ha sido favorable para determinar cómo hacer clases más atractivas y significativas para los estudiantes, y preguntarse cómo estos contenidos son eficaces y útiles en el contexto en el que el estudiante se desenvolverá.

Conclusiones reflexivas

A pesar de encontrar varios tropiezos para poder tomar las lecciones en vivo, siempre las pequeñas acciones hicieron que cada uno de los estudiantes pudiera ayudarse, por ejemplo, [Camila] observó que [Felipe] no podía conectarse, ella se encargó de llamarlo, comunicarse por otras vías como *WhatsApp*, y mandar los enlaces de *Google Forms* para resolver lo que debían. Estos pequeños actos de coraje, humildad y empatía, inspiran a que se puedan crear más acciones que permitan transformar y resignificar valores creando espacios de solidaridad (Carvajal-Medina, 2017).

En definitiva, es el otro con quien se construye y colabora para crecer de manera continua y permanente, así observando el trabajo en equipo logrado, al parecer, para los estudiantes fue un reto asumirse desde la virtualidad, porque se enfrentaron con ellos mismos y con el otro, al que decidieron ayudar. Cuando abrieron su humanidad, aumentó su inteligencia y la capacidad de comprensión de la vida desde los otros ojos que les permitieron reflexionar y enriquecer sus procesos de aprendizaje (Segato, 2018).

Es vital mencionar dentro de estas líneas que, en gran parte del territorio nacional colombiano, donde se estaban instaurando las prácticas de no repetición de la violencia, como parte del proceso de paz, varios niños, durante la pandemia, han sido forzados a formar parte de las fuerzas insurgentes armadas, en regiones rurales como: Valle del Cauca, Nariño, Chocó, Catatumbo y Arauca, que se han ido vertebrando, aprovechando el confinamiento y la no soberanía del presidente y las fuerzas armadas legales del país (Niño, 2020).

Así también, se debe considerar urgente, la ejecución de políticas públicas que respondan a garantizar el acceso a la educación virtual, creando, actualizando y formando tanto a estudiantes como a maestros en las tecnologías de la información, mediante nuevas plataformas digitales que posibiliten y brinden herramientas tecnológicas a todos niños, niñas y jóvenes del país. En este mismo sentido, se hace urgente contar con los elementos tecnológicos como: computadores, teléfonos inteligentes, tabletas, entre otros (Ayuda en Acción, 2020).

En el país, varias organizaciones estudiantiles de Educación Superior, como el ASCUN, han estado manifestando su inconformidad por la deserción estudiantil causada por los impactos del COVID-19. Algunas universidades públicas han gestionado el programa «matrícula cero» para sus estudiantes, mientras otras han presentado informes de insolvencia económica. Las universidades privadas también han sufrido un duro revés, pues sus estudiantes entienden la virtualidad como una baja en la calidad académica. El reto se ve desde lo económico y el contraste con la presencialidad versus calidad (Redacción Educación, 2020).

La «nueva normalidad» deja vacíos profundos que se traducen en vicios políticos, pues se ha aumentado la corrupción, y las llamadas «ayudas estatales», ya que son paños de agua tibia que no alivian las necesidades del pueblo colombiano. En tal sentido, se hace urgente la aplicación de políticas públicas que sanen lo básico y respondan a la calidad necesaria para la educación. Es muy complejo que un niño, niña o joven, sin alimento, salud y vivienda digna, pueda responder a una evaluación o ver una clase on-line.

Estamos llamados a seguir resistiendo desde las aulas, pues este el lugar donde hacemos patria en nuestra América Latina, se debe luchar sin tener expectativas sobre los otros, sino que se debe trabajar de acuerdo con lo que el otro puede dar, observando las emociones, pensamientos y acciones como un recurso de conocimiento, comprensión y posibilidad de aprendizaje y construcción continua (Carvajal-Medina, 2017).

Por otro lado, las políticas del alternancia que emite el Gobierno Nacional y quiere que el Ministerio de Educación Nacional colombiano adopte, para que los niños, niñas y jóvenes del país vuelvan a clase, es una falacia adornada de palabras para abocar a nuestros maestros y estudiantes a un genocidio anunciado. Porque, actualmente, Colombia se encuentra en uno de sus picos más altos del virus y esto llevaría a un contagio mayor.

Finalmente, cabe mencionar que el virus más letal ha sido la corrupción, y esta ha hecho mella en los altos índices de pobreza. Quienes han sufrido en carne viva este flagelo son nuestras poblaciones marginadas: indígenas, campesinos, afro-descendientes, comunidades Rom, inclusive LGBTIQ. Es por esto la iniciativa, de seguir resistiendo, desde «tu área de conocimiento-enseñanza-aprendizaje-evaluación», pues es el puente de construcción para seres más críticos, empáticos, que se piensen y transformen en seres comunitarios e individuos en acción. (Carvajal-Medina, N., 2007)

Referencias bibliográficas

Álvarez, H., Arias, E., Bergamaschi, A., López, A., Noli, A., Ortiz, M., Viteri, A. (2020). *La educación en tiempos de coronavirus: Los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante COVID-19.* Banco Interamericano de Desarrollo.

Ayuda en Acción (2020). *Educación inclusiva y de calidad frente al COVID-19.* Ayuda en Acción.

Carvajal-Medina, N. (2007). *KIA [Knowledge in Action] [Comunidad académica - Semillero de Investigación].* Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Carvajal-Medina, N. (2017). *Testimonios of the U.S. rural «homeless»: A critical and decolonizing-decolonized ethnography.* State University, Department of Teaching and Learning.

González-Barajas, M., Kaplan-Navarro, J., Reyes-Osua, G., Reyes-Osua, M. (2010). «La secuencia didáctica, herramienta pedagógica del modelo educativo ENFACE.» *UDUAL,* (46), 27-33.

Iriarte, F., Valencia, J., Borja, M., Ordónez, M., Arellano, W., Román, G., Mejía, L. (2015). *Hacia el fomento de las TIC en el sector educativo en Colombia, Ed. Elías Said Hung.* Universidad del Norte.

Niño, C. (2020). «Reclutamiento forzado y covid-19, El difícil acceso a la educación virtual deja a los niños como presa para las estructuras criminales.» *El tiempo.* https://www.eltiempo.com/opinion/columnistas/otros-columnistas/reclutamiento-forzado-y-covid-19-cesar-nino-507602.

Redacción Educación. (2020). «Matrícula cero, el centro del debate entre el Gobierno y estudiantes.» *El tiempo* https://www.eltiempo.com/vida/educacion/matricula-cero-el-centro-del-debate-entre-el-gobierno-y-estudiantes-508870.

Restrepo-Gómez, B. (2004). «La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico.» *Educación y Educadores,* (7), 45-55.

Segato, R. (2018). *Contra-pedagogías de la crueldad.* Prometeo libros.

Yañez-González, G. (2020). «Fragilidad y tiranía (humana) en tiempos de pandemia.» En Agamben, G., Zizek, S., Berardi, F., López-Petit, S., Butler, J., Preciado, P. *Sopa de Wuhan, Pensamiento contemporáneo en tiempos de pandemias.* (pp. 139-143). Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

Giseth Alexandra López–López

Realizó estudios de pregrado como Licenciada en Idiomas Modernos Español – Inglés, en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Actualmente, es maestrante en Lingüística, de la misma Alma Máter. En este momento, trabaja orientando algunos cursos de inglés en la modalidad de extensión, ofrecidos por la Uptc, Facultad Seccional Duitama. Cuenta con experiencia en el campo de la docencia desde 2015 hasta la fecha, ha trabajado con: niños, jóvenes y adultos. Así también, ha incursionado en la docencia universitaria. Sus intereses investigativos son: didáctica de la lengua y la literatura, pedagogía de la escritura, la oralidad, la lectura y la escucha.