

20
20

APRENDIZAJES Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LAS ACTUALES CONDICIONES DE ÉPOCA: COVID-19

Equipo de investigación Sentidos y significados acerca de aprender en las actuales condiciones de época: un estudio con docentes y estudiantes de educación secundaria en la ciudad de Córdoba

Lucia Beltramino (compiladora)

Secretaría de
**Investigación,
Ciencia y Técnica**

ciffyh
Centro de Investigaciones
María Saleme de Burnichon
Facultad de Filosofía y Humanidades UNC

Escuela de
**Ciencias de la
Educación**

Área de
Publicaciones

ffyh
Facultad de Filosofía
y Humanidades UNC

 **UNC** Universidad
Nacional
de Córdoba

**APRENDIZAJES Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LAS
ACTUALES CONDICIONES DE ÉPOCA:
COVID - 19**

Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época : COVID-19 / Liliana Abrate ... [et al.]; compilado por Lucía Beltramino. - 1a ed. - Córdoba : Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2020.
Libro digital, PDF.

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-950-33-1594-1

1. Medios de Enseñanza. 2. Pandemias. 3. Estrategias de Aprendizaje. I. Abrate, Liliana. II. Beltramino, Lucía, comp.
CDD 371.009

COMITÉ ACADÉMICO

Lic. Cecilia Ziperovich
Mgter. Martha Ardiles
Mgter. Cristina Sappia
Dra. Beatriz Bixio
Dra. Mirta Antonelli

REVISIÓN DE CONTENIDO

Mgter. Patricia Mercado
Esp. Natalia González
Lic. Lucia Beltramino
Prof. Juan Pablo Balmaceda
Lic. Beatriz Madrid
Prof. Micaela Pérez Rojas
Lic. Flavia Piccolo
Lic. María Dolores Urizar

CORRECCIÓN Y REVISIÓN DE TEXTOS

Denise Ailén Aravena

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN DE EBOOK

José Francisco Oyola

ILUSTRACIÓN DE TAPA

Manuel Coll - Área de Comunicación Institucional - FFyH - UNC



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

Las opiniones que se expresan en los artículos firmados son responsabilidad de los autores.

Desafíos de un presente incierto: el diseño de un plan de contingencia para acompañar a docentes y estudiantes

Silvia Andreoli

CITEP. UBA

sandreoli@rec.uba.ar

María Catalina Nosiglia

SAA. UBA

mcnosiglia@rec.edu.ar

Resumen:

Este artículo busca compartir las decisiones tomadas desde la Secretaría de Asuntos Académicos (SAA) de la Universidad de Buenos Aires (UBA) para acompañar la transición educativa de docentes y estudiantes en el contexto de emergencia durante el período de aislamiento social, preventivo y obligatorio (ASPO), impulsando acciones que expandan el diálogo y promuevan articulaciones entre las distintas unidades académicas y los programas de la Secretaría. Se focaliza especialmente en el rol del Centro en Innovación en Tecnología y Pedagogía (Citep) y el diseño de un plan de contingencia innovador y flexible que reconoce el carácter excepcional del momento, la disparidad en el manejo de herramientas tecnológicas y estrategias de enseñanza mediada por la tecnología, y la urgencia de dar continuidad a las actividades formativas sin la presencia física de docentes y alumnos en los espacios habituales.

Palabras clave: Continuidad pedagógica - Enseñanza mediada - Covid-19 - Educación remota - Educación a distancia.

Introducción

La pandemia por Covid-19 y las medidas de aislamiento social, preventivo y obligatorio (ASPO) emitidas por las autoridades de la mayoría de los países afectados durante 2020 han desafiado a las instituciones educativas a diseñar planes de contingencia para asegurar la continuidad educativa. En marzo, la UNESCO (2020) informó que afectaba a más de 1,5 billones de estudiantes de todos los niveles educativos en 188 países. Esta situación de cierre de edificios y suspensión de actividades, prevista por un período acotado, se extendió hasta la actualidad, complejizando las decisiones que tuvieron que tomar las instituciones en este contexto de urgencia e incertidumbre.

Frente a la extensión del ASPO y la necesidad de concertar una política institucional de mediano plazo, el Rectorado impulsó la creación de una Comisión Asesora para el diseño, implementación y seguimiento del Programa de Contingencia para la Enseñanza Digital Covid-19. La Comisión –coordinada por la Secretaría de Asuntos Académicos (SAA) y conformada por los decanatos de las facultades, la Secretaría de Educación Media, la Dirección del Ciclo Básico Común (CBC), y las direcciones del Citep y de UBA XXI – se abocó a

realizar un diagnóstico de la situación de cada unidad académica en términos de infraestructura tecnológica, estado de desarrollo de las asignaturas en los campus virtuales y las necesidades de capacitación docente.

Las primeras medidas tomadas a nivel de la universidad fueron:

- Reprogramar calendarios y anticipar el posible impacto de estos cambios en las trayectorias educativas
- Diagnosticar las necesidades de capacitación de docentes y estudiantes en la transición hacia la enseñanza remota o de emergencia
- Identificar en los distintos planes de estudio, los tramos o asignaturas que pudieran virtualizarse más rápidamente
- Analizar estrategias de evaluación formativa y sumativa para la acreditación
- Analizar nuevos requerimientos de infraestructura para gestionar la alta demanda y los cambios de corto y mediano plazo en los procesos educativos mediados por tecnologías digitales.

Este artículo busca compartir las decisiones tomadas desde la SAA, para acompañar la transición educativa de docentes y estudiantes en el contexto de emergencia durante el ASPO, focalizando especialmente las acciones del Citep.

Una institución con compromiso por la innovación y la mejora continua

La UBA es una universidad pública, masiva, y gratuita, caracterizada por la calidad académica en sus más de 100 carreras de grado y 450 carreras de posgrado. A lo largo de la historia, ha asumido sostenidamente un fuerte compromiso con la excelencia basada en la innovación y la mejora continua de la educación universitaria. En este proceso resultó fundamental la experiencia institucional acumulada en el campo de la educación a distancia (EaD).

En un breve recorrido histórico, un primer hito destacado es la creación de **UBA XXI** en 1985. En sus orígenes fue un programa pionero en la Argentina, que se propuso introducir en el ingreso a la universidad la modalidad de EaD. Si bien ha venido registrando un importante crecimiento durante la última década (alrededor de 26.000 inscripciones en 2011; 117.000 en 2019), durante el primer cuatrimestre de 2020 su matrícula creció un 28% respecto al año anterior.

Un segundo hito fue la creación del **Citep** en 2008, con la finalidad –mediante un trabajo articulado con las distintas unidades académicas– de crear un espacio dedicado a trabajar con y para el claustro docente en los desafíos que plantea la incorporación de nuevas tecnologías en la enseñanza universitaria.

El Citep cuenta con una variada oferta formativa que incluye un Programa Virtual de Formación Docente (PVFD) con 30 cursos en línea, tres MOOC (*EscenariosTec*, *36 Coronas* y *Ultimátum*) –de los que participaron 3700 docentes motivados por los formatos y diseños de innovación– reuniones académicas, experimentación, y asesorías para el diseño de propuestas de formación a cátedras y equipos docentes.

Como una política vinculada a los objetivos del Citep, en 2011 se crea **UBATIC**, un programa para la presentación de proyectos educativos bianuales de fondos concursables, para acompañar y fortalecer iniciativas innovadoras desarrolladas por los docentes de la UBA que fomenten una inclusión genuina de las TIC. Sus propósitos son: promover los procesos de transformación institucional, pedagógica y cultural necesarios para el mayor aprovechamiento de las TIC en la UBA; promover una reflexión amplia y extendida a la comunidad universitaria respecto de la inclusión de las tecnologías educativas en tanto impulsoras de la renovación de los métodos de enseñanza y aprendizaje; e impulsar la creación de una red de docentes que promueva el intercambio de experiencias, ideas y saberes referidos al uso de nuevas tecnologías en las aulas o fuera de ellas. Hasta el momento se realizaron 3 convocatorias en las que se aprobaron 114

proyectos (sobre 177 presentados), que alcanzaron a 1020 docentes y 435 000 estudiantes.

Un cuarto hito es la creación, en 2014, de **UBA Digital**, un programa cuyo objetivo es articular, integrar y enriquecer las diferentes acciones que vienen realizando distintas áreas de la UBA a fin de construir criterios académicos consensuados acerca de la inclusión de tecnologías digitales para la gestión y para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este programa abarca distintas dimensiones: infraestructura y parques informáticos; sistemas integrados de información y bases de datos; formación docente (*b-learning*, *e-learning*); innovación y transferencia tecnológica; investigación en temas de inclusión digital; y articulación entre escuela secundaria y universidad mediada tecnológicamente.

Finalmente, con la aprobación de la UBA en 2018 y con la aprobación de la Secretaría de Políticas Universitarias (Nación) en 2019, se crea el **Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED)**, un espacio estratégico de innovación atento a los desafíos culturales, tecnológicos y epistemológicos actuales; enmarcado en los propósitos que, desde sus orígenes, han definido la integración de la EaD en la Universidad: democratizar el acceso al conocimiento; garantizar el ingreso, la permanencia y el egreso del claustro estudiantil; expandir y diversificar las propuestas de enseñanza atendiendo a los ritmos y estilos de aprendizaje particulares en un contexto de masividad. En este sentido, el SIED se inscribe en una trayectoria de prácticas y criterios de calidad que busca fortalecer la enseñanza reconociendo y anticipando tendencias, y, a la vez, conservando intacto el fuerte sentido inclusivo y democratizador de la educación pública.

En cuanto a los programas recién mencionados, la amplia investigación en el campo de la EaD, y la inversión en infraestructura de la última década, al decretarse el ASPO se contaba con una institución sumamente preparada para dar respuesta a esta contingencia. Sin embargo, dada la masividad de la universidad, cabe reconocer que nos enfrentamos a desafíos que abarcan dimensiones éticas, sociales, tecnológicas y pedagógicas en momentos extraordinarios que requerían medidas excepcionales.

El Rectorado y las unidades académicas han diseñado e implementado numerosas estrategias para acompañar a docentes y estudiantes en esta transición, asumiendo un gran compromiso institucional en esta coyuntura. Desde la SAA, se han impulsado acciones que buscan expandir el diálogo y promueven articulaciones entre las distintas unidades académicas y los programas de la Secretaría.

El Citep y la conformación de redes

Desde su creación, el Citep está muy comprometido con la formación docente y su misión ha sido acompañar a las cátedras, ofreciendo múltiples estrategias para pensar la inclusión de tecnologías digitales en las propuestas de enseñanza. Su heurística de trabajo articula el análisis de tendencias culturales y tecnológicas, reconoce la rigurosidad epistemológica y considera los desafíos didácticos. En este sentido, ha llevado adelante distintos proyectos que buscaron expandir la inclusión de tecnologías digitales y el modo en que estas hacen posible nuevas formas de estar, ser y conocer. Si bien las universidades vienen implementado sistemas digitales de gestión y administración, la integración de tecnologías en la enseñanza sigue siendo un desafío que debe abordarse desde una perspectiva crítica, que invite a la reflexión y a la problematización, pero también a la acción y la creación (Andreoli, et al., 2017). Citep ha ofrecido a la comunidad educativa numerosos cursos virtuales, jornadas académicas, desarrollo de entornos digitales, laboratorios de experimentación con tecnologías emergentes, propuestas de formación transmedia y lúdicas (Andreoli, Gladkoff, 2019). El contexto actual visibiliza con mucha más fuerza algunas acciones que el Citep ha estado llevando adelante durante 12 años, pero exige un plan de contingencia innovador y flexible que reconozca el carácter excepcional del momento, la disparidad en el manejo de herramientas digitales y estrategias de enseñanza mediada, así como también la urgencia de dar continuidad a las actividades formativas sin la presencia física de docentes y estudiantes en los espacios habituales.

Reconociendo la emergencia y siendo conscientes de la urgencia y la complejidad de los desafíos que enfrentan los docentes a la hora de pensar sus propuestas de enseñanza en la virtualidad (Hodges et al., 2020), el Citep no solo ofrece experiencia y experticia en el campo de la tecnología educativa, sino que también construye vínculos cercanos fortaleciendo una comunidad de práctica que reflexiona colaborativamente. Es decir, durante los últimos meses, su equipo de gestión ha participado de eventos que contribuyen a abrir el diálogo y contemplar perspectivas amplias, como el seminario de enseñanza y aprendizaje *online* organizado por la Universidad de Tsinghua (China), el Plenario Anual y el webinario «Escenarios en nuestras universidades después del aislamiento» organizados por Rueda, y una reunión de intercambio entre los representantes del Consorcio de la Unión Iberoamericana de Universidades organizada por Citep.

El plan de contingencia del Citep y algunos logros durante el ASPO

El plan de contingencia diseñado por el Citep presenta tres ejes: formación docente, debates e intercambios en comunidad, y recursos digitales y asistencia técnica. Estos ofrecen estrategias que se articulan dinámicamente y dan respuesta a los desafíos de la enseñanza y las distintas trayectorias docentes en formación de habilidades digitales.

El plan se despliega en un micrositio (dentro del sitio web del Citep), que funciona como punto de referencia, como un espacio para compartir e inspirar prácticas con tecnología ante esta emergencia: <http://citep.rec.uba.ar/covid-19/>. Aquí presentamos una síntesis de los ejes y acciones que comprende el plan:

■ Formación docente

- **Cursos *online*** para docentes, con acompañamiento tutorial y autogestionados. Se incluyen propuestas del PVFD –ofrecidas desde 2011– convocando a docentes interesados en enriquecer la enseñanza y expandir el modo en el que contenidos y estrategias didácticas se despliegan; Cursos Quid, un dispositivo de formación con espacios de intercambio, aprendizaje y construcción de comunidades de práctica docente (Florio et al., 2019) que interpela a los participantes como sujetos culturales, y los invita a acceder a la información que necesitan redefiniendo trayectos personales; y cursos rediseñados especialmente para esta contingencia, con dinámicas de participación flexibles, recorridos personalizados, narrativas de participación múltiple

- **Formación a medida** para distintas unidades académicas, diseñadas según la especificidad de las disciplinas que las conforman, los calendarios reprogramados y los desafíos particulares que enfrentan los equipos docentes ante la creación y el desarrollo de las prácticas de enseñanza mediada

- **Videoconferencias sincrónicas** organizadas a partir de temáticas propias del diseño de propuestas de enseñanza en la virtualidad en el nivel superior (comunicación con el estudiantado, materiales digitales, los derechos de autor y licencias, evaluación formativa, instrumentos de evaluación y retroalimentación, etc.). Algunas asesorías ofrecen espacios de reflexión y otras invitan a explorar herramientas digitales compartiendo estrategias de enseñanza y funcionalidades específicas

- **Asesorías personalizadas**, pensadas como encuentros tecnopedagógicos que ofrecen a los equipos de cátedra de la UBA un espacio de diálogo personal y privado en el que puedan compartir inquietudes e ideas en un ámbito de confianza y construcción colectiva. Durante los encuentros identificamos desafíos y oportunidades que transformaron las prácticas docentes actuales, nuevos interrogantes pedagógicos, nuevos sentidos didácticos y preocupaciones genuinas sobre las prácticas de enseñanza en la virtualidad y la construcción de vínculos con los estudiantes que garanticen la comprensión de los

temas abordados y preocupaciones genuinas sobre las prácticas de enseñanza en la virtualidad y la construcción de vínculos con los estudiantes que garanticen la comprensión de los temas abordados y promuevan la integración en la comunidad universitaria

- **Microcontenidos en diversos formatos**, una propuesta inspirada en los microgéneros literarios y la potencia narrativa de lo breve como forma de comunicación; la ubicuidad y los cambios culturales en el modo de producir y vincularse con los contenidos en plataformas que estimulan hibridaciones de medios, herramientas y tareas (Scolari, 2015). Su recorrido rápido invita y estimula la participación provocando al usuario fuera del tiempo de lectura (Igarza, 2009). En esta línea se incluyen dos propuestas:

- **Nanocontenidos**, piezas formativas autogestionadas con estrategias dinámicas e interactivas, que focalizan un tema y lo aborda sintéticamente invitando a resolver un desafío concreto a partir de interrogantes para pensar, recomendaciones para el diseño de las propuestas, ideas para crear y recursos para enriquecer las clases

- **Ideas en red**, que ofrecen recomendaciones y propuestas para la virtualización de las asignaturas y la gestión de cursos. La producción de estas piezas –publicadas en Facebook e Instagram– exige la habilidad de poner en juego complejos procesos de síntesis y, a la vez, ofrecer inspiración, referencias actuales e ideas sobre los diversos componentes de la enseñanza y el aprendizaje en la virtualidad.

■ Debates e intercambios en comunidad

• Documentos para la reflexión y la toma de decisiones

- Serie «Enseñanza sin presencialidad». Pensada con el objetivo de ofrecerle al claustro docente de la UBA distintas recomendaciones e ideas que sirvan de inspiración para repensar y redefinir sus propuestas de enseñanza y sus prácticas docentes en el contexto Covid-19

- Serie «Documentos para la gestión académica en el contexto de la emergencia COVID-19». Pensada con el objetivo de dar un respaldo pedagógico y normativo a la toma de decisiones en el ámbito de la gestión académica. Son una invitación a repensar la universidad pública y contribuir a un proceso continuo de revisiones y actualizaciones que aseguren su excelencia

- **Foro de intercambio** entre docentes para la construcción de una comunidad autogestionada. Aspira a ser un espacio de diálogo para pensar la enseñanza, diseñar alternativas, reflexionar, y buscar y encontrar ayudas

- **Mural colaborativo de buenas prácticas** releva prácticas y registros de acciones diseñadas por las unidades académicas y los equipos docentes para dar respuesta a las necesidades de la enseñanza en este contexto

■ Recursos digitales y asistencia técnica

- **Curaduría de herramientas digitales** para la creación de materiales didácticos. Están organizadas en categorías que facilitan su búsqueda y presentan opciones que permiten el desarrollo de actividades colaborativas, propuestas educativas gamificadas, videoconferencias; y la creación de murales, mapas conceptuales, animaciones, líneas de tiempo, imágenes, etc.

- **Tutoriales** de las principales funciones de las plataformas digitales

- **Apertura de aulas virtuales** para cátedras de distintas unidades académicas

- **Aulas modelo** como inspiración para el diseño didáctico, que recogen distintos formatos de curso que ofrece Moodle para organizar la información e integran recomendaciones sobre materiales y actividades posibles

- **Citep Responde**, dinámica de pregunta y respuesta *online*, desarrollada a partir del planteo de temáticas específicas o abiertas. Se publican en las *stories* de Instagram de Citep frecuentemente.

En términos cuantitativos, desde el inicio del ASPO, estas acciones contaron con la participación de 10 715

docentes en las distintas propuestas de formación, 3000 docentes en las videoconferencias y 59 cátedras en las asesorías personalizadas. Estos números muestran la relevancia de las acciones diseñadas, y la necesidad de acompañar al claustro docente para identificar el punto de partida desplegando así las propuestas de enseñanza en este nuevo escenario.

Desafíos de un presente incierto y la formulación de políticas

Resulta sumamente valioso recuperar y sistematizar las enseñanzas que nos deja esta emergencia sanitaria –en términos institucionales y a nivel de la comunidad educativa– para pensar en acciones a corto y mediano plazo. La experiencia que hemos construido en la comunidad educativa de la UBA, debe ser estudiada y analizada para poder definir futuras acciones que faciliten atravesar momentos de crisis como la actual.

Consideramos valioso mencionar aquellas acciones que contribuyan a estos objetivos:

- Intensificar y profundizar los alcances de UBA Digital, que brinda el marco de trabajo para que tiendan a la integración de las TIC en la Universidad
- Profundizar el debate sobre la oportunidad de la enseñanza semipresencial o a distancia según culturas institucionales, tradiciones disciplinares y perfiles docentes
- Profundizar líneas de formación docente para garantizar la calidad académica de las prácticas pedagógicas
- Adecuar las normativas institucionales para estimular la creación de propuestas de enseñanza híbridas y a distancia
- Fortalecer el SIED para dar respuesta a nuevas propuestas y garantizar estándares de calidad
- Releva la situación de accesibilidad de docentes y estudiantes a los recursos de las TIC para diseñar programas con el objetivo de disminuir las brechas digitales existentes y asegurar el derecho a la educación superior del claustro estudiantil completo
- Fortalecer la infraestructura digital, la conectividad, la respuesta a necesidades técnicas y tecnológicas, la implementación de tecnologías de gestión de la actividad académica y los sistemas integrados de gestión de la información y bases de datos
- Fomentar la coordinación institucional con proyectos en los que convergen y se articulan diversas áreas y unidades académicas, otros niveles del sistema educativo con organismos del Estado, organizaciones sindicales del sector privado y organizaciones de la sociedad civil.

Finalmente, a fin de adecuar nuestras políticas académicas para el segundo cuatrimestre, al momento de escribir este artículo se está implementando una encuesta a la muestra representativa de docentes de grado y posgrado. Este instrumento permitirá analizar la experiencia de quienes dictaron clases durante el ASPO, contemplando las dimensiones institucionales, pedagógicas y de disponibilidad tecnológica. A partir de dicha información, se podrá reflexionar en retrospectiva –y con el conjunto de la comunidad universitaria– sobre las oportunidades institucionales que generó este desafío inédito; es decir, qué transformaciones e innovaciones pedagógicas tuvieron lugar durante el ASPO y resultaron relevantes de recuperar e institucionalizar al fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

A modo de cierre

En respuesta al ASPO, desde la SAA –principalmente a través del Citep– se han implementado rápidamente múltiples acciones que han dado identidad a un plan de contingencia innovador y comprometido,

que se va ajustando y enriqueciendo con nuevas acciones, en un contexto de cambio permanente y con horizontes inciertos, que requieren revisión constante. Esta situación convoca a reconstruir la enseñanza atendiendo a la heterogeneidad y la masividad; y, en ese proceso, entendemos que la transición a una modalidad virtual redefine la presencialidad, los tiempos y los espacios, los vínculos entre docentes y estudiantes, y el modo en el que se piensan e implementan las propuestas de enseñanza. Los recursos y herramientas digitales antes utilizados como complemento de la presencialidad se volvieron vitales para dar continuidad pedagógica, pero requirieron una readaptación, volver a pensarse para identificar cómo los entornos con sus lógicas y funcionalidades dialogan con nuestras propuestas de enseñanza, qué estrategias pedagógicas pueden diseñarse y cómo los materiales digitales interpelan mejores comprensiones. El desafío que asumimos busca dar respuesta a la diversidad, a lo emergente y al reto de pensar propuestas que inviten a los docentes de la universidad a participar activamente y comprometerse en una comunidad de aprendizaje que encuentre diferentes alternativas para dialogar, debatir, compartir y crear.

Referencias bibliográficas

- Andreoli, S., Apel, J., Florio, M.P., Grynwald, D., Soletic, A., Weber, V. (2017). *CitepLab Conecta Ideas: Tecnologías emergentes y estrategias de enseñanza en la Universidad*: <https://docs.google.com/document/d/e/2PACX-1vQW4bBdeAFyxcaQ4JuhhxPunIDZgn6uXBftXH3kNAJUTQrEQi5B3Bh7fa9wnM1e-RiuhQG6C97JzTUR/pub>
- Andreoli, S., Gladkoff, L. (7 y 8 de octubre de 2019). Dimensiones de una propuesta de lectura de textos académicos y prácticas de compromiso ciudadano en la cultura digital. Experiencia: ULTIMÁTUM. Un juego transmedia de realidad alternativa. *La educación en prospectiva, prácticas disruptivas mediadas por tecnologías*. 8° Seminario Internacional de Educación a Distancia llevado a cabo en Jujuy, Argentina: <https://docs.google.com/document/d/e/2PACX-1vREQaQ-wIGS68UvgM5dJWY-X7JuD-61fYhVJVPuztNPPXVlreA52gsVbrW3JZ1DntYVVDdU8or8kLdN/pub>
- Florio, M.P., Grynwald, D. y Soletic, A. (2 y 3 de septiembre de 2019). Nuevos formatos para la formación docente en el nivel superior: un recorrido por la creación de los cursos Quid. Informe de experiencias. *Prácticas, problemáticas y desafíos contemporáneos de la universidad y del nivel superior*. Congreso Latinoamericano llevado a cabo en Santa Fe, Argentina: https://docs.google.com/document/d/e/2PACX-1vTw3cP_jg6KFVozoxUTzqu50GB7uUTyyxE-J8H1-YT9abYrsVydL5HWZ41TpRri4RQ_x7sfqRtp4chm/pub
- Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T., Bond, A. (27 de marzo de 2020). *The Difference Between Emergency Remote Teaching and Online Learning*. EducauseReview: <https://er.educause.edu/articles/2020/3/the-difference-between-emergency-remote-teaching-and-online-learning>
- Igarza, R. (2009). *Burbujas del ocio: nuevas formas de consumo cultural*. La Crujía.
- Scolari, C. (coord.) (2015). *Ecología de medios, entornos, evoluciones e interpretaciones*. Gedisa.
- UNESCO (19 de marzo de 2020). *Half of world's student population not attending school: UNESCO launches global coalition to accelerate deployment of remote learning solutions*: <https://en.unesco.org/news/half-worlds-student-population-not-attending-school-unesco-launches-global-coalition-accelerate>

Silvia Andreoli

Maestra Normal Superior y Profesora Especializada en Educación Preescolar (ISFD N°45). Licenciada en Educación (UNQ), Especialista en Tecnología Educativa (UBA) y Magister en Tecnología Educativa (UBA). Doctoranda de FFyL de la UBA en temas de tecnología educativa. Actualmente se desempeña como Directora General del Centro de Innovación en Tecnología y Pedagogía (Citep) de la Universidad de Buenos Aires. Es asesora pedagógica de proyectos

interdisciplinarios de inclusión de tecnologías y docente en diversas instituciones educativas y universidades nacionales.

María Catalina Nosiglia

Licenciada y Profesora en Ciencias de la Educación (UBA). Dictó cursos de posgrado sobre políticas de educación en diversas universidades nacionales y en el Instituto de Gestión y Liderazgo Universitario de la OUI. Desempeñó cargos de gestión universitaria en distintas áreas de la UBA. Actualmente es Profesora regular de la cátedra Política Educacional (FFyL-UBA), investigadora del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación donde dirige proyectos Ubacyt, representante del Núcleo Evaluación y Gestión Universitaria de la AUGM y, desde 2011, Secretaria de Asuntos Académicos de la Universidad de Buenos Aires.