

Ciudad segregada / Ciudad imaginada

Por Leticia Medina¹

Resumen: Desde la cátedra “Análisis de la sociedad contemporánea” de la Licenciatura en Sociología se discute y analiza el tema de la urbanización en el capitalismo dependiente. Se propone pensar a la ciudad como espacio privilegiado de la reproducción social y como resultado de procesos económicos, políticos, sociales y culturales. Y por lo tanto, escenario de disputas de poder y de luchas por su apropiación.

Palabras clave: jóvenes; urbanización; capitalismo dependiente; reproducción social.

El domingo 17 de mayo falleció Ramona Medina, vocera de La Garganta Poderosa y vecina de la Villa 31 de Buenos Aires. Venía denunciando la falta de suministro de agua en este barrio, en el que residen más de 40 mil personas, y la imposibilidad de hacer frente a la pandemia en esas condiciones. La muerte de Ramona puso en evidencia una vez más la desigualdad como rasgo que estructura nuestras ciudades: acceder a una vivienda, circular por el espacio urbano, contar con los servicios esenciales, habitar en un ambiente de calidad, disfrutar de los equipamientos disponibles en la ciudad, no son derechos garantizados para todos ni en la misma medida.

Al mismo tiempo, Ramona fue el nombre que instaló decisivamente la precariedad de la vida en las villas como problema público en el contexto de pandemia, en una ciudad en la que la desigualdad es un paisaje cotidiano y el coronavirus se extiende sin control.

Por esos días de mayo, y en el marco de la asignatura “Análisis de la sociedad contemporánea” de la licenciatura en Sociología, analizábamos y discutimos el tema de la urbanización en el capitalismo dependiente. Propusimos pensar a la ciudad como espacio privilegiado de la reproducción social y como resultado de procesos económicos, políticos, sociales y culturales. Y por lo tanto, escenario de disputas de poder y de luchas por su apropiación.

La idea de muros fue recurrente cuando pensamos qué ciudad queremos. Los muros tienen diferentes formas: los viven los pibes de los barrios que no pueden circular, siendo sus barrios de procedencia, vestimenta y/o color de piel causantes de convertirles en delincuentes; lo viven en discursos y en el

¹ Docente e investigadora de la Facultad de Ciencias Sociales – UNC. lmedina@unc.edu.ar

tratamiento público las personas que son titulares de programas y políticas de protección y previsión social y/o asistenciales al ser definidas como mantenidxs, vagxs, planerxs, invisibilizando el rol garante de derechos del Estado y reduciendo los problemas a la órbita de lo individual; lo sienten lxs pibxs que son echados de sus casas por no cumplir la heteronorma, como si amar y desear fuera un delito; le retuerce el estómago a las personas que en una consulta médica no son reconocidxs como sujetxs de deseos disidentes y por ende no hay recomendaciones de cuidado y placer para prácticas que se corran de lo normado; es la angustia de cada piba a la que le dicen que tiene que aguantar un embarazo no deseado; es la bronca que siente cada pibx cuya opinión es dejada de lado, justamente, por ser pibx; y así los muros se van juntando y empalmando, porque parece que responden a arquitecturas familiares. Se van haciendo cada vez más altos y extensos.

Las ciudades, y en particular las ciudades metropolitanas, son también el ámbito privilegiado de la reproducción de las relaciones capitalistas integradas globalmente, dentro del contexto de reestructuración neoliberal. Pero al mismo tiempo, son también el espacio para una diversidad de respuestas de los diferentes actores sociales. Las ciudades siguen siendo lugares de conflicto: hoy esos conflictos se perciben organizados como contradicciones entre el derecho a la ciudad y la creciente mercantilización de su producción y consumo.

Como integrantes de la comunidad de la Facultad de Ciencias Sociales, de la Universidad pública, tenemos la posibilidad de sumar nuestras voces en este debate público sobre el derecho a una vida digna en la ciudad, como territorio que producimos y compartimos socialmente. Un debate que no termina en Buenos Aires, sino que nos interpela en Córdoba, segunda ciudad del país en cuanto a extensión urbana y cantidad de población. En este sentido, desde la cátedra y junto a les estudiantes de Análisis de la Sociedad Argentina Contemporánea, nos sumamos con esta producción a los Cuadernos de Coyuntura de la Facultad de Ciencias Sociales.

“Ciudad imaginada” es un ejercicio de reflexión y creación colectiva acerca de la ciudad que queremos y que necesitamos construir como respuesta a las desigualdades que esta pandemia pone en evidencia. Participaron 21 estudiantes que desde vivencias, desde diferentes imágenes, narraciones, y también música, compartieron reflexiones de lo cotidiano y de las utopías. Les compartimos algunas de dichas producciones en la evidencia de que los muros existen, pero en la convicción de que los atravesamos sólo si los hacemos visibles y, de a poco, desarmamos ladrillo por ladrillo. Nuestras palabras, es decir, lo que producimos, en particular desde las ciencias sociales, tiene la urgencia de atravesar esos muros. Imaginar hoy, para ser

parte de la construcción de las formas de vivir en común que necesariamente deberemos inventar.

Le dedicamos este trabajo a Ramona, a la Garganta Poderosa, y a todas las mujeres y organizaciones que con su imprescindible acción conquistan derechos y construyen ciudades más justas.