

me emberdunan los ojos y...
 la cara toda
 tus calles se mueven
 se balancean en una sinfonía
 de silencios y sonrisas
 me acurrucan
 me llueven mensajes de
 multiplicados
 objetos de color
 me parece que me escurro
 entre tus fibras
 de cemento armado
 mis ojos se transforman
 en guitarras enloquecidas
 con gritos ¡oh! cuantos gritos
 a tus
 sustentos terrosos, acuosos
 que sostienen
 esas imágenes movilizadas
 que confunden con tantos
 movimientos...
 imperceptibles algunos
 circulares... circunstanciales
 circulares... rectos
 oblicuos
 de marcos de maderas
 oscuros...
 de cortinas de papel
 que se esfuman
 con la serenidad
 del asfalto interminable
 con la musicalidad -luz
 lunar - noche
 silencios nocturnos
 me acarician el pelo
 me emborrachan de

del asfalto interminable
 con la musicalidad -luz
 lunar - noche
 silencios nocturnos
 me acarician el pelo
 me emborrachan de
 miel...

- o -
 Estoy amasando mis neuronas
 en una hornaca... que bien
 no recuerdo...
 si fue en un porque o en
 una casual-necesario. ^{imágenes} _{¡cuantos}
 observada los ojos parados
 de un perro que quiero
 desprenderse del control
 de un muchachito moreno
 que... conviértase de una
 esquiva a una
 arrojando con una fuerza
 muy particular
 la cara marrón

me emberdunan los ojos y...
 la cara toda
 tus calles se mueven
 se balancean en una sinfonía
 de silencios y sonrisas
 me acurrucan
 me llueven mensajes de
 multiplicados
 objetos de color
 me parece que me escurro
 entre tus fibras
 de cemento armado
 mis ojos se transforman
 en guitarras enloquecidas
 con gritos ¡oh! cuantos gritos
 a tus
 sustentos terrosos, arenosos
 acuosos
 que sostienen
 esas imágenes movilizadas
 que confunden con tantos
 movimientos...
 imperceptibles algunos
 circulares... circunstanciales
 circulares... rectos
 oblicuos
 de marcos de maderas
 oscuros...
 de cortinas de papel
 que se esfuman
 con la serenidad
 del asfalto interminable
 con la musicalidad -luz
 lunar - noche
 silencios nocturnos
 me acarician el pelo
 me emborrachan de

miel...