

corte. Antes de despedirme les escribo esta poesía, que le llegue a lo Glodys:

"Futuro"

Como nombro
a quien todo yo,
no he empezado a ser,
y al mismo tiempo,
crece
día a día.

~~EXTENDIENDO SU~~ existencia,
forjando su hermoso fenómeno,
desapareciendo y reapareciendo,
filtrándose suavemente en nuestro rido.

Como nombro
si a nuestro pequeño rincón
de soledad
agito y conmuevo,
con su ley,
lleno de azul
y esperanza.

Como nombro
si su lento
fecunda las tierras
estériles y agrietadas
de nuestro agonía.

Si su singular pequeñez,
entramosce
feriosos tormentos,
Si sus brazos extendidos,
encierran todo lo azul,
lo verde
lo infinito.

Como nombro,
si su mirar
ensueño lo oleaje.
Si su andar,
se confunde con lo pag.

Si
yo sé
por todo ello,
lo llamo
Nuestro niño.

A lo conclusión que he llegado, con respecto a lo poesía, es que lo importante
es que sea algo espontáneo, es decir, que refleje un estado de ánimo determi-
nado y en un momento se expresa en concepto, que con una figura se

"Futuro"

Como nombrarlo
a quien todavía,
no ha empezado a ser,
y al mismo tiempo,
crece
día a día
extendiendo su existencia
forjando su hermosa fisionomía,
desapareciendo y reapareciendo,
filtrandose suavemente en nuestra vida

Como nombrarlo
si a nuestro pequeño rincón
de soledad,
agita y conmueve,
con su luz,
llena de azul
y esperanza.

Como nombrarlo
si su llanto
fecunda las tierras
estériles y agrietas
de nuestra agonía.

Si su singular pequeñez,
enternece
furiosas tormentas
si sus brazos extendidos
encierran todo lo azul,
lo verde,
lo infinito.

Como nombrarlo,
si su mirar
enseña la alegría
si su andar,
se confunde con la paz.
Si
ya *se*
por todo ello
lo llamaré
Nuestro niño.