



2018

LA COMPOSICIÓN DIGITAL COMO PROCESO CREATIVO EN EL AUDIOVISUAL

Un trabajo de reflexión sobre las implicancias del uso de técnicas y procesos de composición digital de imágenes en la producción del cortometraje "Vuelo de mariposa"



VUELO DE MARIPOSA

La composición digital como proceso creativo en el audiovisual

TRABAJO FINAL DE CARRERA, 2018

INTEGRANTES

DADONE JONATHAN
GIORDANO GABRIELA
HERITIER MARCOS

PROF. ASESOR
LIC. ALEJANDRO R. GONZÁLEZ



TFC



Universidad Nacional de Córdoba