

La
Guerra de la
Independencia Diaguita

~~Calchaquí
cronología
otros datos~~

LIBRERÍA MONTES
CIVIL
T. E. 23204

Garcilaso



TEHUELCHÉ

Jorcilazo - I - pag. 51 - La enseñanza
que el Inca hacia a sus vasallos.

pag. 69 - Tenian los Incas una + un lugar sagrado.

73. Apachecta -

107 - Sobre las conquistas pacificas del Inca

117 - de las yerbas medicinales -

124 - defensa del indio - con la verdad de lo que fueron

167 - conquista pacifica en el Cuzco
Inca Ataita Capac. Inca Capac Inca Roca

211 - El Inca Roca conquista las Charcas. (bueno como ejemplo)

225 - El sacar acequias - Enseñanzas de los Incas -

227 - Trabajo agrario colectivo

229 - del trabajo agrario familiar y el tupa

- 232 - ~~del riesgo y sus turnos~~ - los piratas
 241 - ~~de la enseñanza de oficio~~
 243 - ~~del ganado~~ - llamas y otros
 244 - ~~del cooperativismo~~ agrario.
 278 - Los del Tucuman visitan a Viracocha Inca
 { Viracocha era nieto de Roca Inca, fue
 quien derrocó a su padre y predijo la lle-
 gada de los españoles - sucedió 4 generaciones después

- La heroica nación Ghiaguita - Calchaqui-

Allá, en las montañas del noroeste ar-
 gentino, vive en humilde y laborioso
 pueblos ----- descendiente de ^{una} la más
 heroica de las naciones de la tierra...

Esta frase es lo justo para comenzar el documental
 sobre el Gran Alzamiento,

- 1ª - penencia sobre cerros abruptos

- 2ª - " - ^{meo a Laguna Blanca o al Polon}
 guerra de pastores
 (aquí comienza el relato hablado)

Comentarios Reales de los Incas por el Inca Garcilaso de la Vega.

#274 - "Como el Inca Piracocha quedase absoluto señor de todo su Imperio, tan amado y acatado de los seysos procuró al principio de su reinado establecer su reino y atender al sosiego y quietud del y al buen gobierno y beneficio de sus vassallos".

275 - "----- con la cual acrecentó el Inca Piracocha su Imperio hasta los términos posibles, porque al oriente llegava hasta el pie de la gran cordillera y sierra nevada, y al poniente hasta la mar, y al mediodia hasta la última provincia de los Charcas ----- Y por estas tres partes ya no havia qué conquistar, porque por la una parte le atajava la mar y por la otra las nieves y grandes montañas de los Andes y al sur le atajaban los desiertos que hay entre el Perú y el reino de Chili".

278 - "Hizo gran pesquisa para saber si los gobernadores y ministros regios hazen el dever, cada cual en su ministerio, e fandra castigar

severísimamente al que havia hecho mal
en oficio: decia que estos tales merecian
mas freno y castigo que los salteadores de
caminos, porque, con la potestad real que les davan
para hazer justicia y beneficio a los vassallos, los
fatigaban con molestias y agravios, contra la
voluntad del Inca, menospreciando sus leyes
y ordenanzas. Hecha la visita de Cuntisuyu,

278 - entró en las provincias de Collasuyu,
las cuales anduvo una por una, visitando los
pueblos mas principales, donde, como en las pa-
sadas, hizo muchas mercedes y favores, assi a
los indios en comun como a sus curacas en
particular. Visitó aquella costa de la mar
hasta Tarapaca.

“ Estando el Inca en la provincia Charca,
vinieron embajadores del reino llamado Tuc-
ma, que los españoles llaman Tucuman, que
está dozientas leguas de los Charcas, al Sueste
, y, puestos ante él le dijeron: “ Zapa Inca
Piracocha, la fama de las hazañas de los
Incas, tus progenitores, la rectitud e igualdad
de su justicia, la bondad de sus leyes, el go-
vierno tan en favor y beneficio de los súbditos,

la excelencia de su religion, la piedad, clemencia y mansedumbre de la real condicion de todos vosotros y las grandes maravillas que tu padre el Sol nuevamente ha hecho por ti, han penetrado hasta los ultimos fines de nuestra tierra, y aun pasan adelante. De las cuales grandezas, aficionados los curacas de todo el reino Tucma, embian a suplicarte hayas por bien de recibirlos debajo de tu Imperio, y permisos que se llamen tus vasallos, para que gocen de tus beneficios....."

De como eran las sabias leyes y enseñanzas de los Incas, que así habian atraido a los del reino de Tucma, desportando su voluntad de someterse a ellos, podemos verlo en lo siguiente:

51. ".... Jendo poblando sus pueblos juntamente con enseñar a cultivar la tierra a sus vasallos y labrar las casas y sacar acequias y hacer las demas cosas necesarias para la vida humana, les iba instruyendo en la urbanidad, comunion y hermandad que unos a otros se havian de hacer, conforme a lo que la razon y ley natural les enseñava

227 - " En el labrar y cultivar las tierras tambien havia orden y concierto. Labraban primero las del Sol - (depósitos de comida en previsión de posibles malas cosechas) - luego las de las viudas y huérfanos y de los impedidos por vejez o por enfermedad Había en cada ~~barrio~~ pueblo hombres deputados solamente para hacer beneficiar las tierras de los que llamamos pobres Las tierras de los soldados que andaron ocupados en la guerra tambien se labraban por concejo, como las tierras de las viudas, huérfanos y pobres Con los hijos de los que morian en la guerra tenían gran cuidado en la crianza dellos, hasta que los casaban.

" Labrados las tierras de los pobres, labraba cada uno las suyas, ayudándose unos a otros, como dicen, a tornafacon - (trabajo de colaboracion mutua y gratis, que ellos llamaban "minga").

229 - " Daban a cada indio un tupu, que es una hanega de tierra, para sembrar maiz ---- Era bastante un tupu de tierra para el sustento de un plebeyo casado y

sin hijos. Luego que los tenían~~la~~ le daban para cada hijo varón otro tupu, y para las hijas a medio. Cuando el hijo varón se casaba le daba el padre la hanega de tierra que para su alimento había recibido.....

“Al respecto de las tierras que daban para sembrar el maíz, repartían las que daban para sembrar las demás legumbres que no se negaban”.

225- “..... y no sembraban grano de maíz sin agua de riego. También abrían acequias para regar las dehesas, cuando el otoño detenía sus aguas, que también quisieron asegurar los pastos como los sembrados, porque tuvieron infinito ganado. Estas acequias para las dehesas se perdieron luego que los españoles entraron en la tierra ----

226- “Sacadas las acequias, allanaron los campos y los ponían de cuadrado para que gozaran bien del riego. En los cerros y laderas que eran de buena tierra hacían andenes para allanarlos Para hacer estos andenes echaban tres muros de cantería fuerte, uno por delante y dos por los lados, algo pendientes adentro, como son todas las pare,

des que labran, para que puedan sufrir el peso de la tierra que le avriman hasta emparejar con lo alto de las paredes. Pasado el primer andén, hazian luego otro menor, y adelante de aquel otro mas chico. Y assi iban ganando todo el cerro poco a poco, allanándolo por sus andenes a manera de escalera, gozando de toda la tierra que era buena para sembrar y que se podia regar..... Los andenes primeros eran grandes, conforme a la disposicion del sitio, anchos y largos y los segundos eran menores, y assi iban disminuyéndose como iban subiendo hasta los postreros; que venian a ser de dos o tres hiladas de maiz. ^{##}..... ”

“ Sin las tierras del maiz que se regaba, repartian otras que no alcanzaban riego, en las cuales sembraban de sequero otras semillas y legumbres que son de mucha importancia, como es lo que llaman papa y oca y ñus y, por que eran estériles por falta de riego, no las sembraban mas de un año o dos, y luego repartian otras y otras, por que descansassen las primeras; desta manera traian en concierto sus tierras flacas, para que siempre les fuesen abundantes.

“ Las tierras del maiz las sembraban cada año, porque, como les beneficiaban con agua y estiércol como una huerta, les hazian elevar siempre fruto. Con el maiz sembraban una semilla que es cari como arroz, que llaman quinua, la cual tambien se da en tierras frias. ”

232 - “ En las tierras donde alcanzaban poca agua para regar, la daban por su orden y medida, como todas las demas cosas que se repartian, por que entre los indios no hubiesse renzilla sobre el tomarla..... ~~Esto se hacia en los años escasos de lluvias, cuando la necesidad era mayor~~ ”. Median el agua, y por experiencia sabian que espacio de tiempo era menester para regar una hanegada de tierras, y por esta cuenta daban a cada indio las horas que conforme a sus tierras havia menester holgadamente. El tomar el agua era por su vez, como iban sucediendo las hazas, una en pos de otra. No era preferido el mas rico ni el mas noble, ni el privado o pariente del curaca, ni el mismo curaca, ni el ministro o governador del Rey. “ Se que descuidava de regar su tierra en el espacio

de tiempo que le tocava, lo castigavan afrentosamente
----- o le azotavan los brazos y piernas con
varas de mimbre por holgazan y flojo, que
entre ellos fué muy vituperado ----- ”

241 - “ Otro primor tuvieron tambien los indios
del Perú, que es enseñarse cada uno desde mu-
chacho en todos los oficios que ha menester un
hombre para la vida humana ----- que todo
cuanto en sus personas y casa havian menester
lo aprendian todos y se proveian a si mismos.
“ Otros oficios que no son para cosas comunes y
ordinarias de la vida humana tenían sus propios
y especiales oficiales, como eran plateros y pin-
tores y holleros y barqueros y contadores y tañe-
dores ----- ”

244 - “ ----- criaron sus hijos con doctrina, co-
municárouse unos con otros, hizieron de vestir
para si, no solo con honestidad, mas tambien
con algun atavio y ornato; cultivaron los cam-
pos con industria y en compañía unos de otros;
dieron en tener juezes, hablaron cortesaneamente,
edificaron casas, assi particulares, como publi-
cas y comunes ----- abrazaron muy de buena
gana las leyes ----- y las guardaron muy cumplidamente.

245- " Llamaban ley de hermandad a la que mandaba que todos los vezinos de cada pueblo se ayudessen unos a otros a barbechar y sembrar y a coger sus cosechas y a labrar sus casas y otras cosas desta suerte, y que fuese sin llevar paga ninguna "

247- " La orden y manera que los Incas tenían de conquistar las tierras y el camino que tomaban para enseñar los gentes a la vida política y ciudadana, cierto no es de olvidar ni de menospreciar Después de sujeta la provincia, lo primero que el Inca hacia era que, como en rehenes, tomara el idolo principal que aquella tal provincia tenía y lo llevara al Cozco No echaban por tierra los dioses ajenos luego que conquistaban la provincia, por la honra della, porque los naturales no se desdijassen del menosprecio de sus dioses También llevaban al Cozco al cacique principal y a todos sus hijos, para los acariciar y regalar, y para que ellos, frecuentando la corte, aprendiesen, no solamente las leyes y costumbres y la propiedad de la lengua, mas tambien sus ritos, ceremonias y supersticiones; lo cual

hecho, restituía al curaca en su antigua dignidad y señorio y, como Rey, mandaba a los vassallos le sirviesen y obedeciesen como a su señor natural."

69 - "Fueron los Reyes Incas en el Cuzco una cruz de mármol fino, de color blanco y encarnado, que llaman jaspe cristallino: no saben decir desde que tiempo la tenían. Lo la devió el año de mil y quinientos y sesenta en la sacristía de la iglesia catedral de aquella ciudad - (cuando el Inca Garcilaso, teniendo 20 años de edad, se ausentó del Cuzco a España, donde se ordenó de sacerdote católico ^{ya viejo escribió esta historia}).

"Teníala en una de sus casas reales, en un apartado de los que llaman huacas, que es lugar sagrado.

"Los españoles, cuando ganaron aquella ciudad imperial y hicieron templo a nuestro sumo Dios, la pusieron en el lugar que he dicho - - - -

"Y porque es a propósito de la cruz, digamos que, como es notorio, por acá - (en España) - se usa jurar a Dios y a la cruz

para afirmar lo que dicen, assi en juicio como fuera del, y muchos lo hacen sin necesidad de jurar, sino del mal hábito hecho. Decimos para confusion de los que assi lo hacen que los Incas y todas las naciones de su Imperio no supieron jamás qué cosa era jurar. Los nombres del Pachacámac - (Dios Creador de todas las cosas). y del Sol ya se ha dicho la veneración y acatamiento con que los tomaban en la boca, que no los nombraban sino para adorarlos".

El indio decia siempre la verdad, aunque fuere en su perjuicio, porque no sabia lo que era mentir. Por eso fué que no era necesario exigirles juramento en sus declaraciones.

EL TEHUELCHÉ



ARACTERIZAN al tehuelche su estampa fornida y elevada estatura (1,75 a 2 m.); su tez castaño-rojiza, cabello negro y lacio, barba rala, cabeza grande y algo aplanada atrás, pómulos anchos y altos, nariz grande aguileña y boca de labios gruesos. Esta reciedumbre se aviene al rudo clima de la extensa zona patagónica habitada por él. Raza nómada, hizo su vivienda transportable: la constituían unos troncos y ramas y algunas pieles cosidas, como techo o reparo para el viento ("toldo"). Era independiente y vivía con su familia, mudando de lugar según las estaciones, la caza u otras contingencias. Varias familias constituían pequeños núcleos de población. En caso de peligro o necesidad se reunían los jefes de familia en asambleas al aire libre y, previas danzas, libaciones o ceremonias de invocación, se deliberaba, acatándose la designación o determinación adoptadas.

Vestía taparrabo y amplia manta de cuero de guanaco u otro animal (puma, gato montés, zorro) con el pelo hacia adentro, una vincha de cuero, tejida o adornada según su jerarquía, y calzaba abarcas de cuero de guanaco; tatuaba sus antebrazos (rayas y triángulos) y se pintaba el rostro en los días muy fríos. La mujer, de menor estatura, aunque robusta y gorda, era de tez más oscura, usaba el cabello partido en dos trenzas, vestía además una falda tejida que le llegaba hasta las rodillas. Los niños iban desnudos hasta los 6 u 8 años, y se los untaba con sebo para combatir los rigores del clima.

Mientras el hombre fabricaba sus armas (lazos de enredaderas o cuero trenzados, boleadoras, arcos, flechas con puntas de piedra o hueso, garrotes, y, más tarde, lanzas) o se dedicaba a la caza con señuelo vivo, con cerco o con disfraz (ñandú), la esposa, en el "toldo" cuidaba los niños, preparaba comidas (carnes, vegetales, mariscos) o secaba carne al sol para conservarla, hacía mantas, y las teñía con pinturas hechas por ella, curtía y sobaba cueros y ensartaba algunas piedrecitas y huesos para collares.

El más leve desprecio o transgresión que hiriera su suspicacia originaba un duelo mortal; ésta es la causa a que atribuyen su casi exterminio los más documentados historiadores. Su religión se basaba en la existencia de deidades sobrenaturales, genios del mal o del bien, moradores de grutas, lagos, valles o ríos (*El-lal, Gualichu*). Para alejarlos en la enfermedad y llamarlos a sus fiestas —ya que lo mágico estaba unido a la medicina— se realizaban ceremonias, danzas y cantos con acompañamiento, casi siempre, de sus primitivos instrumentos (flautas, sonajas o maracas y cornetas de calabaza, etc.). Enterraba a sus muertos con sus armas y ropas porque creía en otra vida y en la transmigración. Como entretenimientos de destreza levantaba moles de piedra y jugaba con pelotas de cuero rellenas de plumas (*pilma*). Sus juegos de azar eran unas especies de dados prismáticos de base triangular y, más tarde, los naipes y las carreras de caballos.

"La población tehuelche, ya desde tiempo extinguida en su parcialidad cordillerana, los *Chewáche-Kenk*, y reducida a 4 ó 5 sobrevivientes en lo septentrional, los *Guénena-Kéme*, subsiste con unos pocos representantes de la parcialidad meridional, los *Aónikenk*." (RUNA: *Archivo para las ciencias del hombre*, vol. II, partes 1-2.)