

PROYECTO URBANO
PROPUESTA DE PREVENCIÓN PARA ZONAS URBANAS INUNDABLES



LOCALIZACIÓN_ CIUDAD DE CORDOBA

ÁREAS

SUPERFICIE TOTAL : 400.000m2
COMPUESTO POR 33 MANZANAS.
VILLA PAEZ: 50.000 m2
ALBERDI: 200.000m2
PROVIDENCIA: 150.000m2

ALUMNA

IZQUIERDO, ALICIA NAIR
34543287
NAIRIZQUIERDO@GMAIL.COM
3512504522

PROFESOR TITULAR

PATRICIO MULLINS

PROFESORAS ADJUNTAS

LAURA ARAUJO ALBRECHT
VIVIANA COLAUTTI

INDICE _____ 1

INTRODUCCIÓN _____ 2

CAUSAS DE INUNDACIONES EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA- Causas geográficas _____ 3

Causas por el crecimiento urbano _____ 4

INUNDACIONES HISTÓRICAS DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA _____ 5

ZONAS INUNDABLES DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA _____ 6

CARTA DE PELIGROSIDAD DE INUNDACIÓN, EROSIÓN Y ANEGAMIENTO PARA ACCIONES DE PREVENCIÓN PARA LA CIUDAD DE CÓRDOBA,

ÁREA PROYECTO

UBICACIÓN DE LA PROPUESTA _____ 7

UBICACIÓN _____ 8

BARRIOS QUE COMPRENDE: BARRIO VILLA PAEZ _____ 9

BARRIO ALBERDI _____ 10

BARRIO PROVIDENCIA _____ 11

COMPONENTES DEL ÁREA _____ 12

SOPORTE NATURAL - ESPACIO VERDE _____ 13

TOPOGRAFÍA _____ 14

SOPORTE FÍSICO - USOS DEL SUELO _____ 15

EQUIPAMIENTOS _____ 16

ACCESOS _____ 17

INUNDACIONES EN EL ÁREA: _____ 18

BARRIO VILLA PÁEZ _____ 19

BARRIO ALBERDI _____ 20

PEATON E INUNDACIONES _____ 21

ANTES Y DESPUÉS DE LA CRECIDA DEL RÍO SÚQUIA _____ 22, 23, 24

PROPUESTA

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA - MEDIDAS ESTRUCTORALES Y NO ESTRUCTORALES _____ 25

HIPÓTESIS _____ 26

VALORACIÓN DE HIPÓTESIS _____ 27

ESTRATEGIAS PROYECTOALES _____ 28

REGUPERACIÓN DE ESPACIOS VERDES EN ABANDONO _____ 29

EXTENSIÓN PREVENTIVA DE ESPACIOS VERDES _____ 30

REUBICAR VIVIENDAS EN ZONA DE RIESGO _____ 31

REGUPERAR EQUIPAMIENTOS Y ARQUITECTORAS EN DETERIORO _____ 32

NUEVO TRAZADO DE CICLO VÍAS Y VÍAS PEATONALES. _____ 33

PROYECTO _____ 34

ESPACIOS VERDES RECUPERADOS BARRANCA _____ 35,36

ALBERDI _____ 37

ESPACIOS VERDES PREVENTIVOS: BARRIO VILLA PAEZ _____ 38

CORTE HUERTA _____ 39

DETALLE ESPACIO SEMI COBIERTO _____ 40

CORREDOR VERDE PREVENTIVO ALBERDI _____ 41

VIVIENDA REUBICADA VILLA PAEZ _____ 42

ARQUITECTURA RECUPERADA ALBERDI _____ 43

EQUIPAMIENTO RECUPERADO CENTRO CULTURAL DUGASSE _____ 44, 45

CORTE ESPACIO PÚBLICO _____ 46

DETALLE COBIERTA AJARDINADA _____ 47

CONCLUSIONES _____ 48

AGRADECIMIENTOS _____ 49



La propuesta aborda una de las problemáticas que afecta a la ciudad de Córdoba, que son las inundaciones. Desde su fundación en 1573 hasta el día de hoy la ciudad ha sufrido inundaciones por causas de lluvia y crecidas repentinas del río Suquia y del arroyo la cañada. Es un riesgo que cada año Córdoba tiene que afrontar, como consecuencia de la falta de planificación territorial y urbana y el incumplimiento de normativas de construcción en zonas inundables.

Las inundaciones afectan de diferentes maneras la vida de los habitantes, los riesgos que se corren van desde el anegamiento de vías de circulación, generando cortes y desvíos en el tránsito, haciendo imposible la circulación del peatón, provoca daños y destrucción total de viviendas, dejando muchas familias en la calle, siendo los sectores mas perjudicados en donde se encuentran las áreas de mayor pobreza de Córdoba, dejando a una población sin respuestas ni soluciones para tal hecho.



Esta propuesta trata de hacer frente a esta problemática, a través de un proyecto urbano - arquitectónico, que reúne distintas medidas que ayudan a mitigar el riesgo de inundación en la ciudad de Córdoba.

Estas medidas van desde el aumento de superficies impermeables, para facilitar la absorción del agua de lluvia, la utilización de sistemas de drenaje sustentable y la reubicación de viviendas en zonas de riesgo.



SIERRAS CHICAS- DIQUE SAN ROQUE

CIUDAD DE CORDOBA- RÍO SUQUÍA



IMAGEN 1

La ciudad de Córdoba se encuentra aproximadamente a 300 msnm, mientras que el nacimiento del Río Suquia a 550 msnm. Cuando llueve en las Sierras Chicas o en la zona del Dique, se libera agua al Río Suquia mediante la apertura de válvulas, toda el agua liberada hace que el río llegue crecido a la ciudad.

En la imagen 2 es un corte de la ubicación de Córdoba en el territorio, fundada sobre un valle, en donde las escorrentías llevan el agua de lluvia a los sectores más bajos, dejando a la ciudad bajo los riesgos de las inundaciones.

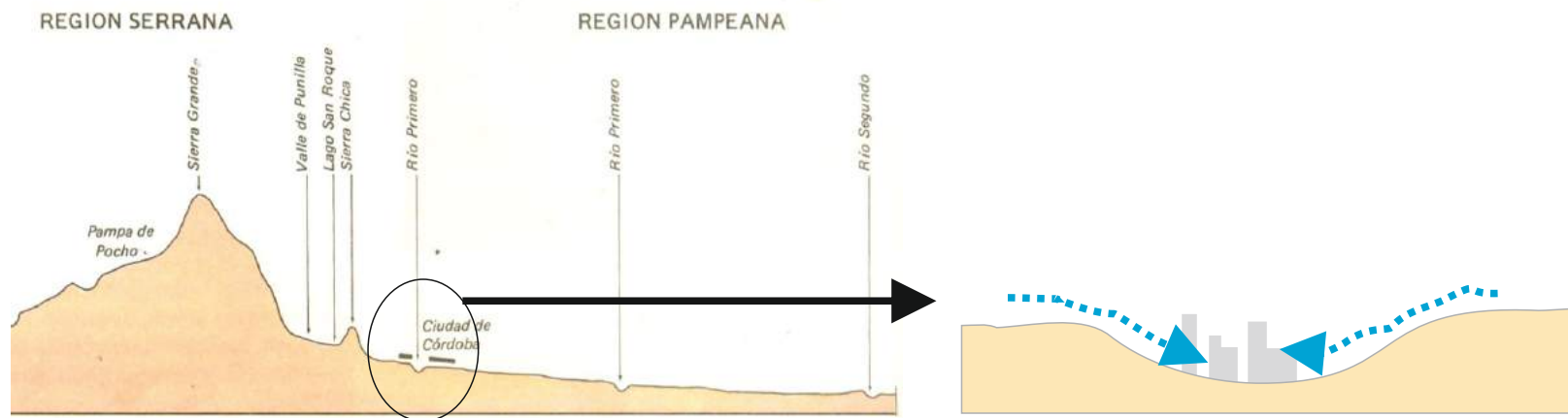
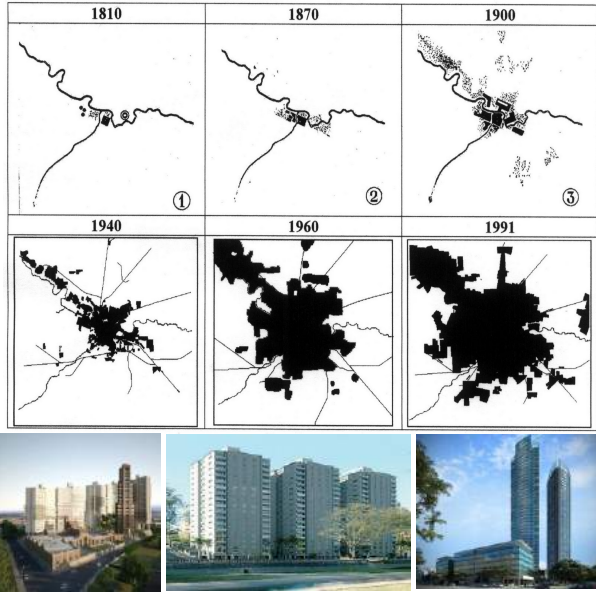


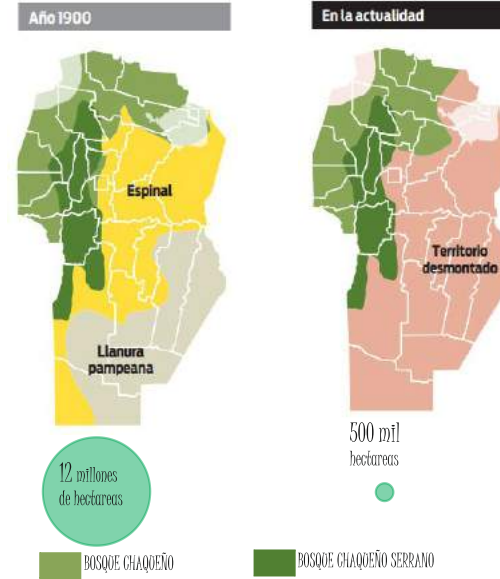
IMAGEN 2

POR EL CRECIMIENTO URBANO

FALTA DE PLANIFICACION TERRITORIAL Y URBANA



DESMONTES: BOSQUE EN PELIGRO. SUPERFICIES DE BOSQUE AUTOCTONOS



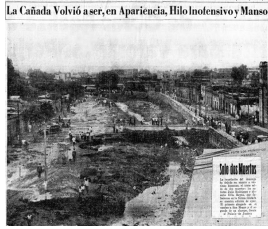
EL CRECIMIENTO URBANO GENERA MAS SUPERFICIES IMPERMEABLES. AL ASFALTAR CADA VEZ MAYORES SUPERFICIES SE IMPERMEABILIZA EL SUELO, LO QUE IMPIDE QUE EL AGUA SE ABSORBA POR LA TIERRA Y FACILITA QUE CON GRAN RAPIDEZ LAS AGUAS LLEGUEN A LOS CAJES DE LOS RIOS A TRAVÉS DE DESAGÜES Y CUNETAS.

LA TALA DE BOSQUES Y LOS CULTIVOS QUE DESNUDAN AL SUELO DE SU COBERTURA VEGETAL FACILITAN LA EROSIÓN, CON LO QUE LLEGAN A LOS RIOS GRANDES CANTIDADES DE MATERIALES EN SUSPENSIÓN QUE AGRAVAN LOS EFECTOS DE LA INUNDACIÓN.

LA BASURA PROVOCA CONTAMINACIÓN Y RIESGOS NOCIVOS PARA LA SALUD DE LOS SERES VIVOS, CUANDO LLUEVE TODA LA BASURA QUE SE ARROJA EN LA VIA PÚBLICA ES ARRASTRADA HACIA EL RÍO O GENERA OBSTRUCCIÓN EN LAS CAÑERÍAS DE DESAGÜE HACIENDO QUE LAS MISMAS COLAPSEN, GENERANDO ASÍ MAS CONTAMINACIÓN EN LA CIUDAD.

INUNDACIONES HISTÓRICAS EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA

1939 LA CAÑADA



1939 / La Cañada, otra vez
El 15 de enero de 1939, una lluvia de 140 mm volvió a despertar al arroyo La Cañada. Mató a dos personas y arrastró viviendas y puentes como si fueran de papel.



2000 / Siglo nuevo, problemas viejos.
2000 LLUVIA EN LA CIUDAD
Los anegamientos continuaron en el nuevo siglo. Una fuerte lluvia del 12 de marzo del 2000 anegó todo el noroeste de la Capital. Hubo tres muertos.



1890 LA CAÑADA



1890 / La Cañada
La madrugada del 20 de diciembre de 1890, una intensa lluvia provocó una impresionante crecida del arroyo La Cañada, que arrasó con todo. Murieron 200 personas.

1960 RÍO PRIMERO - RÍO SUQUÍA



1966 / El Río Primero: 12 muertos
Fue el 1º de diciembre de 1966. Llovieron 240 mm en la zona de La Calera y el Suquía se transformó en un monstruo de agua. La crecida llegó a las 22 y arrasó especialmente con barrio Juniors y Chacra de la Merced.

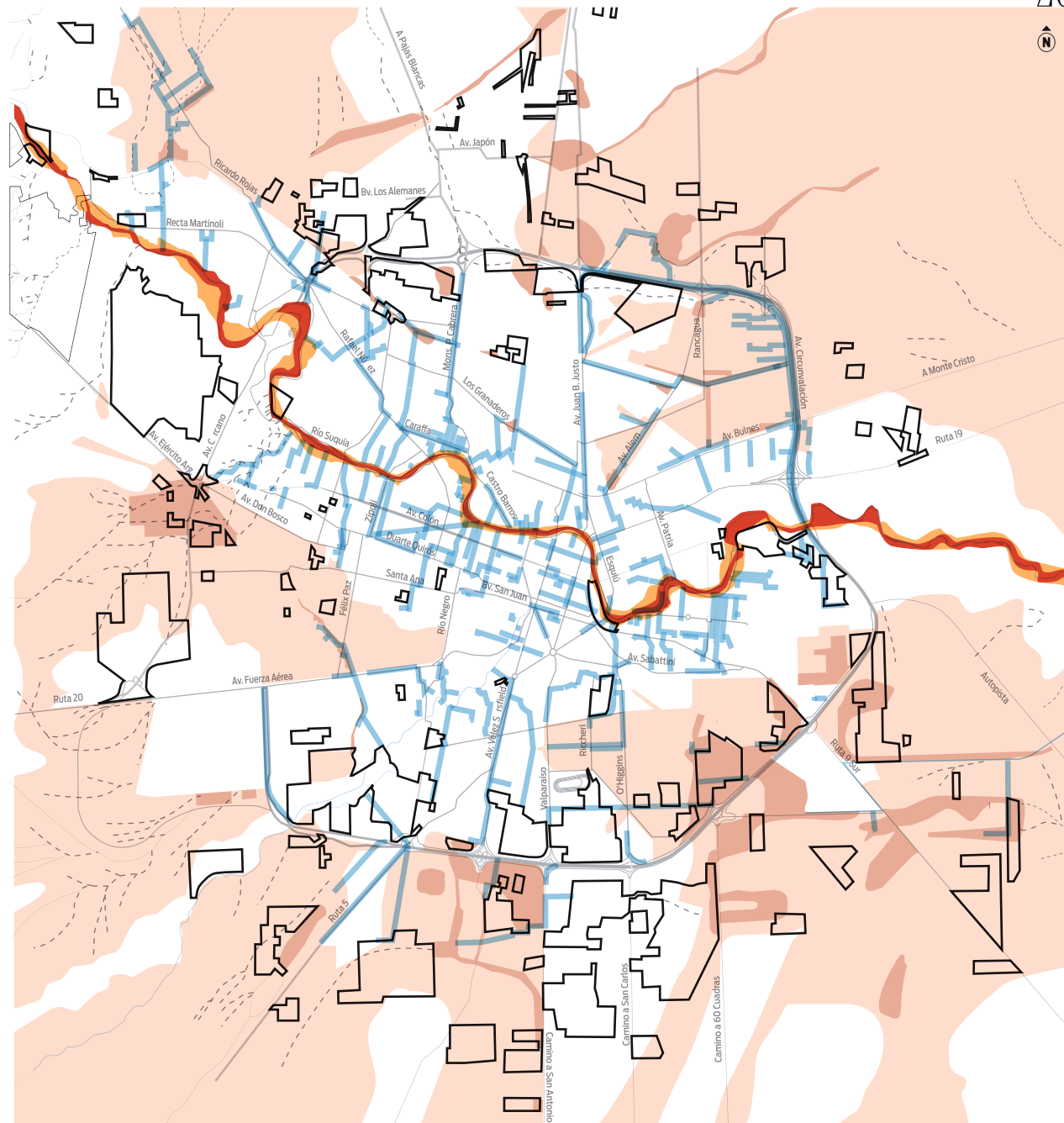


2014-15 LLOVIAS Y DESTROSOS EN TODA LA PROVINCIA INCLUYENDO CAPITAL



2014 / Bell Ville y Villa María bajo el agua
El febrero y marzo de 2014, Bell Ville y Villa María (y otros pueblos menores) quedaron bajo el agua del Gtalamochita (Río Tercero). Las fuertes lluvias en la cuenca alta de los embalses (Río Tercero y Piedras Moras) obligó a la apertura de las válvulas, que dejaron a las ciudades con varios metros de agua.

ZONAS INUNDABLES DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA



La Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la UNC, realizó una **CARTA DE PELIGROSIDAD DE INUNDACIÓN, EROSIÓN Y ANEGAMIENTO PARA ACCIONES DE PREVENCIÓN PARA LA CIUDAD DE CÓRDOBA**, para determinar cuáles son los sectores del ejido urbano de la capital que corren más riesgo de anegamiento. Este mapa permitirá planificar el crecimiento de la ciudad y prevenir inundaciones.

Según **Francisco Quintana Salvaé**, doctor en geología, se trata de una herramienta útil para planificar la ciudad y el emplazamiento de nuevos barrios y complejos industriales, ya que jerarquiza y zonifica las diferentes amenazas. También identifica los lugares donde es necesario iniciar obras de desagüe y aliviar la situación a la que se ven expuestos los vecinos de distintos sectores de la ciudad.

Las precipitaciones de alta intensidad en períodos cortos -una o dos horas-, usuales en la época estival, anegan los sectores noroeste, suroeste y sur de la ciudad, en donde la capa freática (primer nivel de agua subterránea) está muy cerca de la superficie, por lo que además de anegarse sufren el colapso de los pozos negros. Los problemas de estos barrios se deben a las condiciones naturales del terreno donde están emplazados, y son afectados por las lluvias. Los barrios ubicados a la vera del Río Suquia están expuestos a las inundaciones fluviales, también frecuentes en el verano, construidos sin respetar la línea de ribera (extensión máxima de un río en tiempos históricos).

"Esto sucede, sobre todo, porque nunca se definió hasta dónde llega y, dentro de ella, no se puede construir absolutamente nada. Es un área que tendría que estar reservada solamente para un parque lineal" finaliza Salvaé.

El 35 y 42% de la ciudad está en categorías con más riesgo de anegamiento.

Se calcula que unas 1.450 manzanas de las 17 mil que tiene la ciudad están en zonas inundables por crecidas del río Suquia y La Cañada.

Allí viven 140 mil personas.

ZONAS AFECTADAS POR CRECIDA DEL RIO SUQUIA

- Inundable en crecidas frecuentes
- Inundable en crecidas severas

ZONAS AFECTADAS POR LLOVIAS

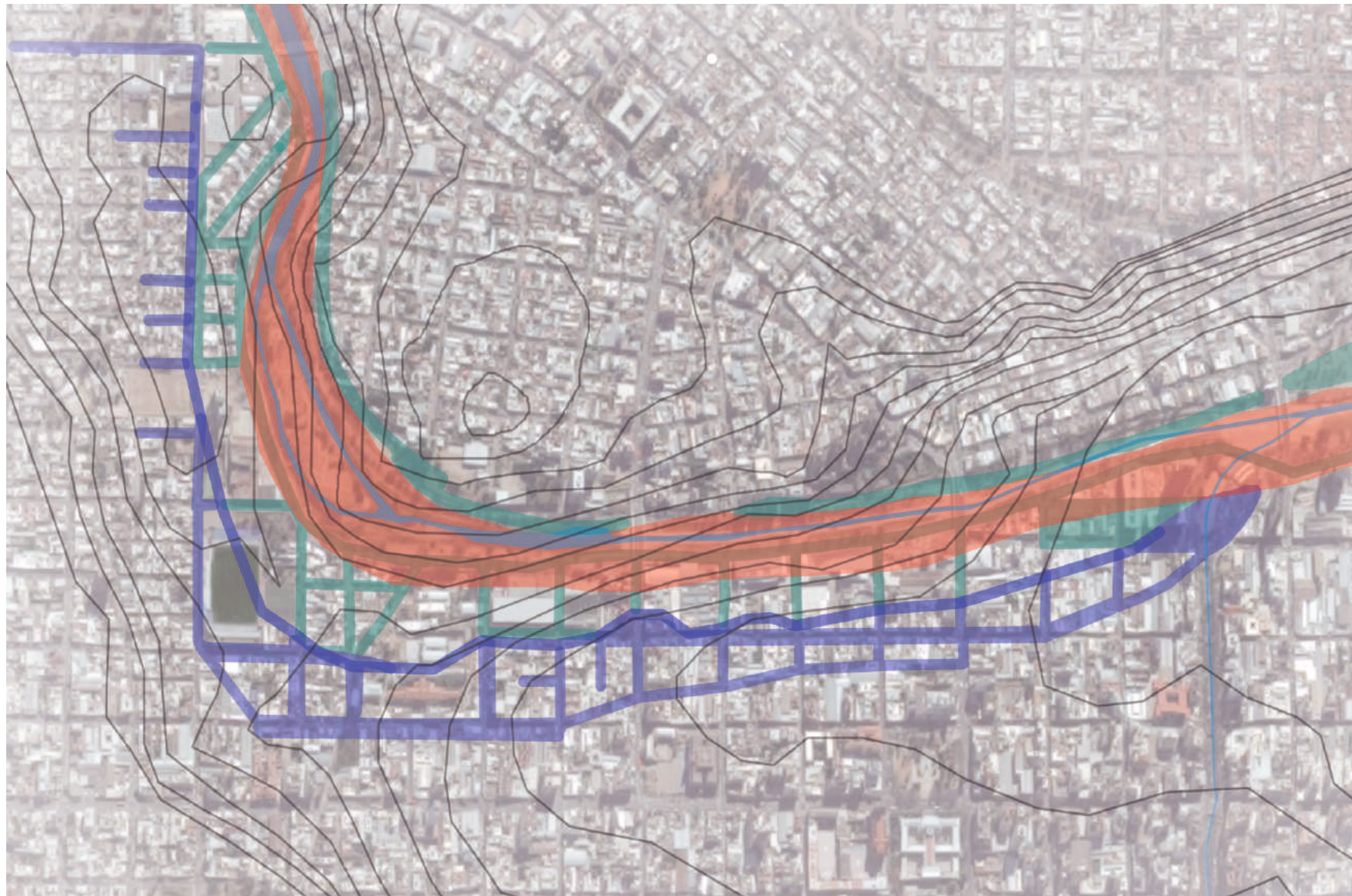
- Anegamientos excesivos (zonas sin escurrimiento natural ni obras de desagües)
- Muy anegables (el agua escurre con dificultad)

- Desagües y canales
- Nuevas urbanizaciones desde 2001
- Cañadas naturales que conducen el agua y generan anegamiento

UBICACIÓN DE LA PROPUESTA



CIUDAD DE CÓRDOBA - ARGENTINA



CAUSE NORMAL DEL RÍO SIQUÍA

TOTALMENTE INUNDABLE EN GREGIDAS ORDINARIAS

PARCIALMENTE AFECTABLE EN GREGIDAS ORDINARIAS E INUNDABLE EN GREGIDAS SEVERAS

PARCIALMENTE AFECTABLE EN GREGIDAS SEVERAS E INUNDABLE EN GREGIDAS EXTREMAS.

MAPA DE LAS ZONAS INUNDABLES DEL AREA

La propuesta esta ubicada en una de las zonas inundables de la Ciudad de Córdoba, que contiene los Barrios Villa Paez, Alberdi y Providencia. Este sector urbanizado sufre las inundaciones de toda la ciudad y los riesgos no solo los corren los vecinos, sino también toda la población, ya que es un sector en donde se encuentran vías de circulación de gran importancia, que conectan diferentes barrios de la ciudad, cuando alguna de estas vías queda anegada por lluvia, toda la ciudad debe tomar otros caminos para llegar a su destino, como sucede con la avenida Mestre, en épocas de lluvia esta queda anegada haciendo imposible su paso, dejando a muchas personas varadas por el tránsito.

BARRIOS QUE COMPRENDE: VILLA PÁEZ



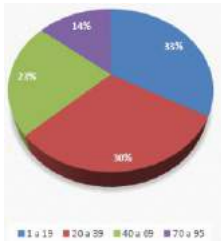
Barrio Villa Páez es un barrio ubicado en el noroeste del área pericentral de la ciudad de Córdoba. Se encuentra al norte de Barrio Alberdi y al sur de un meandro del Río Saquia.
 Superficie: 0,5166 km²
 Tipo de usos: Residencial, Industrial
 Habitantes: 4892
 Población histórica: Censos - Total:
 4.750 (2.008, DGEyC)
 4.892 (2.001, INDEC)
 5.099 (1.991, INDEC)
 Densidad poblacional: 9469,61 hab/km²
 Límite con: Villa Cabrera, Bajo Galán, Providencia, Alberdi, Marechal
 Tipo de arquitectura: Residencial entre medianeras

POBLACION SEGUN SEXO



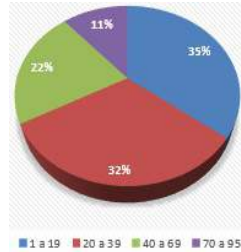
POBLACION	PORCENTAJE
Mujer	51,96
Hombre	48,03

POBLACION POR EDAD MUJERES

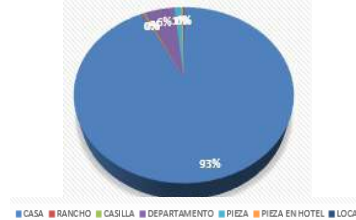


EDAD	MUJER	HOMBRE
1 a 19	4,09	4,15
20 a 39	3,72	3,7
40 a 69	2,81	2,53
70 a 95	1,75	1,33

POBLACION POR EDAD HOMBRES

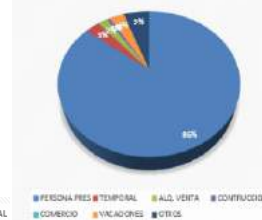


TOTAL VIVIENDAS



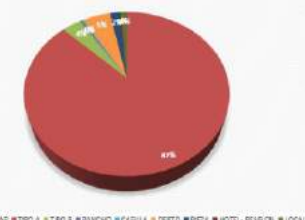
TOTAL VIVIENDAS	PORCENTAJE
CASA	92,38
RANCHO	0,29
CASILLA	0,21
DEPARTAMENTO	5,37
PIEZA	1,23
PIEZA EN HOTEL	0,29
LOCAL	0,15

Ocupacion de la vivienda



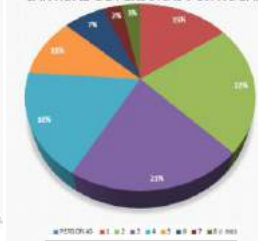
OCUPACION	PORCENTAJE
PERSONA PRES	85,55
TEMPORAL	3,12
ALQ. VENTA	1,96
CONTRUCCION	0,72
COMERCIO	0,007
VACACIONES	3,12
OTROS	5,44

TIPO DE HOGAR



TIPO DE HOGAR	Porcentaje
TIPO A	87,32
TIPO B	3,6
RANCHO	0,35
CASILLA	0,35
DEPTO	5,18
PIEZA	1,9
HOTEL-PENSION	0,21
LOCAL	1,12

CANTIDAD DE PERSONAS



PERSONAS	Porcentaje
1	15,33
2	22,33
3	20,86
4	17,85
5	10,71
6	7
7	3,08
8 o mas	3,22

BARRIOS QUE COMPRENDE: ALBERDI



Barrio Villa Alberdi es un barrio de la ciudad de Córdoba, ubicado directamente al oeste de la Ronda Urbana (Av. Sagrada Familia) y al sur del Río Suquia. Junto con sus barrios aledaños forma un centro comercial, sobre todo en el rubro automotor.

Superficie: 0,2864 km²

Tipo de usos: Comercial, Residencial, Industrial, Otros

Habitantes: 2298

Población histórica: Censos - Total:

2.156 (2.008, DGEyC)

2.298 (2.001, INDEC)

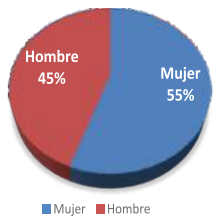
2.476 (1.991, INDEC)

Densidad poblacional: 8023,74 hab/km²

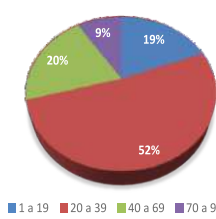
Limita con: Parque Tablada, Villa Sibara, Las Palmas, Villa General Urquiza

Tipo de arquitectura: En altura, Residencial entre medianeras

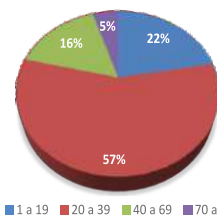
POBLACION SEGUN SEXO



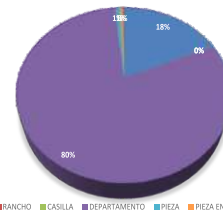
POBLACION POR EDAD MUJERES



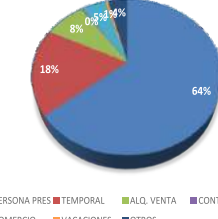
POBLACION POR EDAD HOMBRES



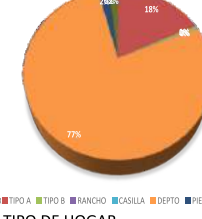
TOTAL VIVIENDAS



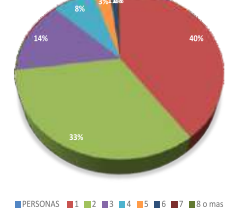
OCUPACION DE LA VIVIENDA



TIPO DE HOGAR



CANTIDAD DE PERSONAS



POBLACION	PORCENTAJE
Mujer	53,74
Hombre	43,2

EDAD	MUJER	HOMBRE
1 a 19	4,23	5,05
20 a 39	11,45	12,94
40 a 69	4,48	3,71
70 a 95	2,03	1,12

TOTAL VIVIENDAS	PORCENTAJE
CASA	18,08
RANCHO	0,03
CASILLA	0,066
DEPARTAMENTO	80,15
PIEZA	0,9
PIEZA EN HOTEL	0,62
LOCAL	0,11

OCUPACION	PORCENTAJE
PERSONA PRES	64,16
TEMPORAL	18
ALQ. VENTA	8,11
CONSTRUCCION	0,31
COMERCIO	4,82
VACACIONES	0,6
OTROS	3,96

TIPO DE HOGAR	Porcentaje
TIPO A	17,98
TIPO B	0,51
RANCHO	0,019
CASILLA	0,14
DEPTO	77
PIEZA	2,09
HOTEL- PENSI	0,16
LOCAL	1,85

PERSONAS	Porcentaje
1	40
2	32,4
3	14,29
4	7,76
5	3,15
6	1,25
7	0,43
8 o mas	0,25

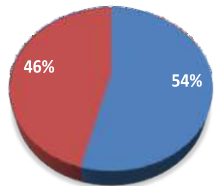
BARRIOS QUE COMPRENDE: PROVIDENCIA



Barrio Providencia es un barrio de la ciudad de Córdoba, ubicado en el noroeste del área central, al norte del Río Suquia.
 Superficie: 0,5446 km²
 Tipo de usos: Comercial, Residencial

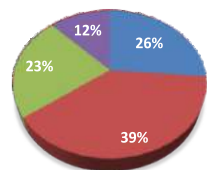
Habitantes: 4916
 Población histórica: Censos - Total:
 5.043 (2.008, DGEyC)
 4.916 (2.001, INDEC)
 7.648 (1.991, INDEC)
 Densidad poblacional: 9026,81 hab/km²
 Limita con: San Martín, Ducasse, Alberdi, Villa Páez, Bajo Galán
 Tipo de arquitectura: Tradicional, Residencial entre medianeras, Residencial perímetro libre

POBLACION SEGUN SEXO



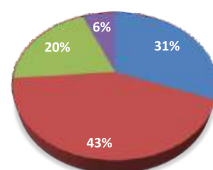
■ MUJER ■ HOMBRE

POBLACION POR EDAD MUJERES



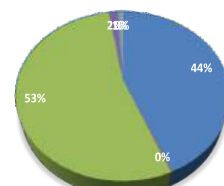
■ 0 a 19 ■ 20 a 39 ■ 40 a 69 ■ 70 a 95

POBLACION POR EDAD HOMBRES



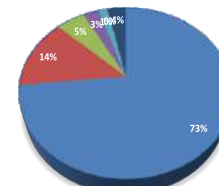
■ 0 a 19 ■ 20 a 39 ■ 40 a 69 ■ 70 a 95

TOTAL VIVIENDAS



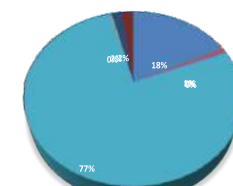
■ CASA ■ RANCHO ■ DEPTO ■ PIEZA ■ HOTEL ■ LOCAL

OCUPACION DE LA VIVIENDA



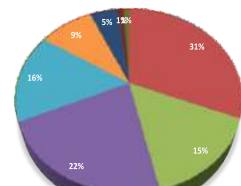
■ PERSONA PRESENTE ■ TEMPORAL ■ ALQ. VENTA ■ CONSTRUCCION ■ COMERCIO ■ VACACIONES ■ OTROS

TIPO DE HOGAR



■ TIPO DE HOGAR ■ PORCENTAJE

CANTIDAD DE PERSONAS



■ PERSONAS ■

POBLACION	PORCENTAJE
MUJER	54
HOMBRE	46

EDAD	MUJER	HOMBRE
0 a 19	5,71	6,91
20 a 39	8,37	9,51
40 a 69	4,96	4,47
70 a 95	2,66	1,39

TOTAL VIVIENDA	PORCENTAJE
CASA	43,7
RANCHO	0,17
DEPTO	53,55
PIEZA	1,68
HOTEL	0,57
LOCAL	0,31

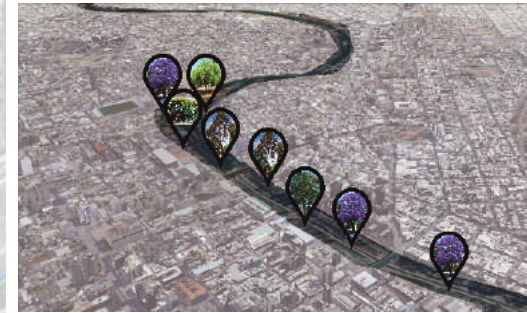
OCUPACION	PORCENTAJE
PERSONA PRESENTE	73,35
TEMPORAL	13,61
ALQ. VENTA	5,12
CONSTRUCCION	2,87
COMERCIO	1,41
VACACIONES	0,17
OTROS	3,44

TIPO DE HOGAR	PORCENTAJE
CASA A	17,98
CASA B	0,51
RANCHO	0,019
CASILLA	0,46
DEPTO	77,2
PIEZA HOTEL-	0,16
LOCAL	1,85
PIEZA	2,09

PERSONAS	
1	26
2	12,76
3	18,31
4	13,14
5	7,65
6	3,93
7	0,91
8 o mas	0,8

COMPONENTES DEL ÁREA

SOPORTE NATURAL



VEGETACION:
 JACARANDA- ALAMO - EUCALIPTOS- PARAISO - TIPAS Y
 MOLLES.

- ESPACIOS VERDES EXISTENTES:**
- 1- ESPACIO VERDE LINEAL COSTANERA RIO SUQUIA.
 - 2- PLAZA SAN MARTIN.
 - 3- PLAZA RAFAEL NUÑEZ.
 - 4-PARQUE LAS HERAS.
 - 5-PLAZOLETA NICOLAS BERROTARAN.
 - 6- PLAZOLETA AV. AVELLANEDA.
 - 7- PLAZOLETA PJE. AGUADUCHO.
 - 8- PLAZA CENTRO VECINAL.
 - 9- ISLA DE LOS PATOS.

- ESPACIOS VERDES SIN USOS:**
- A- ESPACIO VERDE BARRANCA
 - B- ESPACIO VALDIO EN CANCHA BELGRANO-EN LA ACTUALIDAD ES UN BASURAL A CIELO ABIERTO.

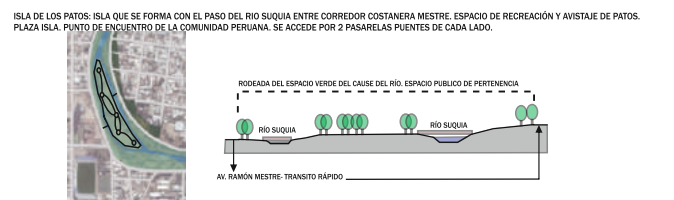
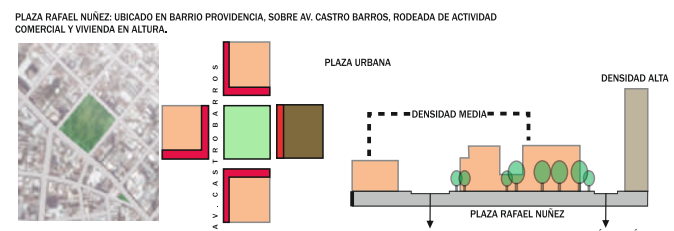
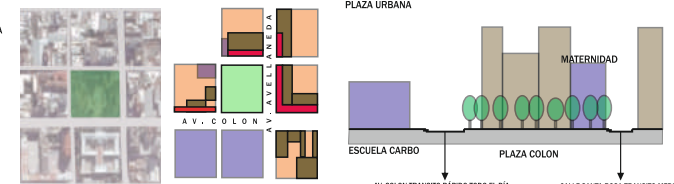
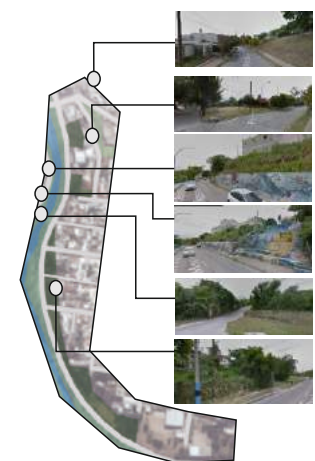
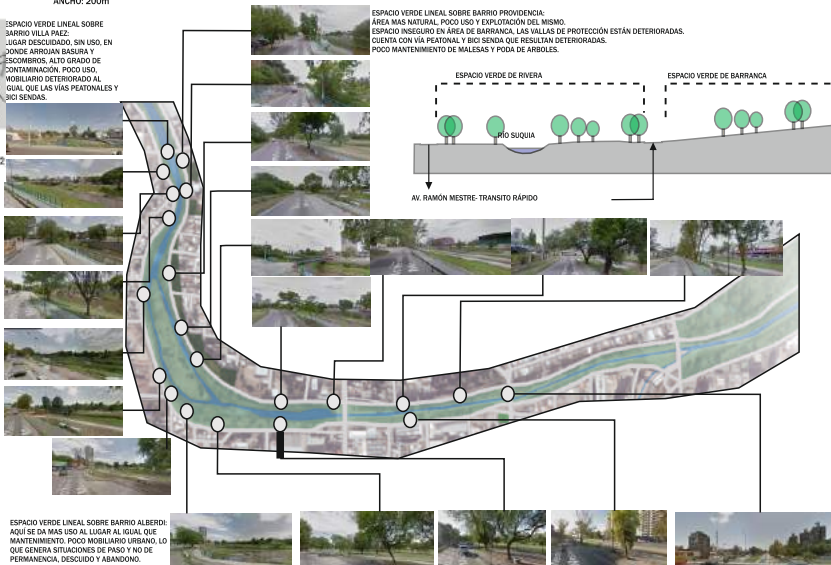
CONSIDERADO COMO UN ESPACIO VERDE PUBLICO LINEAL DE PERTENENCIA, ESTE BORDE PASA POR LA CIUDAD DE CORDOBA DIVIDIENDOLA DEJANDO UNA TOPOGRAFIA ESPECIAL, CON BARRANCAS Y LLANURAS, Y DEJANDOSE LLEVAR POR EL RIO SUQUIA. EL PAPEL EN LA CIUDAD ES MUY IMPORTANTE, ES UN PUNTO DE INTERCAMBIO ENTRE DOS SECTORES DE LA CIUDAD, DONDE LO NATURAL LA VEGETACION, EL RIO, SOBRESALEN DEL TUMULTO DE LA CIUDAD, LAS ISLAS Y VENIDAS, EL RUIDO. ESTE BORDE QUE ATRAVIESAN BARRIO ALBERDI Y BARRIO PROVIDENCIA, CONTIENE UN ESPACIO DE SUMO APROVECHAMIENTO, PARA LOS HABITANTES DE TODA LA CIUDAD, COMO ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE, CAMINATAS, TALLERES, JUEGOS, ENCUENTROS DE TODO TIPO. AL SECTOR LO ATRAVIESA PARTE DE ESTE PARQUE LINEAL, CON EL RIO EN SU ESTADO NATURAL Y PARTE CANALIZADO. EL DESCUIDO Y LA BASURA SON SUS PRINCIPALES VISITANTES. ESTE ESPACIO PELIGRA EN MOMENTOS DE INUNDACION Y CRECIDAS DEL RIO. LONGITUD: 2km ANCHO: 200m

ESPACIO VERDE DE BARRANCA: ESTE ESPACIO CUENTA CON UNA BARRANCA PRODUCTO DE LA TOPOGRAFIA DEL CAUSE DEL RIO. SE FORMA UN ESPACIO VERDE LINEAL QUE BORDEA BARRIO PROVIDENCIA Y AV. MESTRE QUE PROYECTA VISUALES HACIA EL RIO Y LA GENERALIDAD DE LA CIUDAD. ACTUALMENTE ES UN LUGAR EN DESUSO, SIN MANTENIMIENTO DE MALESAS NI PODA DE ARBOLES, NO EXISTE UN ESPACIO PARA CAMINAR NI RECORRER ESTA PARTE DEL BARRIO.

PLAZA COLON: UBICADA SOBRE 2 CORREDORES IMPORTANTES: AV.COLON Y AV. AVELLANEDA, RODEADA DE EQUIPAMIENTOS DE SALUD Y EDUCATIVOS UNA GRAN ACTIVIDAD COMERCIAL Y VIVIENDAS EN ALTURA.

CORDOBA 1.378.000 hab
 Deficit AVPP
 Espacio verde por habitante requerido= 9,41m2/hab.
1426
 ESPACIOS VERDES PUBLICO DE PERMANENCIA.
 DE LOS CUALES: 68% TIENEN UN TAMAÑO MENOR A 5000m2
 22% NO ALCANZA LOS 1000m2

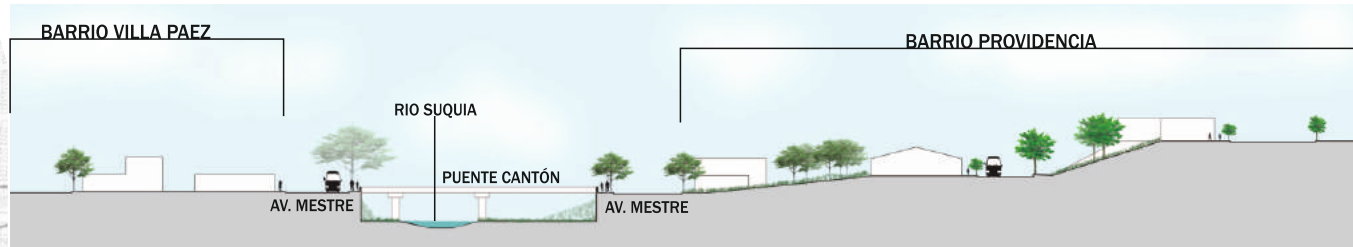
SECTOR
 TOTAL DE HABITANTES: 41.402
 Espacio verde por habitante requerido: 9,41m2/hab
 Espacio verde sector: 400.000m2.
 SE CUMPLIRIAN LOS REQUERIMIENTOS SI ESTE ESPACIO FUESE DE PERMANENCIA COMPLETO, LO CUAL NO ES ASI. AL IGUAL QUE LAS PLAZAS, CASI SIN USO.
 EL ESPACIO VERDE SOBRA Y FALTA EN EL SECTOR.



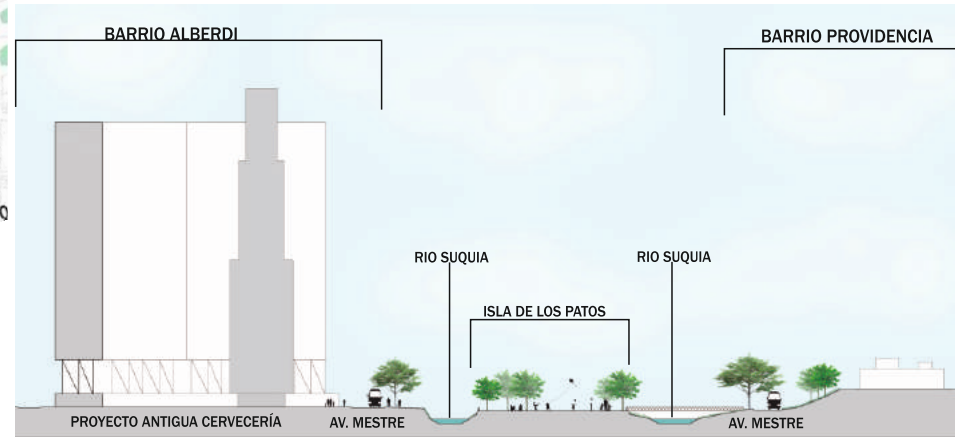
SOPORTE NATURAL



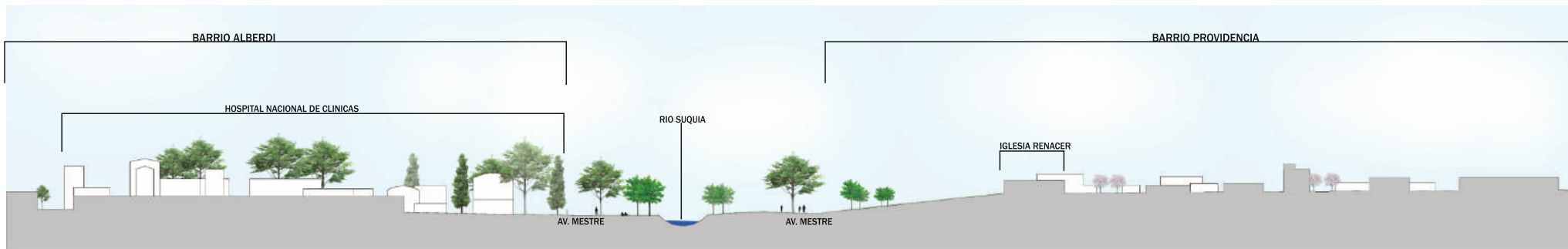
PLANO TOPOGRAFIA DEL SECTOR



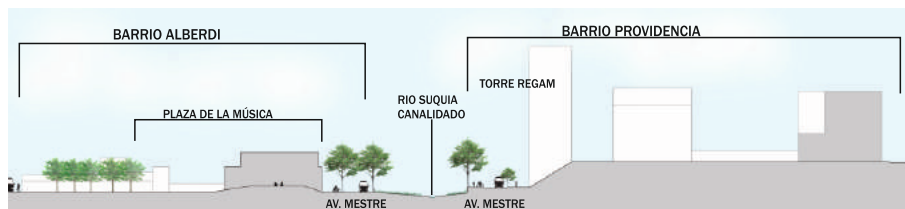
CORTE A-A



CORTE B-B

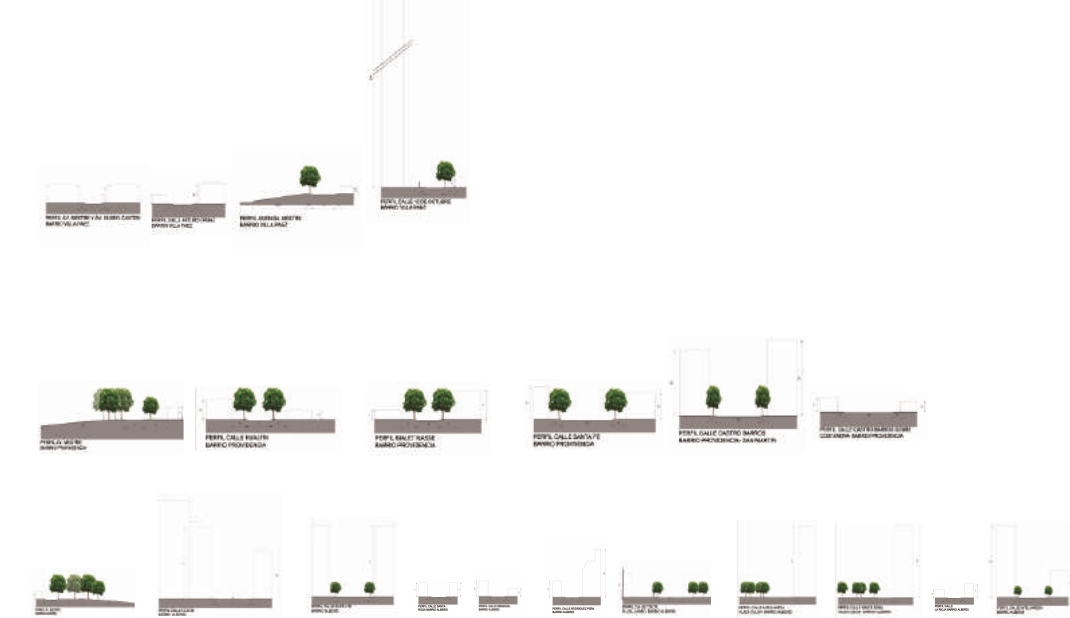


CORTE C-C



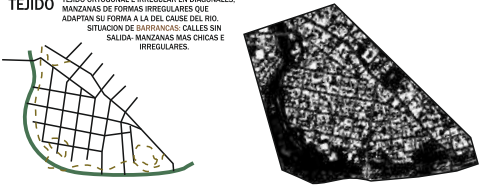
CORTE D-D

SOPORTE FÍSICO: USOS DEL SUELO



TEJIDO

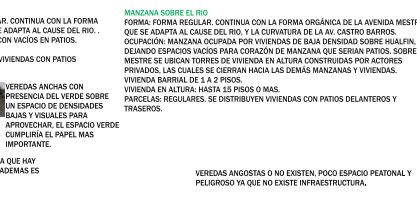
TEJIDO ORTOGONAL E IRREGULAR EN DIAGONALES. MANZANAS DE FORMAS IRREGULARES QUE ADAPTAN SU FORMA A LA DEL CAUSE DEL RÍO. SITUACIÓN DE BARRIADAS, CALLES SIN SALIDA, MANZANAS MÁS CHICAS E IRREGULARES.



OCCUPACION DE LA MANZANA

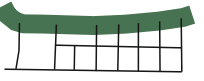


GENERALIDADES: LAS MANZANAS SE ENCUENTRAN OCUPADAS EN SU TOTALIDAD, CON PATIOS DE VIVIENDAS INDIVIDUALES Y OCUPADAS LA MITAD, DEJANDO LO DEMÁS COMO BARRIADA.

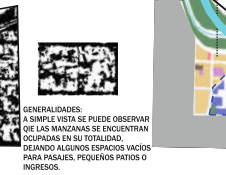


TEJIDO

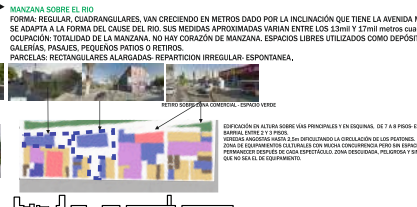
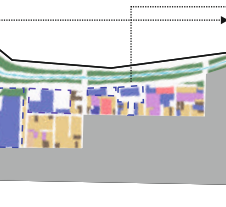
TEJIDO ORTOGONAL, A MEDIDA QUE LAS VIAS SE ACERCAN AL RÍO SIGUIA LAS FORMAS SE ADAPTAN A LA CURVATURA DEL CAUSE DEL RÍO.



OCCUPACION DE LA MANZANA

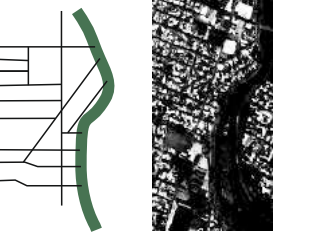


GENERALIDADES: A SIMPLE VISTA SE PUEDE OBSERVAR QUE LAS MANZANAS SE ENCUENTRAN OCUPADAS EN SU TOTALIDAD, DEJANDO ALGUNOS ESPACIOS VACÍOS PARA PASAJES, PEQUEÑOS PATIOS O INGRESOS.



TEJIDO

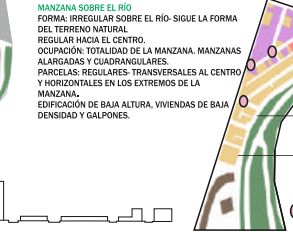
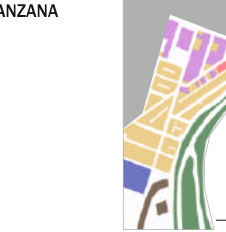
TEJIDO ORTOGONAL, A MEDIDA QUE LAS VIAS SE ACERCAN AL RÍO SIGUIA LAS FORMAS SE ADAPTAN A LA CURVATURA DEL CAUSE PRESENCIA DE DIAGONALES Y CURVAS QUE DAN FORMA AL SECTOR.



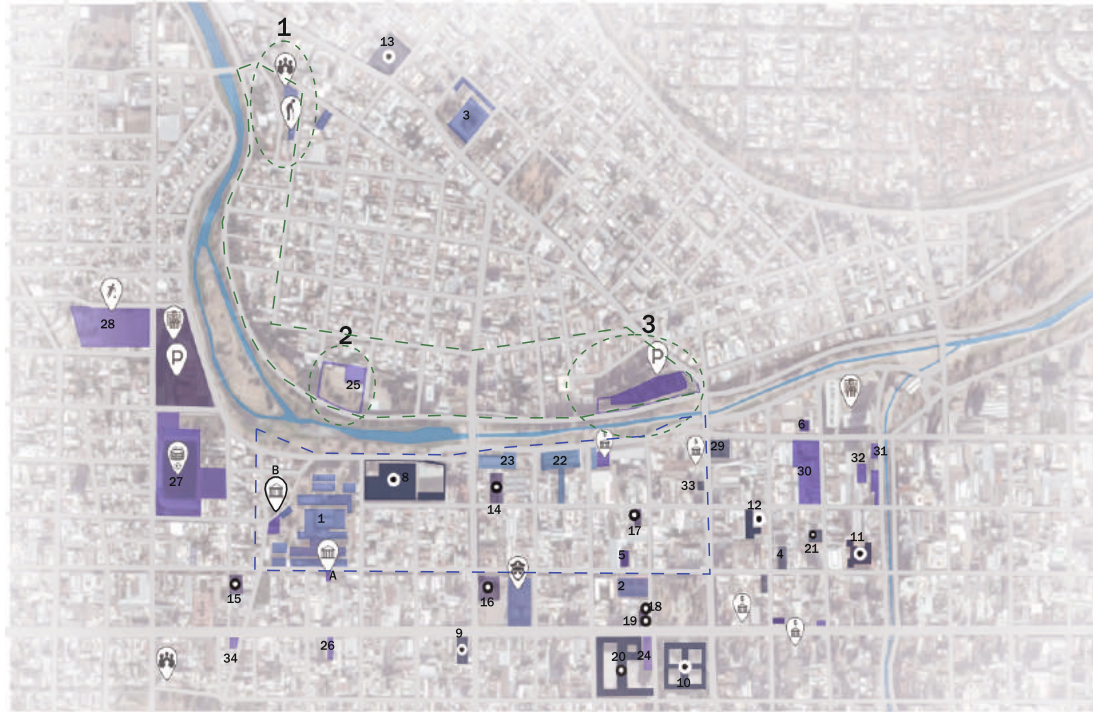
OCCUPACION DE LA MANZANA



GENERALIDADES: SE PUEDE OBSERVAR QUE LAS MANZANAS SE ENCUENTRAN OCUPADAS EN SU TOTALIDAD, DEJANDO ALGUNOS ESPACIOS VACÍOS PARA PATIOS INTERNOS DE LAS VIVIENDAS INDIVIDUALES.



SOPORTE FÍSICO: EQUIPAMIENTOS



EQUIPAMIENTO

EQUIPAMIENTO DE SALUD

- 1 HOSPITAL NACIONAL DE CLÍNICAS.
- 2 HOSPITAL LIMY DE MATERIDAD Y NEONATOLOGÍA.
- 3 HOSPITAL PEDIÁTRICO (CASA CLINA).
- 4 CLÍNICA SUCRE.
- 5 CLÍNICA CHUTRO S.R.L.
- 6 CO.M.S.A.
- 7 IMSSAL (Instituto de Medicina Laboral).

EQUIPAMIENTO EDUCATIVO

- 8 COLEGIOS PÚBLICOS
- 8 ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO MANUEL BELGRANO.
- 9 IPEM 515 DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO.
- 10 ESCUELA NORMAL SUPERIOR DR. GARCÍA.
- 11 ESCUELA JERONIMO LUIS DE CABREÑA.
- 12 CIROL ACADEMIA DE NATACION.
- 13 ESCUELA PRESIDENTE MIPOLITO VIRGOYEN.
- 14 COLEGIOS PRIVADOS
- 14 INSTITUTO PRIVADO LA PRIMERA EMERGENCIA.
- 15 INSTITUCION CERVANTES.
- 16 ESCUELA MARIANO MORENO.
- 17 INSTITUTO SUPERIOR MARIANO MORENO. EDIF. CURSADO.
- 18 INSTITUTO SUPERIOR MARIANO MORENO.
- 19 INSTITUTO SECUNDARIO INTEGRAL MODELO.
- 20 COLEGIO PIO X.
- 21 CECAL ESCUELA DE GASTRONOMIA.

EQUIPAMIENTO CULTURAL

- 22 PLAZA DE LA MUSICA.
- 23 ESTADIO DEL CENTRO.
- 24 IGLESIA MARIA AUXILIADORA.
- 25 IGLESIA RENACER.
- 26 CINE MODERNO (LA PIEDRA).

EQUIPAMIENTO DEPORTIVO

- 27 ESTADIO JULIO CESAR VILLAGRA.
- 28 CLUB DE PORTO ALBERTO.
- 29 EQUIPAMIENTO ADMINISTRATIVO
- 29 ANDES
- 30 MINISTERIO DE VIVIENDA ARQUITECTURA Y OBRAS VIALES
- 31 SECRETARIA DE RECURSOS HUMANOS
- 32 CONSEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE CORDOBA.
- 33 TRIBUNAL DE FALTAS MUNICIPALES
- 34 REGISTRO CIVIL DE LA MUNICIPALIDAD DE CORDOBA.

- INTERES INMOBILIARIO DEL SECTOR PRIVADO
- PATRIMONIO
- MUSEO DE ODONTOLOGIA
- MUSEO LA REFORMA
- CENTRAL DE POLICIA
- BANCO
- CENTRO VECINAL
- ASILO DE ANCIANOS

1

EQUIPAMIENTOS

- CENTRO VECINAL
- ASILO DE ANCIANOS
- CAPILLA

2

IGLESIA RENACER

PRECARIEDAD, ESCALA BARRIAL. EQUIPAMIENTOS SOBRE BARRANCA POSEEN UN GRAN ESPACIO VERDE PUBLICO. NO EXISTEN CONEXIONES ENTRE ELLOS, LOS TRES SE DIFERENCIAN ENTRE SI CON TAPIAS Y SE CIERRAN HACIA ESPACIOS PUBLICOS.

3

EX MOLINOS DUCASSE

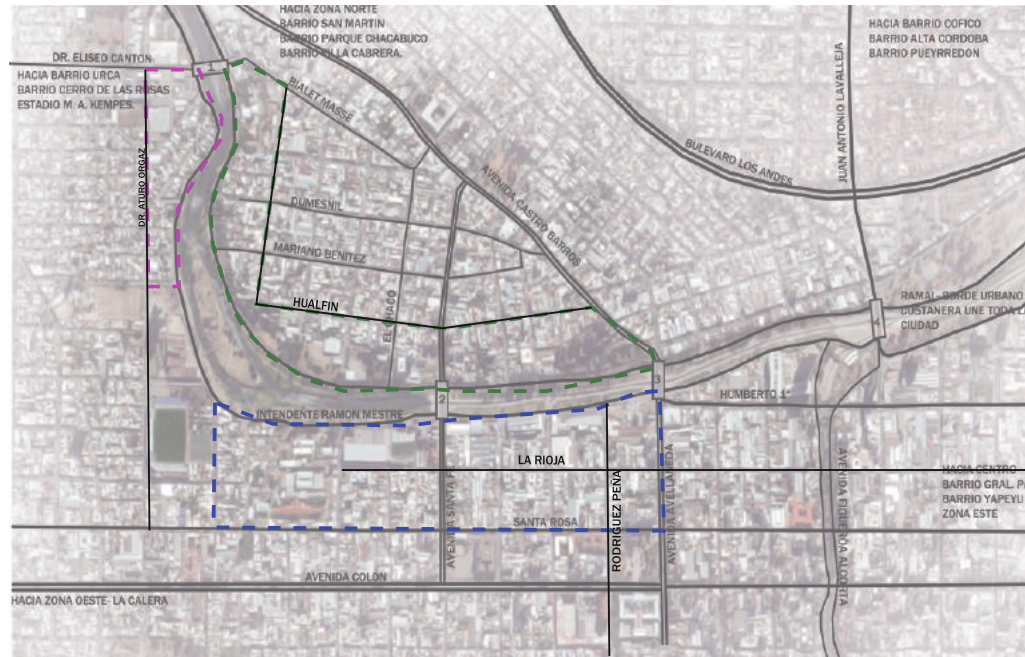
EDIFICIOS DE VALOR PATRIMONIAL EN SITUACIÓN DE ABANDONO, ESPACIO VALLADO, SIN ACCESO. CON UN GRAN ESPACIO VERDE QUE LO RODEA.

EQUIPAMIENTOS

- ESTADIO DEL CENTRO
- PLAZA DE LA MUSICA
- COLEGIO MANUEL BELGRANO
- HOSPITAL DE CLÍNICAS
- CANCHA BELGRANO

EQUIPAMIENTOS DESTINADOS A ACTIVIDADES CULTURALES, EDUCATIVAS, DE SALUD Y DEPORTE. ESTOS ESTAN SOBRE AV. MESTRE, FRENTE AL RIO SUQUIA. TODOS LOS EQUIPAMIENTOS SE ENCUENTRAN CERRADOS, CON TAPIAS O VALLAS, NO EXISTE CONEXIONES ENTRE ELLOS, NI CON EL ESPACIO VERDE NI CON CALLES, POR LO QUE GENERA UNA IMAGEN SUPERPUESTA. LA MAYORIA POSEE RETIROS EN VEREDAS SOBRE AV. MESTRE, PERO CON POCO ESPACIO PARA TRANSITAR SOBRE CALLE LA RIOJA.

SOPORTE FÍSICO: ACCESIBILIDAD



ACCESIBILIDAD

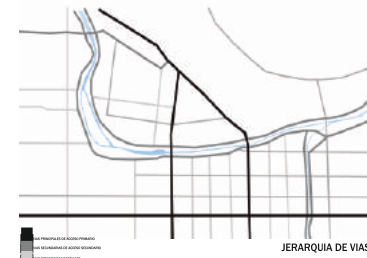
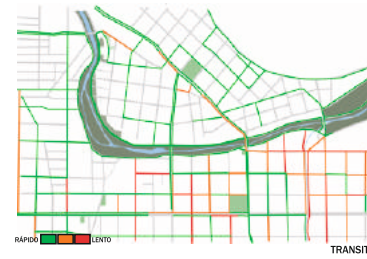
AV. COLON
AV. AVELLANEDA
AV. FIGUEROA ALCORTA
AV. CASTRO BARROS
AV. SANTA FE
INTENDENTE RAMON MESTRE

VIAS DE ACCESO RAPIDO
CONECTAN LA CIUDAD
VIAS PRINCIPALES

SANTA ROSA
BIALET MASSE
HUMBERTO 1°
EL CHACO
MARIANO BENITEZ
DUMESNIL
LAVALLEJA
ELISEO CANTON

VIAS DE ACCESO LENTO- RAPIDO
CONECTAN BARRIOS
VIAS SECUNDARIAS

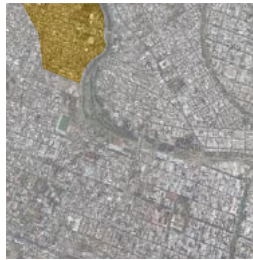
- 1- PUENTE CANTON: CONECTA BARRIO SAN MARTIN- BARRIO PROVIDENCIA- BARRIO VILLA PAEZ.
- 2- PUENTE SANTA FE: CONECTA BARRIO ALBERDI Y BARRIO PROVIDENCIA.
- 3- PUENTE AVELLANEDA: CONECTA BARRIO ALBERDI Y BARRIO PROVIDENCIA- BARRIO SAN MARTIN Y BARRIO DUCASSE.
- 4- PUENTE ANTARTIDA: CONECTA CENTRO CON BARRIO DUCASSE, BARRIO COFICO, BARRIO ALTA CORDOBA.



<p>CONFIGURACION VIAL</p> <p>BARRIO PROVIDENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> SECTOR DE 3 VIAS PRINCIPALES QUE COMUNICAN EL BARRIO CON LOS DEMAS BARRIOS DE LA CIUDAD. ACTIVIDAD COMERCIAL Y RESIDENCIAL DENSIDAD ALTA-MEDIA. VIAS SECUNDARIAS ANGOSTAS ACTIVIDAD RESIDENCIAL BAJA. CONECTAN A VIAS PRINCIPALES CON QUIEBRAS ENTRE SI. 	<p>VIAS PRIMARIAS</p> <p>CONECTAN BARRIO PROVIDENCIA CON BARRIO ALBERDI POR PUENTE AVELLANEDA Y PUENTE ZACHINELLI CON BARRIO VILLA PAEZ POR PUENTE CANTON. LOS 3 PUENTES SON CONTINUACIONES DE VIAS PRINCIPALES DEL BARRIO, SIENDO DE 4 CARRILES Y DE TRANSITO RAPIDO VEHICULAR Y DE COLECTIVOS.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>AVENIDAS DE GRAN TAMAÑO, HASTA 4 CARRILES. PRESENCIA DE TRANSITO RAPIDO, COMO TAMBIEN COLECTIVOS URBANOS. SE DA LA MAYOR ACTIVIDAD COMERCIAL DEL BARRIO EN ESTAS VIAS.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>AVENIDA MESTRE RODEA AL BARRIO Y TOMA LA FORMA DEL CAUSE DEL RIO. ESTA AVENIDA TIENE DOBLE CARRIL CON ESPACIO PARA ESTACIONAR, DEJANDO UN MINIMO DE CARRIL. TRANSITO MEDIO A RAPIDO. VIAS BARRIALES CON USO RESIDENCIAL. ALGUNAS CONECTAN VIAS PRINCIPALES Y OTRAS CONECTAN CON OTROS BARRIOS COMO BIALET MASSE.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>A LO LARGO DE LA AVENIDA SE GENERAN DIFERENTES SITUACIONES, DADO POR EL TERRENO Y EL ALCANCE INMOBILIARIO. CUENTA CON BICI SENDA QUE LUEGO SE CONVIERTE EN VEREDA.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>VIAS MAS ANGOSTAS. DE UN CARRIL CON ESPACIO PARA ESTACIONAR. TRANSITO MEDIO A RAPIDO. VIAS BARRIALES CON USO RESIDENCIAL. ALGUNAS CONECTAN VIAS PRINCIPALES Y OTRAS CONECTAN CON OTROS BARRIOS COMO BIALET MASSE.</p>
<p>CONFIGURACION VIAL</p> <p>BARRIO ALBERDI</p> <ul style="list-style-type: none"> SECTOR DE 4 VIAS PRINCIPALES RAMALES; COMUNICAN BARRIOS LINEAL, PARALELA Y PERPENDICULARMENTE. VIAS CON MAYOR ACTIVIDAD COMERCIAL. AVENIDAS ANCHAS. VIVIENDA EN ALTURA CONCENTRADA POR SU MAYORIA EN ESQUINAS. MUCHA CONCURRENCIA. VIAS SECUNDARIAS QUE CONECTAN LAS PRINCIPALES. VIAS ANGOSTAS-VIVIENDA CON DENSIDADES MEDIAS A BAJAS. POCA CONCURRENCIA. AREA DE MARGINALIDAD. CALLES DESCUIDADAS. 	<p>VIAS PRIMARIAS</p> <p>CONECTAN BARRIO ALBERDI CON BARRIO PROVIDENCIA POR PUENTE AVELLANEDA Y PUENTE ZACHINELLI. ESTOS PUENTES SON LA CONTINUACION DE DOS VIAS PRIMARIAS DEL BARRIO, TENIENDO 4 CARRILES Y LLEVANDO UN TRANSITO RAPIDO VEHICULAR Y DE COLECTIVOS.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>AVENIDAS DE GRAN TAMAÑO, HASTA 4 CARRILES. PRESENCIA DE TRANSITO RAPIDO, COMO TAMBIEN COLECTIVOS URBANOS. SE DA LA MAYOR ACTIVIDAD COMERCIAL DEL BARRIO EN ESTAS VIAS.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>AVENIDA MESTRE RODEA AL BARRIO Y TOMA LA FORMA DEL CAUSE DEL RIO. ESTA AVENIDA TIENE DOBLE CARRIL CON ESPACIO PARA ESTACIONAR, DEJANDO UN MINIMO DE CARRIL. TRANSITO MEDIO A RAPIDO. VIAS BARRIALES CON USO RESIDENCIAL. ALGUNAS CONECTAN VIAS PRINCIPALES Y OTRAS CONECTAN CON OTROS BARRIOS COMO BIALET MASSE.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>A LO LARGO DE LA AVENIDA SE GENERAN DIFERENTES SITUACIONES, DADO POR EL TERRENO Y EL ALCANCE INMOBILIARIO. CUENTA CON BICI SENDA QUE LUEGO SE CONVIERTE EN VEREDA.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>VIAS MAS ANGOSTAS. DE UN CARRIL CON ESPACIO PARA ESTACIONAR. TRANSITO MEDIO A RAPIDO. VIAS BARRIALES CON USO RESIDENCIAL. ALGUNAS CONECTAN VIAS PRINCIPALES Y OTRAS CONECTAN CON OTROS BARRIOS COMO BIALET MASSE.</p>
<p>CONFIGURACION VIAL</p> <p>BARRIO VILLA PAEZ</p> <ul style="list-style-type: none"> SECTOR ATRAVESADO POR 3 VIAS PRINCIPALES QUE CONECTAN AL BARRIO CON DEMAS BARRIOS Y A OTRAS VIAS PRINCIPALES DEL SECTOR. SE DA EN ESTAS VIAS EL MAYOR TRANSITO RAPIDO DEL BARRIO. VIAS SECUNDARIAS QUE CONECTAN LAS PRINCIPALES. VIAS ANGOSTAS-VIVIENDA CON DENSIDADES MEDIAS A BAJAS. POCA CONCURRENCIA. AREA DE MARGINALIDAD. CALLES DESCUIDADAS. 	<p>VIAS PRIMARIAS</p> <p>PUENTE CANTON CONECTA A BARRIO VILLA PAEZ CON BARRIO PROVIDENCIA. ESTE PUENTE A VECES ES INHABILITADO POR EL EFECTO DE LAS CRECIDAS DEL RIO SUQUIAL. ESTE PUENTE CUENTA CON 4 CARRILES, TRANSITO RAPIDO DE AUTOMOVIL Y DE COLECTIVOS.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>ESTA VIA CUENTA CON DOBLE CARRIL, ESPACIO PARA ESTACIONAR Y CIRCULAR. TRANSITO RAPIDO YA QUE CONECTA DOS BARRIOS Y ES CIRCULADA POR AUTOMOVILES Y COLECTIVOS. NO HAY ESPACIO NI BICI SENDA.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>AVENIDA MESTRE RODEA AL BARRIO Y TOMA LA FORMA DEL CAUSE DEL RIO. ESTA AVENIDA TIENE DOBLE CARRIL CON ESPACIO PARA ESTACIONAR A 45° UN TRANSITO RAPIDO Y PELIGROSO POR SUS CURVAS. ESTA RODEADA POR EL ESPACIO VERDE LINEAL QUE OFRECE EL RIO, PERO MUY CERCA DE EL YA QUE ESTA PARTE DE AV. MESTRE QUEDA INHABILITADA POR CRECIDAS DEL</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>VIAS MAS ANGOSTAS. DE UN CARRIL CON ESPACIO DE ESTACIONAMIENTO. TRANSITO MEDIO. VIAS BARRIALES CON USO RESIDENCIAL. CONECTAN A VIAS PRINCIPALES Y A LOS DEMAS BARRIOS.</p>	<p>VIAS SECUNDARIAS</p> <p>VIAS MAS ANGOSTAS. DE UN CARRIL CON ESPACIO DE ESTACIONAMIENTO. TRANSITO MEDIO. VIAS BARRIALES CON USO RESIDENCIAL. CONECTAN A VIAS PRINCIPALES Y A LOS DEMAS BARRIOS.</p>

INUNDACIONES EN EL ÁREA

En Barrio Villa Paez las inundaciones SE PRODUCEN POR LLUVIAS Y GREGIDAS DEL RÍO, afectando al espacio público, anegando vías de circulación y a las viviendas, ingresando el agua dentro de ellas, haciendo que los habitantes deban evacuar el sector hacia zonas menos críticas,

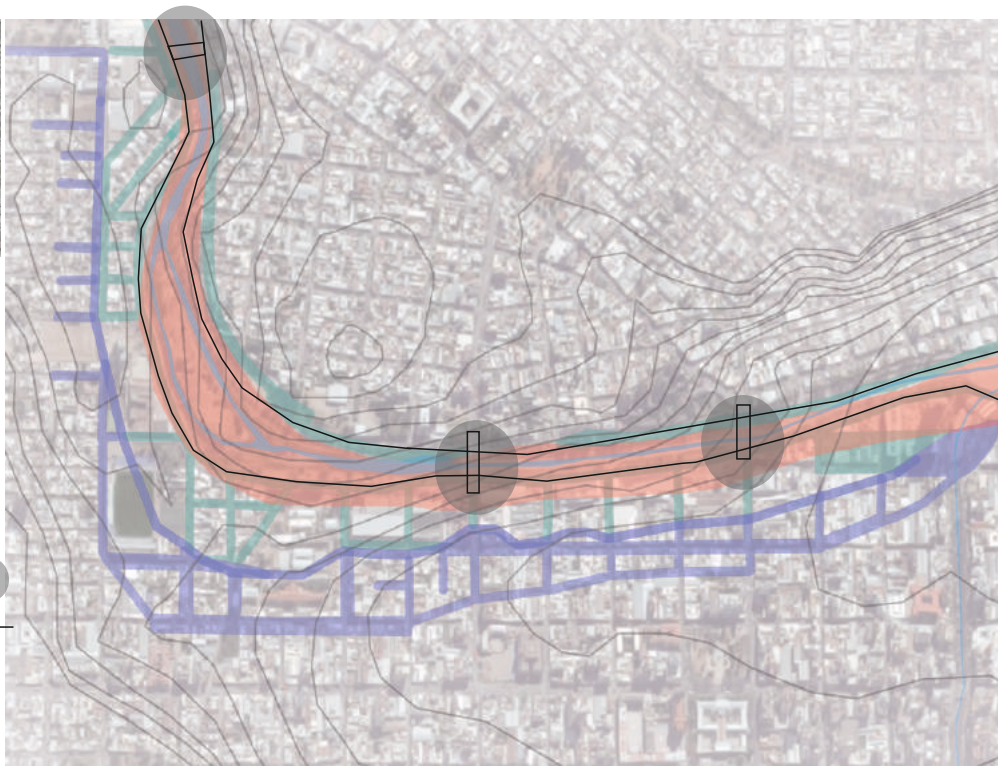


La particularidad de este barrio, es que las manzanas mas próximas al río, poseen construcciones precarias, donde no hay control en las normativas de construcción y se generan asentamientos, pobreza, y riesgos en la vida y salud de los habitantes. Los vecinos salieron a protestar al ver como las inundaciones afectaban su vida y la falta de soluciones que existe ante este problema.



"CUANDO LLOVE, EN ALGUNOS LOGARES EL AGUA LLEGA AL METRO Y MEDIO DE ALTURA"
 "TODA EL AGUA QUE CORRE POR AVENIDA COLÓN, Y POR LOS BARRIOS ALBERDI Y SAN SALVADOR VIENE A PARAR ACÁ"
 "LOS DESAGÜES SE TAPAN Y REBALSAN LAS CLOACAS, POR ESO MUCHOS CHICOS ESTÁN ENFERMOS"
 "MUCHAS FAMILIAS PASARON LA NOCHE ARRIBA DEL TECHO PORQUE SUS CASAS SE LLENARON DE AGUA"

INUNDACIÓN EN ALBERDI Y PROVIDENCIA



TRAMOS ANEGADOS ●
AV. MESTRE —
PUENTES □

En barrio Alberdi y Providencia, la problemática se centra en la crecida del Río Suquia por lluvias en otros sectores de la ciudad o provincia, y lluvias en la ciudad. El agua que desborda del río, genera anegaciones en un de las vías principales del sector que es la Avenida Ramón Mestre, en los tramos que van desde Puente Cantón a Puente Zachinelli y de este a Puente Avellaneda. Este sector queda cubierto de agua, generando cortes en la avenida y peligro para los peatones y automovilistas. El río crecido genera un gran riesgo si no se toman las medidas preventivas correspondientes, se debe tener en cuenta que una vez que llueve el sector debe permanecer cerrado hasta que todo vuelva a la normalidad.



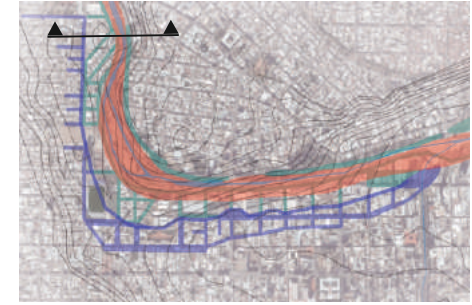


--- CICLO VIA

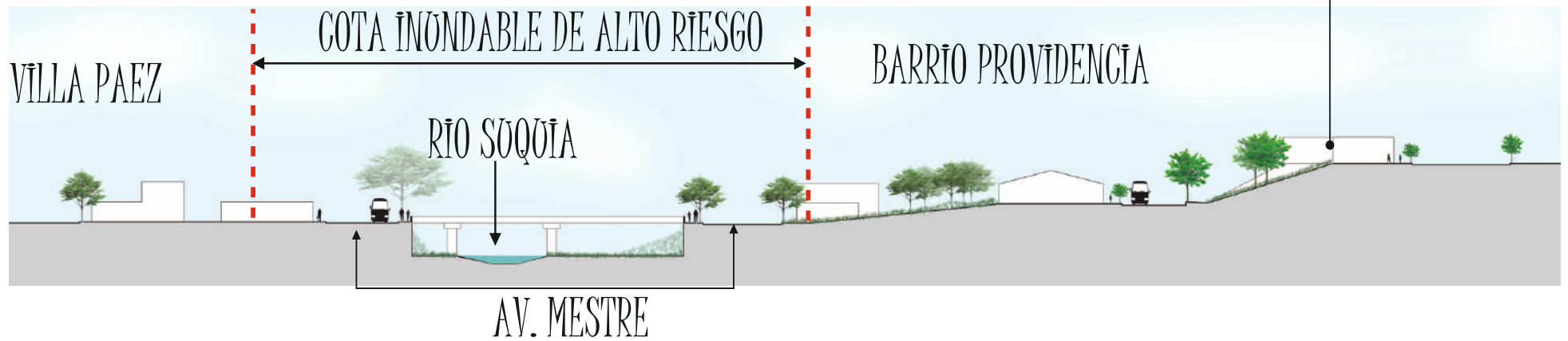
--- COTA INUNDABLE DE ALTO RIESGO



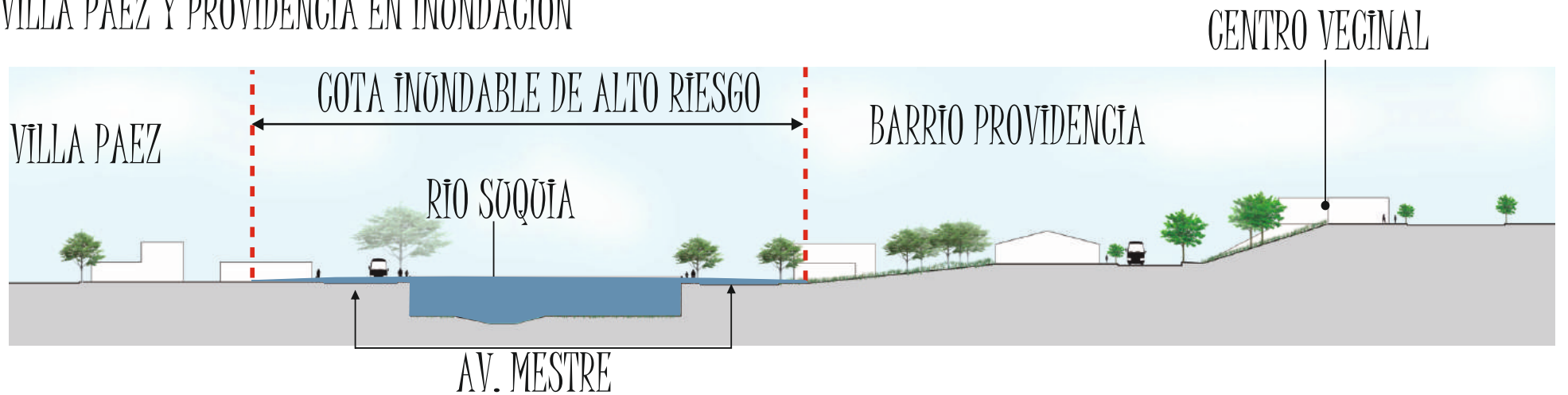
La expansión urbana, el aumento de la motorización, la concentración de los centros de trabajo y de consumo en lugares situados en las afueras de las ciudades, han provocado un aumento continuo en la distancia de los desplazamientos, y un mayor uso del coche. Pero este cada vez mayor uso del automóvil genera graves problemas tanto para las ciudades como para nuestra salud y calidad de vida. En el sector se encuentran vías de circulación de tránsito rápido, donde las veredas son angostas y en algunos sectores inexistentes, que impiden la buena circulación peatonal, lo mismo sucede con la falta de trazado de ciclo vías, ya que la única que existe se encuentra en la Avenida Mestre, por debajo de la cota de inundabilidad de alto riesgo, cuando esta avenida queda anegada por la crecida del río Suquia, los peatones en bici deben desviar su camino por vías en donde no existe el trazado o un espacio para la circulación de bicicletas, generando un riesgo mayor hacia los peatones. Al ser desplazados, el sector se transforma en un lugar de paso, donde la costanera es sinónimo de llegar rápido al trabajo o un atajo para evitar el tránsito del casco céntrico.

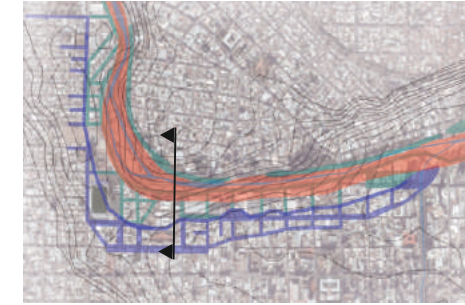


VİLLA PAEZ Y PROVIDENCIA ANTES DE İNÖNDACION

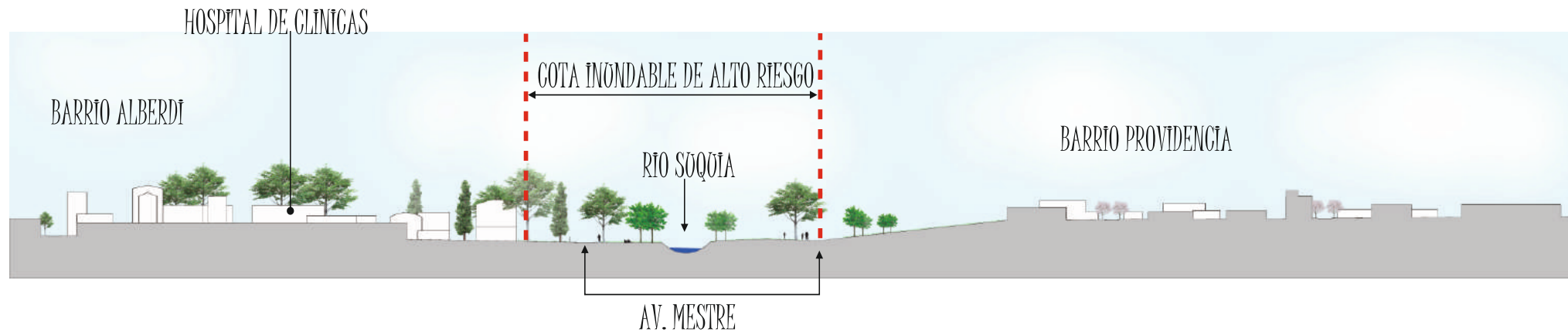


VİLLA PAEZ Y PROVIDENCIA EN İNÖNDACION

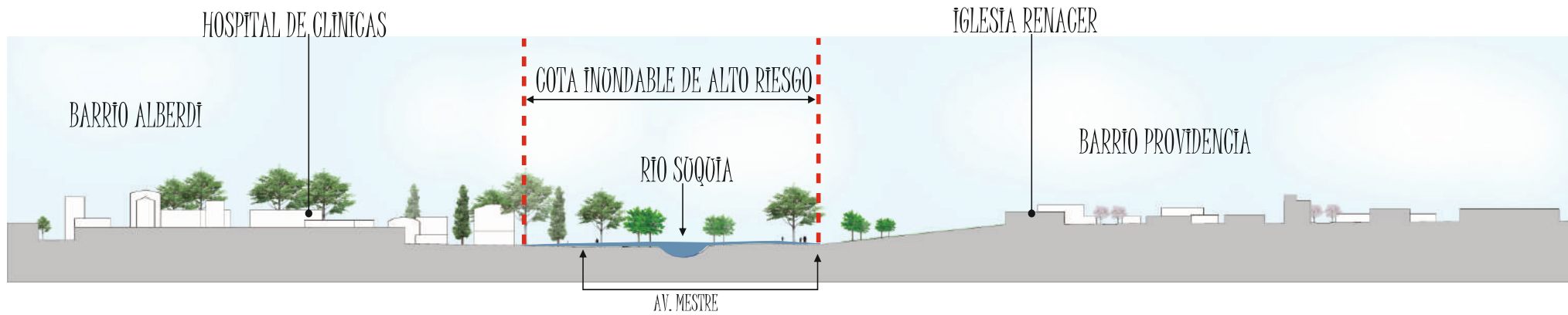


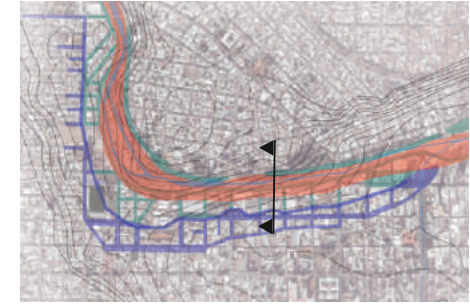


ALBERDI Y PROVIDENCIA ANTES DE INUNDACION

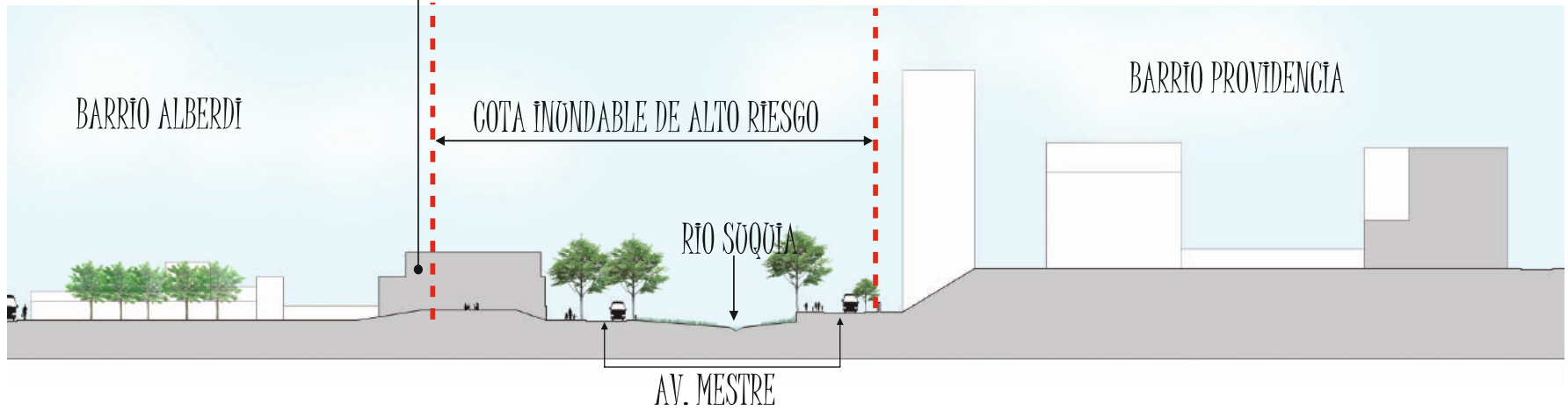


ALBERDI Y PROVIDENCIA EN INUNDACION

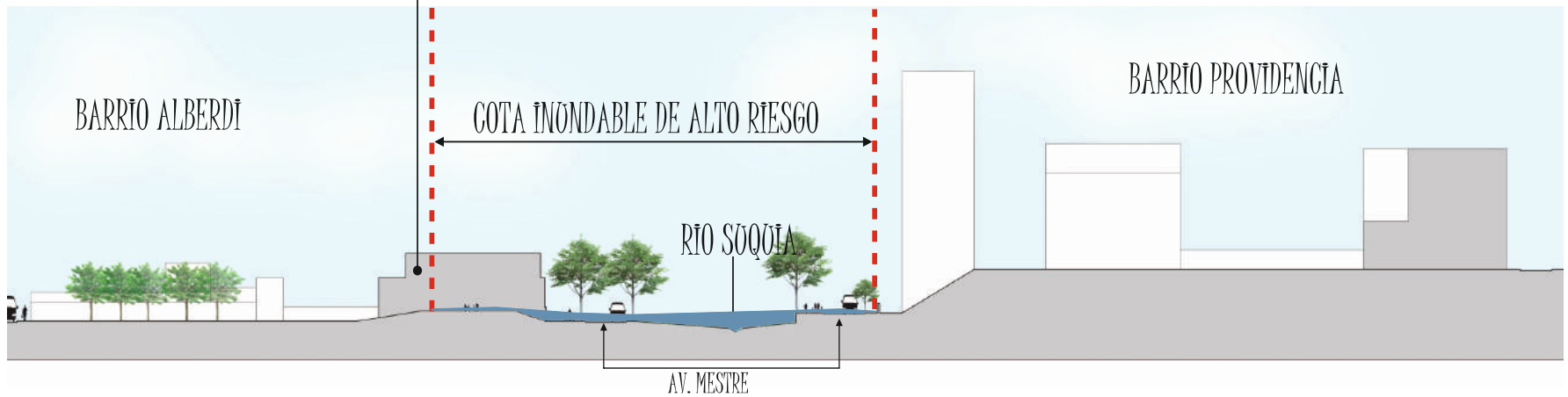




ALBERDI Y PROVIDENCIA ANTES DE INUNDACION
PLAZA DE LA MÚSICA



ALBERDI Y PROVIDENCIA EN INUNDACION
PLAZA DE LA MÚSICA



A partir del reconocimiento de las causas y los riesgos de inundación, y como afecta al sector, se proponen dos objetivos:

1-REDUCIR EL RIESGO DE INUNDACIONES: En el espacio público, la vivienda y los habitantes.

2-REDUCIR LAS INUNDACIONES: Disminuir la cantidad de agua de lluvia que llega a la vía pública.

Para el cumplimiento de estos objetivos, se proponen medidas de actuación:

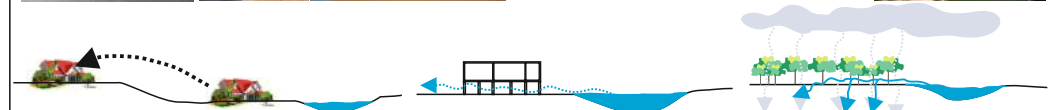
MEDIDAS ESTRUCTORALES: Engloban todas aquellas construcciones que reducen o evitan el posible impacto de las inundaciones:

ESTRUCTURAS DE RETENCIÓN



Lo que hacen es retener el agua para evitar inundaciones asociadas a grandes caudales. Como lo son los muros de contención ecológicos y gaviones.

ESTRUCTURAS DE PROTECCIÓN



Protegen la zona urbana de forma directa evitando la entrada de agua a la ciudad o medidas de protección hacia los edificios, como la construcción de viviendas sobre pilotes, el empleo de materiales impermeables en las estructuras, tareas de reforestación para crear más superficies permeables, la modificación del cauce del río ensanchándolo o reducir a la rugosidad de la superficie para que corra más rápido, como es en el caso de las canalizaciones, otra manera es alejando la vivienda de la zona inundable hacia más altas del terreno.

SISTEMAS DE DRENAJE SOSTENTABLES



Tratan de contribuir a la mejora del medio ambiente. Los objetivos son minimizar los impactos de la escorrentía generada, tanto en cantidad como en calidad, y maximizar las oportunidades de servicio y biodiversidad, tratando de simular el drenaje natural del lugar con anterioridad al desarrollo urbanístico. Este sistema comprende terrazas ajardinadas, canales de distribución y estanques de infiltración, depósitos de lluvia, solado con hendiduras, superficie empedrada, pavimento permeable.

MEDIDAS NO ESTRUCTORALES: Incluyen políticas, concientización, desarrollo del conocimiento, reglas de operación, mecanismos de participación pública e información a la población.

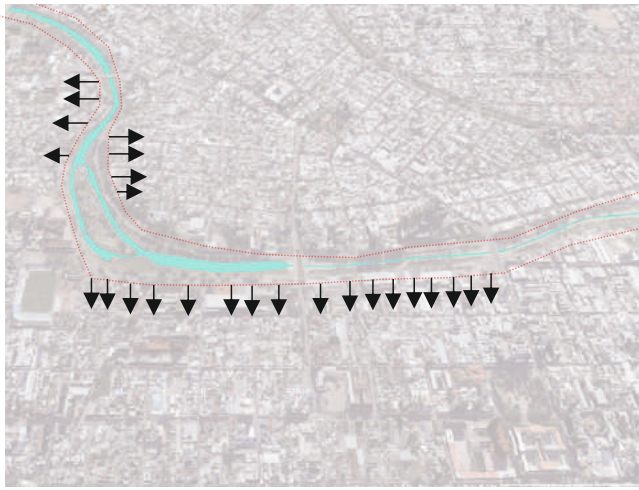
LAS POLÍTICAS Y PLANEAMIENTO URBANO: Abarcan las normativas que regulen el uso del suelo y el tipo de edificación en áreas inundables. Ya que hay zonas construidas en áreas de inundación.

LA PREDICCIÓN DE LAS INUNDACIONES: Estima el desarrollo, tiempo y duración de la crecida del río, para tomar las medidas correspondientes.

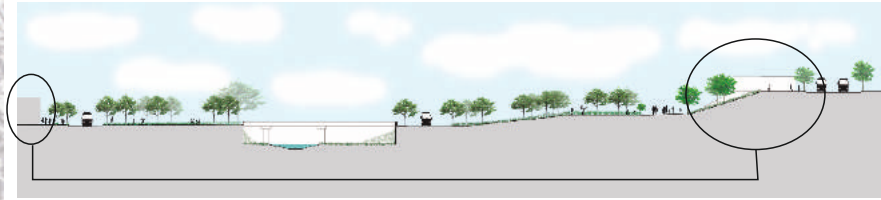
COMUNICACIÓN: A la población acerca del fenómeno antes de la inundación y durante.

COORDINACIÓN Y PROCEDIMIENTOS DE OPERACIÓN: Mejora en la comunicación entre diferentes organizaciones y actores con un papel de relevancia en la gestión del riesgo de inundación: desarrollo de planes de emergencia y estrategias para reducir el riesgo de inundaciones.

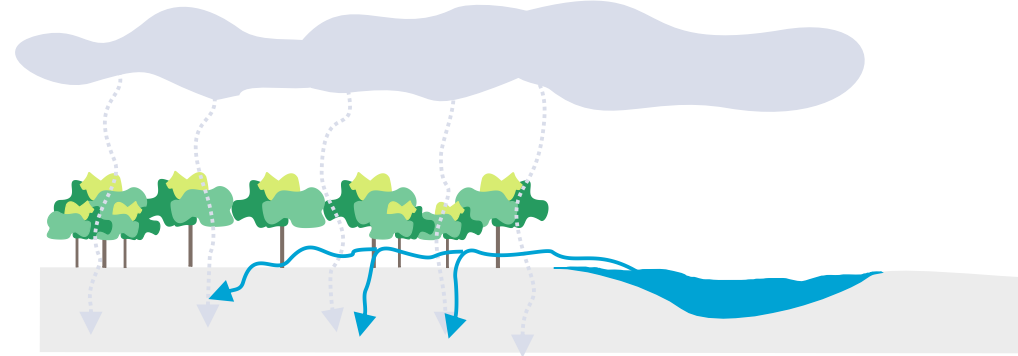
REUBICAR VIVIENDAS FUERA DE LA COTA DE INUNDABILIDAD



NOEVOS ESPACIOS VERDES + VIVIENDA REUBICADA



EXTENDER ESPACIO VERDE: AUMENTO DE SUPERFICIES PERMEABLES

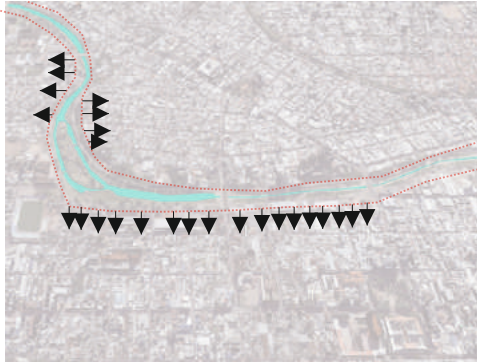


CREAR BARRERA PARA EVITAR EL AVANCE DEL RIO HACIA EL TEJIDO



MEJORAR OBRAS DE DESAGÜE PLUVIAL: OBRAS DE ALGANTARILLADO

RELOCAR VIVIENDAS FUERA DE LA COTA DE INUNDABILIDAD



EXTENDER ESPACIO VERDE. AUMENTO DE SUPERFICIES PERMEABLES CREAR BARRERA PARA EVITAR EL AVANCE DEL RIO HACIA EL TEJIDO

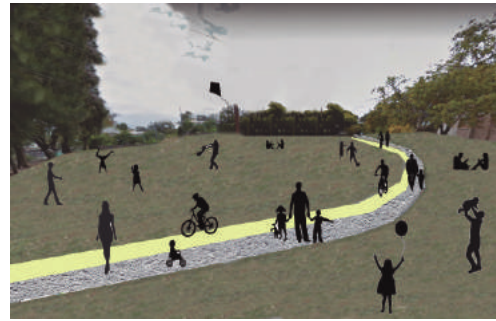


ESPACIO VERDE	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★	<input type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input checked="" type="checkbox"/> ★
VIVIENDA	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★
EQUIPAMIENTOS	<input type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★
TIEMPO- \$	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★ <p>10 ha demolidas</p>	<input type="checkbox"/> ★★★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★ <p>14 ha recuperadas 5 ha nuevas</p>	<input checked="" type="checkbox"/> ★★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★★ <input type="checkbox"/> ★★★ <input type="checkbox"/> ★★ <input type="checkbox"/> ★ <p>10 ha de espacio verde eliminado</p>

ESTRATEGIAS PROYECTOALES:

- 1- AUMENTO DE SUPERFICIES PERMEABLES. SE RECUPERARAN LOS ESPACIOS VERDES EN ABANDONO Y SE ENTENDERIAN A MODO DE PREVENCIÓN POR ENCIMA DE LA COTA DE INUNDABILIDAD DE ALTO RIESGO EN SECTORES MAS ANEGABLES.
- 2- SE REUBICARA LA VIVIENDA EN ZONA DE RIESGO POR ENCIMA DE LA COTA DE INUNDABILIDAD DE ALTO RIESGO.
- 3- SE RECUPERARA EQUIPAMIENTOS Y ARQUITECTORAS EN ABANDONO - DETERIORO.
- 4- SE TRAZARAN NUEVAS VIAS PEATONALES Y CICLO VIAS CON ALTERNATIVAS DE DESVÍO EN MOMENTOS DE ANEGAMIENTO.

RECUPERAR ESPACIOS VERDES EN ABANDONO



Recuperar espacio verde de barranca, creando espacios con diversas actividades según su ubicación. Comenzando con la limpieza del lugar, podando malezas y construyendo mobiliarios urbanos para promover la permanencia en el lugar, combinando con actividades deportivas, recreativas y culturales.



Aquí, se encuentran desniveles naturales producto de la barranca, sector para aprovechar visuales hacia el río y disfrutar del aire libre de un espacio natural que debe ser aprovechado como tal.



Otro espacio verde a recuperar es el que se encuentra detrás de la Cancha de Belgrano, este lugar funciona actualmente como un basural a cielo abierto, la idea de su recuperación es para



frenar la contaminación y a su vez conectarlo con el parque lineal. El espacio verde del HNC y el pasaje aguadacho, forman parte de la historia de barrio Alberdi, estos sectores permanecen cerrados, La idea principal es

reabrirlos para conectarlos con el parque lineal y hacer uso publico de los equipamientos que allí se ubican como el museo de antropología y el museo de la reforma.

EXTENDER EL ESPACIO VERDE A MODO DE PREVENCIÓN

El espacio verde forma un papel muy importante a nivel paisajístico y natural. Al aumentar la cantidad de metros de espacio verde, aumentaran las superficies permeables, disminuyendo la cantidad de agua de lluvia en el espacio público, disminuyendo el riesgo hacia las personas. Se proponen RETIROS PREVENTIVOS compuestos por espacios verdes públicos conectándose con los existentes a través de corredores verdes.

Extensión preventiva del espacio verde en Villa Paez



Extensión preventiva del espacio verde en Alberdi. En este sector las construcciones no se pueden reubicar porque aquí se encuentran importantes equipamientos que no pueden moverse. En este caso, el espacio verde se abre camino hacia el centro de manzana creando un corredor preventivo, ocupando el lugar de galpones y viviendas en abandono o deterioro. Este corredor, será peatonal, conectara los diferentes equipamientos y sus actividades y a su vez contara con espacio verde para descanso, encuentros o para ser utilizado por los equipamientos. Aquí se generan pequeñas plazas y espacios verdes lineales que cambia la imagen de ciudad compacta a una ciudad mas verde.

Extensión preventiva del espacio verde en Barrio Alberdi. Espacio verde preventivo que conecta dos espacios verdes en recuperación.

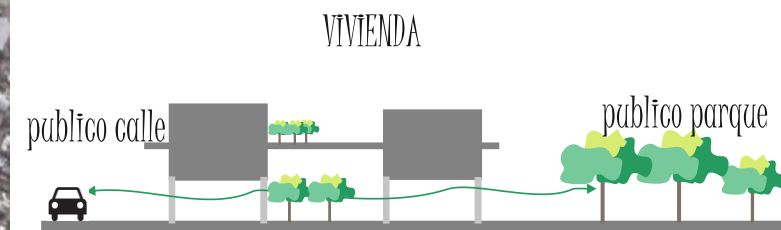


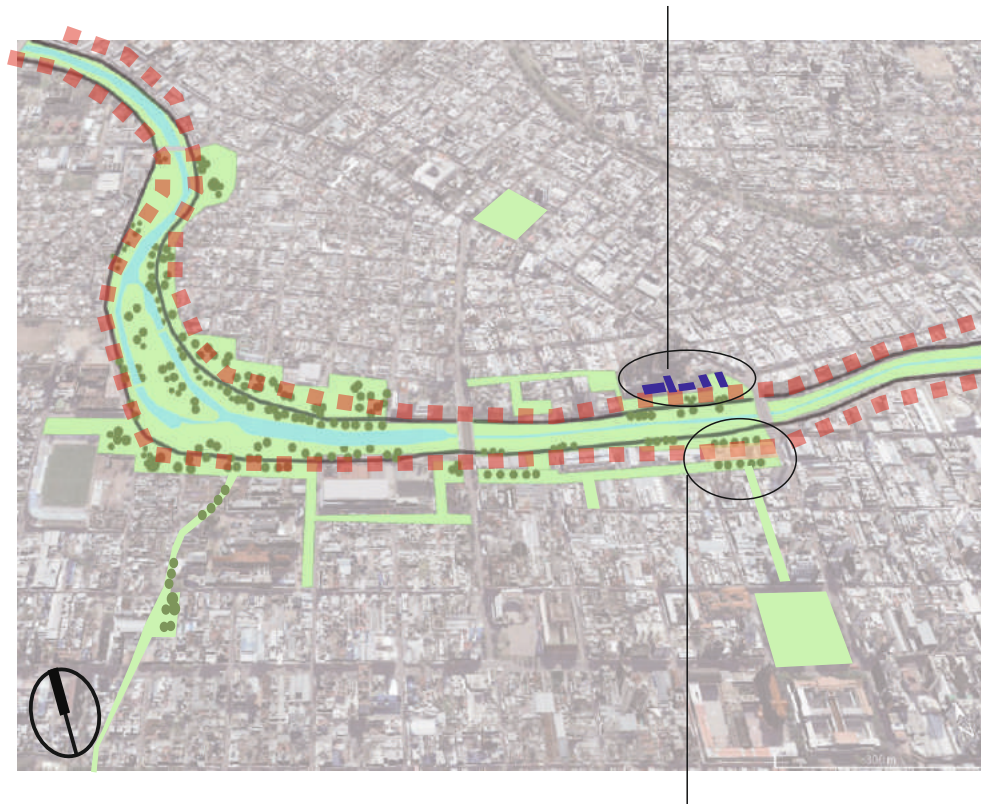


Las viviendas con más riesgo de inundación, son las que se ubican en las manzanas más próximas al Río Suquia. Estas manzanas forman parte de Barrio Villa Paez y Alberdi. Aquí se reubicarán las viviendas que ocupen el sector más crítico, dejando un retiro preventivo que lo ocupará un espacio verde público.

El total de viviendas a reubicar será de 150, y teniendo en cuenta datos de población, serán familias de entre 2 a 5 integrantes, formando un total aproximado de 750 personas. Además de reubicar, se reemplazará la vivienda, por una arquitectura apta para zonas inundables y su vez creando una vivienda digna para los habitantes de esta zona que es la más carenciada del sector. La idea es crear viviendas sobre elevadas, para impedir el ingreso del agua y aumentar superficies permeables con la creación de espacios verdes comunes.

El espacio público cambiará con la continuación de las calles Ángel Roffo y Pedro Arata hacia la avenida Mestre, creando un tejido más ortogonal al anterior y una homogeneidad en manzanas. La avenida Mestre en este sector se removerá, y se continuará después del retiro verde preventivo.

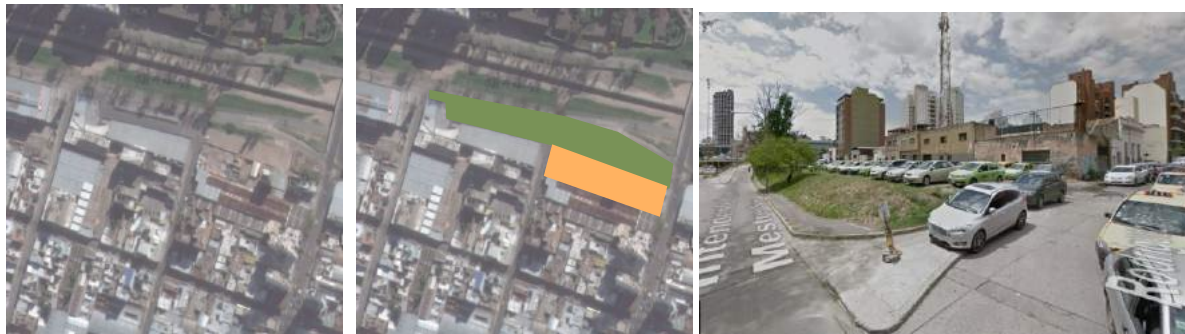




Recuperar el espacio que ocupa el ex Molino Ducasse, un lugar de arquitectura deteriorada y en abandono. La idea es crear un nuevo equipamiento de CARÁCTER CULTURAL, que contenga actividades como arte, música, cine, teatro, biblioteca y salas de exposiciones.

Este nuevo equipamiento, se recuperara su arquitectura y se reutilizara el predio que ocupa para espacio verde.

En barrio Alberdi, se recuperara un sector de arquitectura deteriorada que viene acompañado de un retiro que se utiliza como estacionamiento, la idea es crear un espacio comercial y de vivienda ocupando el lugar de la arquitectura, y recuperar ese retiro, creando un espacio de circulación peatonal combinado con espacio verde y actividades comerciales.



NUEVO TRAZADO DE CICLO VÍAS Y VÍAS PEATONALES



FILTRO VERDE
ESPACIO VERDE
BIKI SENDA
VÍA PEATONAL

Para darle lugar a l peatón en el sector se proponen nuevos trazados de ciclo vías, en Barrio Providencia circulara por encima de la coña de barranca conectandola con el espacio verde recuperado y combinandose con un corredor peatonal.

Esta ciclo vía continuara por avenida Mestre, pero tendrá salidas y entradas hacia el tejido de los barrios creando diferentes alternativas de desvíos en caso de inundación.

El objeto de este nuevo trazado es darle al peatón un espacio de circulación seguro, fuera de peligro ante inundaciones y tránsito rápido.

Cabe destacar que el espacio verde jugara un papel importante, ya que sera un límite vegetal que protegerá al peatón de manera física dando sombra y ante los peligros del tránsito y contaminación sonora.

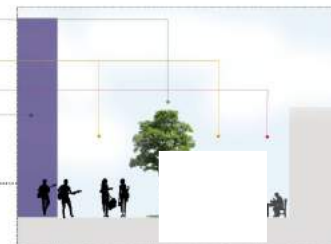


— CICLO VIAS — VIAS PEATONALES

FILTRO VERDE
ESPACIO VERDE
BIKI SENDA
VÍA PEATONAL



ESPACIO VERDE
BIKI SENDA
VÍA PEATONAL
ESPACIO COMERCIAL
EQUIPAMIENTO





REFERENCIAS

EQUIPAMIENTOS:

- ① HOSPITAL DE CLINICAS
- ② COLECCIO MANOEL BELGRANO
- ③ CANCHA BELGRANO
- ④ ESTADIO DEL CENTRO
- ⑤ PLAZA DE LA MÚSICA
- ⑥ MARGARITA DISCO
- ⑦ INSTITUTO PRIVADO LA NOEVA ENSEÑANZA
- ⑧ EX MOLINO DUGASSE:

- A- MUSEO DE LA MÚSICA - GALERIA DE ARTE
- B- BIBLIOTECA
- C- SALA DE PROYECCIONES
- D- CINE- TEATRO
- E- TALLERES

- ⑨ IGLESIA RENAGER
- ⑩ CENTRO VECINAL ASILO DE ANSIANOS Y PARROQUIA NUESTRA SRA. DE PROVIDENCIA.

- ESPACIOS VERDES PÚBLICOS
- ESPACIOS VERDES SEMI PRIVADOS
- RIO SUQUIA

TIPO DE ARBOLES:

BORDE:

- TIPA ● AGUARIBAY

VERDE PÚBLICO:

- JACARANDA ● ALGARROBO
- MOLLE

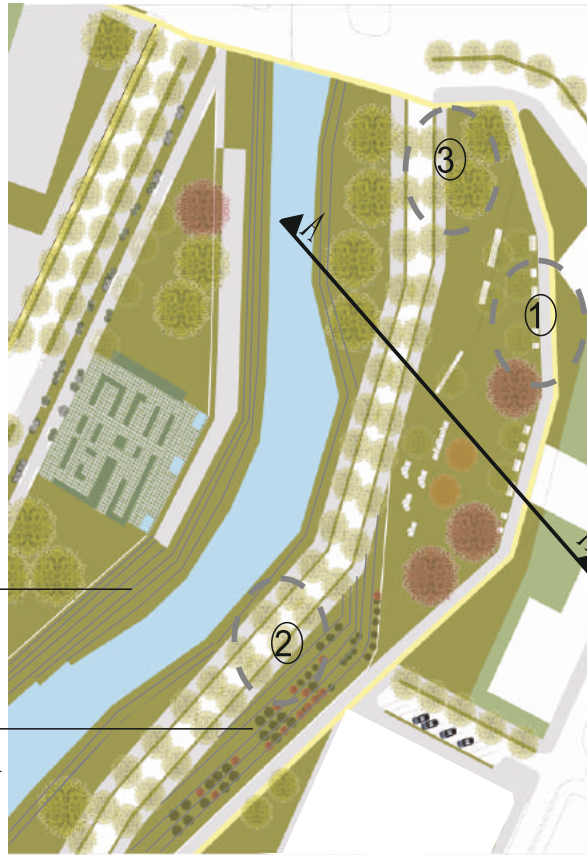
INTERIOR PÚBLICO Y SEMI PÚBLICO:

- CINA - CINA ● GOYACAN
- MANZANO DEL CAMPO ● ACER

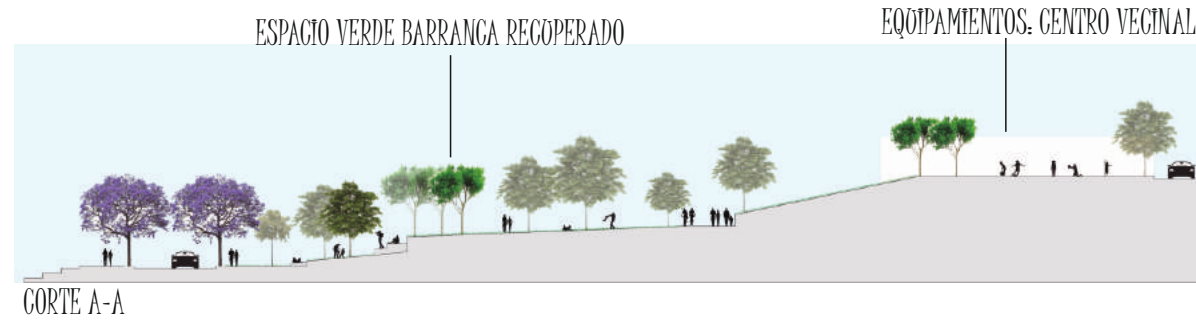


ESPACIOS VERDES: BARRANGA

Como primera instancia se comenzara con la recuperación de los espacios verdes en abandono y deterioro. El nuevo espacio verde de barranca se configurara a partir de los desniveles que ofrece el terreno, creando espacios para recreación, descanso y visuales hacia el río. Este sector sera mas familiar, con una conexión espacio verde - equipamiento, por donde se trazara una ciclo vía y vía peatonal que recorra el área. En la parte alta de barranca se propone construir muros de contención ecológicos, donde se crean situaciones de escalinatas donde se podra sentarse o pasear. Estos muros contarán con vegetación, dándole una imagen mas paisajística al sector.

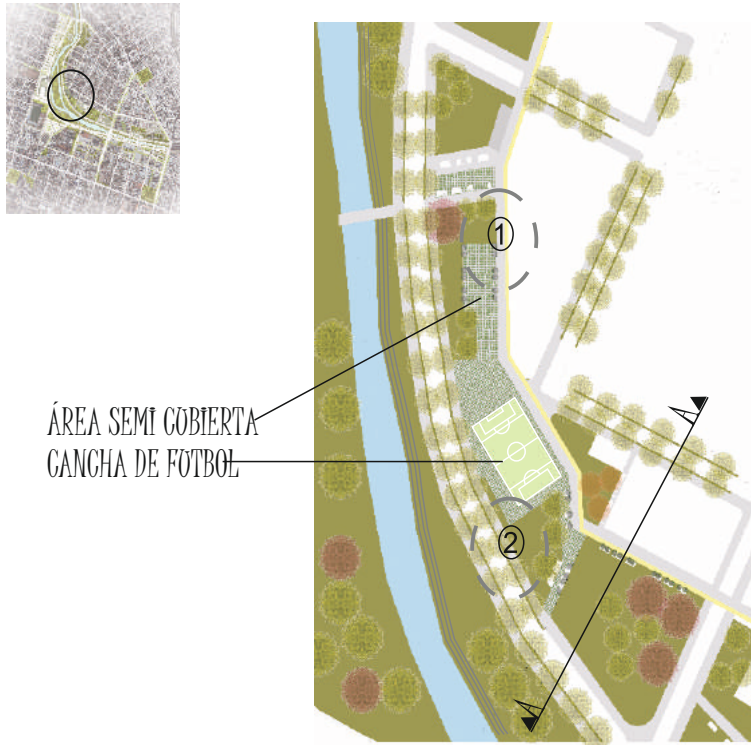


MURO DE CONTENCIÓN ECOLÓGICO EN BARRANGA Y BORDE DEL RIO



ESPACIOS VERDES: BARRANGA

La zona baja del espacio verde de barranca, será renovado a partir de la idea de un parque deportivo. Con cancha de fútbol, espacios semi cubiertos de descanso o actividades a la sombra, además contará con circuito de ciclo vía y corredor peatonal para caminar o correr. A su vez ofrece un gran espacio verde con vegetación, para actividades recreativas, gimnasia, telas, circuitos, etc.



ESPACIO VERDE BARRANGA RECUPERADO



CORTE A-A





ESPACIO VERDE RECUPERADO NOEVO ESPACIO VERDE PREVENTIVO ESPACIO VERDE HNC

ESPACIOS VERDES RECUPERADOS: BARRIO ALBERDI

Nuevos espacios verdes (espacio verde preventivo) y recuperados, crean una conexión con el parque lineal, formando espacios de descanso, estudio, recreación. Aquí el parque lineal se abre camino hacia lo nuevo y hacia lo viejo.



CORTE A-A



CORTE B-B

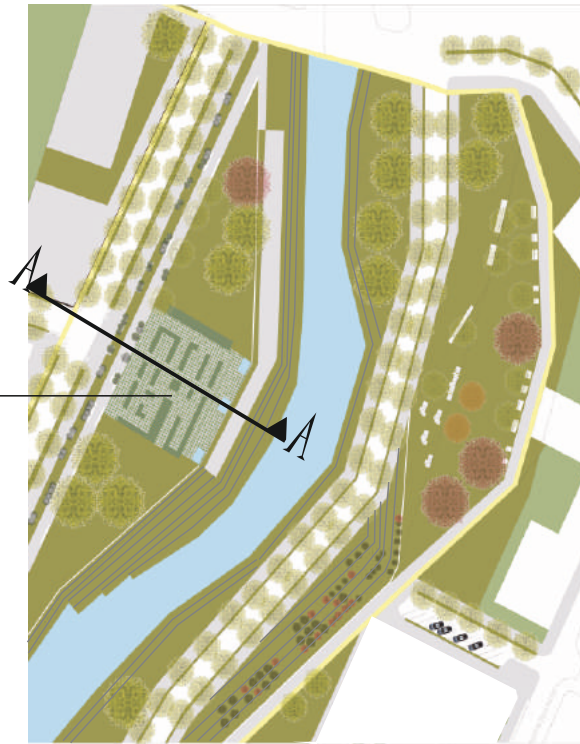


ESPACIOS VERDES PREVENTIVOS: VILLA PAEZ

En Villa Paez el espacio verde se extiende generando un gran parque que forma parte del parque lineal de costanera. Este espacio verde contará con una huerta urbana, donde los vecinos podrán sembrar y cosechar productos que luego se venderán en ferias urbanas ubicadas en las manzanas. Este espacio verde contará con mobiliarios urbanos para poder sentarse o acostarse, y contarán con vegetación como árboles y arbustos. También contará con el trazado de ciclo vía sobre Av. Mestre.



HUERTA URBANA



VIVIENDAS REUBICADAS

FERIAS URBANAS

NOEVA EXTENSIÓN DEL PARQUE LINEAL

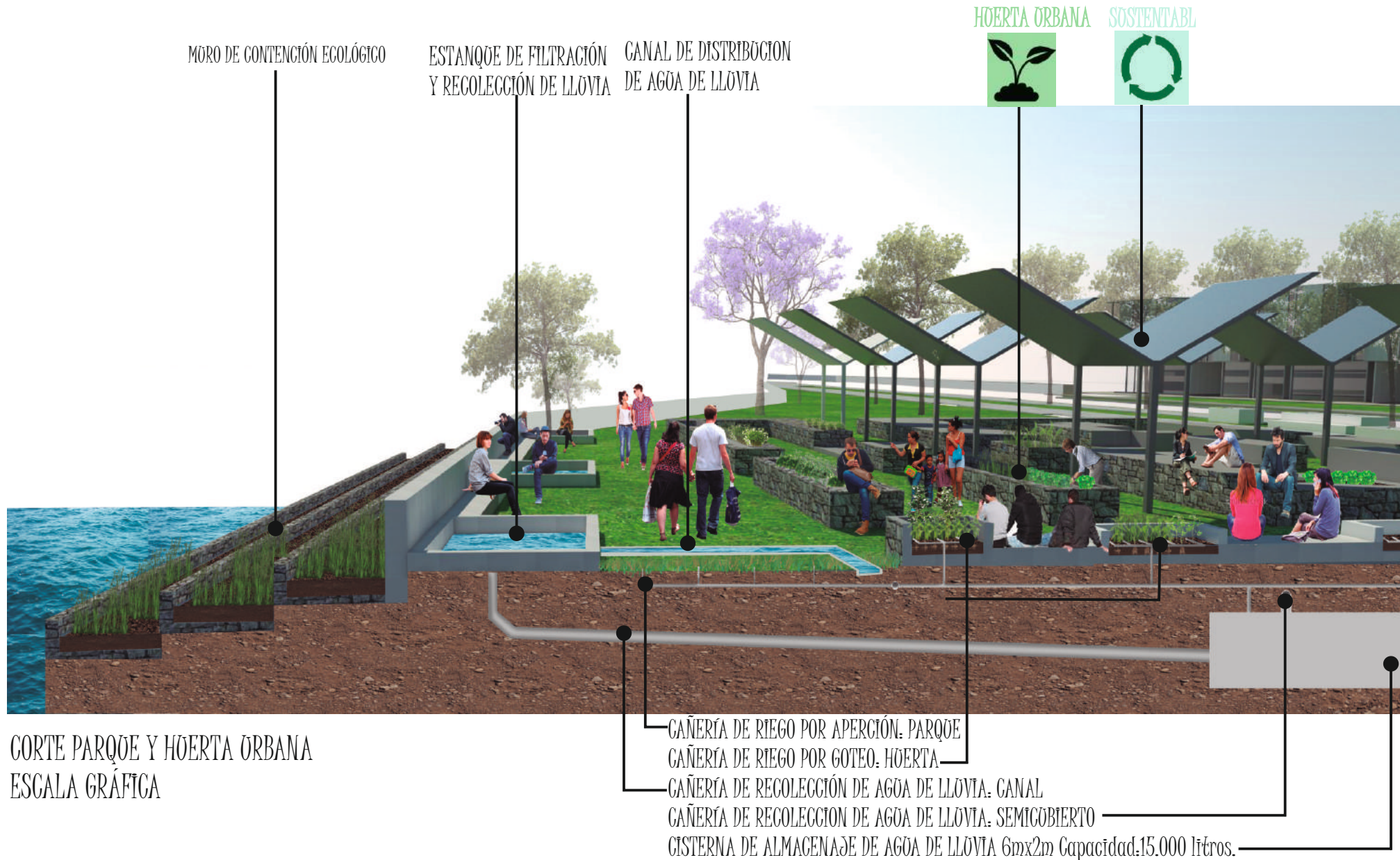


CORTE A-A

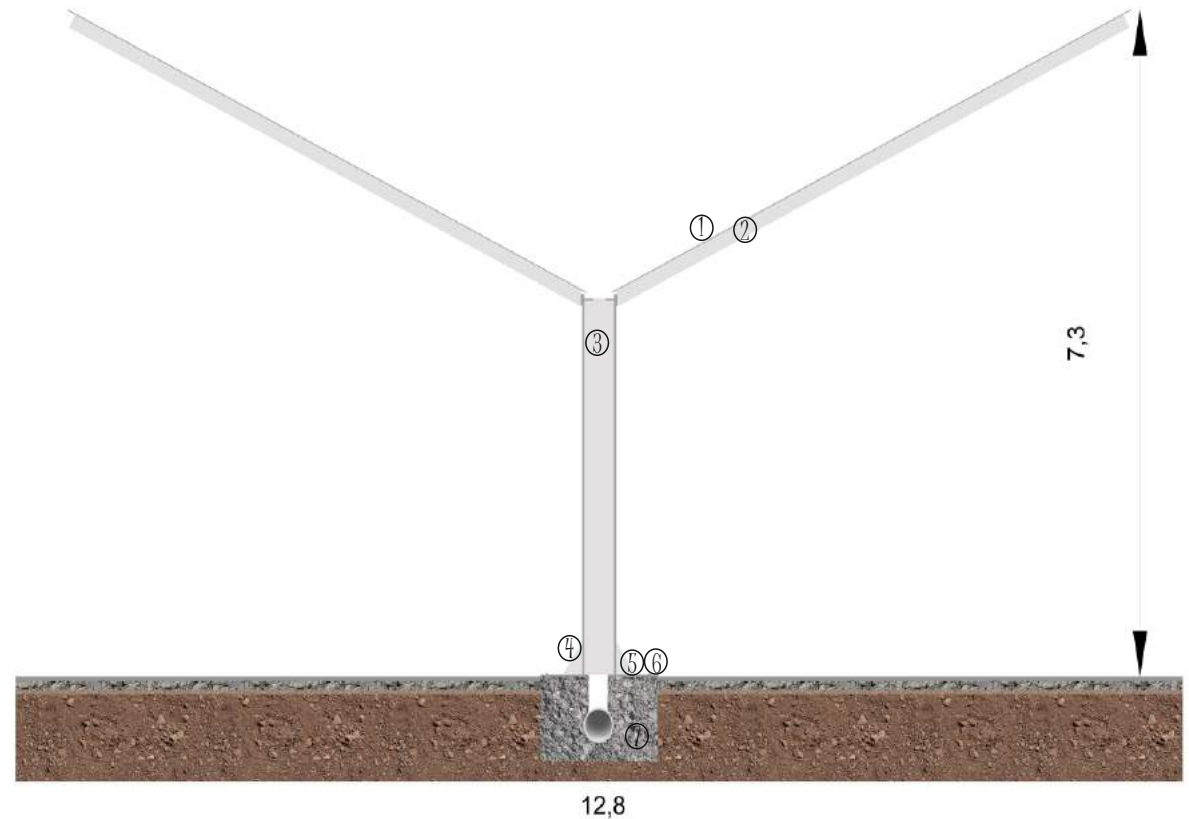
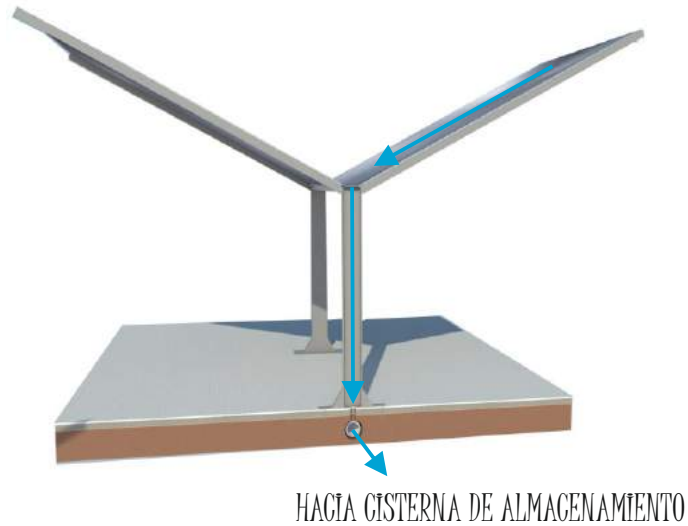


ESPACIOS VERDES: DETALLE EN CORTE HORTA

En este corte constructivo del sector de huerta podemos identificar como es la configuración del espacio y los sistemas de recolección y distribución de agua de lluvia.



ESPACIO SEMI CUBIERTO DE RECOLECCIÓN DE AGUA DE LLOVIA



Recolecta el agua a través de la cubierta inclinada, el agua corre y llega a una canaleta que distribuye el agua hacia las columnas huecas y de aquí hacia la cañería de recolección que lleva el agua para almacenarla en una cisterna con capacidad de 15000 litros. Este sistema, además de proveer sombra, recolecta el agua para que no se acumule en la vía pública, para ser almacenada y reutilizada para riego de espacios verdes.

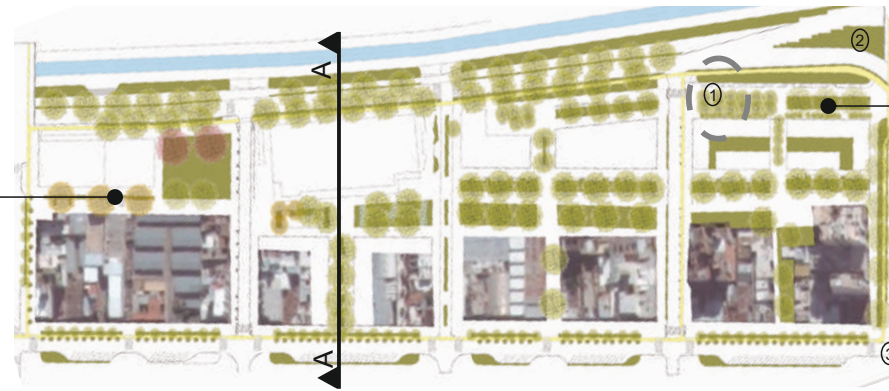
CORTE CONSTRUCTIVO
ESPACIO SEMI CUBIERTO DE RECOLECCIÓN DE AGUA DE LLOVIA

- 1- CUBIERTA DE CHAPA GALVANIZADA
- 2- VIGA METÁLICA PERFIL I
- 3- COLUMNA METÁLICA DE PERFILES C DE 10x50X15
- 4- CARTELAS 10x50x8
- 5- PLACA METÁLICA DE ANCLAJE
- 6- PERNO DE ANCLAJE
- 7- BASE DE HORMIGÓN ARMADO

ESPACIOS VERDES PREVENTIVOS: CORREDOR VERDE



CORREDOR VERDE PREVENTIVO



RETIRO VERDE PREVENTIVO



El nuevo corredor verde reabre el espacio entre equipamientos y los conecta a través de una tira vegetal.

el espacio que se genera es flexible, promoviendo actividades comerciales, recreativas, encuentros musicales y espacio para ferias artísticas.

Sobre vías se crearán espacios de estacionamiento a 45° y ciclo vías.

Se recupera el retiro para crear un retiro preventivo verde, con lugares de permanencia con mobiliario urbano y vegetación.



CORTE A-A

VIVIENDA REUBICADA: BARRIO VILLA PAEZ



El espacio residencial en Villa Paez se configura a través de manzanas cuadrangulares, con espacio de ferias urbanas frente al nuevo espacio verde preventivo, y conjunto vivienda colectiva agrupada en la parte posterior de la manzana.

La vivienda se encontrará sobre elevada, con espacios comerciales en planta baja, dos pisos de viviendas individuales y duplex de dos plantas en el tercer y cuarto piso.

Los espacios verdes serán públicos en planta baja y patios de cubierta ajardinada, privados en segundo piso de duplex. Este conjunto tendrá tanques de reserva de agua de lluvia para su posterior uso doméstico.



CORTE A-A



PLANTA BAJA MANZANA VILLA PAEZ. ESC 1:200



PRIMER PISO ESC 1:200



SEGUNDO PISO ESC 1:200



TERCER PISO ESC 1:200

RECUPERACION DE ARQUITECTURA EN MAL ESTADO: ALBERDI

En Barrio Alberdi se recuperara el área de arquitectura en mal estado, con el diseño de un modelo arquitectónico de vivienda colectiva en tira, que tendrá en planta baja usos comerciales y núcleo de circulación vertical, mas 4 pisos de viviendas de 1 y 2 habitaciones, destinadas a personas solas o familias hasta 4 integrantes.

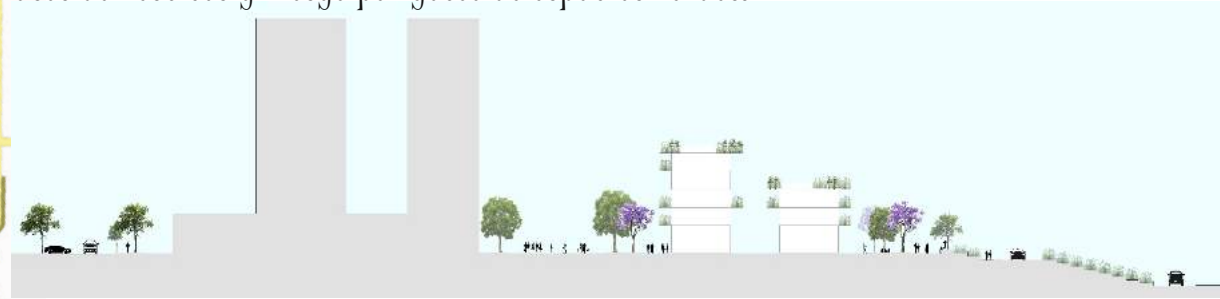
Este edificio contará con balcones y terrazas ajardinadas y sistema de recolección de agua de lluvia para usos domésticos y riesgo por goteo de espacios verdes.



PLANTA BAJA MANZANA BARRIO ALBERDI
ESG 1:200



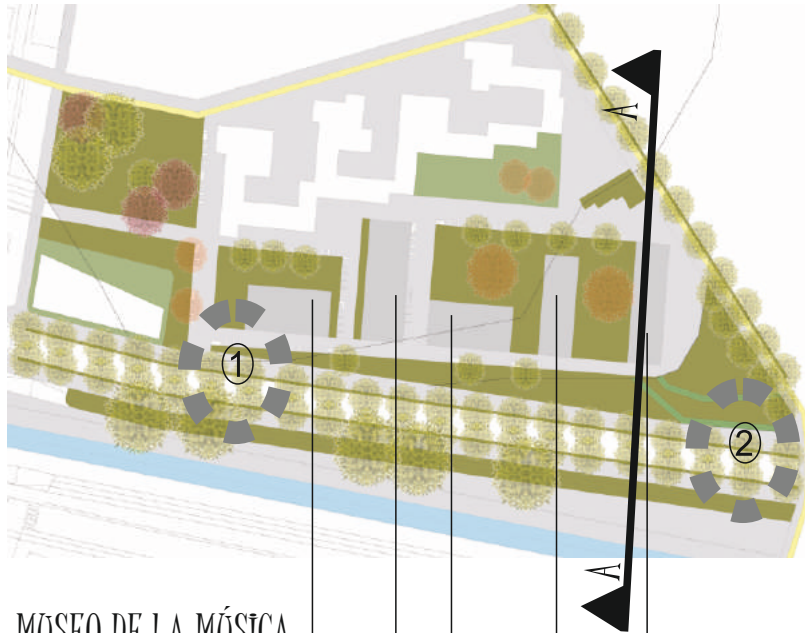
PLANTA TIPO MANZANA BARRIO ALBERDI
ESG 1:200



CORTE A-A



RECUPERACIÓN DEL EX MOLINO DUCASSE: CENTRO CULTURAL DUCASSE



MUSEO DE LA MÚSICA
GALERIA DE ARTE
BIBLIOTECA
SALA DE PROYECCIONES
CINE- TEATRO
TALLERES



El ex molino Ducasse será recuperado, con la construcción de un nuevo equipamiento de carácter cultural con espacios verdes públicos.

Aquí se desarrollarán actividades como arte, música, teatro, cine al aire libre, exposiciones, museo de música y arte, biblioteca, encuentros culturales, espacio para proyecciones, charlas y talleres.

Este nuevo equipamiento, crea actividades para conectarlas con el espacio verde, promoviendo la permanencia y dándole más vida al lugar.

De esta manera, la imagen cambia, se crean nuevos espacios y usos, con visuales hacia el río, modificando un espacio vacío a un espacio con vida, con actividades al aire libre, haciendo que este lugar permanezca en la historia.



CORTE A-A



HOERTA ORBANA



FILTRO VEGETAL



CICLOVIA



SOSTENTABLE



FERTAS



CAÑERÍA DE RECOLECCIÓN DE AGUA DE LLOVIA:
Jardín de lluvia y Cordon curveta

CAÑERÍA DE SANEAMIENTO CLOACA

CEMENTO ALISADO
CONTRAPISO HORMIGÓN
TIERRA APISONADA
RED DE GAS
RED DE CABLEADO ELÉCTRICO
RED DE DISTRIBUCIÓN DE AGUA POTABLE



CORREDOR VERDE



INTERACCIÓN SOCIAL



BAR- RESTO Y COMERCIO



BALCÓN VERDE

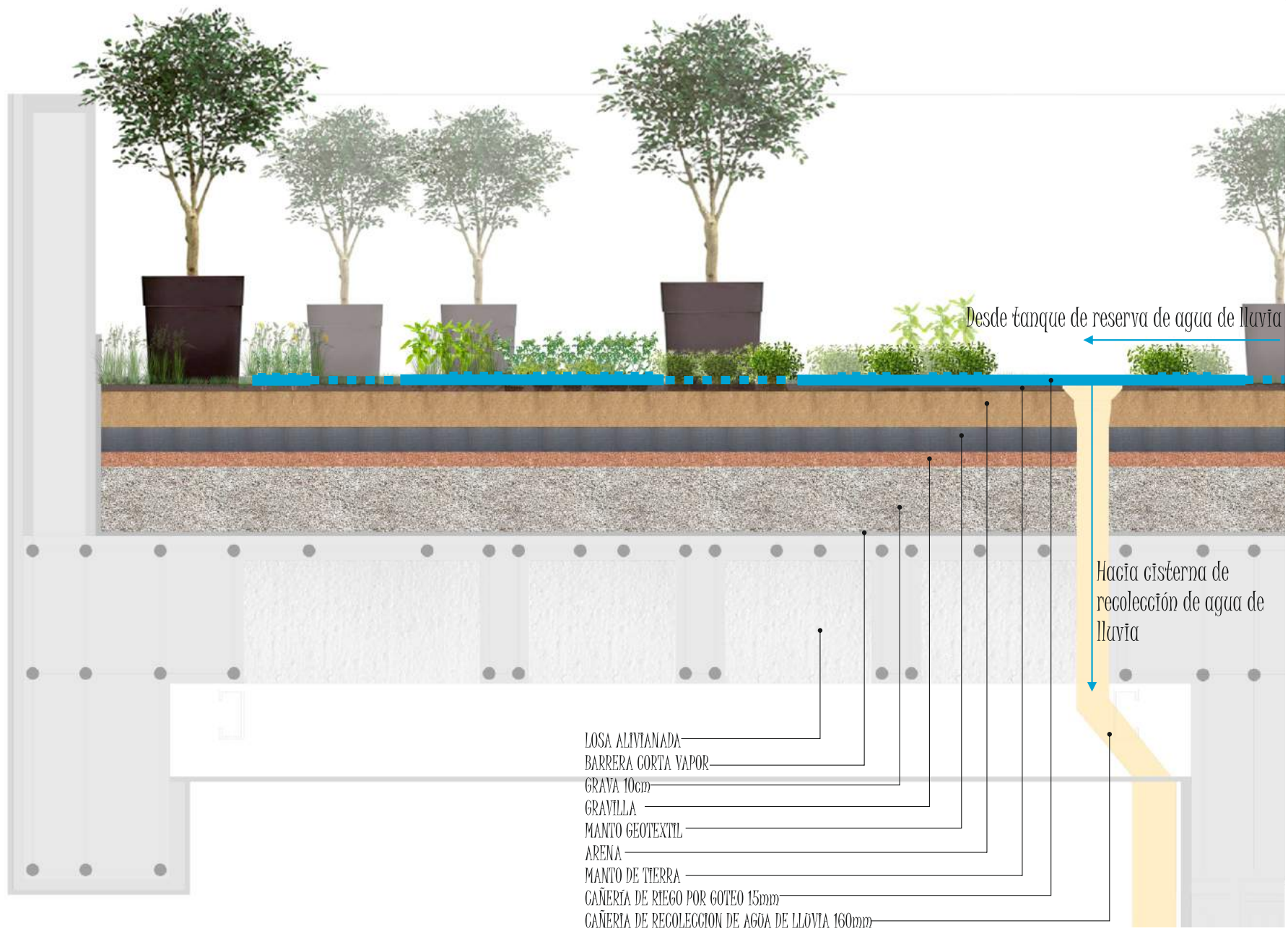


TERRAZA VERDE



REFERENCIAS

- ① PAVIMENTO PERMEABLE
- ② CAJERÍA PLOVIAL DE JARDÍN DE LLOVIA Ø10
- ③ CAJERÍA DE RECOLECCIÓN DE AGUA DE LLOVIA Ø160
- ④ SOLADO CON HENDIDORAS HORMIGÓN ALISADO
- ⑤ CONTRAPISO HORMIGÓN POBRE
- ⑥ TIERRA APISONADA
- ⑦ CAJERÍA PLOVIAL Ø10
- ⑧ CAJERÍA DE RECOLECCIÓN DE AGUA DE LLOVIA Ø160



DETALLE CONSTRUCTIVO TERRAZA AJARDINADA Y SISTEMAS DE RIEGO
 ESCALA GRAFICA



ESTA PROPUESTA INCENTIVA EL USO Y APROPIACIÓN DEL ESPACIO VERDE COMO ARTICULADOR DE LA VIDA SOCIAL, GENERANDO LUGARES DE ENCUENTRO, DE INTEGRACIÓN, DE INTERCAMBIO, PROMOVRIENDO LA DIVERSIDAD CULTURAL GENERANDO UN VALOR SIMBÓLICO, DE IDENTIDAD Y PERTENENCIA.

A SU VEZ EL ESPACIO VERDE SE REABRE HACIA EL TEJIDO, FORMANDO UNA NUEVA CONFIGURACIÓN URBANA, CONECTANDO DIFERENTES ESPACIOS DE LA CIUDAD Y RECUPERANDO LA IMAGEN DEL RÍO COMO UN ESPACIO NATURAL QUE HAY QUE CUIDAR Y VALORAR.

LA PROPUESTA JERARQUIZA AL PEATÓN Y LA BICICLETA DÁNDOLE MAS ESPACIO PARA CIRCULAR PROTEGIÉNDOLO DEL TRÁNSITO, Y PROMOVRIENDO EL USO DE UNA MOVILIDAD MAS SOSTENTABLE. CON LA REUBICACIÓN DE VIVIENDAS SE EVITAN RIESGOS DE INUNDACIÓN HACIA LOS HABITANTES.

ESTA PROPUESTA COMBINA ESPACIO VERDE - PEATÓN - VIVIENDA Y SOSTENTABILIDAD PARA EVITAR RIESGOS PRODUCIDOS POR LAS INUNDACIONES CREANDO UNA NUEVA IMAGEN A PARTIR DE LA PREVENCIÓN.

A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y DISEÑO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA.

A LA CÁTEDRA DE ARQUITECTURA 6C

AL ARQUITECTO PATRICIO MOLLINIS, TITULAR DE LA CATEDRA.

A LA ARQUITECTA VIVIANA COLAOTI DIRECTORA DE TESIS, POR SU BUENA DEDICACIÓN Y PACIENCIA, Y POR SU AYUDA.

A LOS PROFESORES ASISTENTES DE LA CÁTEDRA POR SUS ENSEÑANZAS.

A MI FAMILIA, MIS PADRES Y HERMANOS.

Y A MÍ, POR EL ESFUERZO PARA LLEGAR HASTA AQUÍ CON UN OBJETIVO: QUE ES SER ARQUITECTA, DE PODER CREAR UN LUGAR MEJOR A PARTIR DEL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN RESPONSABLE.

ALICIA NAIR IZQUIERDO - 34543287 - nairizquierdo@gmail.com