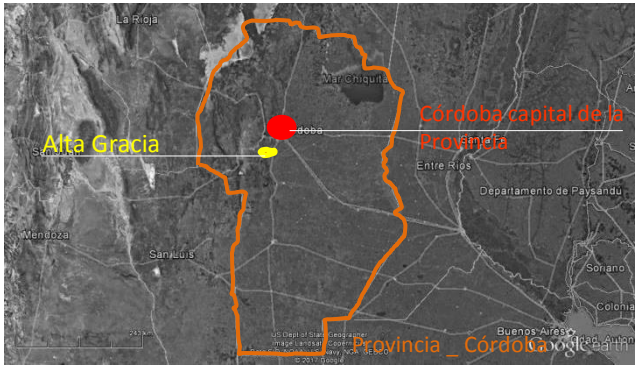
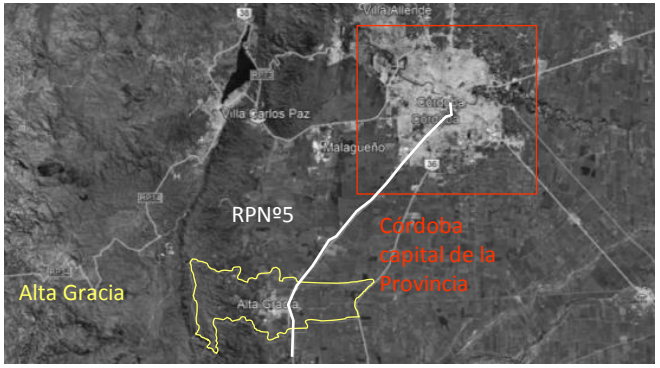
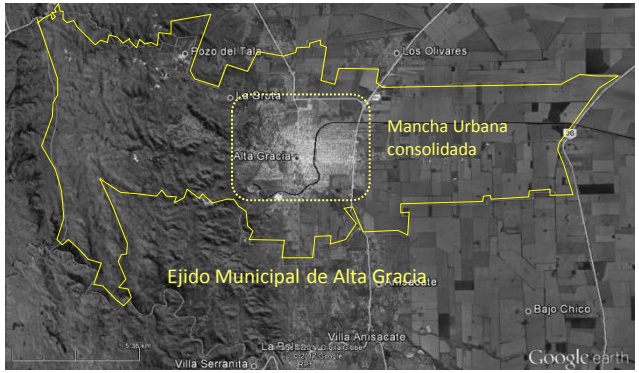
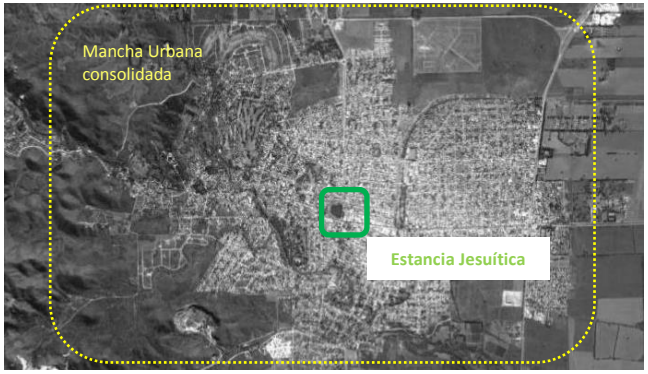
4
CAPÍTULO
MARCO CONTEXTUAL

LOCALIZACION y UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CASO DE ESTUDIO: CIUDAD DE ALTA GRACIA









La Ciudad de Alta Gracia se ubica a 31° 39´ de latitud Sur y a 64° 26´ de long. Oeste, en la pedanía Alta Gracia del departamento Santa María, Provincia de Córdoba de la Republica Argentina. Situada a 38 Km. al SO de la ciudad de Córdoba (Capital de la Provincia) por la Ruta Provincial Nº 5 (autovía)

Según Censo Nacional de Población del 2010, contaba con unos 48.506 hab.

Se conmemora el 8 de abril de 1588 (Don Juan Nieto) como fecha mas importante de la ciudad, fecha que corresponde al origen de la Merced, origen de la Estancia.

La Estancia Jesuítica, que dio origen a la ciudad, pertenece al Patrimonio de la Humanidad otorgado por la UNESCO en el año 2000, ingresando a partir de ese momento al mapa del Patrimonio Mundial, integrando junto con otras estancias dentro de la Provincia, el llamado Camino de la Estancias Jesuíticas.

Respecto del medio natural, se ubica entre el faldeo oriental de las Sierras Chicas y la planicie oriental.

Ejido Municipal(2009) ocupa un polígono de 15.311 hectáreas.

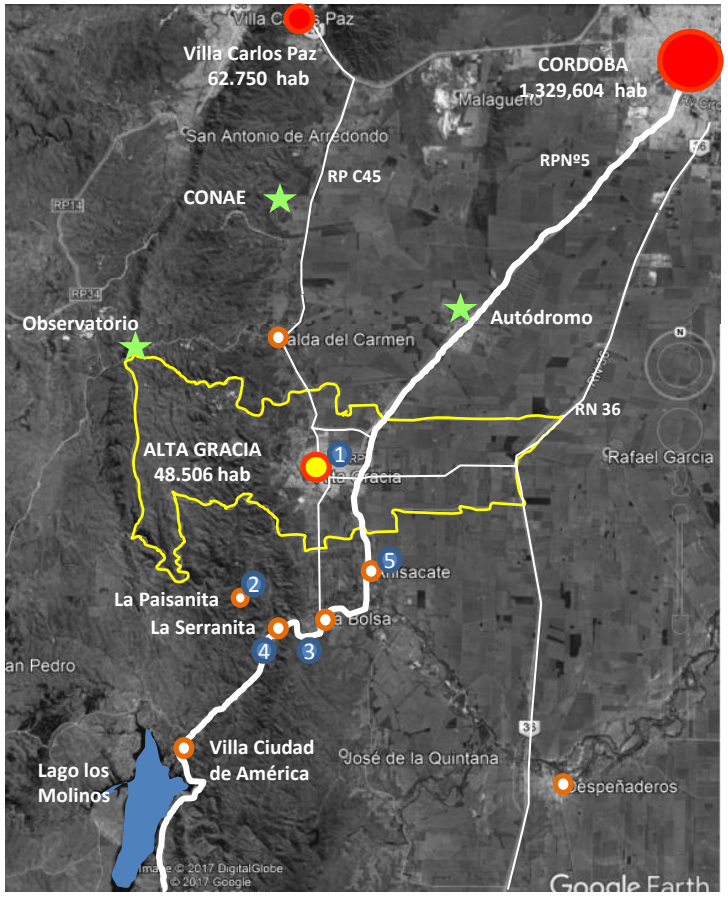
La ciudad cuenta con un Plan de Ordenamiento Urbano y Territorial cuya vigencia es del año 2008 hasta el 2018.

Las festividades mas importantes o convocantes de la ciudad son: Encuentro anual de Colectividades (enero-febrero). Fiesta de la Virgen de Lourdes (febrero). Semana del Che (Junio). Festival Gastronómico Peperina (Abril).

El sistema ferroviario que conecta a esta con la ciudad de Córdoba (capital de la Provincia) F C G B Mitre esta en desuso y en algunos sectores esta desmantelado.

CONTEXTO: CIUDAD DE ALTA GRACIA

ALTA GRACIA forma parte de la **Región Metropolitana Córdoba**. La ciudad ocupa el 3er lugar de las ciudades mas importantes de la región. Los vínculos se dan principalmente con la ciudad de Córdoba y se establecen por las siguientes rutas: la autovía RP Nº5 (38 km); las RP Nº C45 y RN Nº 36 (43 km) y por la RP Nº C45 / Autopista-RN Nº 20 (49 km). Las ciudades mas importantes de la región Metropolitana son: Córdoba con 1.329.604 Hab, Carlos Paz 62.750 Hab. y Alta Gracia con 48.506 Hab., según ultimo censo 2010.



Localidades del Área de Paravachasca:

1 Alta Gracia
2 La Paisanita
3 Villa los Aromos
4 La Serranita
5 Anisacate
6 La Bolsa
7 Villa Ciudad de América
8 San Clemente

Alta Gracia es capital del departamento Santa María, el cual posee una población 97.114 Hab. Por lo que mas del 50% de los habitantes corresponden a la Ciudad de Alta Gracia.

En el contexto de las **Regiones Turísticas** de la Provincia de Córdoba, Alta Gracia se sitúa en el **Área Paravachasca**, esta área se encuentra entre las Sierras Grandes al Oeste y la Sierras Chicas por el Este, integrando la Región del Camino de los Grandes Lagos y Comechingones junto con el Área de Calamuchita y el Área de las Sierras del Sur.

Este área se ubica en 5º lugar en afluencia turística. La RP Nº 5 es el eje estructurarte del sector serrano del Área Paravachasca, el cual encadena los principales centros urbanos y espacios turísticos.

Alta Gracia ejerce el rol de prestador de servicios en relación con la comuna de Anisacate y otras Villas recreativas, aportando servicios comerciales, administrativos, financieros, educativos y sanitarios. En épocas estivales se intensifican las prestaciones en lo que respecta a las actividades comerciales, recreativas nocturnas y principalmente gastronómicas. A su vez, para una parte de la población de Alta Gracia, estas comunas son la oferta recreativa de agua y playa, y en muchos casos, se encuentra allí la segunda residencia.

CONOCIMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA.

La Ciudad de Alta Gracia es identificada por su declaración como patrimonio de la humanidad de la Estancia Jesuítica, además es reconocida por la belleza de sus paisajes naturales, buen clima, actividades culturales y por sus atractivos turísticos. Estos reconocimientos son, por ende, rasgos de identidad de la ciudad los cuales dependen en cierta manera de la calidad paisajística ambiental que ofrecen sus espacios abiertos públicos. Sin embargo las «dinámicas de crecimiento» han ocasionado situaciones problemáticas que afectan a la calidad de dichos espacios.
De manera que se identifican los siguientes problemas referidos a los E.V.U públicos de ciudad: **falta de planificación, perdida de la calidad ambiental y empobrecimiento de la cualidad de la imagen o estética urbana.**

_ Planificación.
La planificación son una serie de acciones para la ordenación y compensación de los desequilibrios de las ciudades mediantes valores y recursos culturales y naturales entre ellos los ecológicos, ambientales y paisajísticos.
Por lo que los espacios verdes públicos son fundamentales por su condición estructural comprendiéndolos como un sistema donde estén comunicados entre si y a su vez vinculados con espacios periurbanos donde la ciudad incorpore la riqueza natural del territorio constituyendo ámbitos ecológicos.
A su vez, los E.V.U.P, colaboran protagónicamente en la calidad y cualidad de la imagen y paisaje urbano.
_ Problemas relacionados a la planificación.

1. Insuficiente valoración de la base natural territorial en la planificación y ordenación de la ciudad.
2. Degradación del paisaje natural, de valores culturales y de la calidad ambiental; fundamentalmente en las áreas de expansión urbana donde paulatinamente se van degradando los recursos naturales y por ende el paisaje.
3. Desequilibrio en la distribución de los E.U.V.P.
4. Insuficientes E.U.V.P.
5. Insuficiente vinculo «ecológico» y sistémico.

Degradación E.V.U con insuficientes vínculos Estancia Jesuítica

CONOCIMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA.

_ Calidad Ambiental

La calidad ambiental referida a las posibilidades que sostienen los EVUP en permitir el desarrollo de una vida saludable, sostenible y sustentable en la ciudad.

Dentro de la calidad ambiental, el concepto de ambiente es entendido como el resultado del conjunto de inter- relaciones efectuadas entre los componentes social, natural y construido.

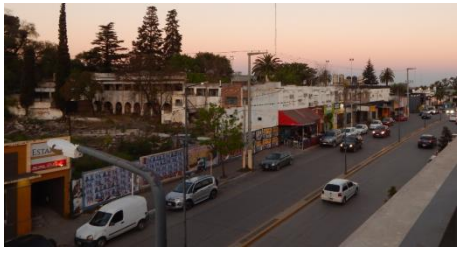
Desde el paisaje se tomarán específicamente los aspectos ecológicos y sociales; siendo elemental el valor del componente natural, junto con el valor de uso de los espacios para recreación y la accesibilidad para toda la ciudadanía.

_ Problemas relacionados con la Calidad Ambiental

1. Espacios urbanos públicos se presentan dispersos, discontinuos y desconectados.
2. Los sectores de la ciudad identificados por su calidad ambiental («el Alto») se encuentra en proceso de degradación, corriendo riesgos el patrimonio natural y cultural a causa de incompatibilidad de usos y procedimientos inadecuados de conservación y mantenimiento de los bienes.
3. Incompatibilidad de usos. El desarrollo del «Encuentro de Colectividades» en el predio del ferrocarril, la laguna sanitaria en relación al arroyo, explotación minera en la reserva ambiental y suelo residencial en espacios naturales de gran valor.
4. Insuficiente forestación, equipamiento e infraestructura en los E.V.U.P

_ Estética Urbana

El paisaje se entiende como el resultado de una percepción multisensorial del territorio, considerando los sentidos de la visión, el olfato, el tacto y el oído involucrados simultáneamente. El resultado es una “imagen” dinámica y compleja donde interactúan las cualidades de los componentes del paisaje tanto naturales / ecológicos y socio culturales.



_ Problemas relacionados con la estética urbana

1. La Ciudad tiene una fuerte identidad ligada a la imagen de la Estancia Jesuítica, esta imagen es nutrida por sus espacios abiertos públicos que actualmente se presentan ilegibles con respecto al territorio de inserción.
2. Ilegibilidad urbana con respecto a los valores culturales y naturales.
3. Degradación de los componentes naturales tanto en los espacios verdes como en los accesos y conexiones urbanas.
4. Carencia de la valoración del paisaje de llanura.

CONOCIMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA.

_ Identificación de Vacancias urbanas

La ciudad de alta Gracia presenta una serie de vacancias urbanas de diversas características y problemáticas especificas, las cuales son fundamentales para la planificación de la ciudad.

1 _ Potrero del Loyola.

«*Dicho predio (llamado anteriormente Solares del Palmar) es un ecosistema que posee características únicas por su rica biodiversidad, por la presencia de cuerpos de agua muy valiosos y por la riqueza de flora y fauna que posee. El sitio comprende un área de aproximadamente 36 has. y presenta (registrados) 74 especies de aves (además de otra fauna autóctona tales como zorros, liebres, cuises, etc.) y más de 87 especies de flora nativa».* (www.hagamoseco.org)

2_ Sistema ferroviario.

Constituye una vacancia urbana que surgió desde el cese de las actividades del ferrocarril. En los últimos años se ha intervenido en distintos espacios del sistema pero fundamentalmente sobre el Cuadro de Estación sistemáticamente sin planificación.

Los espacios del tendido de vías presentan diferentes situaciones, con áreas de asentamientos irregulares, el trazado de un canal de desagüe, un pequeño paseo peatonal y espacios abandonados.

Cabe destacar la cantera el Cerro, constituyendo una vacancia importante dentro de los espacios ferroviarios con valor cultural, se entiende también que la actividad extractiva ha producido degradación ambiental.

3 _ El sistema de los arroyos.

En el sistema de los arroyos existen sectores con dificultad de acceso y con inadecuadas intervenciones para el uso publico.

Cabe destacar el cierre del arroyo los Paredones por quedar confinado en el interior del barrio cerrado «Potrerillo de Larreta».

4 _ Terreno propiedad del Banco de la Nación - Calle del Molino.

Terreno propiedad del Banco Nación. Ubicado sobre la Calle del Molino Ubicado en un enclave urbano delimitado por valores patrimoniales tales como la Estancia Jesuítica, el tajamar , el molino Jesuítico y la municipalidad. Su terreno acusa una pronunciada pendiente y vestigios arqueológicos de la época jesuita. Actualmente se emplaza un pequeño Paseo denominado «del Virrey» en estado de abandono.

_ Identificación de Espacios verdes privados

La ciudad posee **espacios verdes privados** de valor paisajístico y cultural que actúan positivamente en el ambiente urbano que carecen de régimen de conservación, mantenimiento y gestión. Los mismos se ubican principalmente en el sector Oeste de la Ciudad: Colonia Santa Fe, Alta Gracia Golf, Noviciado Salesiano, La Gruta de la Virgen de Lourdes, la colonia José María Paz, Centro Mariapolis, Casa Museo Manuel de Falla, entre otros.

CONOCIMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA.

_ Identificación de sectores característicos de la Ciudad.

En la ciudad de Alta Gracia se identifican dos sectores de características y problemáticas singulares por la topografía, por los valores culturales patrimoniales y por la cantidad, extensión y calidad de los E.V.U.P. Estos sectores son «el alto» y «el bajo» y son históricamente reconocibles por la ciudadanía.

_ Sector Oeste – El ALTO

En el sector de «el Alto» se localizan los EVUP mas relevantes entre ellos el conjunto Jesuítico (Tajamar, plaza Solares y explanada de la Estancia) y los 3 parques de la ciudad, sumado a espacios privados de gran extensión como el Golf.

Este sector tiene como soporte natural el pie de monte con su topografía accidentada y el sistema hídrico de los arroyos.

El tejido urbano aquí se caracteriza fundamentalmente por ser de media a baja densidad con lotes de dimensiones considerables con patios forestados y en algunos casos parquizados.

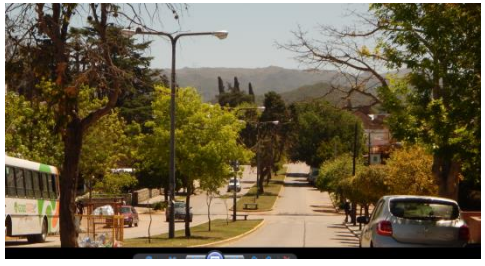
Cabe destacar que el ALTO tiene su origen en la «Villa Carlos Pellegrini», el lugar privilegiado de la clase alta donde desde del año 1910 se han construido chalets con elevado nivel arquitectónico. Aun hoy gran cantidad de ellos se conservan, pero las dinámicas de crecimiento y la demanda de otras actividades atentan contra los valores paisajísticos del sector.

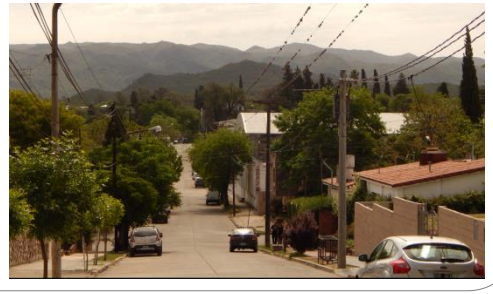
Potencialidades

+ núcleo fundacional. Patrimonio de la Humanidad.
+ cantidad de EVUP
+ calidad de EVUP
+ riqueza paisajista dada por las sierras y los arroyos.
+ calidad ambiental y paisajista por la conformación del tejido. Barrio jardín.
+ valores culturales

Debilidades

- Mayor carga de usos
- Ilegibilidad en los accesos





_ Sector Este – EL BAJO

El sector de «el Bajo» se caracteriza por su topografía de penillanura y por la carencia de EUVP tanto en cantidad como en calidad. El origen de estos barrios, planes de vivienda con una inadecuada planificación dieron como resultado un tejido con insuficientes espacios verdes públicos.

El tejido urbano es más denso, con lotes pequeños con situaciones de retiro y otros carentes de los mismos; a su vez, hay sectores de densidad fundiaria baja.

Aquí prevalece la importancia sobre las vías de acceso y comunicación, estas asumen claramente el rol social de los espacios públicos. Estas tienen importantes visuales referenciales hacia las sierras, pero poseen falta de arbolado y un importante caos visual.

Potencialidades

+Sobre los accesos principales en sentido oeste – este visuales importantes a las sierras.
+La topografía llana sin accidentes permite relaciones con la llanura (poco valoradas)

Debilidades

- Baja calidad de los EUVP
- Insuficientes EUVP
- Contaminación visual en corredores comerciales.
- Carencia de valores culturales.

LOCALIZACIÓN DE LOS ESPACIOS VERDES URBANOS .

La forma urbana de la ciudad se identifica desde la geoforma de su estructura topográfica, pudiendo identificar en ella dos sectores perfectamente definidos por el alto accidentado del pedemonte al oeste y la planicie hacia el este.

Públicos

1. Conjunto Jesuítico (tajamar, explanada de la Estancia y Plaza Solares)
2. Parque del Sierras Hotel
3. Parque García Lorca
4. Cuadro de Estación y paseo Ferrocarril
5. Parque El Ceibo
8. Parque Infantil. Maestro Rodolfo Butori
9. Plaza Mitre
10. Plaza Inmigrantes
11. Plaza De las Américas
12. Plaza De las Carmelitas Descalzas
13. Plaza Vera Peñaloza
14. Plaza Barrio Parque Casino
15. Plaza Barrio Lalahenes
16. Plaza Barrio Parque San Juan _
17. Plaza Barrio Parque el Virrey _
18. Plaza Barrio Liniers
19. Espacios de los arroyos.

Privados:

20. Golf Alta Gracia
21. Ampliación Golf Alta Gracia.
22. Colonia Santa Fe
23. Gruta de Lourdes
24. Noviciado Salesiano
25. Casa Museo Manuel de Falla _
26. Colonia de vacaciones José María Paz
27. Asociación Gaucha Padre Buteler

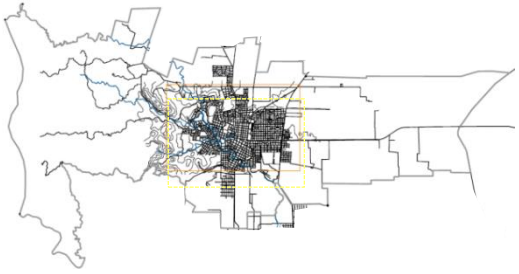
Vacancias

28. Potrero del Loyola
29. Sistema del Ferrocarril
30. El Molino
31. Cantera el Cerro

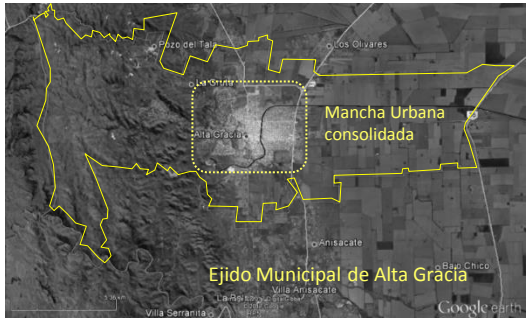
ESCALAS DE APROXIMACIÓN

ESCALA MACRO: **Ejido Municipal**

El ejido municipal posee una extensión considerable y situaciones características del territorio natural y antropizado, abarca la mancha urbana entre áreas de altura (faldeo de las sierras chicas) y la planicie con situaciones de áreas intermedias, de este modo se comprende al espacio urbano en relación con su soporte natural como territorio de inserción urbana. Esto, a su vez, permite la identificación de las posibles relaciones, vinculaciones, conexiones que deben ejercer los espacios verdes urbanos con su territorio a los fines de favorecer los valores ecológicos, patrimoniales y sociales.



Escala Macro: Ejido Municipal



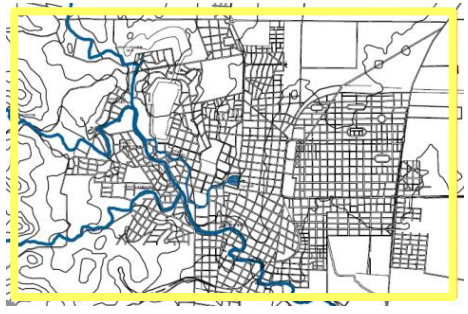
Variables NATURALES / ECOLOGICOS

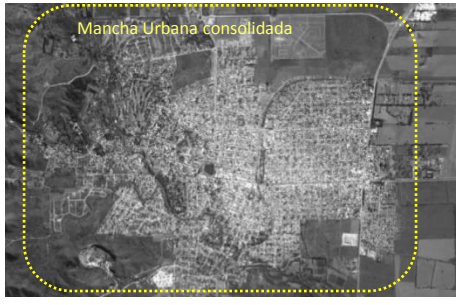
Variables SOCIO-CULTURALES

ESCALA MESO : **La Ciudad** (área urbana consolidada)

Unidades de estudio

Definida por el espacio urbano, abarca áreas de consolidación urbana. Se analiza la totalidad del área según variables establecidas. Para el abordaje especifico de la problemática se definieron cuatro Unidades de Estudio las cuales son definidas y delimitadas por sus características únicas y particulares.





Unidades de Estudio

Unidad de Estudio Arroyo
Unidad de Estudio Ferrocarril
Unidad de Estudio E.V.U
Unidad de Estudio Conexiones

Estudio visual

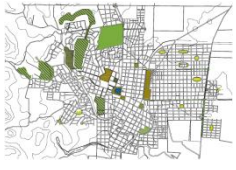
Variables NATURALES / ECOLOGICOS

Variables SOCIO-CULTURALES

U.E Arroyos

U.E Ferrocarril

U.E Espacios verdes



U.E Conexiones

ESCALAS DE APROXIMACIÓN

ESCALA MICRO :

Definidas y delimitadas según las unidades de estudio. En los arroyos, en el ferrocarril y en las conexiones se definen tramos con características homogéneos; en la unidad de estudio de los espacios verdes urbanos se analiza cada espacio en particular.

Estudio visual

Variables NATURALES / ECOLOGICOS

Variables SOCIO-CULTURALES

Escala Meso: Unidades de Estudio

Escala Micro: Tramos

U.E ARROYOS

T.1 _Nacimiento arroyo Chicamtoltina
T.2 _ Chicamtoltina Central
T.3 _ Chicamtoltina Sur
T.4 _ Arroyo Los paredones
T.5 _ Arroyo Santa Cruz
T.6 _ Acequia Jesuítica
T.7 _ Chicamtoltina Sudeste

U.E FERROCARRIL

T.1 _Norte
T.2 _ Cuadro de Estación
T.3 _ Canal
T.4 _ Sur
T.5 _ Cantera el Cerro

U.E ESPECIOS VERDES

- Patrimoniales
- EVU públicos
- Privados
- Plazas publicas
- Vacancias

U.E CONEXIONES

- Acceso principal - Este – Oeste
- Interno
- Acceso principal - Norte – Centro
- Acceso - Este - Sur
- Noroeste