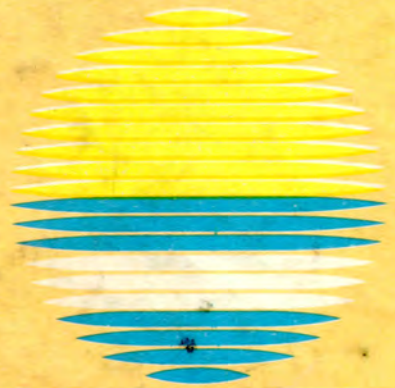


93



GLORIA

MARIONA TOGNETTI

UICN - SUR

AV ATAHUALPA 955 7 REPUBLICA

EDIFICIO DIGICAN 4º P

P.O. BOX: 17-17626 QUITO - ECUADOR

TE (593-2) 466622/23

FAX (593-2) 466624

MARUSA EUCIN TE 817381

JOSE ROQUE FUNES 2770

OMN. 56

VIA CENTENARIO

TEATRO LA LUNA  
PASAJE ESCUTI 915  
Bº Guemes Córdoba  
Tel. 246214.  
FAX 00.54.51.246283/84  
ATT. \$296.

FEBRERO 93)

WANG = CUCUWA

DOSSES = PALMUN, GABRIELA, TERE

SHENTE = SUSI, MARCELA

SUN = PABLO

SHA YANG = SONIA

SHAN 7 MITZU = TERE

LA MOER = GABRIELA

SHU FU = WALTER

CARPINTERO, POUCA, MARCO = DAVID

¿DWE ES UN PROLOGO?

¿DWE ES UNA PARABOLA?

1º SHEN TE = MARCELA ("UNA PERSONA  
I  
CIGARRERA")

MARCELA ("LA CIGARRERA")  
II

SUSI ("MARECHA EN EL PARQUE")  
III

SUSI ("LA PLAZA FRENTE  
II  
A LA CIGARRERA DE  
SHENTE")

SUSA ("LA SALA DEL TRIBUNAL")  
X

EL ACTOR = DAVID

PARCELA ("LA CIGARRERA DE SANTI")  
IX

SUSA ("LA FABRICA DE TABACO DE SANTA")  
VIII

PARCELA ("EL PATIO INTERIOR DE LA CIGARRERA DE SANTI")  
VII

SUSA ("LA CIGARRERA")  
VI

WASI ("EL SMOUCITO TRAFICADO...")  
V

MOSES = PROLOGO

MANRIQUE = EPILOGO

BODA = VI

RUEDA = V

AMOR = III III

HIGO = VII

INVASION = I

FABRICA = VIII

INTERVENCION = II

CANTEN = IX

DIABLO = IV

DIABLO = X

¿CÓMO SE FORMARÍA EL TRUENO ANTIGUAMENTE?

VIENTOS = GABRIELA + DAVID

VIERNES 24 FEBRERO 93

PABLO : YONG-SUN PAB 44 - 46

SISI : SUENTE PAB 44 - 46

CANCIA : SHUI-TA PAB. 31 - 34 <sup>36</sup>/<sub>37</sub>

MARCELA : SUEN-TE PAB. 92

TERE : SUEN-TE PAB. 88

PACUN : SHI-FU PAB 86 87 96

DAVID : WANG PAB. 52 - 96

CANNIA : MI-TZU PAB 36-37

GABRIELA : SUENTE PAB 53

DISTANCIA

ENERGIA

VERBO

LETRA

AUTRO

APARENCEIA

CURIA

SUCCESSO

RECURSO

SILENCIO

# Citas

- ~~SONO PO~~
- ~~SUBESTIMULO~~

## SINERGIAS

	CONO		POPULARE		FOTOS		HESSITATION
VIZ GOLPE ME	PUERTAS	PWA SOJ.	ANUNCIACION		VENOSA VIUDA NOVIA <del>VIUDA NOVIA</del>		DEPORTISTAS
	PLUMBADA		FENTE		UNGEEL		
	PRIMUTO		ANUNCIACION		TURUSA		
VIZO MERO	WENTO *		POPULARE		ESTE MERO		
	<del>ENCANTADOS</del>		GRUP. POPULARES		TMO		
RET. ENT.	POERTAS		MANIFESTACION		FURBACION		
	WA WA		NANIVOS		CAPA *		
MWS. ANT.	ENCANTADOS	MWS. ANT.	VARACION *		COLA		
	ENCANTADOS *		TONEO	PIMO ANT.	FURCO		
	WNA		SO JOCE		OVCHA		
SINAO MWS ANT ORSA	SATROS	SU TEXT	CONSTATO *		REMO		
	PAWCA		TLOS		SICRO		
	NANIOSA		ZAPATO		OWA		
	TRINA NOS		PROCES		SUBSISTENTES *		
	TRUMNES		OW. ENO		GANSTONS		
	CRUNDO		INTORA		WEL		*

WONES 15 : ~~20~~ COMEAS

19 ARTISTICO

## REVISTA

PUTA : CASCIA - VOZ - TEMPERAMENTO

MANIPULACION - ATUENDO

BERGIO : ADESIONES - TROPICALIDAD

SUCERO -

DANIELLO C : TOPY -

NESTOR : FRUTA - ORNAMENTACION

VOZ - EJECUCION

SWINA A : CUERPO - IMPULSO -

SWINA BF : CARA - VOZ -

CUERO : PROTECCION - EJECUCION

DANIELLO F : TANGUICA - EJECUCION

DANIELLO A : VERBALIZACION - CUERPO

DANIELLO : IMPULSION - ENERGIA

DANIELLO : DEUCADAZA - EXOTISMO

SWINA : ZORO - EXPANSION

WALTER : ESTERTORIO - EXULTANTE

PEPA : LINEA - POSE

## Penetration

Ver donde no hay

## Breakout

- MOMENTOS CLAVANTES
- CADA COSA HECHA POR SU OUS
- DIBUJO LA UNIDAD
- SEMINARIOS DE ESCENA
- TRADUCCION VS. VOLEAR (SUN)
- BASES: WATER - SUSANA - OLIVIA
- BASES: PRODUCCION AL VOLANTE, PUNTO, PRODUCCION
- EXAMENES: DEMUESTRA SUBJETIVO
- TALLERES: TABLERO DE JUEGO
- CADA ESCENA MONTADA POR SEPARADO, SIN PAUSAS, SIN UNIDAD DE ESTUDIOS

## Exercises

Breakout



## Budget

- MUESTRA ACTRIZ PARA SUGENTE Y SWITA EN ESCENAS I Y II
- MUESTRA ACTRIZ PARA ~~ACTRIZ~~ PROPIETARIA EN ESCENAS I Y II

## COSTOS DE BUDGET

- ① PIANO : SUGENTE - DOS PRIMEROS
- ② FURONETA : CIGARRERÍA
- ③ ROPAS :
- ④ SERVICIO :
- ⑤ RELEVO :
- ⑥ SINTETIZADORES : LUVIA - AVION

## REVISTA

- ¿QUE TIENE ESE CUERPO? ¿QUE HACE?
- ¿DE QUE VIVIMOS? ¿COMO LO DEBEMOS?
- ¿QUE ME ENTRENARÉ? ¿ME REGOCIA?
- ¿QUE CONTENIDO? ¿QUE ATENGO FASCINADO?
- ¿EN DONDE SE VE INVERSIÓN? ¿LO COSTOSO?
- ¿A QUE SE ATENDEN? ¿QUE MARCHA?

## RECURSOS

- VOS ENAS, JOS VENIAS
- FORTAN CINCO MINUTOS
- APLICACION DE LOS TESOROS
- ACTOS INFORMADOS EN CUOS
- INTERACCION, BUSQUEDA
- IMAGINES, SITUACIONES, ACCIONES

## ENFERMOS

- RUTINOTERAPIA
- FOLCLORE
- CONVERSACION
- CURAS
- TORMENTOS
- ENFERMEDAD
- CURA
- DESCRIPCION
- CURULA
- RUMORAL

REVISTA

SERBIO : MARIANO - OTTELO -

LUCA : POTPURI - LADY PUCKBETH - SOTA

FERNANDA : PATELO

MARCELO : BICHO - HARUET

WALTER : LEAR

SUSANA : BUFON

MARISA : ESTATUICA - CORABELA

ANDREA : BOONA - GONZALE

CASTILLO : URSO - PUCKBETH

EUCHO : JEANETTE

NESTOR : CANTWO

BISTOFIERRO : PIMENTA

APFENTIAN : CUENPO (PANTOR) - RECAN

HUGO : ~~CONTRATENOR~~ CONTRATENOR

## LA NOCHE EN JENA

- |   |            |              |
|---|------------|--------------|
| ① | SUMERAS    | FOTOS        |
| ② | COMO       | PERIADOS     |
| ③ | PUERTA     | LOWA         |
| ④ | DURADA     | SUBSECUENTES |
| ⑤ | CUENTO     | ABROGADOS    |
| ⑥ | POEMAS     | COLA         |
| ⑦ | ENCANTADOS | FURGELACION  |
| ⑧ | ENCANTADOS | ODOSARADO    |
| ⑨ | LWA        |              |
| ⑩ | SATURAS    |              |

SIMBA ROS

TRAMUNES

POPULI

MURMONG

POBACETA

PAPELLOS

MANIFESTACION

OROSOMATO

PEREGRACION

COLA

~~TRAGO~~ TRAGO

PEINADOS

LEAS

- TRAGO → GOCES DE PLENO, TROSA  
DE CABALLOS, DESMORTEAMIENTO,  
BITACION DEL CUERPO, GUSTO,  
LORENTO, CMOA DE RODAS
- CONSERVACION → REVOLUCION  
ABRILLO - SEPARADOS - SEVERO  
ATENCION - PELEA - COJUDA  
TANURA - ELEGANCIA - REVOLUTA  
MIZAL - CONFESION - EXMORA  
LEUNA -
- ISMORA → DONZA
- TRAGO → REVOLUCION
- PULSANDA, TRISA, LALO, DONZA

## ESTA SEMANA

- CARPINTERO
- DENTISTA

- 
- FUNCIONES MUNICIPALIDAD
  - FIN TEMPORADA "LA NOCHE EN VELA"
  - PROXIMA REUNION DE "PEONES"
  - Preparacion de proyecto PARA el CONTRATADO
  - VIDEO DE BUENOS PARA LA BIRGAM

## BSTAS

- IDEAS DE OBSERVACION, TIEMPO POR UN CORO
- TRAGO, FIGURAS DEL OBSERVAMIENTO TRAGICO
- TURISMO: RELEVANCIA DE UN OTRO
- DANZA: REAFIRMAR LA EXISTENCIA
- TRABAJO: HOMBRES COMO DIOS, DENTURGO
- RELEVANCIA: CONVERSACION COMPARTIDA
- RELEVANCIA: TRABAJO, PULCRIDAD, UNO
- CANTO: CANTA UNO EL SUEÑO DE UN PERSONAJE
- MÚSICAS: TRABAJO, CONCENTRACION, TIEMPO
- COMPOSICION: INTEGRACION DE LO CONSTRUIDO

## PLANTAS

- ~~PLANTAS~~ ⑦ TIRUMBANA (SULINA)  
① POTPURNI (MATA) ⑧ VEGETTE (CUCARO)  
② DONOLOGO (ACEVEDO)  
③ MURBETHA (MATA - CASTILLO)  
④ WATTSON (WALTER)  
⑤ CARMOCAS (SEMPIO - MUSA)  
⑥ POLICHA (MUSA)

## BONECAT

- ① BESTIE  
② PROSTANTA M PONO  
③ MASES VIGOS  
④ CUBOS MOWETA  
⑤ MENTES  
⑥ CINE MAMUA  
⑦ RELEVOS  
⑧ MION, LUVIA, FABRICA  
⑨ SEMI BONES DE ESCENA  
⑩ CUBROS, MAMOR, MURERA, PAPEL

## ENTREVISTAS

- ① GOMKI
- ② CURA
- ③ CARA
- ④ CURACIONES
- ⑤ VOCABULARIO
- ⑥ ESTUMBIDOS
- ⑦ AMINO ACIDOS INSTALACION
- ⑧ CULTA
- ⑨ RESERVA
- ⑩ MANOBLA DIENTES

## CANTO

- ① MY OLD FUDGE
- ② SOMETHING
- ③ LIBERTAD
- ④ SENSADO PUNTO
- ⑤ SO TANTA DE SER CON VOCE
- ⑥ PERDIDO
- ⑦ OMBE ANDA VOCE
- ⑧ LOS HERMANOS
- ⑨
- ⑩



- WVES
- CAMBRIERO
- BRANCO

REVISTA

- TEJONES
- CANCIONES
- USADO
- CORRECCIONES
- ESTRICA
- SKETCHES

ATENCIÓN

- RENOS CARBONERA, MAS SO FUSTICADA
- RENOS JARDINERA, MAS SIN ESTRA
- RENOS EXPANSIVA, MAS DOSIFICADA

SALVINA : VOZ , IMPORTANTE LO QUE SE LE ESCUCHA - REACCIONES

SERGIO : NEGRITUD , ASPECTO , CMA , GESTOS - ATMOSFERAS

MITA : PORTE , OBESION , PLANI - PUNCIÓN , PROVOCACION - EL OBEIR

ALVARADO : MENTA , ORGANICIDAD , REGISTRO - VISIONES , PERCEPCIONES

FERRERA : CUERPO , VIBRACION , IMPULSO

WINTER : DOLURO , TRONCO , VOZ

PIRUSA : CARA , GUBSA

CASTILLO : TROGLODITA , PALIASO

SISANA : DONARE , FUNDAS , CALCIBADA

PFELTON : VIGOR , CARNE , BOCA

WUGO : CANTO , CONTRATENOR , PECHO

CUCHO : CONFESIONAL , PECO , FONGACION

ANDREA : BOCAZA

## BRECHT

PIANO CON TETAS

PIRENAS PARA REPRESENTAR

("ESTANTERAS")

MESES REPICA      SUCONES

MESES PROVENIOS      BICICLETAS

MAOZ      CRAMBERG

CIGARROS

VINO

MOL

WVIA

AGUA

WURO

~~REVISTA~~  
~~NO. 1. C. A. EXTENSION~~

## REVISTA

- 1 VIEJA NUESTRA LA ROMANA Y  
SUEVA ~~DA~~ BRAZO
- 2 NUESTRO CONEBOGAFICO DE NOA  
LA COPONIA
- 3 WHITTTON Y LA VIEJA CON ~~ESTA~~ <sup>trabajo</sup>
- 4 SEMANTAL PULLA SOBRE LA  
TURBINA
- 5 POTPUM
- 6 WHITNEY
- 7 MURBETA
- 8 OTILO
- 9 LA NOROCHA
- 10 VARIETE NIÑA
- 11 VARIETE NIÑO
- 12 TIA
- 13 ASMO BROTEOS IS

## REVISTA 1<sup>a</sup> FUNCION

- ① SUSANA : FOLDA 7 BARRIOS
- ② LITA : POTPORRI
- ③ ACEVEDO : FONOLOGO
- ④ WALTER : WITTEN
- ⑤ SUSANA : VIEJA SOWASE

## COLECTIVO

- CIGARRILLO PREPARADO A LA CARTERA
- WITTEN CON CASSETTE PROPIO
- MEDICINOS
- COMTA
- MENDIA
- LIBRO CON LATA MANUFACTURADA
- BUSTERA
- PATRICK, LINDO A LA CARTERA
- FORNO PINCHADO
- PERO MANTENIENDO 7 VE SACAN ACCES.
- INTERIORS
- NECESARIOS
- ESPERO POMA ESPERAR

- o BOTON, TIRISA
- o DESTESER TOSUO
- o DESPRENDER CORPINO
- o PENAFOR
- o MULO 7 CARGAR DE BORA
- o DESPRENDER 7 PUNTO PARA FONAR
- o PANIJO 7 SONARSE LA NARIZ
- o GAVIETAS
- o PASAPORTE CON FOTO CARICADA

## REVISTA

- ① ROBO (CARICATURA)
- ② LICUENTA (BRIEF)
- ③ POTENCI (CANTO)
- ④ BUNLET (DIBUJO)
- ⑤ NUEBETA (SKETCH)
- ⑥ OTELO (SKETCH)
- ⑦ WHATTAN (PERSONAJE)
- ⑧ PUNTO (VEGETE)
- ⑨
- ⑩

# INDEX

MOSES

PROLOGO :

WING : DAVID

TEMPO CERO

SUENTE : SUSI

## REMANENTES

ICI ("BENS...")

FONDO NACIONAL DE LAS ARTES ("TITANES")

TEATRO SAN MARTIN ("TITANES")

LEONARDO 7 MARLA

TIEMPO IFT

KWE STAFF ("CROWD...")

TECNO 7 PINTURA (ESTRANOS)

TARAS FOSA (ESTRANOS)

CONSOLA (ESTRANOS)

FOCOS (ESTRANOS)

RECORDS PIANO ("EL ANGEL...")

CARPETAS (REMANENTES)

## REVISTA

GERBIO : TULHER TUITO GOSTOSA

RECATO PINKFROIDIANO

SONRISA , MANOS

PUTA : POTPUM , CRESCEIA

ACEIA , FURON , RISA

BUL , BUES , BAUE

REVERSO : BUFON , BICHO

MOVINA , ~~MEMORABILIA~~

FORMAL , PAUSA

FEMLENA : POTRO , BIANZA , BUENTO

CASTULO : MEXOSO , BOMBACUDO

BUSTO FEMMO : TONA , JOTA , COLA

WALTER : WHITTUM , EXULTANTE

APFERUM : BOMBON , PASPOTANTE

CUCHO : CUCATO , VESLETTE

MARISA : MONOCHA , BIBELOT

ANONSA : LUBUCA , TESSA

SUSANA : PALASA , TROMBON

LUISO : SONNSA , CANTO , COMSLINE

## BRUNET

SUSI : SURENTE POTENTICA

GABRIELA : LA TUBER → SUVITA

REY DEL TABACO → ANCIANA

CURCUMA : WANG, <sup>SUVITA PRESENCIA</sup> 7 PROPIETARIA ANONDA

TERE : SAIN → SUVITA BRUNAZADOR

MARCELA : SURENTE MUSICAL

→ SUVITA ELEGANTE

PATO : PARTICIPACION POTENTICA

(SURENTE NOVIA, SUVITA DESEPCIONADO)

SONNIA : PROPIETARIA 7 SRA. YANG

MARCELO : EMPINTERO 7 SUO PV

DAVID : POLICIA 7 AUTOR BRUNAZADOR

PABLO : SUN 7 J. BO

OLLANDO : DIOS FURENO

SURENTE  
LUCIA

SURENTE  
DECLARADORA

SURENTE  
FRUOLA



CUCUO : PICO

FERRERIA : BANZA

WITTATION : LEAN

ANAZEA : LEAN

SALBIO : INDO - RONELLA - ERATOR

BUSTO FERRO : RONELLA

ACQUARO : NOMOLOGO

WGO : GAWPERA

GRONIA : THOMPSON

MTA : POTPURNI

MARCELLO : MURBETTA

WALTER : WITTATION

TOMOS : COGEOGRAFIA

① COGEOGRAFIA

② CONCORSO

③ POTPURNI

④ BANZA

⑤ WITTATION

⑥ THOMPSON

⑦

CONCORSO

POTPURNI

BANZA

WITTATION

THOMPSON

ANGANCUMOS

LEON

CAETMO

MICHELLE

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

## LEONIA

- ① AMULET 7 WATTON
- ② POTPURN : TUNO, ZARZOS, C. TOMA, SUTA
- ③ ABO-TONADO - MUANESA
- ④ CONEIL 7 REGAN : DADOS, TORTOLTA
- ⑤ LADY MICHELLE : BLUES, POUITA, WATSON
- ⑥ OTELO, URBO 7 DESAFIADA
- ⑦ LA ROROCUA : TONE GORS, PLATE
- ⑧ EL MOFE : PEO, ANTEGOS, AVUENDO
- ⑨ EL POTRO : CANTO, DANZA
- ⑩ ROBO : CBRETOS
- ⑪ ASMO

## BASES (2 de julio)

- ① Relato <sup>sobre</sup> ~~de~~ UN HECHO DE TERCERA
- ② Selección de personaje
- ③ Lectura de la obra
- ④ Personificación del punto principal
- ⑤ Analizar la existencia, desarrollar
- ⑥ Hechos descubriendo asuntos por ellos
- ⑦ Evocación de atmósfera, enfaticidad
- ⑧ La fuerza de su de cambio e ambiente
- ⑨ Concluyendo sobre la revolución
- ⑩ Capicando de asunto y de impulso  
(Relación con la tesis)
- ⑪ Tesis: estética, mecánica, muscular
- ⑫ Tesis, pulcritud, abstracción, truco
- ⑬ Conclusión final
- ⑭ "A VEN, DEEL "VIVA", "¡VIVA!"
- ⑮ Relación: razonando, metanizando,  
evolucionando, curando, peleando,  
comulgando, atrayentando, atrayendo,  
envolviendo, compartiendo, escribiendo,  
actuando,

# BREVETI

- BOLSAS, CORTAS
- TUBERIAS
- CREAMULOS
- TE, VINO, AGUA
- PANES
- OVAS
- MFOBRAS
- PIANO, BUTACA
- REPOSERA, SILLONES, SILLAS, BANCO
- MESA, CAMBRETES, ESTANTERIA, ~~REPOSERA~~
- BAMBINO, ROSTRADO R
- CORTINA, CORTADO
- CANTO, BICICLETAS
- CAMION PAPELES, DINERO, MONEDAS
- BAMBORANAS, BOTELLA
- TIRAS, VIDEOS, JIMINO, TETERA
- TIRERAS, PINCES
- CUAL MAQUETAS, VESTUARIOS
- PANES TABACO
- VESTUARIO FANOL
- CAMBADO
- ACCESORIOS

## REVISTA NEWS 24 JUNIO (20 hrs)

- RUTA : LADY
  - HUGO : GIROPERA
  - ANTONFERRO : LA TOROCHA
  - WINTER : COWBOY CON LEAL
  - TOBOS : ROBO
  - SERGIO : CAMUCA
  - FERRARA :
- 

HUGO : HOMBRE CON BARRILE CANTA  
MUEL GIRA INTENTUNABLEMENTE

RUTA : GARCOSA 7 COQUETA CANTA POTURUM  
SERIA 7 BANDA WATA AL CANTON

**CASTILLO** : NOSTALGICO 7 NOVELERO  
BABA 7 LIBRERO

SERGIO : CAMUCA 7 SACRDO  
INGLES 7 TRAGICO  
CACHO 7 NOVELERO

WIKER : COWBOY : ATIN

WHITTAN : COWBOY

MEVADO : MARKET OPERATOR DEVIANTE

BUST FRONTO : DONOCHA

BRUNNA

ALFEUON : GENEROS

FINISA

MURREA : ITALIANA

IVONNE : ATIN

SUSANA : OBSTO SEXUM

BUTON

FERRARNA : POTRO

CANTANTE

CUCRO : CHICATO

# REVISTA

- SENTENCIA CON BIBLIOTECA (AP)
- SENA JONAS M BANDON (SU 7 W)
- LA NOVOCHA (BF)
- ARTIST NOVOGUSTA (A)
- KNOW INCUMBORA (R)
- NO DE NOVELEROS E ITIANA (C 7 S)  
7 AN
- POTPURI (R)
- OFICINISTA CONTRASTOR (H)
- CUCATO (CU)
- CAROCAS (S 7 BF)
- TOMY LIBRINOSO (C)
- GRACIOSA BILIBANA (BF)
- POTRO MILVARE (F)
- WHITMAN (W)
- VERBETE GAMANTOS (AP)
- EXULTANTE (CU)
- MUSEA ATULANTE (H)
- ROBO (TRANS)
- ARTIST PUNTA (?)
- RESTOR (A 7 SU)
- WADENS

# BLAS

MIÉRCOLES: 2, 3, 7, 4 — 17, 7, 18 — 29, 30, 7, 31 (JUNIO)  
 13, 14, 7, 15 — 27, 28, 7, 29 (AGOSTO)  
 10, 11, 7, 12 — 24, 25, 7, 26 (SEPTIEMBRE)

- SENTIMIENTO • ¿COMO VIVIR LA VIDA?
- ANSIEDADES TÁCTICAS • ACCION DEL SENTIMIENTO
- ANZA PUNUAL ACCION DE LA CONCIENCIA
- IMPULSO ORIGINAL
- CONVERSION CONCIENCIA DE VIDA CON SIT.
- TRABA FISICA
- MASCARA FRON
- LENGUAJE DEL SENTIMIENTO (afecto)
- ¡VIVA! ¡MORRO! ¡MORRAN! ¡MORROS DE PUTA!
- ¡MORRANTE! ¡MORRABA! ¡MORRATA! ¡MORRANCOS!
- ¡MORROS!
- TRUCCO: GESTUAL 7 SIN SONIDO
- HACER LO QUE SE ENTENDE DE OTROS
- MURRES BARRANDO
- OCULTAMIENTO, CUNDAESTIMACION,
- MOWINACION
- A CADA UNO SU DESTINO; NO TARRANSA

<u>VIERNES</u>	<u>SEPTIEMBRE</u>	<u>NOVIEMBRE</u>
SENTIMIENTO	ANZA PUNUAL	TRABA FISICA
MURRES	IMPULSO ORIGINAL	ANSIEDADES
MASCARA FRON	CONVERSION	DESTINO
LENGUAJE SENTIMIENTO	TRUCCO GESTUAL	¡VIVA!



## By 785

- DOT . (OWE UNICA EN UNA UNDA)
- SMS . VEN A DONDE NO HAY
- SMS . EMPLEADO DE IMPULSO (ORACION)
- SMS . GIMNASIA DECUADADA
- SMS . MEXICO DE LA VOZ Y EL CUERPO
- SMS . CARAS DE PAPEL (BOTULOS)
- DOT . RENOVACIONARIOS

## By 785

### I

SWIN - SUENTE

FAMILIA - SUENTE

CARPINTERO - SUENTE - FAMILIA

MIZU - SUENTE - FAMILIA

FAMILIA - SUENTE

### II

SWITA - FAMILIA - CARPINTERO

MIZU - SUENTE

POUCA - SWITA

MICLANA - SWITA

~~1982~~

CONFERENCIAS GRUPO

BOLETES : LUNES, MIERCOLES Y VIERNES  
19 A 21, 30 HS

ENTREVISTAS : LUNES, MIERCOLES Y VIERNES  
21,30 A 24 HS

ELEGIDOS : MARTES Y ~~MIÉRCOLES~~ JUEVES  
19,30 A 21,30 HS

REVISTA : MARTES Y JUEVES  
21,30 A 24 HS

REVISTA

JUEVES 19 HS - MTA Y NOROCCO  
20 HS - SABBIO Y CAVINA  
21 HS - ALVARO Y RAEL

OBRAS DISTINGUIDAS (MTRUD)  
LO SAGRADO (WATSON)

SIMPOSIO - MARIETA - VASNET - LEAL

# POINCARÉ

INDIVIDUALISMO

SOCIALIZACION (HOMBRE INTERIORE  
Y AMBIENTE)

(HOMBRE OBJETO DEL  
ANÁLISIS)

VISION DEL MUNDO

INDIVIDUALISMO

RELATA

EXISTENCIA <sup>CON</sup> MISMA

INDIVIDUALISMO

EL HOMBRE ES UN PROCESO

DECISION DE LA EXISTENCIA

ENTRANAMIENTO

ONCE DE LOS SUCCESOS DE LA  
PELA  
MAS DE QUINDO

~~EXPERIENCIA DE LA COCHERA~~

~~EXPERIENCIA~~

LA FORMA DE FUNCIONAR  
DEL TEATRO LA COCHERA

WUNIBLAS

REVISTA TEATRAL ~~EXPERIENCIA DE LA COCHERA~~  
~~EXPERIENCIA DE LA COCHERA~~ UNA DOCE-  
NA DE ACTORES

"WUNIBLAS" (REVISTA TEATRAL)

MANIFIESTO (1964)

OBRAS NUESTRAS - EL TEATRO QUE  
VIVE LA GENTE PARA VIVIR

TALLENTO, ATARCELON, NUMERO NRO  
FRANCESA 7 GUSTOS (KOTT)

SINCRONIA COCHERA

## NEL MONDO DE LOS SUBMUNDOS

PANORAMA TEATRAL ~~DE~~ DE  
LA ESCUCION EXISTENCIAL DEL  
HOMBRE NO DEBNO CON LA  
TENS DEMOSTRADA DE QUE  
NO ES POSIBLE SER BUENO  
) NO OBSTANTE VIVIR )

(PAG. 17)

PIERA DRAMATICA

PATRICIA: PROPIETARIA - SUENTE NOVIA

TERE: VIUDA - EMBARAZADA SUENTE

SANTA -

PROPIETARIA: CURCHA PAG 36

PATRICIA PAG 63

SANTA PAG 111

SANTA: TERE PAG 20, PAG 104, PAG 36

SUENTE: PATRICIA PAG 92

Susi ~~Page 111~~, ~~Page 111~~, Page 86

~~Page 111~~, Page 42, Page 71

Christina Page 54, Page 20

Gabriela Page 53, Page 80

Terre Page 88

Patricia Page 73

SUNITA MARCELA Page 106, Page 66

Susi Page 104, Page 65, Page 98

Terre Page 66, Page 38

Christina Page 31

Gabriela Page 107, Page 111

SUN Pablo Proulx, Enrique, Eduardo

David Castañeda, Eduardo, Romero

WANG Christina Page 106, Page 96, Page 15

David Page 96, Page 83, Page 15

Sonia (Sua Yang), Gabriela (La Roca),

Terre (Sun)

- ① CATEGORIAS DE PERSONAJES
- ② NOVA SEBASTIAN
- ③ MUESTRA DE SABIENTE Y SAVITA
- ④ TODOS PROTAGONISTAS
- ⑤ EVOLUCION EN LA ACCION

PERSONAJES (PERSONAJES EN ABRA)

TRABAJA

EN ABRA ABRA - SABIENTE DESPUES DE WING PAREANDO CON SAVITA SABIENTE PAREANDO CON CASY SABIENTE

SONN

SNA WING SE PRESENTA A SABIENTE CRESMUNTO

ONID

¿ESTOS SON ABRAJES? (VOZ NOVA)

SOCI (CRESMUNTO - ANTOLOGO PREVIDO)

PATO NO LA ABRA

PARA  
CATEGORIA  
PARA LA

(20 11) 255FP2 A2022 200000

VIVANDES 16 MARZO

CARPINTERO - THERA - SUENTE

(DAVID - GABRIELA - SUSI)

PROPIETARIA - SUVITA

(CARMEN - GABRIELA)

SUVITA (S) - SUN

(SUSI (TOMAS) Y PABLO)

SUENTE PROSTITUTA - WANG

(SANNIA - DAVID)

## BASES

- LA FUNCIÓN DE CADA UNO DE CADA UNO DE SUENTE
- LA CONVERSACION (ALBERTO UCHON)
- CAPACIDAD DE IMPULSO (LECTURA DE LA GUIA TELEFONICA)
- DANZA ISHORA - LO DIONISIAO
- LISTA DE ACCIONES
- ACCION POR LOS ENTRENADORES
- PULSERA, PIERNA-PAPIL - THERA, TABA
- NIETZSCHE : LA NEQUIA DEL TRABAJO



## CANTO

Amor

• Si TINA me sea con voce

• My old love

• Estoy pensando

• something

• siendo cuando

• desafiando

• aguas de marzo

• libertad

• I'll be blue

• un beso es muy poco

• salsa

• desencuentro

• rosa

• oromo

• No puedo ser feliz



III - VIERA = SONNIA

WONG = TERE

SUN = PABLO

SUNTE = SUNI (1)

IV - SUNFU = PABLO

WONG = CURCHA

SUNTE = TOMAS (1)

ANCANOS = GABRIELA - DAVID

SUN YONG = SONNIA

SUNTE = SUNI (3)

SUNTE = GABRIELA (4)

V - SUNITA = SUNI (1)

SUN = PABLO

SUNFU = PABLO

VI - SUNTE = GABRIELA (7)

SUNTE = SUNI (2)

SUNTE = ~~SONNIA~~

SUN = TERE

WONG = DAVID

VII - SUWENTE = SUSI (1)

SUN = TERE

SUN = MARCELLO

SUWENTE = GABRIELA 7 TERE (2)

SUWENTE = MARCELA (3)

WANG = CUCUKA 7 ANID

VIII - WANG = SONNIA

SUWITA = SUSI (1)

SUN = PABLO (1)

SUN = ANID (2)

CALITA 2 = MARCELLO

SUWITA = GABRIELA (2)

SUN = PABLO (3)

IX - SUW = TERE

SUWITA = SUSI (1)

SUWITA = MARCELA (2)

WANG = CUCUKA

SUWITA = GABRIELA (3)

## BREVET

- CONFITES
- AFETES
- DEAMMOS (CIGARRILLOS - PROPERA)
- FCA DE CEMENTO
- CAJAS DE ALUMINIO
- PAPA SUPERPUESTA
- PAPA PUESTA
- BREVET
- REVIVOS
- ANSO, LUVIA

## ENTREROS

- LOS VERANIZANTES
- VOCABULARIO FUERA DE RODA EN ("DUE PLATO") SANTA CATALINA GUPAL
- PUEBLOS EUFEMISTICAS EN DUEBAS ("DUE LO TUN DE LAS PATAS")
- HITS FOLCLORICOS EN PMSIDE DE ENCARNADOS.
- RINOTENTRO SOBRE ~~LOS VERANIZANTES~~ CUENTO, SUSPENSO, SINTON, ROMANTICO, HISTORICO
- DESCRIPCION DRAMATICA DO - DE

SE VE LA COLOCACION DE DEBIDO  
DE LOS PACIENTES

- AMBIENTE DE BUENAS : VASOS ,  
CATAPLASTAS , FORTENTOS , BAÑO  
DE ALBÜMENO , ENFERA , TURBA  
DE CUERPO , CURA DE ESPALDO
- LINEA PERSONAL ( LA QUE VA  
LIMPIA , PUNADA , VESTIDA , PIN-  
TADA )

## REVISTA

- SOTA BIBLIOTECA SOBRE COSTAS DE  
LOS INDIOS
- INDIO PRESENTADO AL PUBLICO COMO  
LO VIERON FRENTE A LOS REYES  
CATOLICOS
- CURATISTA CONTRA POTURRI
- BANCALAN EN RESPUESTA COREO -  
GRAFICO Y CALIFORNIA
- CAMOCAS CONTINUA CANTON
- WALT WHITTIAN , UN COSTOS

# CONOCIMIENTOS DEPORTES PARALELISMOS

MORER CON THOMPSON, EXCLAMACIONES Y CANTADAS

MICHELLE Y LADY MICHELLE  
(BARRAS, MICROFONOS)

NEERU OTTELO, BUISANO, FUMOSO, MURIEL

BOLOGUISTA, HARUET, AUTOMATICO, ATACANDO

ROBERTA, FELICIDAD, PATAS ABLETTAS, POSTRO

CONOCIMIENTOS DE COCINAS

"PROTEOSIS": CARNE DESORDOSE

BIBIBOLO MARCELO CASTILLO

ROBOTICO MARCELO REVELO

CINEMATERO SERGIO

ESPASTICO ALTA

FILMARS SUSANA

MELIO WALTER

EMBESADO MARCELA

GEOMETRICO YUGO

VIGOROSO MARCELO FRANKINA

ABSENTO MARCELA SALTADO = NESTOR

4  
3  
2  
1

- CANTO 7 RIFÓN (NÚMERO DEL LUGAR)
- VISTAS BUENAS DE LEÓN E UNA BUENA (SILVIA APPELTON, ANDREA, MARISA)
- CUENTO DE MUEL ABENTRO DE TUBO, TRANSPARENCIA, BOVISTADO
- TUBER: BOLLAROS DE LA CARNE EN SALTO, BRUNCO, OROS ABENTROS
- LOS RICHOS DE ACEVEDO —

### FRASES

- ONDA DE CADA UNO ABARCA A LOS OROS
- FRASES CINCO PUNTOS
- TUBER, ACARREAR, ~~BOVISTADO~~, DESTAPAR, DESSENTERRAR, DESERTIFICAR —

### CANTO

- |                 |                      |
|-----------------|----------------------|
| • MY OLD FATHER | • DESTINADO          |
| • ESTOY PERDIDO | • NO PUEDO SER FELIZ |
| • JO TINHA ...  | • BOVISTADO DE MARZO |
| • LIBERTAD      | • DESSENTERRAR       |
| • SOMETHING     | • SABADO BUENO       |



## PROYECTOS O TITANES

- DESTINO DE UN SAQUEO DE TABERNA
- EL INFIERNO DEL DANTE
- ¿EL PURGATORIO?
- CONVERSACION GENERAL: REVOLUCION
- MACHINAS ELECTRICAS, MECANICAS
- COSTURERAS, CARPINTEROS, HERREROS
- ENFERMEDAD O ACCIDENTE: TONO TRAGICO, PADREMENTO
- CONSTRUCCION FINAL
- TRUFA QUE REZCA ACTIVIDADES
- LABOR, RECREO, EVASION, JUNTA, PROMERAS, SUEÑO
- "DIGNIDAD DEL HOMBRE" Y "DIGNIDAD DEL TRABAJO" DE NIETZSCHE
- TRUFO, PULGARRA, TABA, SAPO

PROXIMO: JUEGOS POR DINERO -  
BOMBE A COLOMBIA - TIEMPO A  
LA GUIA TELEFONICA - ALANCE FISICO  
Y VOCAL - AMBIENTE QUE PROPICIA C/O  
CONVERSANDO SOBRE LA REVOLUCION -  
ADAPTACION DE "LA NOCHE..." - LECTURAS -

• TRUFO, PULGARRA, TABA, SAPO

• COLES DE PAGO, AMBIENTE DE LOS PUEBLOS

## REVISTA

- SONIA EN SUON CON FRASES DEL BUFO
- WINTER VOCIFERANDO CONTRA LA NATURALEZA DESTRUIDA
- SENGCO CON PUCHO Y ~~SENGCO~~ MENTAS SO CAMONAS RELATANDO
- TUMBELO ACUERO DE BICHO

## BUREAU

SONIA: PROPIETARIA BURETA 7 NEGOCIANTE

WANG MARE

SUANTE NOVIA PLANTADA

TENE: SUAN

SUANTE TUMBE CUERPO

SUANTE SUANTANDA

SUANTA MENTASADOL

CIENCIA: PROPIETARIA SUANVA

WANG

SUENTE ANONIMOSA

SUITA PRESENCIA FISICA

SUSI : SUENTE MANTICA

SUENTE ENATRONIA

SUITA ENBARRAZADO

SUITA DEEFERONADO

SUENTE DE SUV FU

SUENTE EN SO CORPO

TURKELA : ~~SUENTA~~ ~~RETRATA~~ VARONIL

SUENTE FUERA

PATO : PROPIETARIA CLINICA

SUENTE SE VA A CASAR

### ENSIMOS

\* LIBRE: VIENES 19 HS

BRACAT LUNES, MIERCOLES 7 VIENES 19 HS

ENFERMOS LUNES, MIERCOLES 7 VIENES 21, 30 HS

ELECIDOS MARTES 19 HS \*

REVISTA MARTES 7 VIENES 21, 30 HS

CANTO SABADO 17 HS

PROXIMA SEMANA (10 AL 15 Mayo)

DENTISTA BUENO

CONTACTO TRIBUNAL

OSN CONSOLA

ROBERAS PINTURA

REVISTA

ALTA Y BOTA - POTPURA

ALBERGO : MUCHO

GENBIO : AL JOHNSON

MARCELO : CASERO

FERRERIA : ANIMAL

APERTURAN : CUERPO

POULETA

GRABIELA : SUVITA : EL REY DEL TABACO

PELO  
BOCINA  
HAMBURGUESAS  
TACOS  
CONTENIDO

SUVENTE : ENTRA LINDA LUCIA

MUTER

INCUBA

TERE : SUVITA : MULTICOMUNDO

TERAS  
ZAPATOS  
OJOS  
SENTIMIENTO  
AÑO 2

SUVENTE : FINOLA

SUVN

SONIA : SOLA ZONG

CATO  
MANOS  
POSE  
PIERNAS

PUTZU

PUTA

CURICUA : SUVITA : INTERVENTOR

VOZ  
TRUCUA  
CORRENCIA  
MANOS  
AÑO 2  
CARAS

SUVENTE : FURANTE

PUTZU

SUVN

WAN E

OMVID : POULETA INCUBA

PEINADO  
MUTICACION  
GRANCOS  
SUVIDAD

WOTUBLE

SUVN

WAN O

PIANO - IMITACION - COLOR - SECO  
 MADERA - ALFORBIA - CIGARRILLO - ARAOZ  
 TIEMPO - LUZ - ON - OFF - TELON

MARCELO : COMPLETADO INCIENSO

BUENTO  
 OVERTES  
 MANOS  
 BOTAS

SUN FU

SUN

PABLO : SUN

MANOS  
 SEGUANTE  
 LENGUA

NIEBO

SUSI : SUENTE SWITA

EXPRESSION  
 ASPECTO

NINO

PATO : SWITA : PITETICO

GARRAS  
 RISA  
 RESONANCIA

SUENTE : PITETICA

TUTZU : SARDONICA

DESOCUPADA

INCUBANA

MARCELA : SWITA : TUPPIE

ELEGANCIA  
 PARACION  
 CARICATUREZ

SUENTE : PIANO 7 FUERA

CUNMA

BUENAS : DOLOR , ENTRENAMIENTO

BUENAS BUENAS : CONCIENCIA , ESTADO

ACCION : CABEZA , OJOS , BOCA , MANOS ,  
TOQUE , ENTREGA

VOCES : UIVA , MIERDA , SUANCO , BASTA ,  
MADONAS , CARRETERAS , CARRETERAS ,  
MUECOS , MUECOTE , MUECOS DE PUTA

MUCHA : UNO DENTRO , UNO , CABALLA ,  
MUCHA , CARRETEROS ,

MUCHA : MACHINA DE COSECH , MACHINAS Y SERVICIOS ,  
CINCO Y MACHINA

MUCHA : ROBERT FRUP , ESTABA DUNCON

MUCHA : MACHINIZACION

MUCHA : CURSOS , CONVERSACION

MUCHA : CANTINA , OPINIONES

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ MUCHA : ASMAS

MUCHA : FUNCION , SUERTE , MACHINIZACION ,  
MACHINIZACION , "SI NO SE MACHINIZA..."

VIERNES 2 JULIO

ACCION CON CUALS : CARAZA, OJOS, BOCA  
TORNOS, TORNE, ENTREGA

VOCES RELETIONS : ¡VIVA! ¡CORAJES!

SIEMBRO 3 JULIO

SITUAIENTO : ALVOS

CONDICION : AUTO

MISERIA : ESTIMULOS

DOMINGO 4 JULIO

INVESTIS : EQUIVOCADO CON CUALS

HEROE : CUALS

DESTINO : NOCION



TENSO; FUNDO QUE DUPLICA LA VIDA  
HUMANA REFLEXIONADA -

INSTINTO INNATO DE LA VISTACION -  
NECESIDAD DE IDEALIZAR O DE  
PROLONGAR LA PROPIA EXISTENCIA, DE  
RELACIONARLA CON EL MUNDO DEL RES-  
PECTIVO 7 DE LA FICCIÓN -

LA DANZA TRANSFIGURA EL CUERPO  
MUNDANDO DOS MAS: EL IMPULSO 7  
EL RITMO; LO SUSTIENE; SLOWIERA  
MOMENTANEAMENTE, A LAS TIEMPOS  
LIMES DE LA GANERÍA -

UN SENTIDO VAGO SE INSERVA EN  
SUS MOVIMIENTOS CADENCIOSOS :  
LA PANTOMIMA SE PARECE A LA  
DANZA 7 LA INSPIRA - LA COMPLEJA  
CON UNIFORMES 7 CON UNIDAS, CON  
ATRACCIONES 7 CON RESISTENCIAS :  
AL POCO TIEMPO CADA GESTO EVOKA  
UN PENSAMIENTO, CADA PASO SE  
ORIGINA A UN SENTIMIENTO -

PARTE PROVISTO DE LA ACCION QUE  
SOMBRONDE 7 LA ILUSION QUE  
SIBYUGA.

## LEO 7 DUMBA

WORLDWIDE: ESEMPIO, DESPRECIO,  
DIFA

EVANGELIA: NI RTWD QUE MODERA  
EL EXCESO DE LAS  
DIVERSIONES O ENTRE-  
TENIMIENTOS -  
DUMBA O INOCENCIA  
URBANA E INOCENCIA -  
DISEÑO, JUEGO O  
COMUNICACION OCUPACION  
INOCENTE QUE SE  
TOMA POR VIA DE RE-  
CREACION HONESTA CON  
DEFERENCIA -

EL TANGO → MELIARDO

TITA MERELLO

LAS LEYES → CONSTITUCION ARGENTINA

BACHA - BECERRACION

EL GANCUDO → CONTEMPLACION

JOHN MARTELA

### \* LA NOCHE EN VELA

• SURENAS • BOPERA • VESTICION

• CERO • PORNO • TONERAS

• PUERTA • TUMORINES • OBUSORATO

• TUMBADA • LANTA • TROS

• PROBANTO • POPENE • ZAPATO

• ABRIGUONG • BOUTICERO

• CUENTO • POPULACITA • CUORDO

• ENCONTRADOS • FOTOS

• ENCANTADOS • FATAL • VIUDANOVIA

• LUNA • MANIFESTACION • BERRAO

• GATINOS • NERVIOSOS • FURIELACION

- COLA
- ONCHA
- PEGNO
- SUCRO

POSBUNDLES

- DOWICA ENFRENTA SOLA A LA PUERTA Y LA MURADA
- LA VIVIDA SONE DE LA PUERTA
- MEMORIO EN MANIFESTACIONES
- MURICIO COMO VERGADO
- MEMORIO SE SUICIDA

REVISTA

WINTER : WINT WINTER

SUSANA : VIGOR SUIVARE

NUOVO FONO

"di TE han dicho?"

EMERSONA

FURIA

TANGO

RITA : LADY RIBETA

EMERSON : RIBETA COUPA COUPA

SENGIO : EMIOCA

BUSTOFIERRO : LA MARCOVA

MARTELLO : GEMMOTOS

CUCATO : CUCATO 7 PELO

WINGO : OFICINISTA CONTRATATENOR

FERRERIA : POTRO TRIBUNA BAZO

ALVARO : DONOLOGO BICHO

ANDREA : IVONNE

SENGIO 7 MARTELLO : ARBO - TORABO

(VULCANOS)

(NOVELEROS)

ANDREA : PRINCESA MILANESA

BUSTOFIERRO : BULGARINA EXOTICA

SISANA  
BUSTOFIERRO  
APPERLIN  
ANDREA  
PATA

WIMBEN  
CUCATO  
WINGO

SENGIO  
FURBERA  
FERRERIA  
CASTURO

LITA : POTPOURRI

JOSOS : ROAD

BRIE : THE LIVES WORK

VERETTE : SEMINAR

VERETTE : ROBBING FOR ESCAPE

MUSIC : YOUNG GODS

ED LINCOLN

JOHNNY HODGES

LINTON KUESA JOHNSON

CARLETO VELOSO

CLASH

SOUL FUTES

## JOJO

- ① MY OLD HANK
- ② SOMETHING
- ③ SO TUBA DWE SEA CON VOCE
- ④ ACUMELA BOMBUENA
- ⑤ LIBERTAD
- ⑥ NO PUEDO SER FELIZ
- ⑦ ONDE MUA VOCE
- ⑧ SABENDO MVENTO
- ⑨ O TURBO; SANGA DE ONFED
- ⑩ LA PUERTA
- ⑪ POTPURNY DESAFINADO
- ⑫ PENANDO SU ESTUPIDEZ

## INCENT

- SUSA : CONFUSA (IX) PAG. 121
- NEGOCIA (IX) PAG. 110
- CONFLICIDAD (IX) PAG. 104
- CONCEDE (VIII) PAG. 98
- UNIVERSA (VII) PAG. 86
- NOVIA (VI) PAG. 79

TRISTEZA (I) PAG. 61  
NERVIOSA (I) PAG. 67  
DECORADA (I) PAG. 72  
NUERA (IV) PAG. 57  
PROLONGADA (IV) PAG. 54  
ENTONADA (III) PAG. 42  
RICKETA (II) PAG. 39  
BICKETA (I) PAG. 21 7 23  
HOSPITALERA (0) PAG. 15 7 18

BEAS (17 7 18 julio 93 - NEW-)

INTERIMES: ANE - REFUGIO - ABITACION

FRACIDO - ERECTO - MUSCULO - BUESO -

SUENCO - DINAMICA - MIENTO -

VOZ - ALIENACION - VOLUNTAD -

TRABAJO - DECORATIVO - OBSTACULO -

MANIPULACION - COPIACION -

OBJETOS - SUPERFICIE - INTERIOR -

DISTANCIA - ALTURA - CONTINUIDAD

ELUSIVO - ESPASMO - PESO -

ANTIGUIDAD - PESO - RUIDOS -



MURMURACION - CANTIN - INTERRAL -

PREGUNTA - ABSTRACCION - SINCRONIA -

INTERNACION - POSE - LO QUE SONE -

LO QUE BOMBOLEA - DESPLAZAMIENTO -

OUTROGO - RELACION - UBICACION -

AMIZA - LO APRENDIDO - LOS ORDENES -

SENTIDOS INTERIORES - EXPERIENCIAS -

FIGURACION - EL GULA - EL SENTIMIENTO -

LA CONCIENCIA -

Martes : SUIVINA BF - 11 HS.

Miércoles : SUIVINA A - ADARSA 11 HS.

## LA NOCHE EN UELA

- ACCIDENTES CON FONDO DE VOZ
- CIUDAD SINE DEL CUANTO <sup>del</sup> PASADO
- COLA DE CANTANTES CON IMPULSO AL FINAL
- RAMA ACARPIÑA A NOVA Y SE EXTREMA VIVA
- MUJERES PREPARAN SUICIDIO

DE LUNA, TAYOLOSOS SE  
MISTO, AUNTA LUNA,  
GAMBIA ENLOQUEE

- PUNTA CONTA HESITATION
- CUMBIENA
- ~~MEMBRAS~~ UNCE UNCE
- ARBITRARIO AQUE NARRADOR
- PROMPTO SINE DE LA PUEBTA
- PROMPTO NARE LA PUEBTA GRANDE
- GAMBIA ENTRA EN LA OBSERVANCIA
- CON EL SINTRO 7 ENTRA A LA PUEBTA
- MEMBRAS INVITA A UNA FIESTA (?)

### SERUANTO (SINTRO 17 JULIO 93)

- PASSE EN CURELO
- RELOSO 7 MISTACION
- AVESO 7 CANE
- MENTO 7 VOZ
- COMBIA A COMBIA
- ONTINES
- MOTOS MENTOS
- MENTOS
- MENTOS, MENTOS

(DOMINGO 18 JUL 93)

NO A • EFECTO 7 FUNCION

X • INTERROGACION 7 ADMIRACION

NO A • MINUTIZACION

NO [ • VOLUNTAD 7 EXPERIENCIAS

NO [ • SUAVIDAD

A • CONCIENCIA

• GUINO - ENFLEON - PRESION - CROONE -

• MOTE - ESTIMACION - TENSOR - CARRERA -

NO [ • IMPETUO

X • LECTURA 7 CANTO

NO • CANTINA 7 SILENCIO

### PROXIMOS

• ESECRITARIO

• OBJETOS INTERIORES (voz)

• DECLARACION, MANIPULACION, CANTO, DANZA, ADMIRACION

• EXAMEN (FRUTAS 7 VERDURAS)

• TUBIDO, ESPASMO, CUERPO

• SERVIDOR DE CARRERA

• BOMBAS DE LA TROMBINA

DECLARACIONES, DECRETOS Y LEYES -  
LEYES - LA LEY  
DECLARACION

LA PINTA

LA CONTEMPLACION - LA INTENSIDAD

BRCA ENTRETENIMIENTO Y VICE

EL RATE - LA SORPRESA DE  
LA LIBERTAD

EL TANGO

EL AGUA URBANA

EL RECORRIDO - LA NO  
ACEPTACION DEL DESTINO

WORLDWIDE Y ENTREVISTA

NO FA (7) RESERVA

ESTUDIOS POETICOS ALENA

PUNTO DE REUNION

GRUPACION

ESTUDIOS MENTALES

ESTUDIOS ALTERNOS

# JOUINES ?

UN INTELLECTUAL QUE VIENE A CONTRA COSTAS  
EL PERSONAJE DE LA METAMORFOSIS DE  
KAFKA, UN LABORATORIO

UNA PROSTATA VIEJA CONVENCIDA  
DE SUS ENCUENTROS

UN ENATA VIEJO

UN ENTRENISTA

UNA URSUBO

ADULTA DE LA QUE UNO SE PUEDE  
CONTRAR

CHUWUS

SOLIA BRACA

URUBA FURUBA

CONATO QUE NO LE DAN UNA OPORTUNIDAD

UN NEURONADO

CASTUETO

ROBUCOP

SIMONO, NIATZ

MANSA, CURSI

REUNION DE TRACERIAS

ENCUBADORA

DESCARBUADO

FUENZA

ANONOGUNA

PUNTILO, ANE UNCE COSTAS BONTOS

PULMONA, COSTA, TUCO

ORDINADO

IMAGEN ORGANA

EMBUTIDA

PERITA LA PISTOLENA

ANIMADA DE TABERNAS

NOTICIA DE LEANAS

ESPIA, RESORTE ESPECIAL

RE PROWETA

DESCRIBIDO

SE CREE ASLAPERO

EXPRESIVO

OBANERO

BUNEBAS OJA SE MERCEA CON LOS OBREROS

MUJER FELIZ

INSPIRADA

VA DON CO KITCH, LA CIMENTONA SEPA

Decoración

Artículos

## Decoración

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| • PIANO           | • CUCHARAS    |
| • SILLON          | • CANTAROS    |
| • ESTEPO          | • VASOS       |
| • ALFOMBA REDONDA | • MANTEL      |
| • ALFOMBA CUADRA  | • CUBIERTOS   |
| • CUBIERTOS       | • PEINE       |
| • BOLSAS          | • THERMAS     |
| • CORTINA         | • GATOS       |
| • HENICE          | • PASELES     |
| • RELOJERA        | • BUTACA      |
| • SILLAS (6)      | • CAMBUCIONES |
| • MESON           | • FIGURAS     |
| • MESITA          | • LAPIZ       |
| • SILLAS (6)      | • SOGA        |
| • TOLDO           | • TIRAS       |
| • FANOL           | • CIGARRILLOS |
| • OVAS            |               |
| • BARRIL          |               |

## REVISTA

BREVESERENO : BRUNINA

AFFECTION : VEDETTE

CUCUO : SOLISTA

SENGIO : COMEO (COMENZACION)

FERREURA : ATURACION

ALFEBERD : FONOLOGUISTA

ENSTUO : TONI

MUTA : FIGURA (TILE)

ANOREA : TRAFICA

WINTER : DECUATROOOL

SUSMA : INVITABA

UNGO : CONTRAFEROL

SUBRENTURACION - CONTEPLACION - EUFORIA

FANTASIA - ORNACION - EXOTICO

COMELORD - INGENIO - EROTISMO

DESPLUGER - OSABA - Suntuosidad

RITUCA - SONORIDAD - WINDOSIDAD

DOSEFICACION - TERATICA - NUNCO

AGILLORD - COLORDO - ORIGINALIDAD

PERSPECTIVA - VULGARIDAD - SOFISTICACION

ENTREBENIMIENTO - UNUEBOD - SORPRESA



REVISTA

ATRACCION

FIGURA

VEGETTE

EXCENTRICO - ESTANDBOTICO - EXTRAÑA -  
 GRANDE - EXTRAORDINARIO - SOFISTICADO -  
 ORIGINAL - FANTASTICO - CURIOSO -  
 SENSACIONAL - INCREIBLE - MISTICAL -  
 FANTASTICO - FASTUOSO - Suntuoso -  
 SOBRESALIENTE - PULCRILLOSO - FANTASIA -  
 VULGARITE - MATEOSICO - EXILIO -

CORUEOS - PARABOLISTAS - ILUSIONISTAS -  
 FANTASISTA - BRILLANTES - EXCENTRICOS -  
 ACROBATAS - SALTADORES - TRANSFORMISTAS -  
 INTIMIDANTES - CANTANTES - TUCOS -  
 EQUILIBRISTAS - PUSICOS - DECLAMADORES -  
 LUCHADORES - CUCURISTAS - PATINADORES -  
 ACTORES - ~~EXCELENTES~~ <sup>FENOMENOS</sup> - GIMNASTAS -  
 PUNZANTAS - TROMBONES - PSICISTAS -  
 MANIPULADORES - VENTILADORES - CONTORCIONISTAS -

BUSTOSHERRO : SACADA - SINGUERIENZA -  
BALE - GESTO - VOZ - IMPULSO

CUCUO : CHICATO - FAUO - SINGUERIENZA

SUSANA : VIEJA CON ENCANTOS LOCOS

WALTER : VIEJO CON DELIRIOS DE GRANDEZA

FERRERIA : PATPERITO AZUADO Y SORPRENDENTE

ALFREDO : BUFON Y SACERDOTE SOLISTA

CASTILLO : TONI

LUZ : SOTA

ANABELA : HEROINA TRANQUILIZADA

HUGO : TRANSFORMISTA

APFELMAN : BOMBERA

SERGIO : MACHETTISTA

DESARROLLO DE LA NECESIDAD Y

DETERMINA DE LAS FIGURAS

WALTER - IMPULSO - POTPURI - ARMONICO -

LADY MACHETA - CANOCA - ORELO - GESTO -

CHICATO - LADONITA - SERBON

## Propuestas

- LA TROCORA
- DISEÑO QUE SE SIENTA AL CIELO
- INGENUA QUE BONZA CONO CANON
- VENTILADOR QUE SE DESMONTA
- DISEÑO QUE MUESTRA SUS FORMAS A TRAVÉS DE UNA TELA TRÁNSPARE
- DISEÑO COLECTIVO "THE BLUE WIND"
- ACCIÓN COLECTIVA DE ROBOS

## Lo Mejor

- WITTMAN 7 VIERA CON ESCANTOS (TANCO)
- WINDSET
- LADY THEBET #
- OTHELLO INGLÉS
- CURUPA CURUPA
- ARBO 7 TONADO
- CARROCA
- ANA MAGNANI
- **CUMBIA**
- CHICA VITATUNA
- SERENAL
- CUARENTONA
- CIRCATO

## AGOSTO

REVISTA : 3, 5, 10 y 12

BRECHT : 2, 4, 6, 9, 11, 13, 16, 17, 18,  
19, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29  
29, 10, 3, 4 y 5

(DESDE 27 AGOSTO)

BRECHT : ~~24 FUNCIONES~~ 24 FUNCIONES  
(HASTA 17 OCTUBRE)

REVISTA : (DESDE 22 OCTUBRE)

24 FUNCIONES (HASTA 12 DICIEMBRE)

ENTRENOS : ESTRENO 30 DICIEMBRE

¿SE VA LO EXÓTICO EN LA CONCIENCIA?

BSMS

. MUNDOS - ALTERNATIVA .

## WESTRA

ABOTONADOS (CASTILLO 7 SERGIO)

EL CUADRO (CASTILLO 7 LITA)

LODY MACBETH (LITA)

PUER PERDIDA (LITA)

CANCION EN CATALAN (APFELMAN)

MUMI CON ACEVEDO (APFELMAN)

CHAVEZA OVILOS (FERREIRA)

HOMBRE 7 VAIA (HUGO)

ENCUENTROS (ACEVEDO 7 SUSANA)

CAMOCAS (SERGIO 7 BUSTOSFERRO)

WHITMAN (WALTER)

POTPOURRI (LITA)

BAZA CON HOJAS (BUSTOSFERRO)

JUEGOS DE MUJERES (TOBAS)

POMON (FERREIRA)

# ARTÍCULO

MÁQUINA REJONDA  
MOJOL REM CON CPA DE PAPEL  
CINCE DE PAPEL  
BOLEAS DE PAPEL  
PENCIL DE CUANO CON UÑOS  
CARTAS DE CARTON  
PIANO  
SILON  
SUCAS  
SUCIAS  
BANDONITO  
BANDONETA  
RESON  
DESITA  
OUAS CARATO  
CUCUMBRAS BUCUCERAS  
MILLOZ BARRAVANA  
TARAS UTENSILIOS BARBERIA  
TETERA LAPIZ  
VASOS  
CANTERO

# GRAS

- Tiempo, espacio, materia
- BOMBADEOS DE LA TROMBINA
- \* • ENACTO 7 FINES
- MANIFESTACION POR OBSTACULOS
- M O T O : SEÑALAMIENTO, GOLPE, PRESION, CONCIERTE, DECORACION, DESPREZAMIENTO, GUBERNAMIENTO, SHOW
- \* • TRUQUES — DANZA
- \* • FRESNEO — SOLENE
- CAPELLA : SILENCIO 7 VOZ
- \* • CONTINUO, EPISODICO, ESPORADICO
- \* • MOV. AL INSPIRAR, DISTENSA, EXPIRAR
- \* • MIMICRACION
- \* • POCO CUANDO \* • MOV. INTERNOS
- \* • AMUSANDO \* • REACTANTE A LA MUSICA
- \* • COMENTACION \* • ARCO DE VOZ

## TRUQUES

ESCENARIOS

OBSTACULOS INTERIORES

EXTRINSECA DE VERDADEROS

DECORACION, CUANDO,  
DANZA, MANIPULACION,  
MIMICRACION, MUSICA

ACTUAL ANTE SE OTRO

## VIERNES

MOV. INTERNOS, ARCO DE VOZ, MOV. AL TORNO,  
SOSTENER Y SOLTAR EL MUSE, EJEZTO Y FLENDU,  
TIEMPO, ESPACIO Y MATERIA, FLENDU Y SOLEANE,  
CONTEMPORANEO, CONTINUO, EPISODICO Y EPISODICO

## SIEMPRE

~~BONNAGES DE LA MAMINA, EL OTRO A TU NEEED, TIRADO Y~~  
~~DANZA, FLENDU A LA MUSICA, TIRADIZACION, SUEBIA,~~  
~~POLO CUBO, DESCRIPCION CONTADA, MENTAS CON~~  
~~OBJETO, SOLO Y CON OTRO, VOZ USA Y AUTORIZADA, SUEBIA.~~

## DOMINGO

ESCUCHA - VOCES OPUESTAS - ESCUCHA LA CANCION,  
ESCUCHA TU VOZ, ESCUCHARE A TU, FLENDU Y VARIANTE,  
FLENDU EN EL TIEMPO, AUTORIZADO, DESCRIPCION, TIRADIZACION,  
DESCRIPCION, FLENDU, CANTO Y DANZA, CABELLA Y SILENCIO

## VIERNES

EL OTRO A TU NEEED, BONNAGES DE LA MAMINA,  
POLO CUBO, DESCRIPCION CONTADA, MENTAS CON OJE-  
TO, SOLO Y CON OTRO



# Guillermo Alquiler - Limpieza

Junio Entregué \$100 (venta alquiler)

~~12-6-93 limpieza paga~~

~~16-6-93 " \$10 a cuenta alquiler~~

~~19-6-93 " \$10 a cuenta alquiler~~

~~Junio : DEBE 170~~

~~Junio " " 50~~

~~190~~

~~14 junio \$ 25 (TRABAJADOS)~~

~~16 junio \$ 30 (TRABAJADOS)~~

~~21 junio \$ 10 (TRABAJADOS)~~

~~28 julio \$ 10 " "~~

~~4 Agosto \$ 20 " "~~

~~Entrego \$150 + esto \$95~~

~~Suman \$245 Pago alg. Agosto~~

~~Saldo anterior \$195 + 5 = 200~~

~~11 Agosto \$ 15 (trabajados)~~

\$ 90 = Saldo



(al final hice los baños y me fui a las 14:30)

~~14 de agosto \$ 45 (Trabajados)~~

~~18 " " \$ 15 " "~~

~~25 " " \$ 15 " "~~

Miembros INGRESOS SIMILARES  
CON LA ANTERIOR (\$ 90)

⇒ DEUDA = \$ 200 + TRES SET.

1° Setiembre \$ 15 TRABAJADOS

1° Octubre \$ 10 " "

2 " " \$ 15 " "

6 " " \$ 20 " "

8 octubre \$ 50 ENTREGADOS

110

$$200 - 110 = 90 \$ - 30 = 60 \$$$

DEUDA = \$ 90 + SET. + OCT.

$$60 - 15 = 45 - 15 = 30 (13-10-93)$$

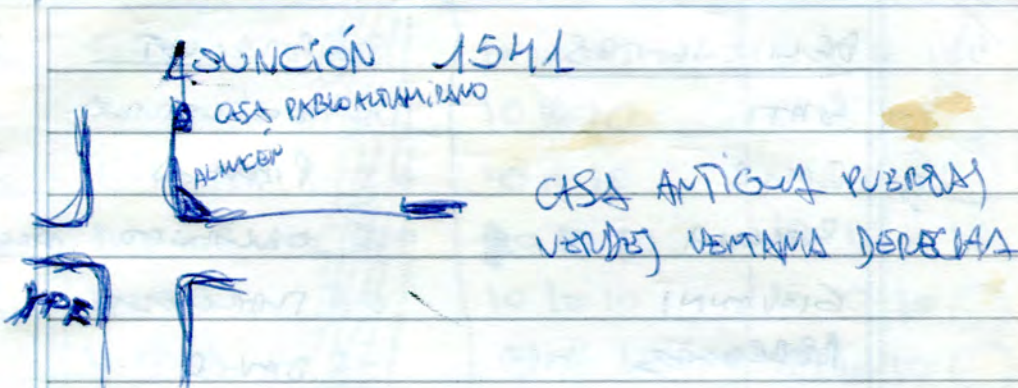
13 de ~~Setiembre~~ Octubre \$ 15 Trabajados

15 OCT. \$ 15 TRAB.

$$30 - 15 = 15 (16-10-93)$$

$$15 - 15 (18-10-93) = \underline{\underline{0}}$$

# NETO



BUS LÍNEA 40

<del>DEUDA: SET. + OCT. + NOV. + DICIEMBRE</del>		
<del>18 OCT.</del>	<del>\$ 15</del>	<del>TRAB. (11hs = 1330)</del>
<del>22 OCT.</del>	<del>\$ 20</del>	<del>" "</del>
<del>23 OCT.</del>	<del>\$ 30</del>	<del>ENTREGA</del>
<del>25 OCT.</del>	<del>\$ 20</del>	<del>TRAB.</del>
<del>30 OCT.</del>	<del>\$ 15</del>	<del>" "</del>
<del>1º NOV.</del>	<del>\$ 15</del>	<del>" "</del>
<del>3 NOV.</del>	<del>\$ 15</del>	<del>" "</del> me copé e hice los baños y saqué los manichos de tu pieza.
<del>5 NOV.</del>	<del>\$ 15</del>	<del>" "</del>
<del>8 NOV.</del>	<del>\$ 15</del>	<del>" "</del>
<del>8 NOV.</del>	<del>\$ 20</del>	<del>ENTREGA</del>

~~OCT + NOV + 70~~

16  
13  
12  
10  
4  
51

200  
270  
20

4

DELINCUENTES

BOBECAT

BATI

GUILLERMO

GMIA

PABLO

ESTRADA

OLIVERO JORGE

GIOVANNI

MARCELO

~~RODRIGUEZ~~ HUGO

DAVID

ELEGIDOS

PABLO

MARIONA

124 SUCI

CAROLINA

TERE

CARMONA

PATRICIA

LUIS

CARMONA

MUEL

GUERRERA

VICTOR

MARCELA

SUSANA BF

SONIA

CAROLINA  
LUIS  
DANIELA  
RODRIGUEZ  
LEONARDO  
TULIO  
ARTURO  
ISABEL  
PATRICIA  
SUSANA  
PAULA  
MARIONA  
VANINA  
PATRICIA

7

REVISTA

LA NOCHE EN CASA

CUCU

~~MARCELO F~~

MARCELO

ROMANA

GABRIEL

ROMANA

HORACIO

PAULA

RODRIGUEZ

LUIS

CARETO

CAROLINA

CASTILLO

SUSANA

MARIONA

BETINA

WALTER

RODRIGUEZ

VICTOR

LUIS

SUSANA

HUGO

PEPE

CARMONA

RODRIGUEZ

MONICA

ROMANA

MARIONA

12

# MEMORIAS

# 10

M A N

J J A

S O N D

R	GENIO	30	10 10 10	10 10 10 10
R	WALTER	30	10 10 10	10 10 10 ○
R	ANORA	30	10 10 10	10 10 ○ ○
R	MARCELO	30	10 10 10	10 10 10 10
R	PIRA	30	10 10 10	10 10 10 ○
	VICTOR	30	10 10 10	10 10 10 ○
←	BATTI	20 10	10 10 10	10 10 10 10
	LALO	30	10 10 10	10 10 ○ ○
	CAROLINA	30	10 10 10	10 10 ○ ○
R	MARCELA	30		
←	EMMA	30	10 10	
←	ESTRELA	30	10 10 10	10 10 10 10
R	SUSANA	30	10 10 10	10 10 ○ ○
R	SILVINA BF.	20	8 10 10	10 10 10 ○
←	JOVIANI	20 10	10 10 10	10 10 10 10
	ALEXANDRA	30	10 10 10	
←	MARCELO	30	○ ○ ○	○ ○ ○ ○
	CAROLINA	30	10 10 10	10 ○ ○ ○
←	ENZO	10 10 5	10 10 10	○ ○ ○ ○
←	ACHILLES	10 10		
←	VIGOR	10 10	10 10 10	○ ○ ○ ○
R	MARCELO	20 10	10 10 10	10 10 ○ ○

14  
11  
25

~~51~~  
~~52~~  
~~53~~  
~~54~~  
~~55~~  
~~56~~  
~~57~~  
~~58~~  
~~59~~  
~~60~~  
~~61~~  
~~62~~  
~~63~~  
~~64~~  
~~65~~  
~~66~~  
~~67~~  
~~68~~  
~~69~~  
~~70~~  
~~71~~  
~~72~~  
~~73~~  
~~74~~  
~~75~~  
~~76~~  
~~77~~  
~~78~~  
~~79~~  
~~80~~  
~~81~~  
~~82~~  
~~83~~  
~~84~~  
~~85~~  
~~86~~  
~~87~~  
~~88~~  
~~89~~  
~~90~~  
~~91~~  
~~92~~  
~~93~~  
~~94~~  
~~95~~  
~~96~~  
~~97~~  
~~98~~  
~~99~~  
~~100~~

\$

10 NOV	20	TRABAJADOS
11 NOV	60	ENTREGADOS
14 NOV	20	TRABAJADOS
17 NOV	20	" " "
19 NOV	20	" " "
22 NOV	20	" " "
26 NOV	25	" " "
1º DIC	20	" " "
4 DIC	15	" " "
6 DIC	15	" " "

TOTAL 235

8 DIC + 15 " " "

TOTAL 250 TRABAJADOS

SALDO OCT. Y NOV.

DEBO DIC + (\$250) + 70

30 ENTREGADOS 9-12-93

15 FACUNDO YGATA 11-12-13/12/93

30 TRABAJADOS 13/12/93

15 " " 17/12/93

CONTRATO VENTAS

~~22432~~

242231

PARCELA  
805449

4 1/2

2

8120541 URBANISMO 1262 10 B  
934870 RUWO

RODRIGUEZ PACE

LAURA 3123214  
5850

ALEXANDRA - VENEZUELA

CLAUDIA 697709

HELENA ROSS

SANTA 1743 VIB. 107

(3300) ROSMAS - RUBEN

PLANTAS  
CANCERBA  
CUBO  
BOLETO  
LAVANDERIA  
651

G

42 HOJAS

INDUSTRIA ARGENTINA