



**GENEALOGÍAS  
DE LA  
VIOLENCIA**

**COMPILADORES:**  
FACUNDO BOCCARDI  
ADRIANA BORJA  
CLAUDIA HARRINGTON

# Índice

Agradecimientos	9
Prólogo	11
<i>Adriana Boria, Facundo Boccardi y Claudia Harrington</i>	
Palabras preliminares	15
<i>María Luisa Fementas</i>	
<b>a. Género y violencia</b>	
Recuperar la investigación acción: estrategias de resistencia a la violencia en los espacios universitarios. El caso del “Programa institucional Cuerpos que importan en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco”	27
<i>María Guadalupe Huacuz Elías</i>	
Heteronormatividad y sexismo: su invisibilización en el enfoque dominante de la violencia escolar	49
<i>Marina Tomasini</i>	
<b>b. Violencias contemporáneas</b>	
Violencia contemporánea. Ensayos para nominar y visibilizar nuestra condición	63
<i>Mirta Antonelli</i>	

Capitalismo, sensibilidad y violencia 85  
*María Eugenia Boito*

**c. Teorías de la violencia**

Comprender la violencia en el mundo contemporáneo 107  
*Adriana Boria*

¿Qué es la violencia? Una aproximación teórica 125  
*Sergio Tonkonoff*

El marco de la (no) violencia 141  
*Eduardo Mattio*

**d. Cuerpo y violencia**

Injurias, groserías y otras palabrotas del montón.  
Poder, placer y las genealogías de la violencia en el sexo anal 159  
*Gustavo Blázquez*

Violencia y *cultura de género* en la producción de los sujetos 179  
*Elsa Muñiz*

Noticias de los autores 199

## Prólogo

La lectura de los artículos que integran este libro amerita recuperar las ideas centrales que nos llevaron a la realización de unas jornadas dedicadas específicamente a la violencia en julio de 2015 como un modo de recuperar el marco a partir del cual se organizó este libro. En aquella oportunidad planteábamos como base del encuentro realizado en Córdoba la noción de ‘genealogía’ de cuño foucaultiano con la intención de instituir un espacio reflexivo en el que fuera posible indagar los problemas de violencia y subjetividad, no tanto para delimitar relaciones u oposiciones sino para señalar aquellos pliegues en donde encontramos paradojas, supuestos o entredichos que comprometen «la verdad» de las sociedades y de los seres humanos.

Puesto que uno de los primeros señalamientos de Foucault implica situar las relaciones de poder en una mirada histórica que dé cuenta de la discontinuidad y la heterogeneidad, tal vez deberíamos considerar estos espacios de encuentro como un lugar donde el pensamiento sea instituyente y desvelador de situaciones de discriminación, inequidad o desigualdad. En ese sentido, deberíamos pensar en historizar también el término genealogías desechando todo intento de situar un pensamiento disruptivo que no sea un pensamiento situado.

Por otro lado, a pesar de que no es este el lugar para definir el término violencia con la complejidad y el no agotamiento que se merece, solo diremos que esta convocatoria se sitúa en aquel horizonte teórico que considera que la viabilidad del concepto requiere pensar desde una doble vertiente: la de una lógica contextual y aquella más íntima pero no menos social, aquella que abarca las dimensiones que van desde los afectos, las emociones, las pasiones hasta

los miedos, el terror y el poder. En esta encrucijada se evidencia el carácter repetitivo y performativo de la violencia situada como una operatoria cultural y, por lo tanto, sociohistórica en la cual «lo personal se convierte en político».

Propusimos tres ejes de trabajo a partir de considerar posibles líneas de problematización: Género y violencia, Teorías de la violencia, Cuerpo y violencia. Recuperando una especificidad coyuntural, agregamos en este volumen una cuarta línea: Violencias en la sociedad contemporánea. Sin dejar de percibir permeabilidades y contactos entre los ejes propuestos, entendemos que demarcar estas singularidades tal vez nos permita una comprensión y una conceptualización más estricta del tema. A pesar de que una crítica de la violencia es inagotable y hartamente compleja, los trabajos de esta publicación pueden ser un aporte a dicha problemática.

Sabemos y sentimos la gravedad y el horror provincial, nacional e internacional de las violencias. Sabemos de las implicancias ético-políticas que el tema posee. Insistiendo en esta historización del término 'genealogías' volvemos a pensarlo en plural, pero al mismo tiempo sostenemos la necesidad de singularizar para mantener la tensión entre ambas dimensiones. Es la única garantía de, quizás, comprender un poco más el problema. Si bien estas reflexiones no intentan dar una respuesta definitiva al problema concreto de la violencia, podrían sugerir algunos caminos para pensar ciertas «emergencias» tanto desde el punto de vista categorial teórico como desde el punto de vista de proyectos políticos de largo alcance.

En las reflexiones intervienen colegas de campos reflexivos diversos y con ello queremos significar dos cosas: primero, el carácter interdisciplinario del problema, modalidad vuelta ineludible en la investigación en ciencias sociales y humanas; segundo, la configuración de un campo de interlocución atravesado por la fuerte presencia de los feminismos como sedes de enunciación de la teoría. El último comentario: vino una reconocida teórica feminista a Córdoba, Rita Segato y, entre otros temas, se planteó el problema del desequilibrio o la asimetría de la migración o transversalización en los ejes norte sur de categorías y teorías. En otras palabras, se planteó el problema de la actividad teórica en regiones como, por ejemplo, América Latina o en países no centrales. Creemos que no hay «una»

respuesta a ese problema, puesto que el desarrollo de la actividad teórica –de la actividad teórica crítica– es un constante ir y venir y que su aparición, difusión, circulación depende de factores diversos casi siempre relacionados con el campo del poder. A pesar de todo esto, hoy se siente una emergencia de las prácticas teórico-críticas en operaciones diversificadas que, si bien no son nuevas, necesariamente tienen que ver con el contexto sociopolítico de hoy.

La construcción de teorías no parten de la nada, no hay un estado adánico pero deberíamos poder apropiarnos de fragmentos, de conceptos e ideas para hacerlas jugar en un campo de fuerzas que posibilite contactos, debates y también malversaciones y, sobre todo, lecturas. Lecturas de académicos e investigadores locales que impliquen abordajes de la realidad social de la cual son observadores y protagonistas, lecturas que puedan constituirse en el humus de políticas sociales y de la construcción de mundos mejores... Es nuestro anhelo que los aportes aquí realizados colaboren en este sentido.

Adriana Boria  
Facundo Boccardi  
Claudia Harrington  
Córdoba - Río Cuarto, 2016

