



DERECHO AL PAISAJE EN LA CUENCA ALTA DEL RÍO SUQUÍA

PROYECTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

SEU-UNC | SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

DIRECTORA: ARQ. COLAUTTI, Viviana

CO-DIRECTOR: PALACIOS, Atilio

EXTENSIONISTAS: HUMERES, Adriana; VISSANI Valentina y
CHAVES Nicolás

TESISTA PARTE II-BAMBA: CHAVES Luis Nicolás

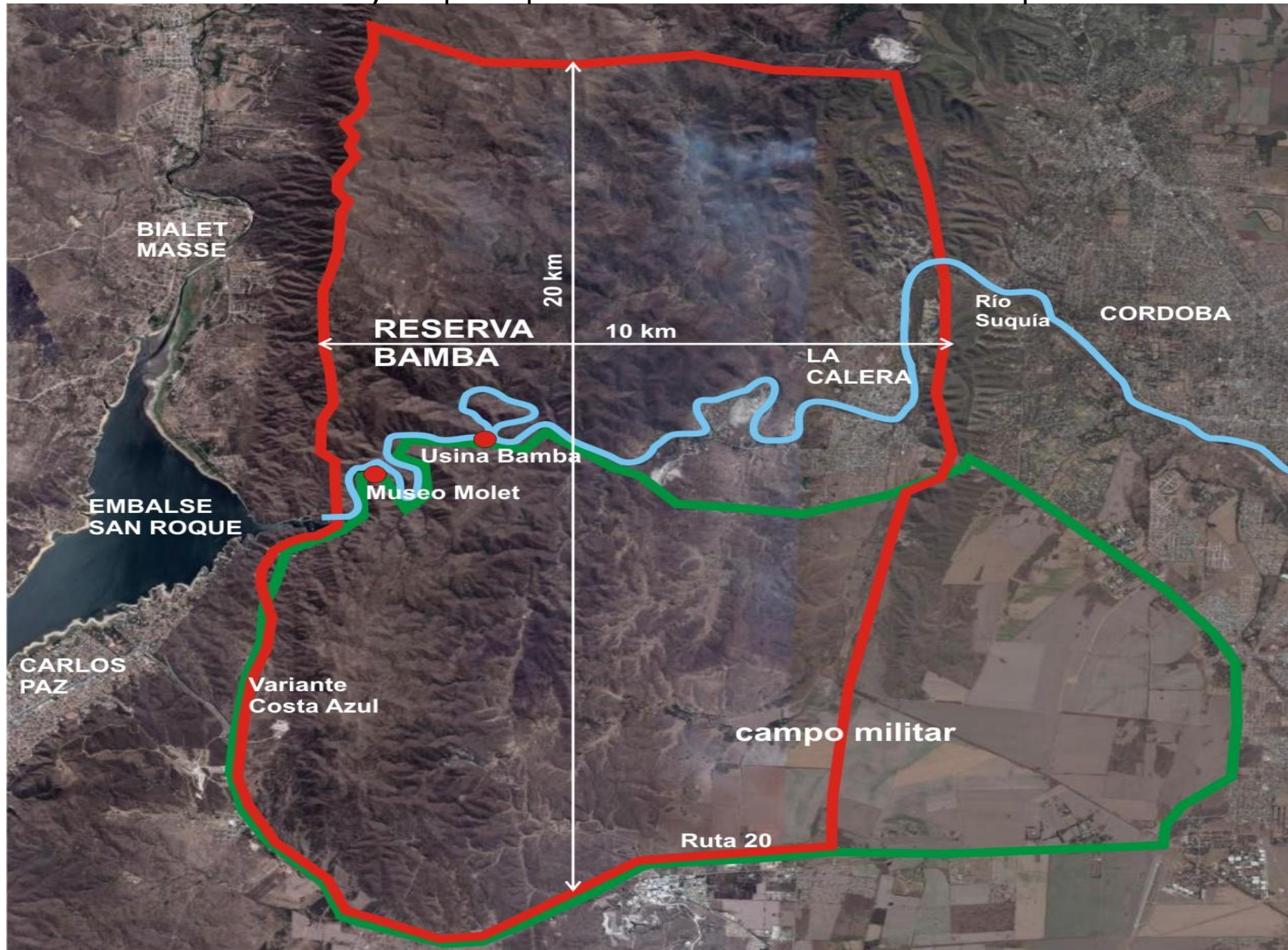
FAUD UNC - ARQUITECTURA VI C

TITULAR: Mullins Patricio

ADJUNTA: Collauti Viviana



Territorio y disputa por el recurso natural / Río Suquía



[2005] EPEC – Grupo Escalera
Protección del medio ambiente
Trabaja el territorio desde la comunidad local
Convierten las Usinas en Centros educativos, culturales y ambientales



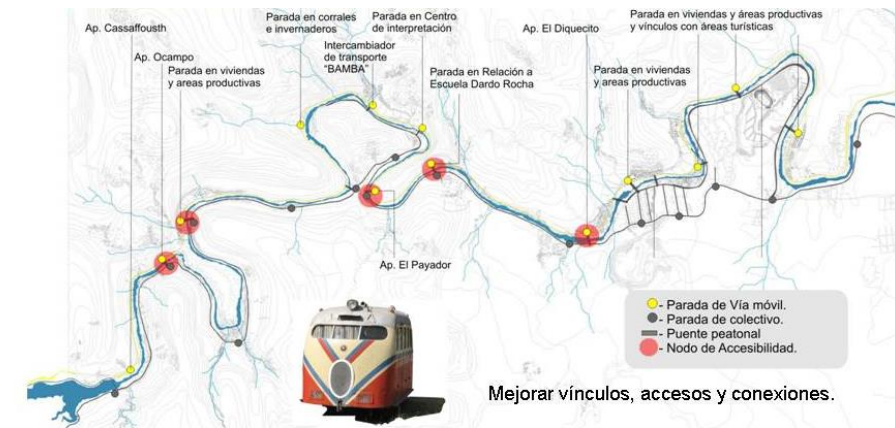
Museo Usina Molet Ruta E55 km 22 / Camino La Calera / Sierras de Córdoba.



Proyecto de Reglamentación y Ordenamiento Territorial - Reserva Hídrica y Recreativa Natural "BAMBA" - Creada por Ordenanza Municipal 059-01 - De la Ciudad de La Calera. Córdoba, Argentina.



2007 | Proyecto Territorial Belén Astrada y Manuel Astrada | FAUD- UNC
 Proyecto de recuperación del área para el desarrollo local -



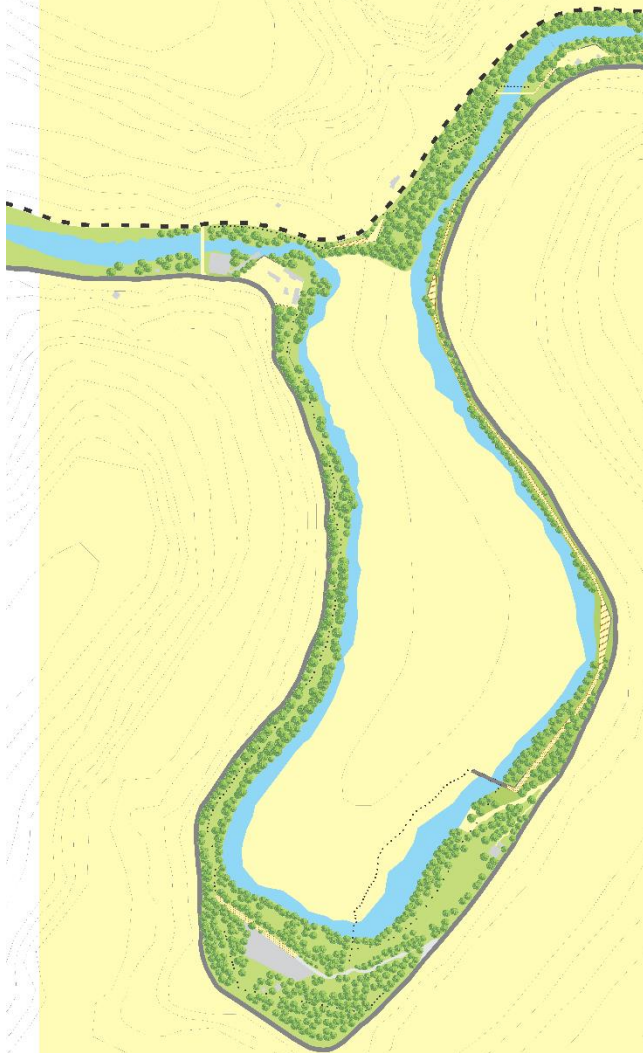
| 2008 | Equipos interdisciplinarios | Reserva Bamba y La Calera

Mapeos territoriales y participativos. Talleres participativos con vecinos . Director Jorge Astrada



A

TRAMO MOLET



B

TRAMO ENTRE USINAS



C

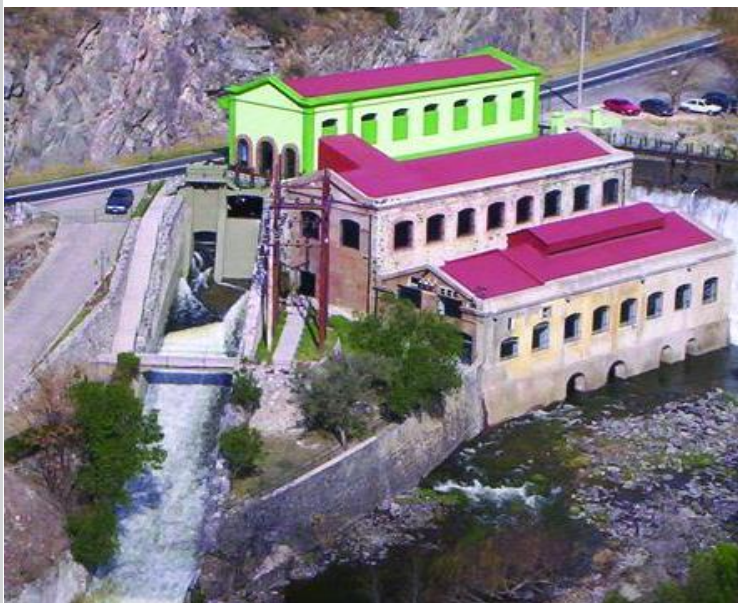
TRAMO BAMBA



A

MOLET

- Posibles inundaciones.
- Degradación del suelo por extracción de la minería.
- Aceleración de los procesos de erosión normal a causa de los incendios.
- El Río Suquía presenta alto grado de contaminación por los efluentes devueltos al Lago San Roque.



B

TRAMO ENTRE USINAS

- Buen estado de conservación de la flora y fauna
- El recurso hídrico, los afluentes de arroyos y vertientes mejoran el estado del agua en el río, aunque su consumo no es apto.
- Las vertientes locales presentan mejor estado de conservación.
- Las viviendas cercanas a la rivera presentan altos riesgos de inundación.



C

BAMBA

- Se encuentra el segundo bosque mas importante de Orco Quebracho de la provincia de Córdoba.
- El estado de la flora y fauna es bueno.
- Migración de fauna autóctona, modificando el eco-sistema.
- El río presenta mejores condiciones aunque no es apto.



Taller Interno de Patrimonio y Paisaje – Molet 6 de octubre 2016

DERECHO AL PAISAJE

Es la acción de poder, poder acceder, poder preservar, poder cuidar, poder conservar.

AMBIENTE
interacción de este soporte natural, con el hombre y la forma en que éste interviene o intercambia con aquel.

El PAISAJE, es el soporte natural donde transcurre el territorio.

COLECTIVO,
actores relacionados a la defensa de la Reserva Hídrica Recreativa y Natural Bamba.

PATRIMONIO
Son todos los elementos tangibles e intangibles que hacen a la memoria colectiva y sus procesos de transformación del territorio.





“CAMINANDO ANDO BAMBA”

Taller de diagnóstico participativo
Participación de 35 vecinos y
Organizaciones Sociales





El problema es que mientras más se conoce la zona más se destruye... una cosa es que nadie lo conozca y otra cosa es que lo conozcan y lo destruyan!

"Es un lugar privilegiado donde estamos, lo queremos y damos todo por el"

"Una vez que podamos apropiarnos y ser identificados, podremos cuidarlo, preservarlo y protegerlo"

Los vecinos organizados dicen...



Necesitamos plan un ordenamiento justo del territorio, acorde a las necesidades particulares de la reserva.

El desmonte del bosque nativo, la deforestación.



Limitar el avance descontrolado de la frontera urbana.



Falta de control eficaz del fuego



Para poder ejercer el DERECHO AL PAISAJE, necesitamos que aquellos que se identifican con el corredor, ejerzan su derecho al discurso, a la opinión, y sean los gestores del proyecto.

AMBIENTE PATRIMONIO

Museo Usina Molet
Puente peatonal Molet
Apeadero Ocampo
Vado Molet
Tunel del Ferrocarril Molet

Usina Bamba
Toma de agua Usina Bamba
Estación del Ferrocarril en Bamba
Hornos de cal en Bamba
Tanque de agua en Bamba
Tolva de áridos en Bamba

Vías Ferreas

Morteros de piedra

Morteros de Piedra
Dique San Roque
Viviendas abandonadas en zoba del Dique
Túnel del ferrocarril en San Roque
Apeadero Cassaffousth

AMBIENTE NATURAL

Proteccion del suelo
Usos del suelo

Zona de incendios
minería y barura

Bosque Serrano
Bosque Semi denso
Pastizales

Fauna terrestre
Fauna acuática

AMBIENTE COLECTIVO

Capacidad de carga

Tolva de áridos

Modo de vida serrano

10 hectáreas de "Aquí no"

Reserva Militar

Zona de Acampe


Tren de las Sierras



“DESCUBRIENDO SENDEROS DISEÑANDO NUESTRO PAISAJE”

Taller de diseño participativo
Participación de 42 vecinos y
Organizaciones Sociales





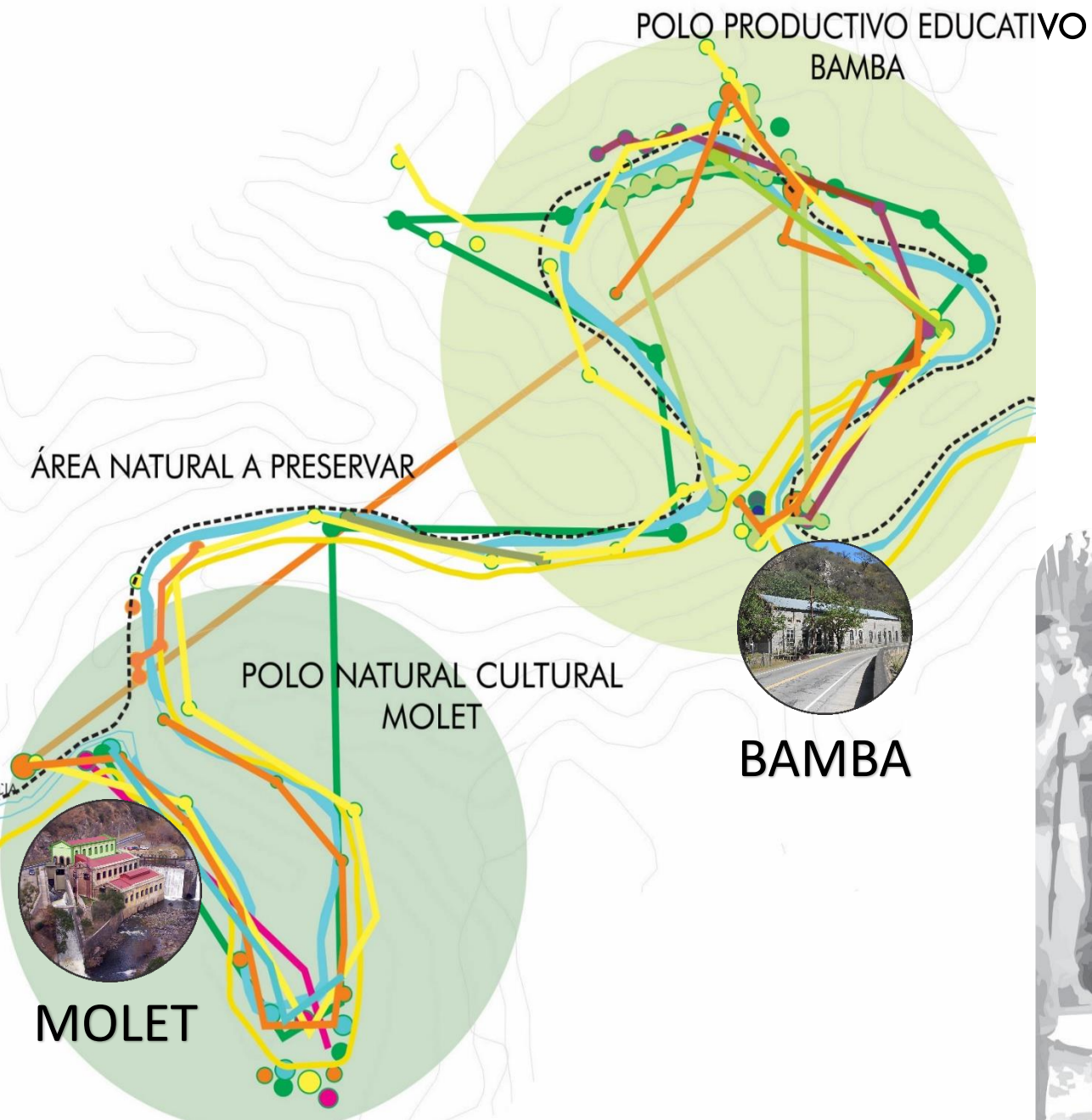
"El Camping que se utilice para refugio, avistaje de aves, sendero educativo..."

"Hemos construido un mapa de usos de suelo que es la síntesis de las tres capas partiendo desde lo PATRIMONIAL, AMBIENTAL y SOCIAL."

"En el área de Bamba, desde lo ambiental, se toma la acción de control de flora exótica evitando el traspaso hacia las zonas mas altas donde tiene mayor protección el BOSQUE..."

"Se proponen actividades DE PRODUCCIÓN LOCAL... donde participe mucho mas la comunidad..."

ESTRATEGIA GENERAL



“Hay un área que es PRODUCTIVA EDUCATIVA, en torno a Bamba y otra que es NATURAL Y CULTURAL, en torno a Molet. Y otra, relacionada al intercambio con la naturaleza desde lo físico, a PRESERVAR...”



P R E M I S A S

AMBIENTE NATURAL

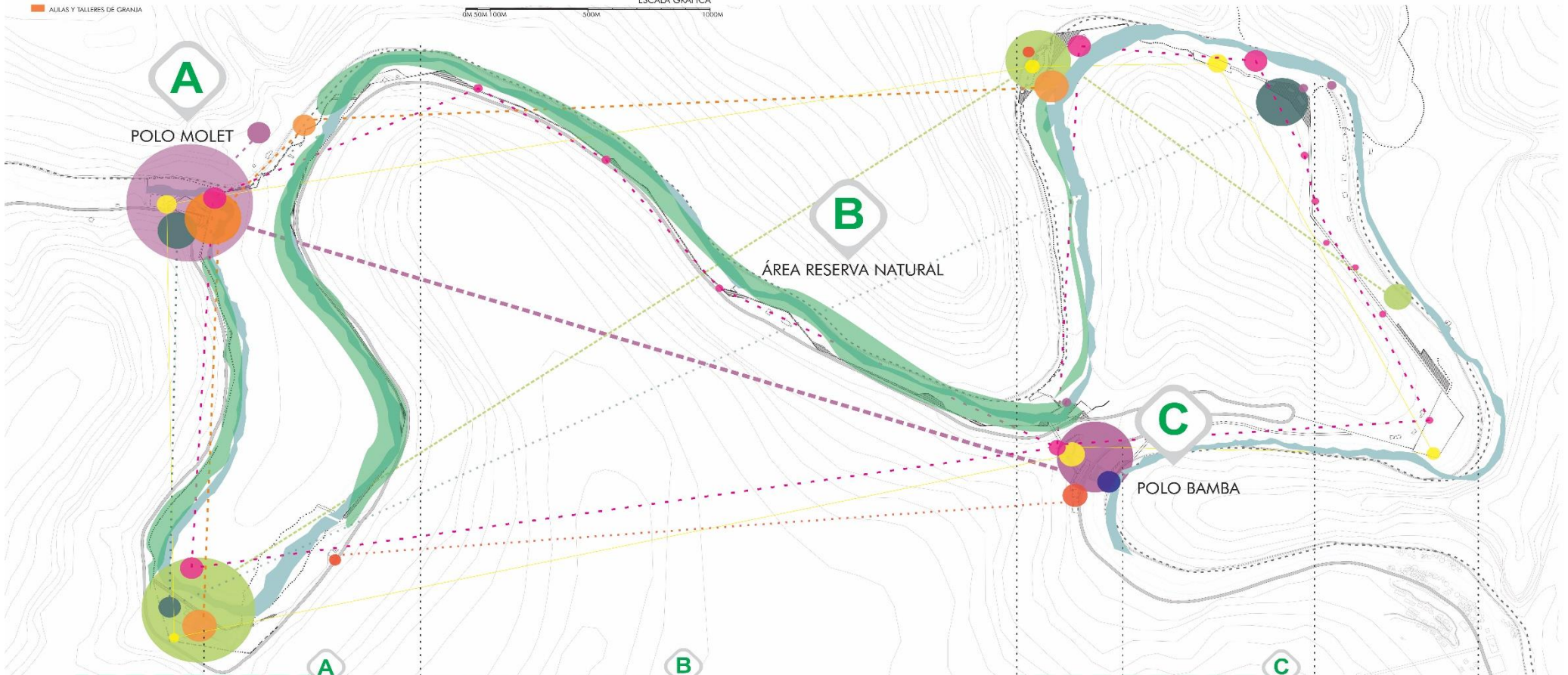
- NO INTERVENIR el soporte natural
- Mantener el río como elemento conector del sector
- Consolidar y revalorizar las áreas verdes de uso.
- Generar conciencia sobre mantener el ecosistema local sin alteraciones
- No forestar con exóticas ni vegetación ajenas al bosque serrano
- Uso de energías sustentables.
- Consolidar los senderos naturales existentes.

AMBIENTE PATRIMONIO

- Restaurar la usina Bamba.
- Dar a conocer, refuncionalizar, restaurar, los elementos históricos dispersos en el corredor.
- Educar sobre los elementos patrimoniales del ambiente y su preservación.

AMBIENTE COLECTIVO

- Generar un polo con actividades culturales y servicios comunitarios primarios
- Puntos de informes y registro de ingreso/egreso
- Estacionamiento para ingresar a la reserva
- Áreas de permanencia y pernoctada
- Itinerarios educativos, aulas abiertas
- Destinar áreas productivas educativas.



POLO CULTURAL NATURAL MOLET

Salón de Usos Múltiples	120 m2
Áreas de pernoctada.	425 m2
Refugio de Montaña	60 m2
Huerta Orgánica Educativa	80 m2
Equipamiento Recreativo Cubierto	65 m2
Equipamientos recreativos Exteriores	450 m2
Informes y Administración	40 m2
Museo Usina Molet	920 m2
Camping Natural Lolo	50600 m2
Bar de Montaña	280 m2

ÁREA NATURAL A PRESERVAR

Refugio de Montaña Dormis	30 m2
Equipamiento Lúdico de Viento y Luz	12 m2
SUB TOTAL	42 m2
Pasarela peatonal	3.5 kml

BALNEARIO

Área Verde de Uso	20990 m2
Informes y Administración	40 m2

POLO PRODUCTIVO EDUCATIVO BAMBA

USINA BAMBA	712 m2
Bar Restó	300 m2
Locales de Produccion y Comercio	440 m2
Feria Itinerante	80 m2
Equipamiento Salud	120 m2
Equipamiento Seguridad	80 m2
Estacionamiento	730 m2
SUBTOTAL	2462 m2
EL TOMERO	4800 m2
Equipamiento Historico	60 m2
Juegos Ludicos de Agua	520 m2
Punto de Informes Inicio de Recorrid	20 m2

TALLERES ABIERTOS

Talleres	650 m2
Produccion Nativas	150 m2
Huerta Organica Educativa	180 m2
Estacionamiento	1800 m2
SUB TOTAL	2780 m2
Juego Lúdico Luces y Sombra	30 m2
Área de Permanencia (Fogón)	100 m2
Estacionamiento	9600 m2
Ingreso y Egreso	30 m2
Informes	20 m2

SISTEMA DE ÁREAS VERDES NATURALES
 PAISAJE NATURAL
 ÁREAS DE NO INTERVENCIÓN
 BOSQUE NATIVO
 ÁREAS DE ACCESO RESTRINGIDO

SISTEMA DE ÁREAS VERDES DE USO
 BALNEARIO,
 ZONA DE ACAMPE
 ÁREAS DE PERMANENCIA
 ACTIVIDADES DEPORTIVAS

SISTEMA PATRIMONIAL
 PUNTOS REFERENCIALES DE LA MEMORIA COLECTIVA
 ELEMENTOS CULTURALES
 EQUIPAMIENTOS HISTÓRICO

SISTEMA LÚDICO
 JUEGO CON AGUA
 SIENTO EL AIRE
 LUCES Y SOMBRAS
 CAMINO POR LA TIERRA

SISTEMA DE CENTROS ASISTENCIALES
 SERVICIO DE SALUD
 POLICIAL

SISTEMA COMERCIAL GASTRONÓMICO
 RESTO BAR - BAMBA
 BAR DE MONTAÑA
 PASEO COMERCIAL
 LOCALES DE VENTA

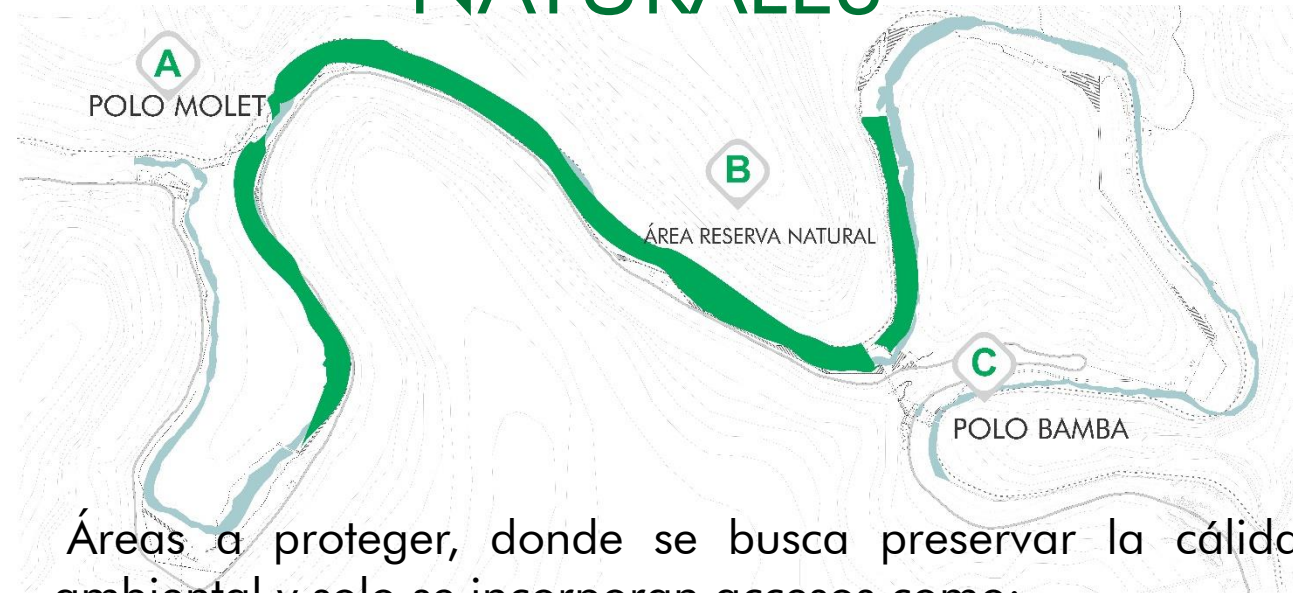
SISTEMA DE ITINERARIOS EDUCATIVOS
 SALÓN DE USOS MÚLTIPLES
 AULAS ABIERTAS
 TALLERES DE PRODUCCIÓN
 SENDEROS, AVISTAJES

SISTEMA REFUGIOS DE MONTAÑA
 REFUGIOS PARA DORMIR
 REFUGIOS PARA DESCANSO
 LUGARES DE ACAMPE
 CASAS DE HOSPEDAJE

SISTEMA DE INFORMES, Y ADMINISTRACIÓN
 INGRESO Y EGRESO
 PUNTOS DE INFORMES
 ESTACIONAMIENTO
 SEÑALÉTICA

SISTEMA DE ÁREAS VERDES NATURALES

A.V.N



Áreas a proteger, donde se busca preservar la cálida ambiental y solo se incorporan accesos como:

- pasarelas peatonales
- puentes peatonales
- la restauración de vado
- restauración y mantenimiento de caminos.

Se usará material rescatado de la extracción de exóticas. Permite el cruce de manera mas segura entre las riberas del río.

Fueron solicitadas por los vecinos ya que se dificulta el cruce por el río con las crecidas.

A.V.N

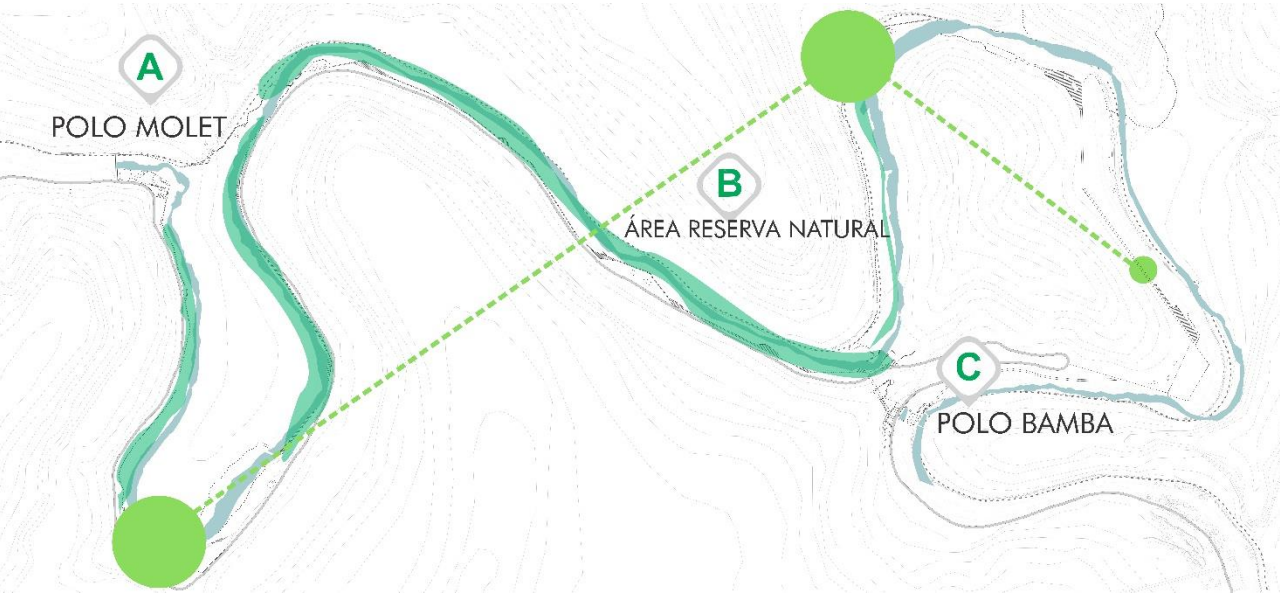
PASARELAS PEATONALES



PUENTE PEATONAL



SISTEMA DE ÁREAS VERDES DE USO



A.V.U

CAMPING LALO



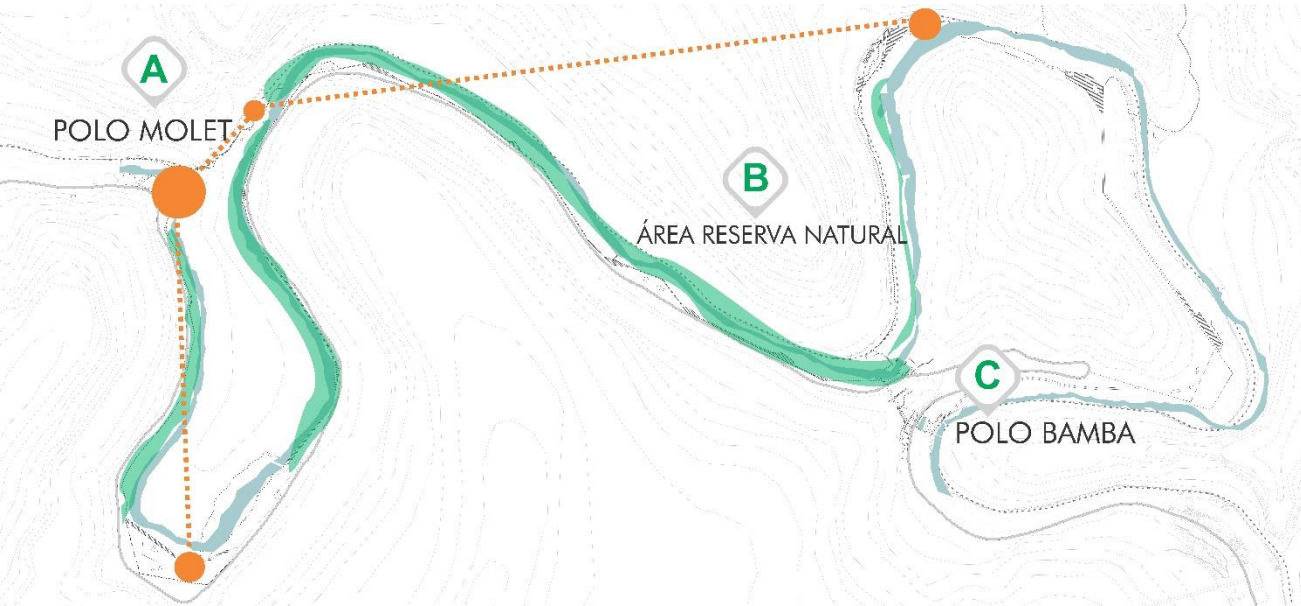
A.V.U

BALNEARIO BAMBA



Dentro de nuestra intervención incluimos áreas verdes de uso existentes en el corredor como balnearios o camping. No solo los incluimos en la propuesta sino que proponemos mejoras de su infraestructura, accesos, equipamientos recreativos y refugios de montaña.

SISTEMA DE REFUGIOS DE MONTAÑA



Sistema de puntos estratégicos a lo largo del corredor, donde planteamos 3 tipos de refugios dependiendo de las exigencias y característica de los visitantes. Se propone:

- Restaurar las viviendas ubicadas al lado del Museo Usina Molet proponiendo un espacio de alojamientos para contingentes o campamentistas.
- Una tipología de equipamiento flexible propuesto para una o dos personas con un área de estar mínima.
- Lugares destinados para carpas o pernoctar al aire libre.

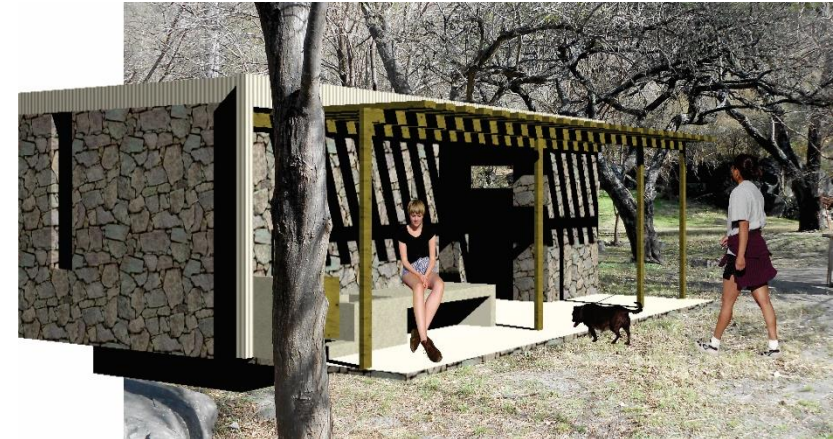
DOR

REFUGIO DE MONTAÑA EN MOLET



DOR

DORMIS

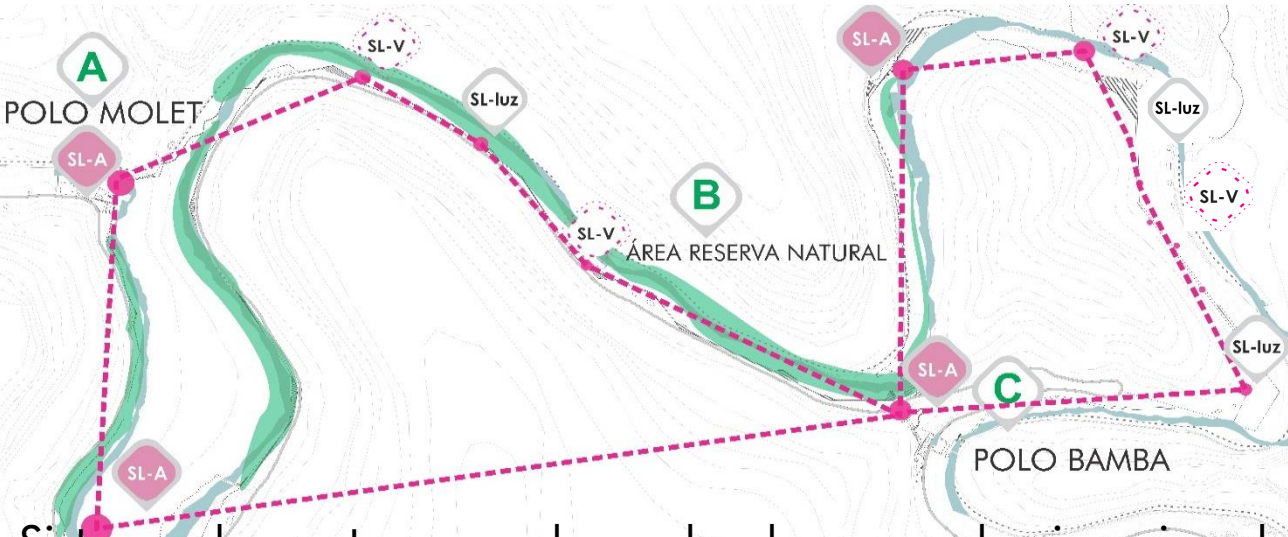


R.M
C

LUGARES DE ACAMPE



SISTEMA LÚDICO RECREATIVO



Sistema de puntos y senderos donde se puede vivenciar el espacio en contacto con un elemento en particular (agua, aire, luz, tierra).

Estos puntos son lugares estratégicos registrados en los relevamientos previos, donde la intención es proporcionar el mayor aprovechamiento perceptual.

Para esto utilizaremos materiales del entorno como puede ser madera y piedra con algunos elementos reciclados.

Tienen como destinatario principal a niños y familia, por eso usamos conceptos simples como, siento la tierra, juego en el agua, viento y movimiento, sigo la luz.

SL-A

RECORRIDO DE AGUA



SL-V

RECORRIDO DE VIENTO

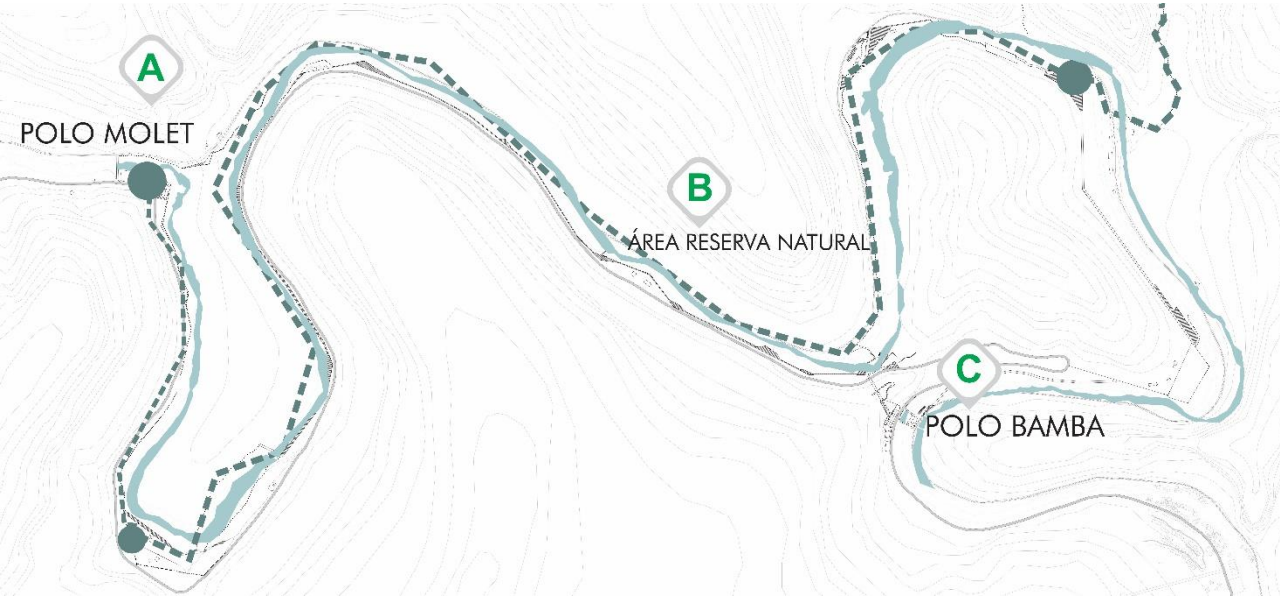


SL-luz

RECORRIDO DE LUZ



SISTEMA DE ITINERARIOS EDUCATIVOS



Incluye áreas y senderos donde se aprende, se observa y experimenta. También se aprenden oficios y costumbres de los lugareños y la preservación del medio ambiente.

- Los talleres productivos y las huertas orgánicas brindan herramientas para aprender oficios que les permitan generar ingresos.
- Las aulas son pequeños espacios cubiertos donde se brinda información acerca del bosque serrano, como también los conflictos que tiene el territorio.
- Los senderos educativos cuentan con distintos grados de dificultad y accesibilidad.

S.I.E

TALLERES
EDUCATIVOS
- HUERTAS -



S.I.E

AULAS ABIERTAS

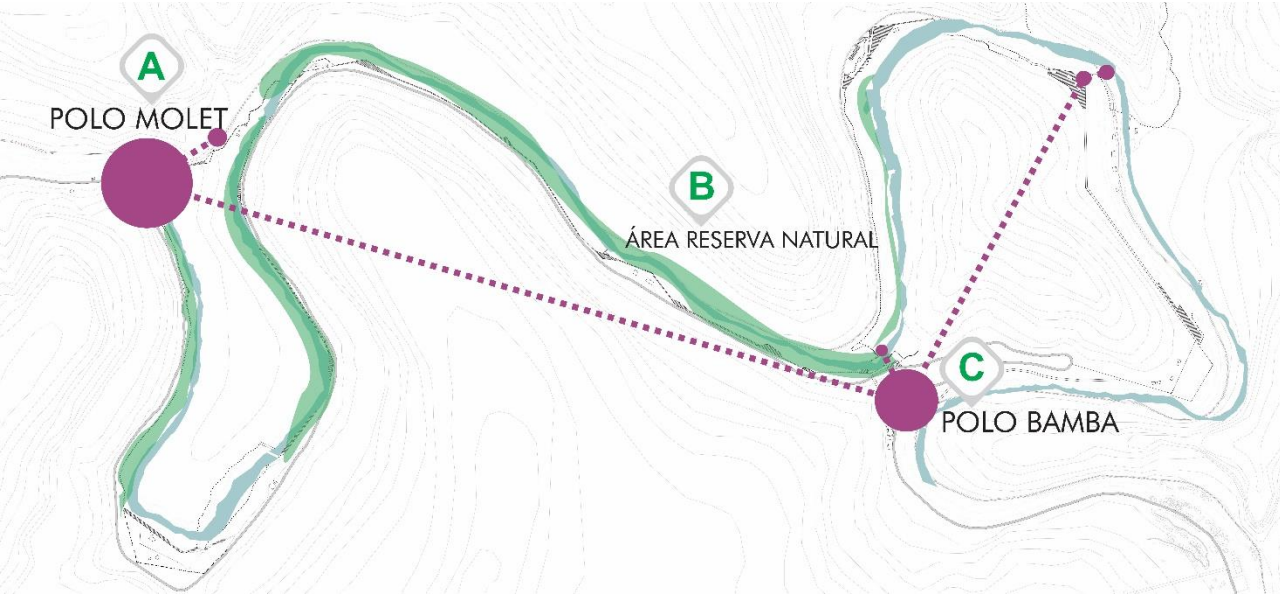


S.I.E

SENDEROS
EDUCATIVOS



SISTEMA PATRIMONIAL



Sistema de elementos referentes patrimoniales reconocidos e identificados por los vecinos y asistentes a los talleres, y que hacen a la memoria colectiva local. Entre ellos se destacan los siguientes:

- La Usina Bamba, actualmente en estado de abandono, generando un recinto de usos múltiples, de uso colectivo y que a su vez, mantenga las instalaciones que la hicieron funcionar, para evidenciar su valor histórico y patrimonial.
- El túnel permite el acceso al circuito que cuenta con una pasarela vidriada que permite ver el agua.

S.P

LA USINA
BAMBA



S.P

EL TÚNEL



SISTEMA DE INFORMES



El Sistema de informes y administración permite realizar un control de ingreso y egreso de personas para no sobrepasar la capacidad de carga del territorio.

Además, se prevé:

- Puntos de informes ubicados en áreas estratégicas del recorrido,
- Señalética de los recorridos,
- Estacionamientos,
- Administración y control.

S.I.A

PUNTO DE INFORMES



S.I.A

INGRESO

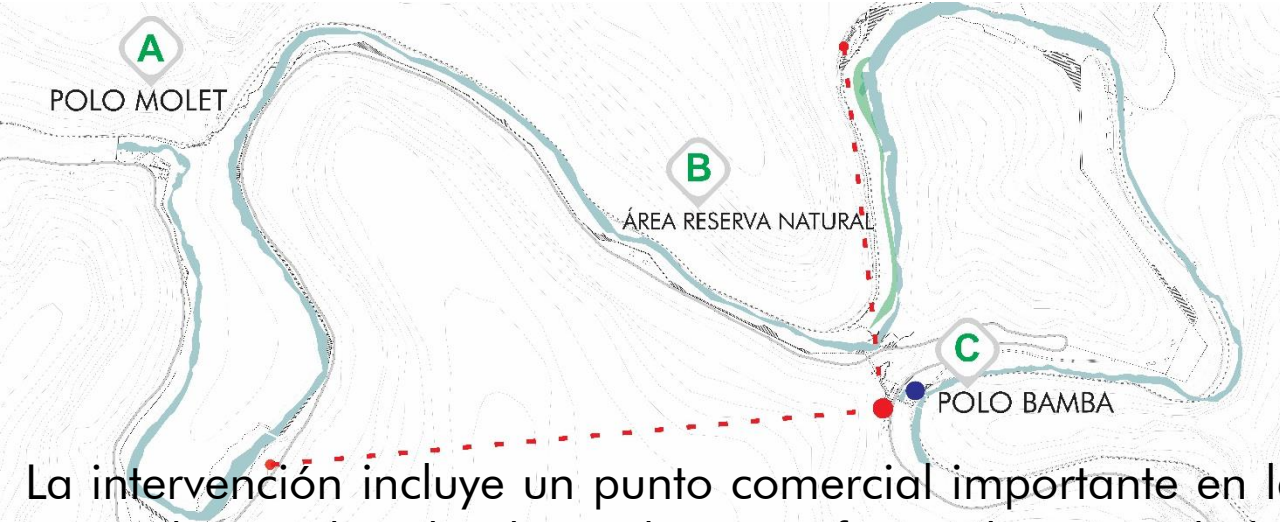


S.I.A

ESTACIONAMIENTO



SISTEMA COMERCIAL GASTRONÓMICO



La intervención incluye un punto comercial importante en la zona de Bamba donde se busca reforzar las actividades productivas y comerciales de la zona. También proponemos restaurar los puntos gastronómicos locales ya en funcionamiento integrándolos a la propuesta.

SISTEMA DE CENTROS ASISTENCIALES

A pedido de los vecinos se incluye en la intervención dos puntos asistenciales, restaurando y refuncionalizando las viviendas obreras existentes.



PASEO COMERCIAL BAMBA



BAR DE MONTAÑA

Locales existentes, relacionadas a la ruta. Comercio es local y regional (venta de minutas y artesanías de la zona).



DESTACAMENTO POLICIAL



SERVICIO DE SALUD DE ATENCIÓN PRIMARIA

POLO CULTURAL NATURAL MOLET



SISTEMAS

SISTEMA COBIJOS

SISTEMA LÚDICO RECREATIVO

SISTEMA DE COMUNICACION

SISTEMA PATRIMONIAL

SISTEMA DE ÁREAS VERDES DE USO

PROGRAMA

DOR

SL-A

S.I.A

S.P

A.V.U

● Salón de Usos Múltiples	120 m ²
● Áreas de pernoctada.	425 m ²
● Refugio de Montaña	60 m ²
● Huerta Orgánica Educativa	80 m ²
● Equipamiento Recreativo Cubierto	65 m ²
● Equipamientos recreativos Exteriores	450 m ²
● Informes y Administración	40 m ²
● Museo Usina Molet	920 m ²

Sectores existentes integrados a la propuesta:

● Camping Natural Lalo	50600 m ²
● Bar de Montaña	280 m ²

SUB TOTAL.....53120 m²

POLO PRODUCTIVO EDUCATIVO BAMBA



SISTEMA PATRIMONIAL



SISTEMA COMERCIAL GASTRONÓMICO



SISTEMA ASISTENCIAL



SISTEMA PATRIMONIAL



SISTEMA EDUCATIVO



USINA BAMBA	712 m2
Bar Restó	300 m2
Locales de Producción y Comercio	440 m2
Feria Itinerante	80 m2
Equipamiento Salud	120 m2
Equipamiento Seguridad	80 m2
Estacionamiento	730 m2

SUBTOTAL.....2462 m2

EL TOMERO	4800 m2
Equipamiento Histórico	60 m2
Juegos Lúdicos de Agua	520 m2
Punto de Informes Inicio de Recorrido	20 m2

SUBTOTAL.....5400 m2

TALLERES ABIERTOS	
Talleres	650 m2
Producción Nativas	150 m2
Huerta Orgánica Educativa	180 m2
Estacionamiento	1800 m2

SUB TOTAL.....2780 m2

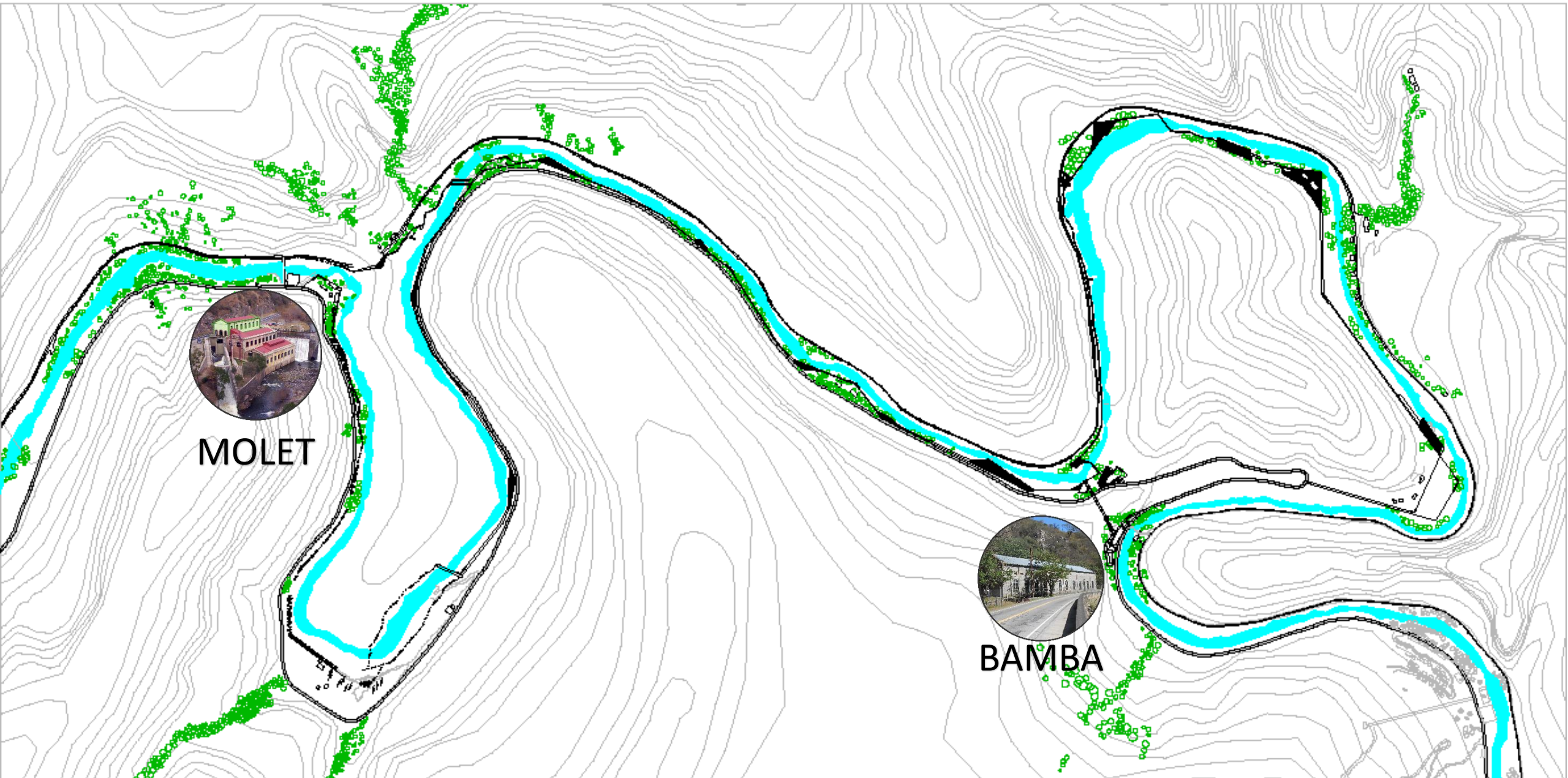
Juego Lúdico Luces y Sombra	30 m2
-----------------------------	-------

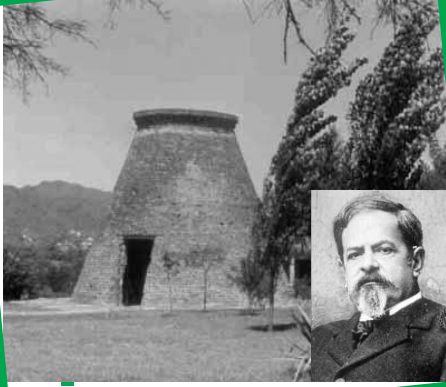
Área de Permanencia (Fogón)	100 m2
------------------------------	--------

Estacionamiento	9600 m2
Ingreso y Egreso	30 m2
Informes	20 m2

SUBTOTAL.....9780 M2

CORREDOR BAMBA- MOLET

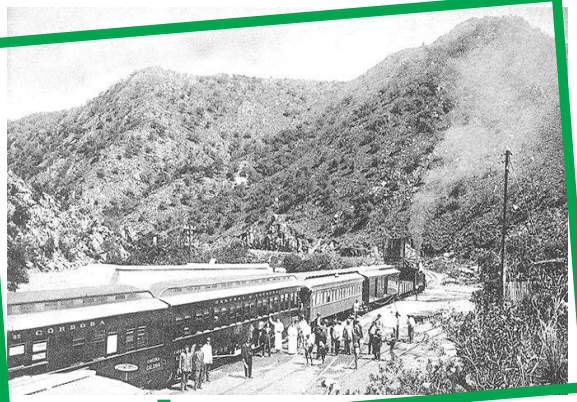




Juan Bialet Masse

Construye la primera usina

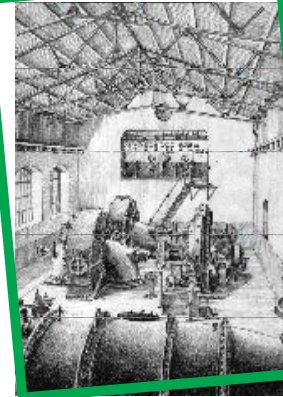
1884



Ferrocarril

Llega a las sierras

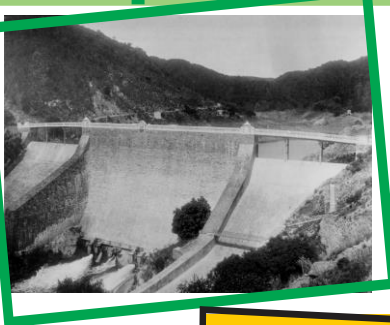
1892



Inauguración

De Usina Molet para la fabricacion de Carburo de Calcio.

1902



Juan Bialet Massé
Esteban Dumesnil
Carlos Casaffousth

Inauguran el Dique San

1891

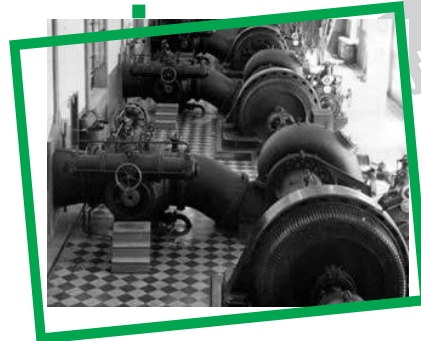


Carlos Casaffousth

1897

Inauguración

Usina Bamba



1909



La Usina Molet se transfiere a la Compañía General de

USINA BAMBA





La antigua Usina Bamba que abriera sus puertas en el año 1897, se encuentra fuera de servicio desde el año 1964, y prácticamente desde esa época se aya en estado de abandono. El paso del tiempo, las inclemencias climáticas y los hechos de vandalismo la fueron moldeando quedando al día de hoy en grado de deterioro muy grande.



En el interior se encuentran en mal estado todos los revoques por el paso del tiempo y todas sus aberturas que fueron saqueadas y rotos sus vidrios. El techo fue restaurado manteniendo sus cabreadas originales, las 3 turbinas se encuentran oxidadas al igual que el puente grúa. Estructuralmente se encuentra estable y pisos y molduras antiguas pueden ser restaurados.



La casa Oulton data de principios del siglo XX, la falta de mantenimiento, el abandono, las inclemencias climáticas y el saqueo nos muestran su estado actual. El techo y cielorraso prácticamente desaparecieron, no cuenta con ninguna abertura, solo algunas marcos, el piso esta en buen estado de conservación y carece de instalaciones.



Dentro de los módulos que pertenecían a antiguas viviendas de trabajadores, se encuentran varias en estado de colapso, junto con una pasarela que lleva a ellas y la escalera para acceder a planta alta. Existe otro módulo en mejor estado de conservación y están aptas para ser restauradas, cuenta con agua y electricidad.

PREMISAS

D
I
M
E
N
S
I
O
N
E
S

PATRIMONIAL:

Recuperar y restaurar la Usina Bamba, que es la pre existencia mas importante, desde el punto de vista Arquitectónico, de la materialidad y de los usos.

AMBIENTAL:

Incorporar al paisaje, recuperando una arquitectura que esta relacionada al patrimonio, y a una topografia espesifica.

SOCIAL:

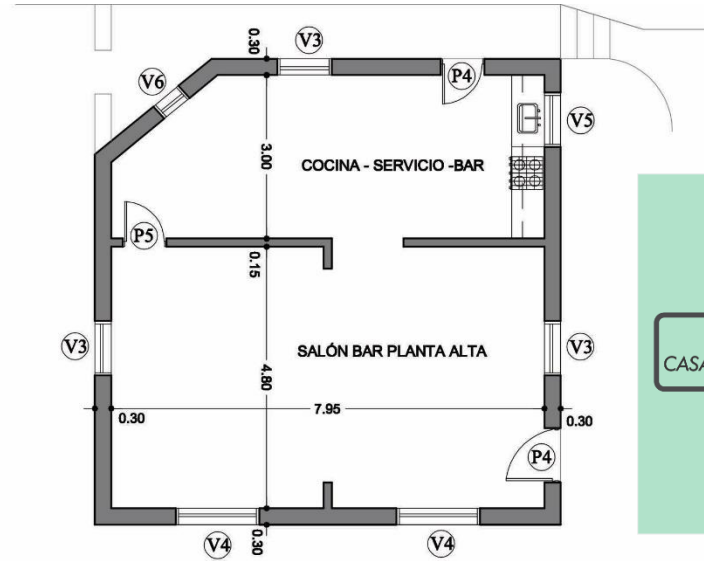
incorporar al polo Bamba las actividades y programas como los educativos, recreativos, culturales, gastronómicos, etc que generan un fuerte impacto social y que al mismo tiempo son un estímulo revitalización solicitada por los mismos vecinos.

- ACCESO A TUNEL
- PATIO POSTERIOR - PATIO BAR
- PIRCA DE CONTENCIÓN
- CAÑOS DE AGUA RESTAURADOS
- SALA DE MAQUINA RESTAURADA
- MIRADOR ACCESO A TUNEL
- ESCALERA DE ACCESO A TUNEL
- EXPLANADA DE EXPOSICION
- INGRASA SECUNDARIO - SALIDA DE EMERGENCIAS
- INGRESO- RECEPCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
- CASA OULTON BAR - GASTRONOMÍA
- PATIO DE INGRESO
- BATERÍA DE BAÑOS Y DUCHAS
- ÁREA DE PRODUCCIÓN Y LOCALES COMERCIALES
- FERIA ITINERANTE
- ESTACIONAMIENTO

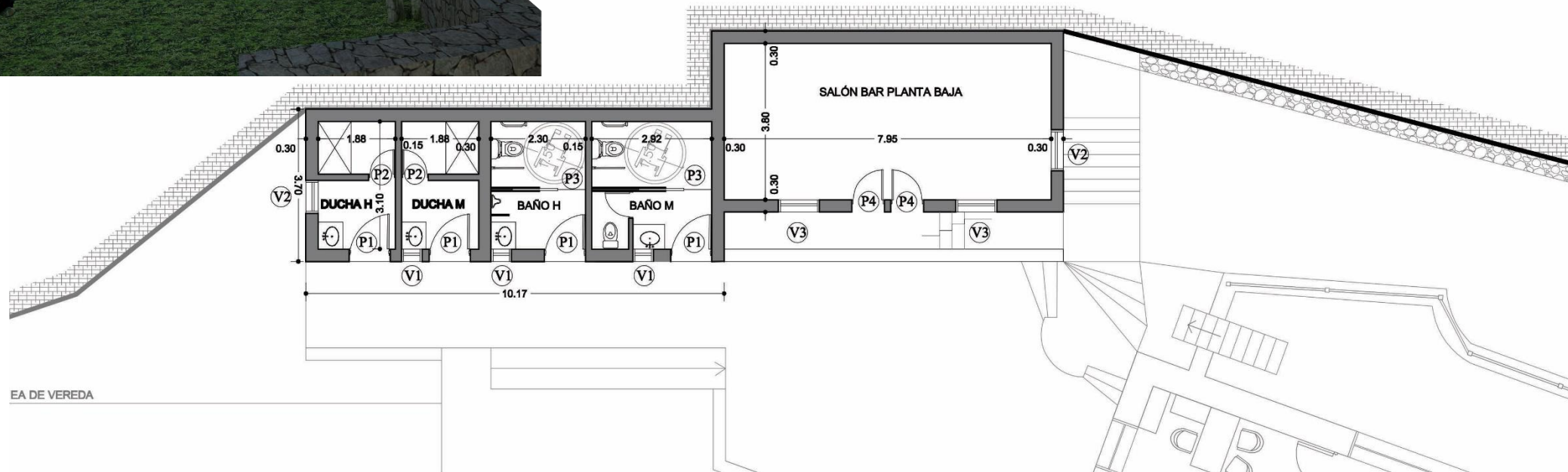


RESTAURACIÓN USINA BAMBA





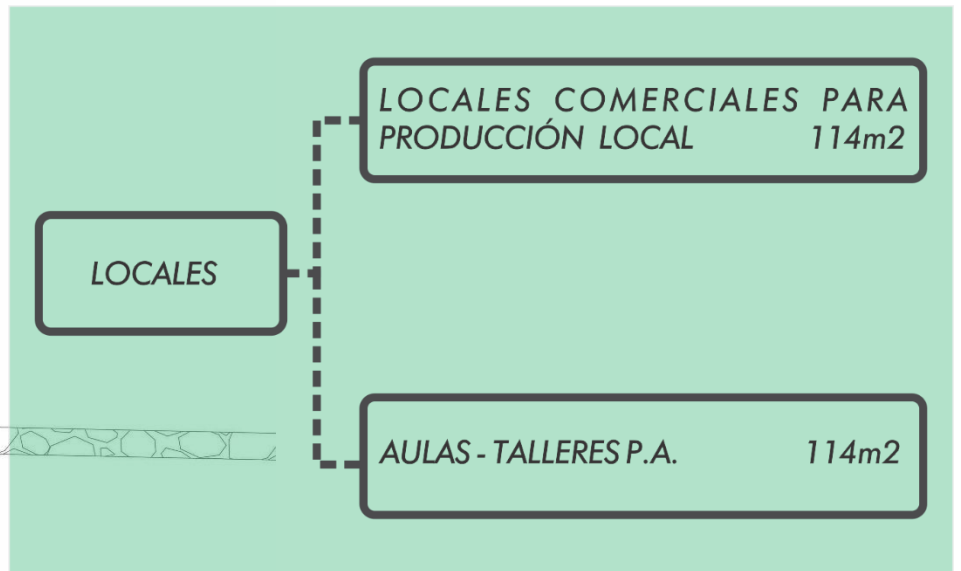
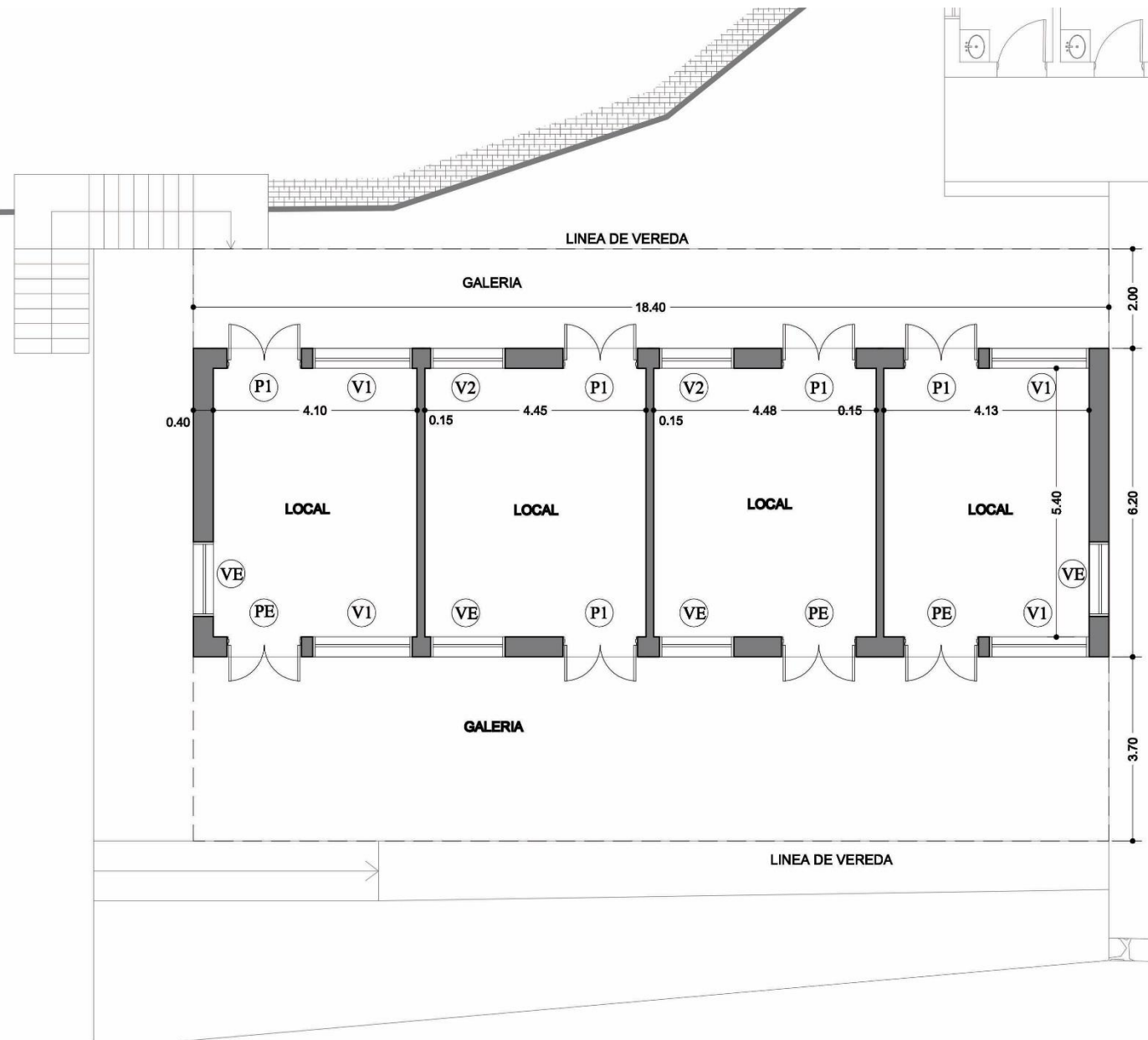
BAR CASA OULTON	BAR SALÓN P.B.	38m ²
	BAR SALÓN-COCINA BATERÍA DE SANITARIOS	84m ²
	BAR EXTERIOR DELANTERO BAR EXTERIOR TRASERO	58m ² 100m ²



EA DE VEREDA

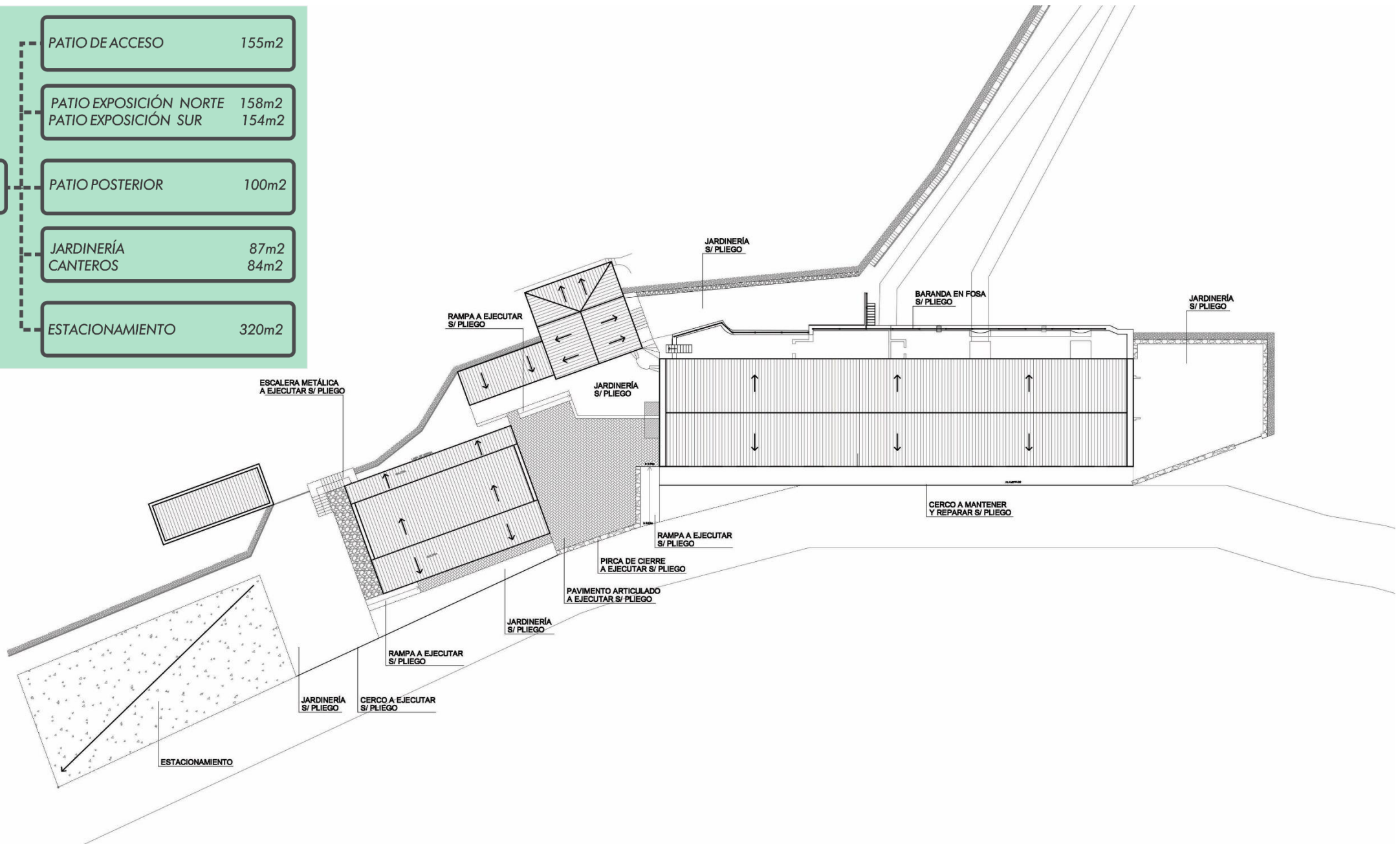
PLANTA BAR OULTON Y SANITARIOS





PLANTA BAJA LOCALES

ÁREAS EXTERIORES	PATIO DE ACCESO	155m ²
	PATIO EXPOSICIÓN NORTE	158m ²
	PATIO EXPOSICIÓN SUR	154m ²
	PATIO POSTERIOR	100m ²
	JARDINERÍA CANTEROS	87m ² 84m ²
	ESTACIONAMIENTO	320m ²



PLANIMETRIA SOLADOS Y TRATAMIENTOS EXTERIORES



MUB



DERECHO AL PAISAJE

2016 – 2017 TALLERES DE EXTENSION PROYECTO DERECHO AL PAISAJE | SEU -UNC

Sábado **08 de octubre 2016** – “TALLER INTERNO - DERECHO AL PAISAJE ” Corredor BAMBA MOLET – EQUIPO DP-UNC. Sede Usina Museo Molet, La Calera.

Difusión en medios locales y medios universitarios

Sábado **12 de noviembre 2016** – “TALLER PARTICIPATIVO – ANDANDO ANDA BAMBA”- PATRIMONIO, SOCIEDAD Y AMBIENTE. BAMBA – MOLET. Sede Usina Museo Molet, La Calera.

Difusión en medios locales , regionales y medios universitarios

Sábado **17 de mayo 2017** – “TALLER DE DISEÑO PARTICIPATIVO- DISEÑANDO EL CORREDOR BAMBA-MOLET” - Sede Usina Museo Molet, La Calera.

Difusión en medios locales regionale y medios universitarios

Sábado **09 de diciembre 2017** – “TALLER DE VALIDACIÓN Y VERIFICACIÓN DEL PROYECTO DE DISEÑO PARTICIPATIVO” – Sede Usina Museo Molet, La Calera.

Difusión en medios locales, regionales y medios universitarios



FAUD | CORDOBA

Proyecto “Derecho al Paisaje”

 Avanza el proyecto de talleres participativos para planificar el corredor Bamba-Molet. Trabajaron en conjunto estudiantes de tesis, vecinos y organizaciones participantes). La iniciativa apunta a proteger y conservar el patrimonio natural y cultural en la Cuenca Alta del Río Suquia.
Info: faud.unc.edu.ar

PROYECTO: DERECHO AL PAISAJE, Corredor Bamba Molet

Directores: **COLAUTTI, Viviana** , Profesora Adjunta Arquitectura 6C y 3A – FAUD | Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño – UNC.

PALACIOS, Atilio, Profesor Adjunto - FA | Facultad de Agronomía – UNC, Directo de AAM-Aula Abierta de Montaña

Coordinadores técnicos del proyecto de extensión:

SPICOGNIA, Juan, Aula Abierta de Montaña, Espacios verdes La Perla, Escuela de Oficios| est. de geografía FFyH – UNC

Jachuk, Teo | Estudiante de Cine, FA – Facultad de Artes –UNC

Brodsky, Valentín; | estudiante de Filosofía – FFyH – UNC

Yriart, Martín | Estudiante de Arquitectura 3 A - FAUD-UNC

Estudiantes tesistas del proyecto de extensión:

Húmeres, Adriana ; **Vissani, Valentina**; **Chaves, Nicolás** | estudiantes tesistas Arquitectura 6 C – FAUD-UNC

Blanc, Sol | Docente Jefe de Trabajos Prácticos | Arquitectura 2 A - FAUD-UNC

Astrada, Jorge | Grupo ESCALERA | Organización civil | La Calera

Varela, Emilio | MUSEO USINA MOLET | EPEC – Córdoba

Geremías, Waldo | PROGRAMA USORRES – Min.de Educ y EPEC

Proyecto de Extensión Universitaria | FAUD-UNC: Derecho al Paisaje. Corredor Bamba-Molet, Declarado de Interés Académico por Res. Decanal, nov/16/FAUD/UNC y Res. Rectoral 1123/14.

