

TOMAS  
ACOSTA

# E.S.T.U

Escuela Secundaria Técnica y Universitaria ubicada en zona sur  
de la ciudad de Córdoba

JOAQUIN  
CABANILLAS



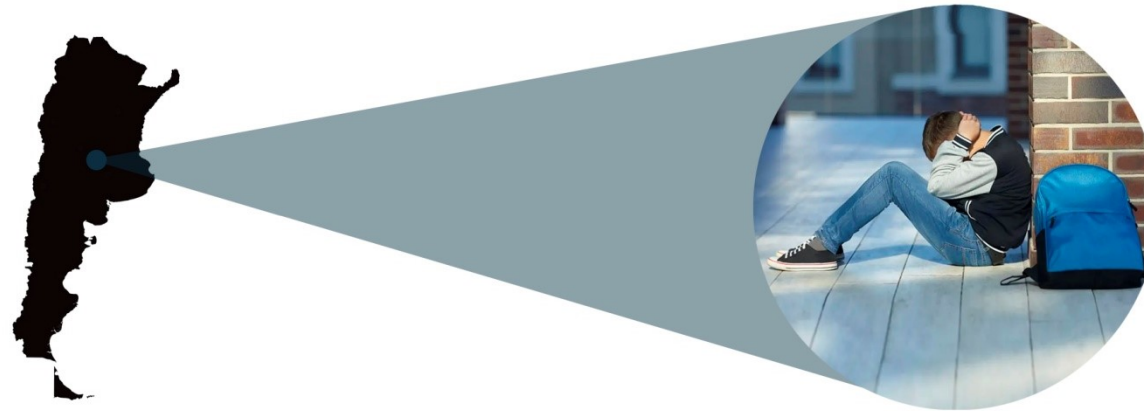
ESTU



ARQUITECTURA 6 C



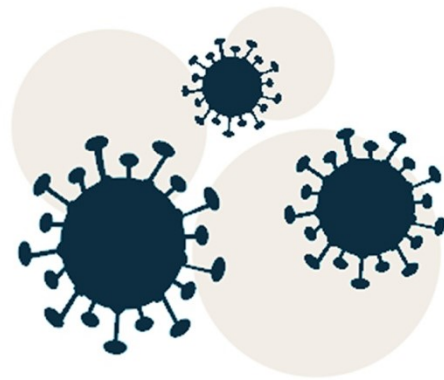
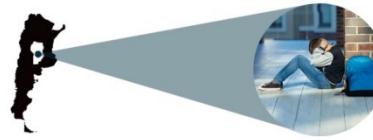
## NUESTRO ENFOQUE



**Deserción  
Escolar**



## NUESTRO ENFOQUE



Pandemia  
Covid 19

Ciudad  
de  
Córdoba



## NUESTRO ENFOQUE



**Trabajo  
Informal**



**Escasez  
de técnicos y  
profesionales**



**Desigualdad  
de  
oportunidades**



## NUESTRO ENFOQUE



Trabajo  
Informal



Escasez  
de técnicos y  
profesionales



Desigualdad  
de  
oportunidades



## INSTITUCIONES EDUCATIVAS



Educación  
Terciaria



- 1 Colegio Nacional Monserrat  
UNC
- 2 Escuela Superior de Comercio  
Manuel Belgrano | UNC

INSTITUCIONES EDUCATIVAS  
Colegio Nacional Monserrat  
UNC

1687

Arquitectura  
Colonial

1500  
Estudiantes

Secundario  
+  
Terciario



## INSTITUCIONES EDUCATIVAS

### Escuela Superior de Comercio Manuel Belgrano | UNC

1936

Arquitectura  
Brutalista

1800  
Estudiantes

Secundario  
+  
Terciario





## AREA DE INTERVENCION

Usuario / Estudiante

Alejado del  
Centro

Agrupacion

Marginado

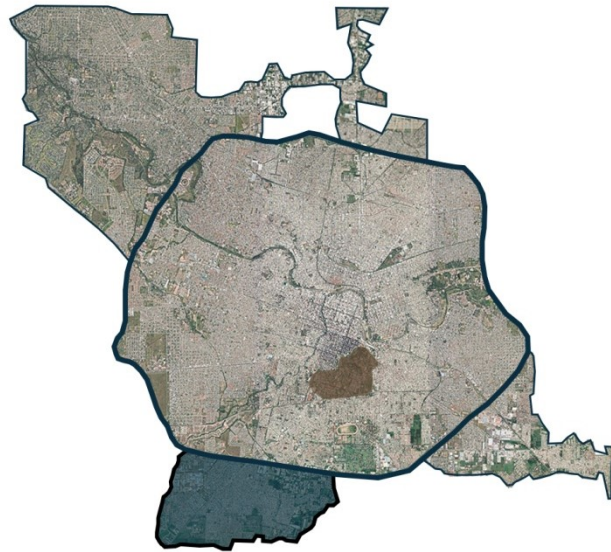
Falta de  
Infraestructura



## LOCALIZACIÓN



República Argentina



Ciudad de Córdoba



Barrio Comercial



## LOCALIZACIÓN



## Características

120.000  
Habitantes

Área más  
poblada de  
la ciudad

Conexión  
Directa

Fuera del anillo  
de circunvalación

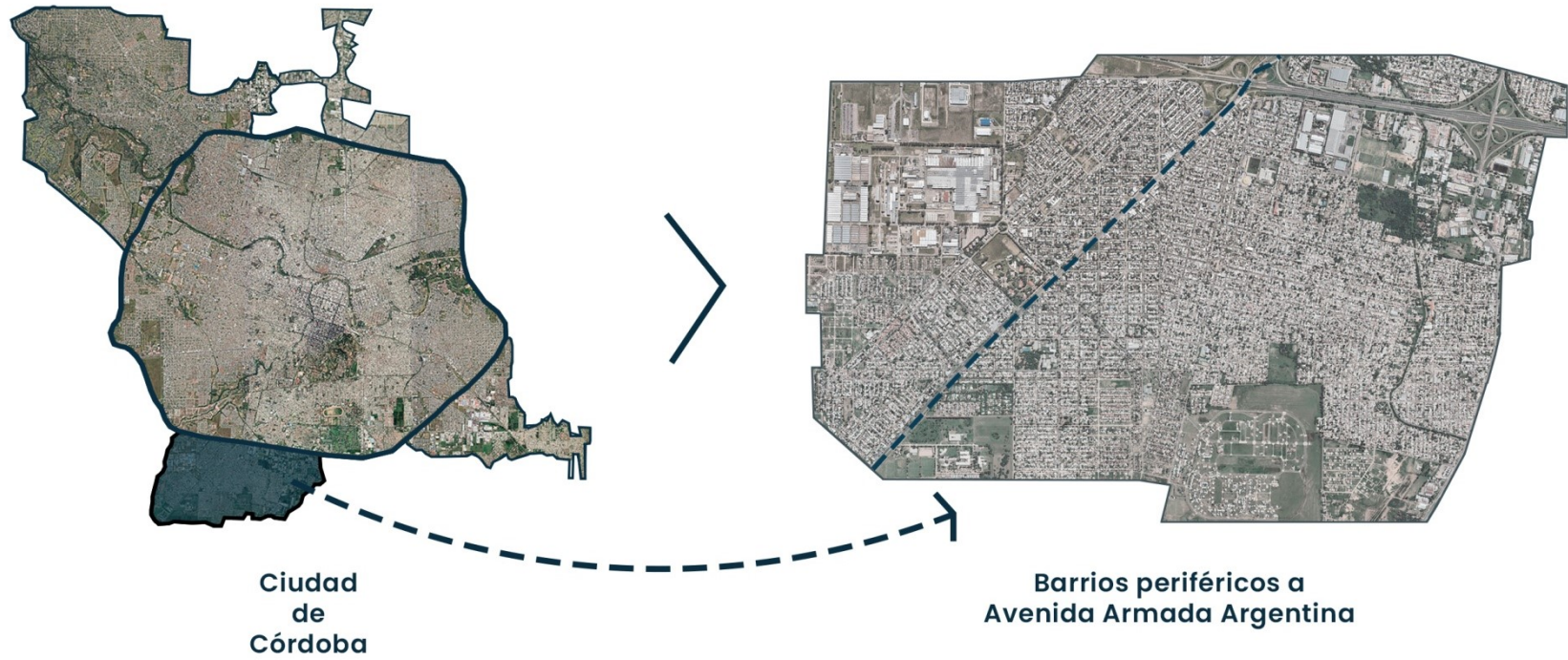
13  
Minutos

Cercanía con  
Ciudad Universitaria





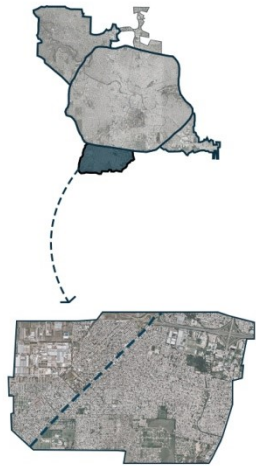
01 | ESCALA FRAGMENTO





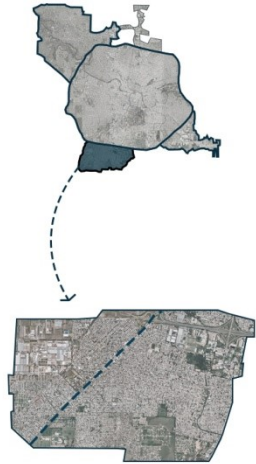
# 01 | ESCALA FRAGMENTO

1  
Circulación





# 01 | ESCALA FRAGMENTO

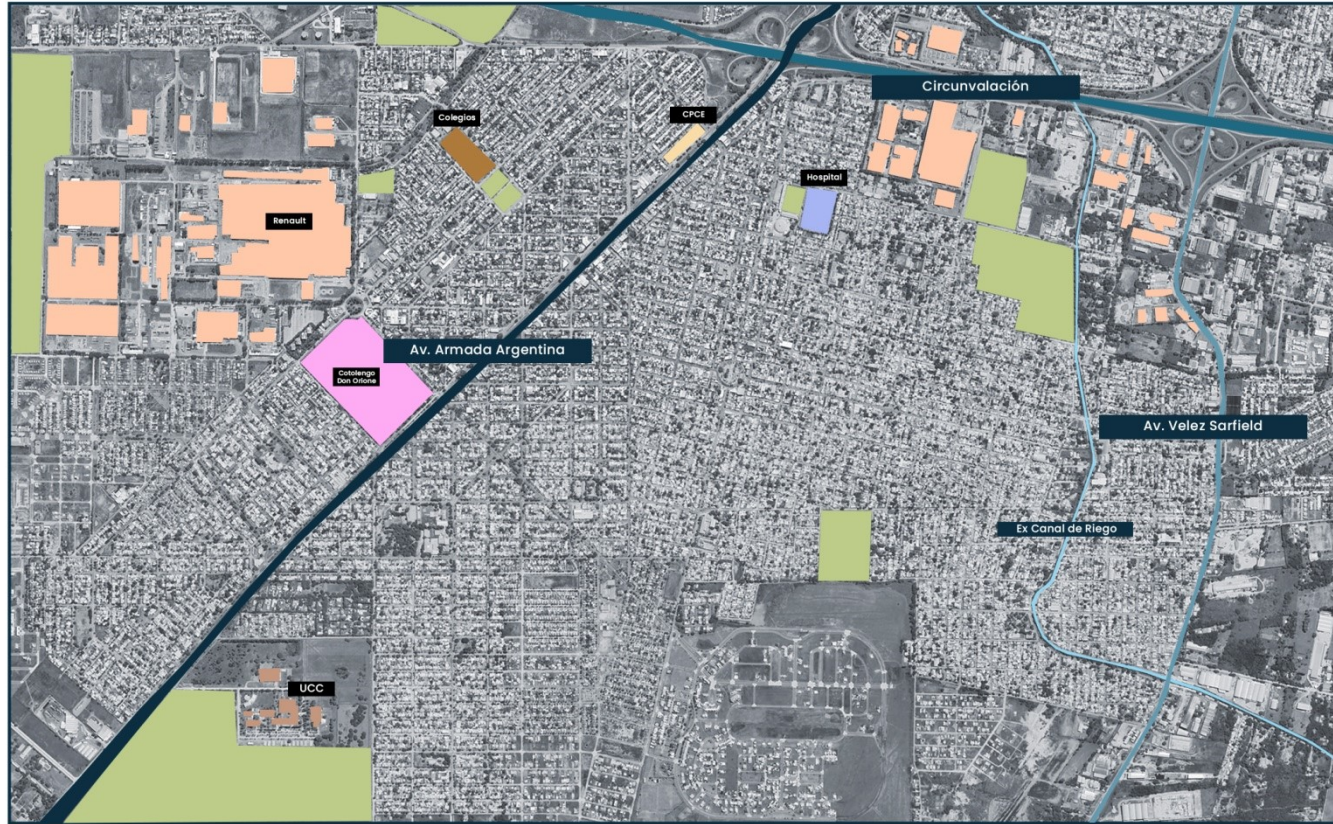
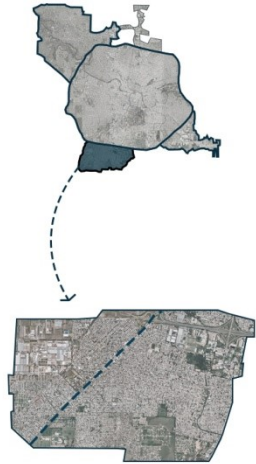


- 1  
Circulación
- 2  
Elementos Naturales





# 01 | ESCALA FRAGMENTO

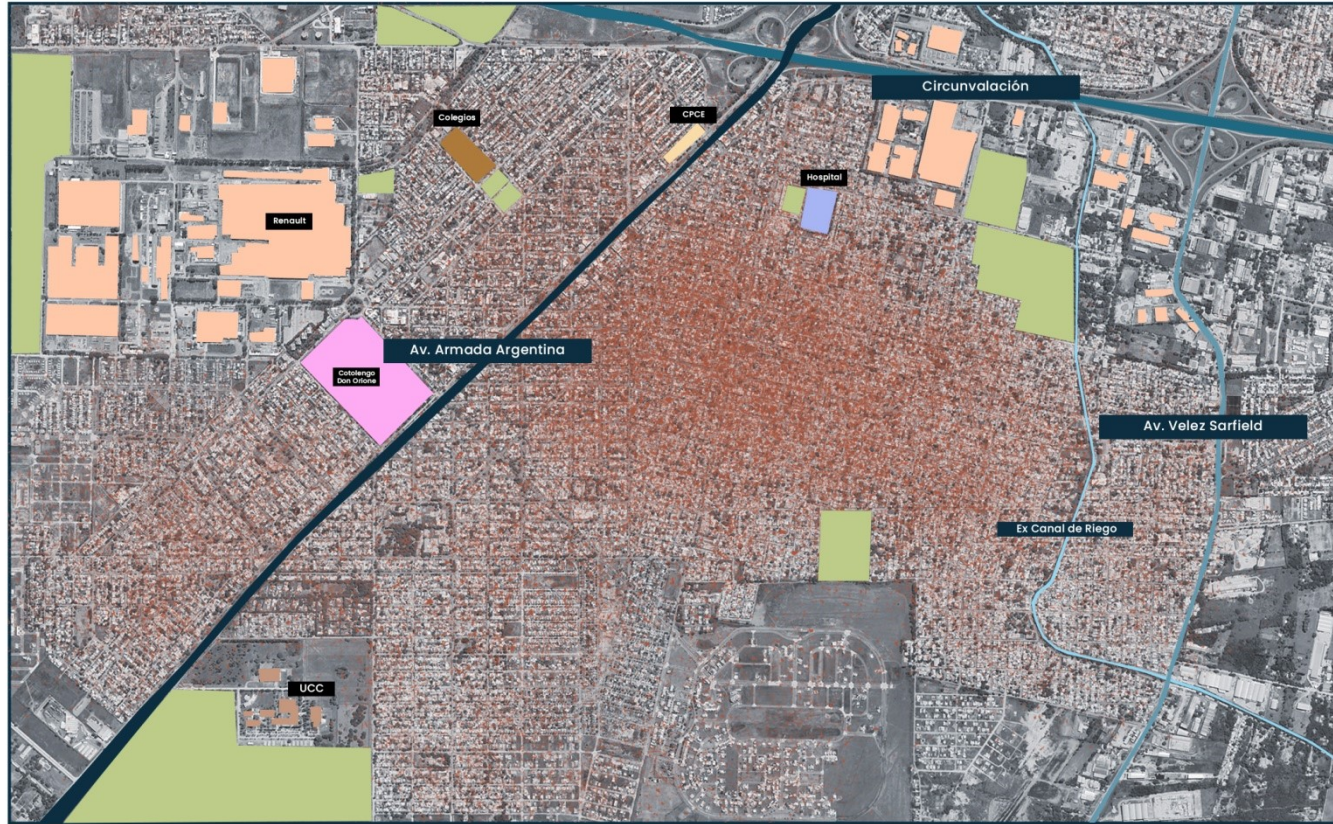
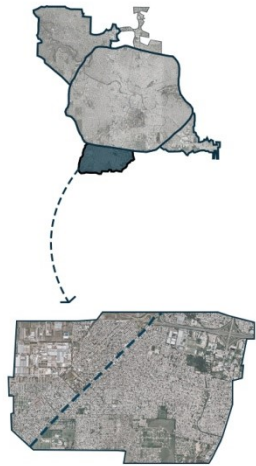


- 1  
Circulación
- 2  
Elementos Naturales
- 3  
Equipamientos





# 01 | ESCALA FRAGMENTO

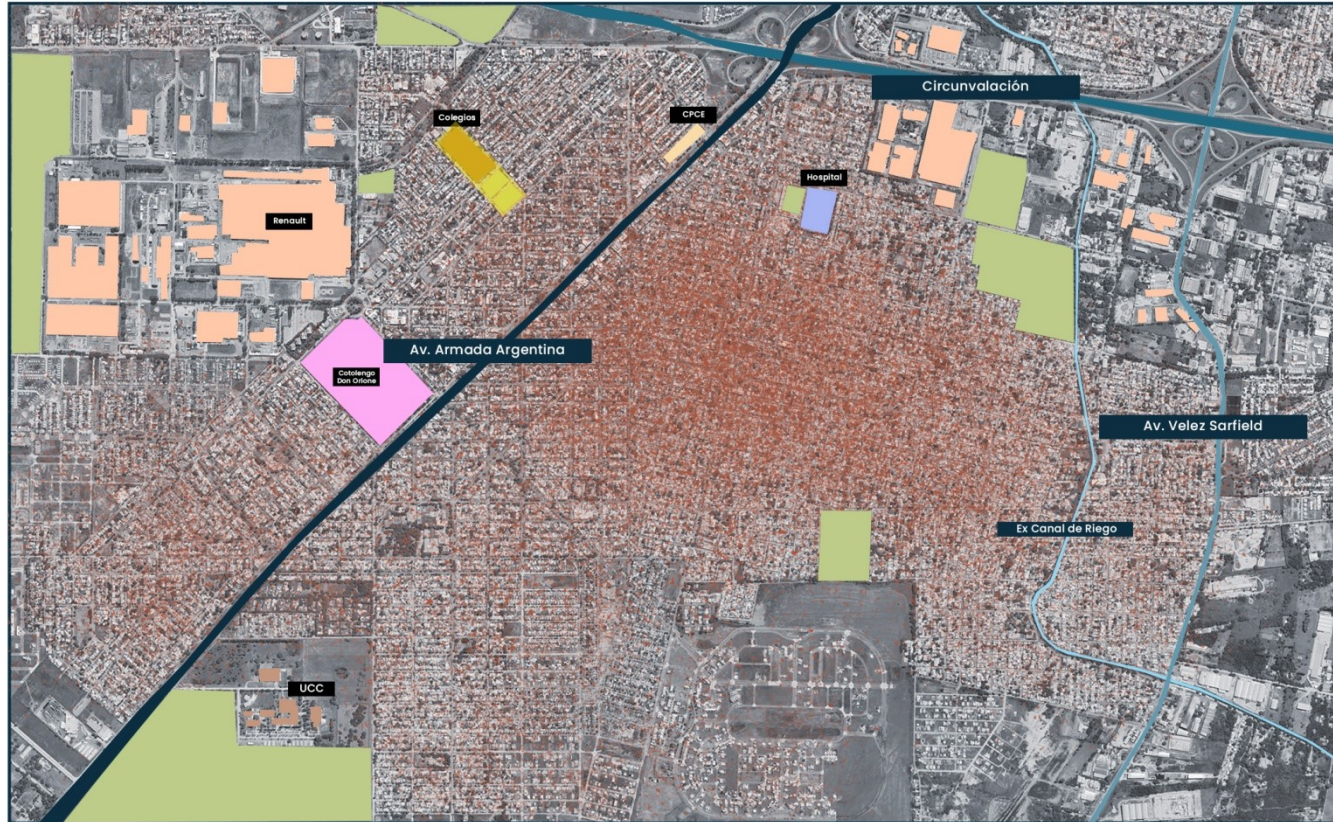
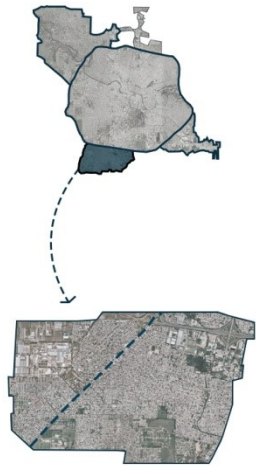


- 1  
Circulación
- 2  
Elementos Naturales
- 3  
Equipamientos
- 4  
Densidad Tejido





## 01 | ESCALA FRAGMENTO



- 1  
Circulación
- 2  
Elementos Naturales
- 3  
Equipamientos
- 4  
Densidad Tejido
- 5  
Sector



## 02 | ESCALA SECTOR



Fragmento



Sector





## 02 | ESCALA SECTOR



1  
Conexiones



## 02 | ESCALA SECTOR



1  
Conexiones

2  
Equipamientos





## 02 | ESCALA SECTOR



**1**  
Conexiones

**2**  
Equipamientos

**3**  
Entorno  
Inmediato



## 02 | ESCALA SECTOR



1  
Conexiones

2  
Equipamientos

3  
Entorno  
Inmediato

4  
Sitio

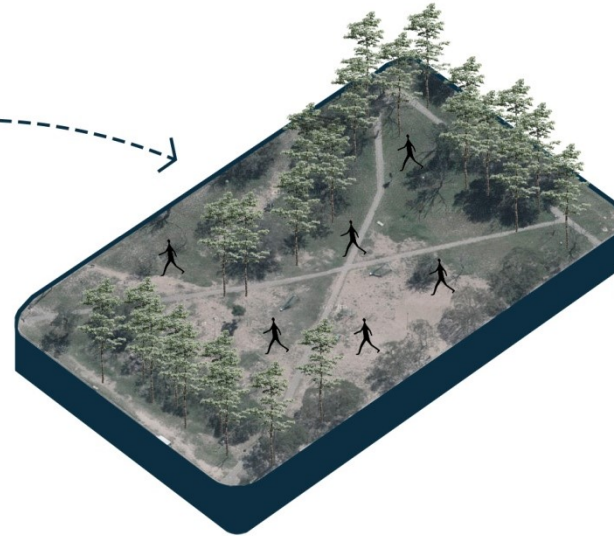




### 03 | ESCALA SITIO



Escala Sector

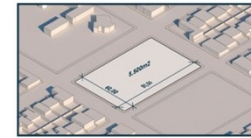
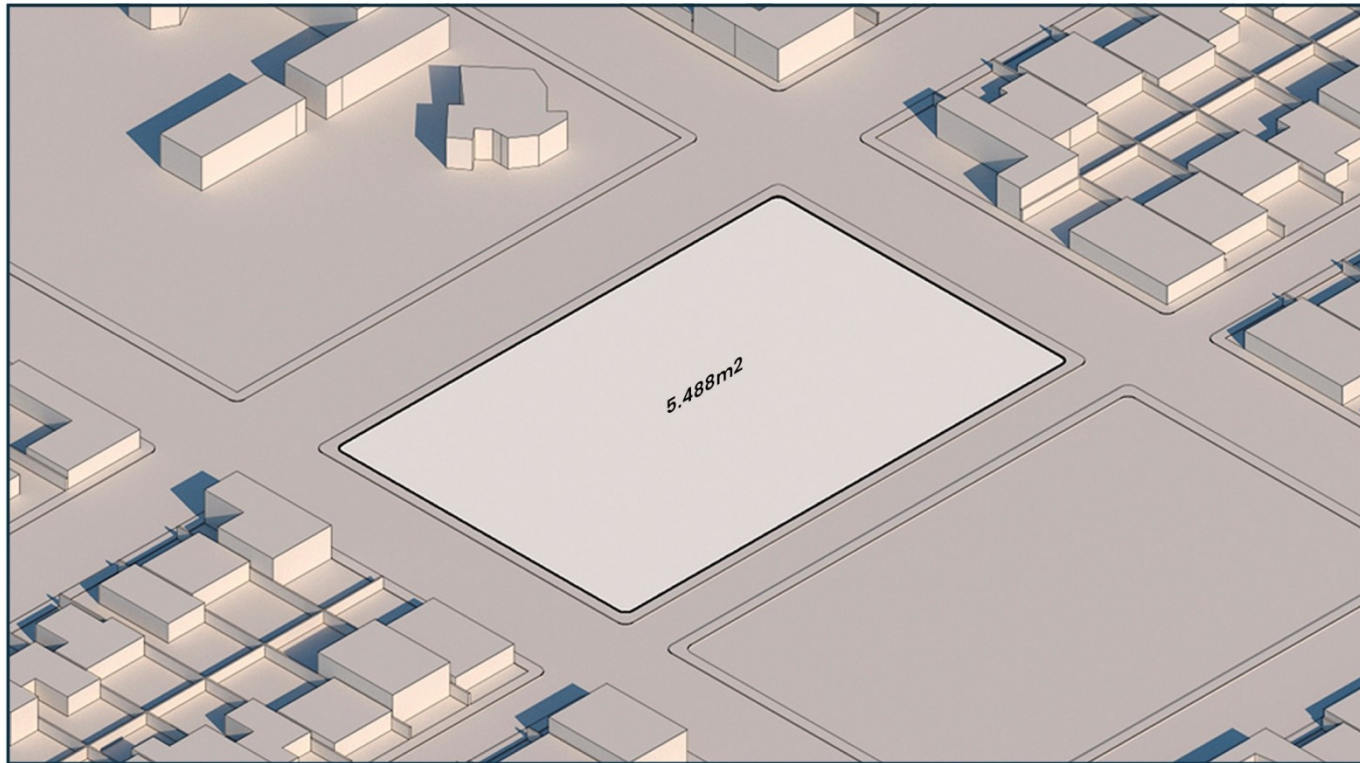


Sitio



### 03 | ESCALA SITIO

#### Análisis de Sitio



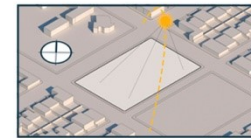
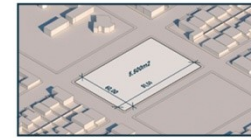
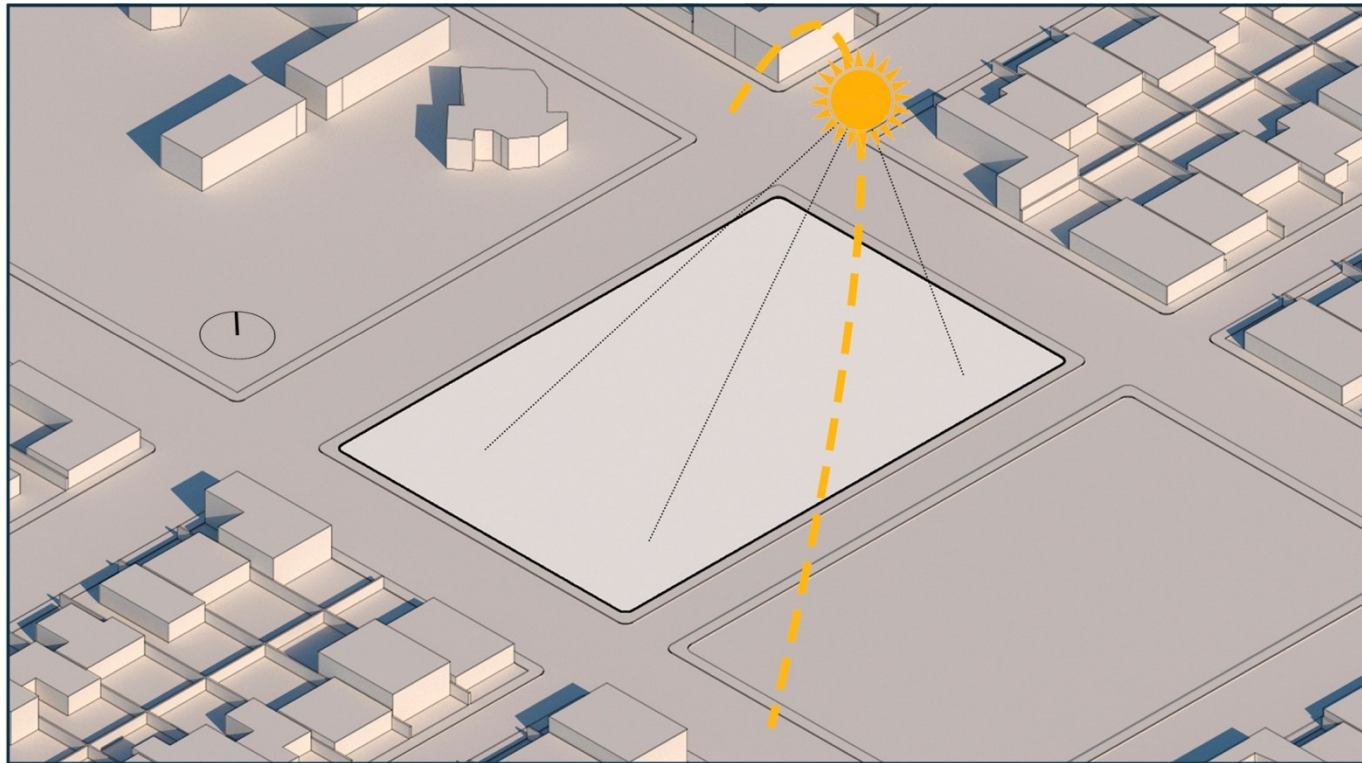
Sitio





### 03 | ESCALA SITIO

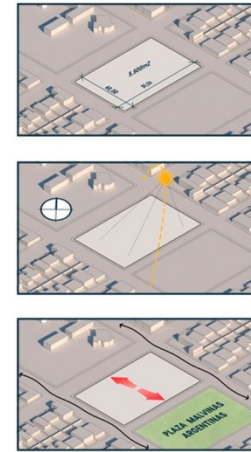
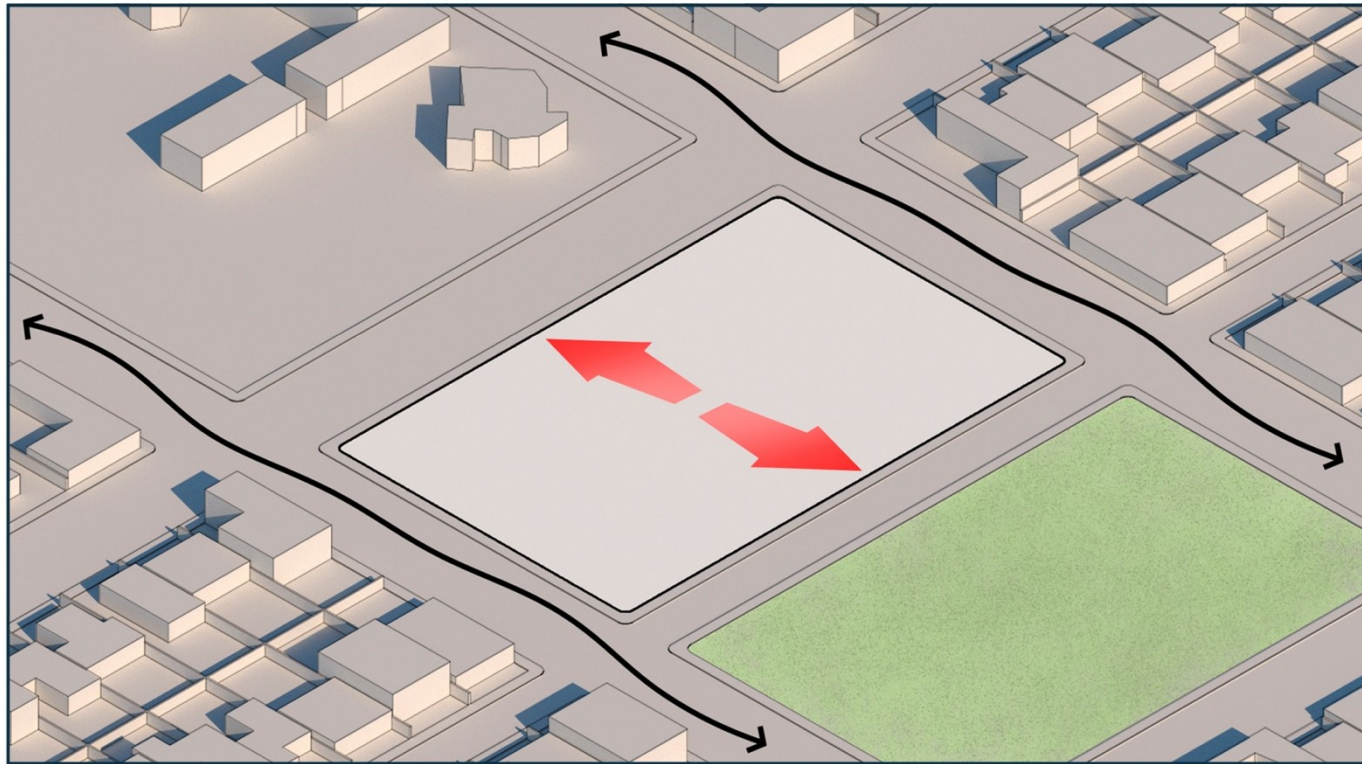
#### Análisis de Sitio



Asoleamiento

### 03 | ESCALA SITIO

#### Análisis de Sitio



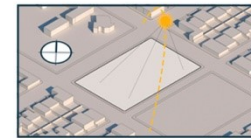
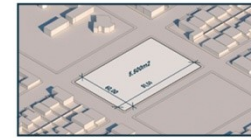
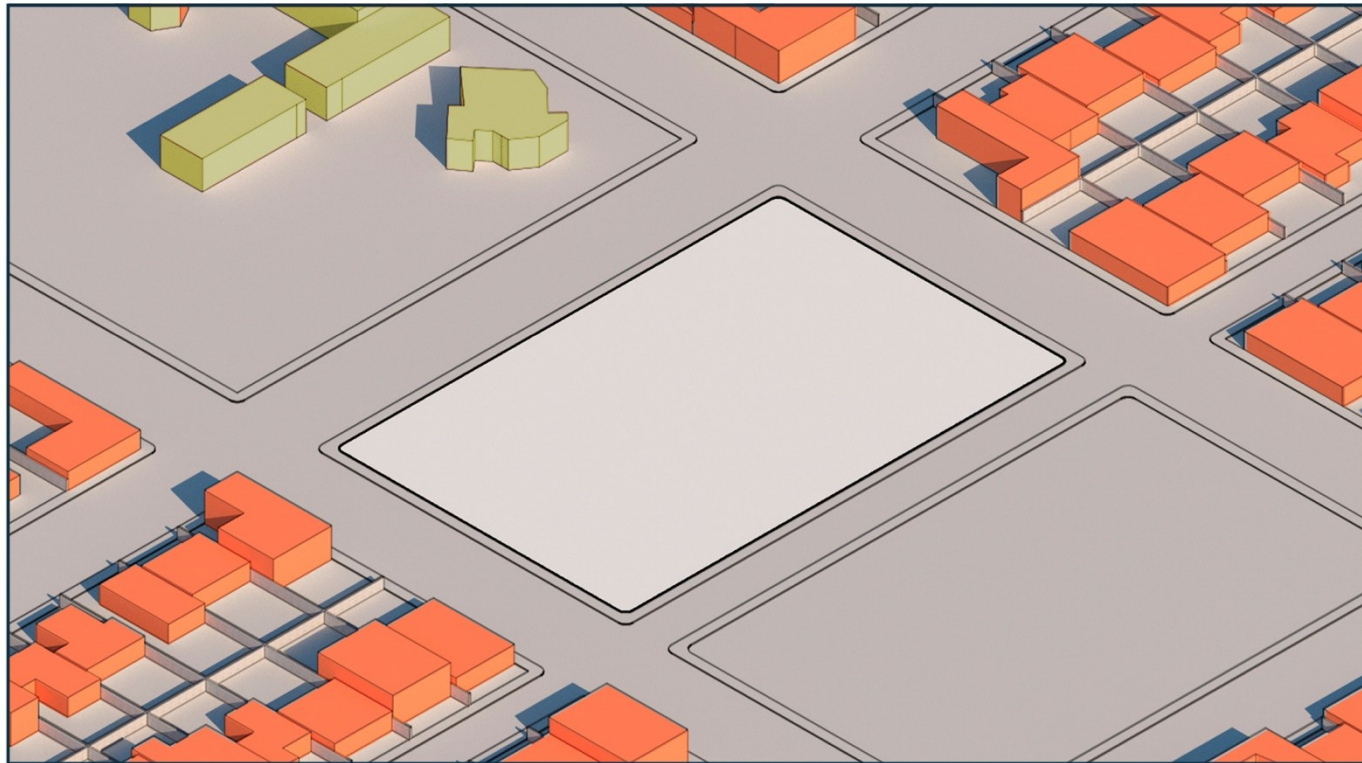
Conexiones





### 03 | ESCALA SITIO

#### Análisis de Sitio



Tejido

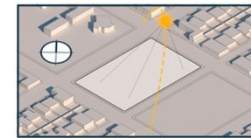
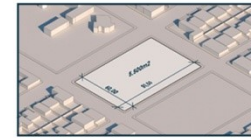


### 03 | ESCALA SITIO

#### Análisis de Sitio



Vegetación



ESTU





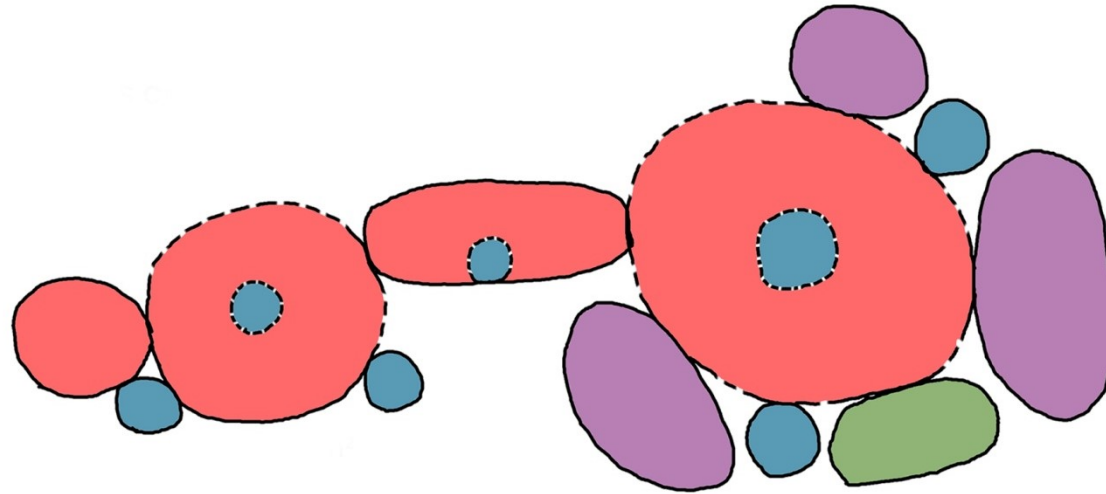


¿ Qué queremos que pase?



### 03 | ESCALA SITIO

#### Programa

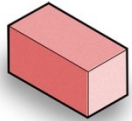




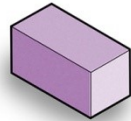
## 03 | ESCALA SITIO

### Programa

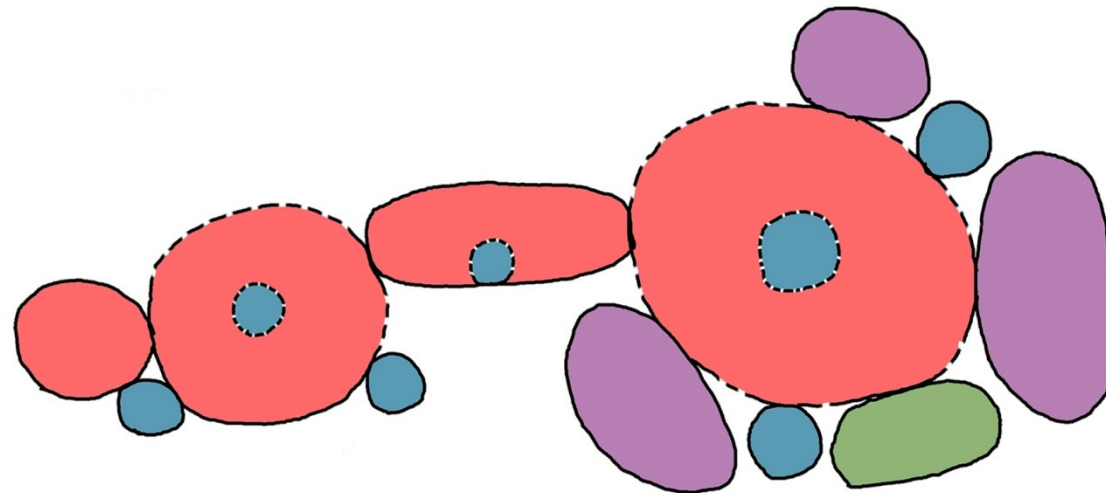
#### ESPACIOS SERVIDOS



**AREAS  
COMUNES**  
1650m<sup>2</sup>



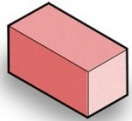
**AULAS**  
1290m<sup>2</sup>



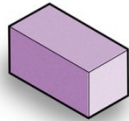
# 03 | ESCALA SITIO

## Programa

### ESPACIOS SERVIDOS



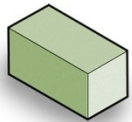
AREAS  
COMUNES  
1650m<sup>2</sup>



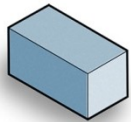
AULAS  
1290m<sup>2</sup>



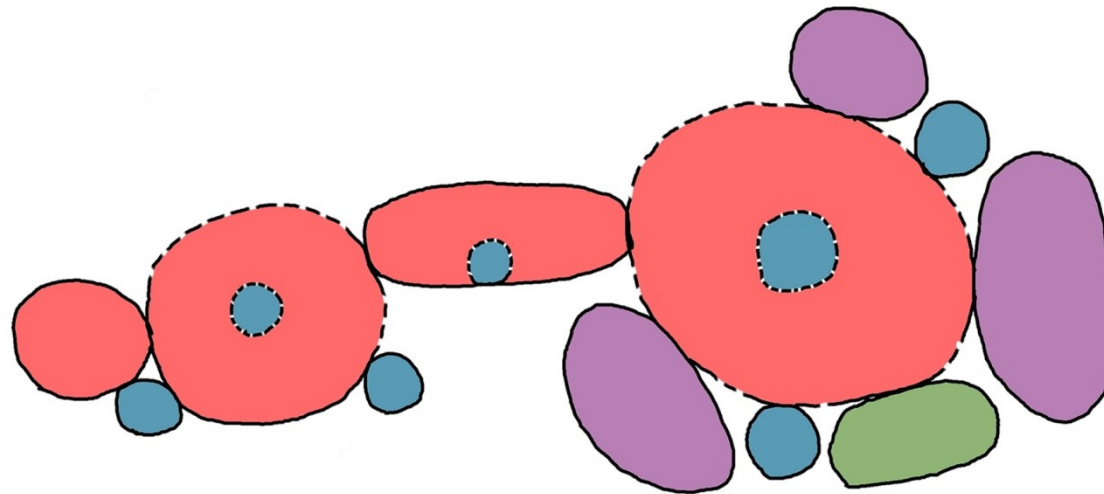
### ESPACIOS DE SERVICIO



ADMINISTRACION  
255m<sup>2</sup>



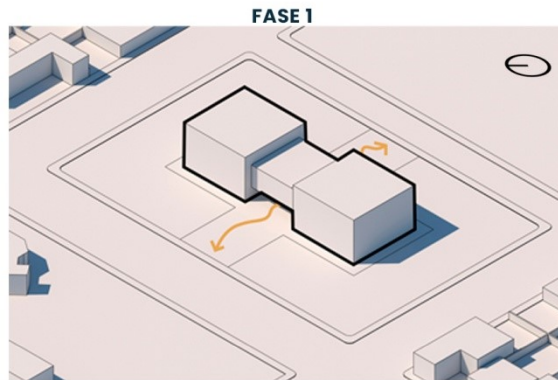
AREAS DE  
SERVICIO  
650m<sup>2</sup>





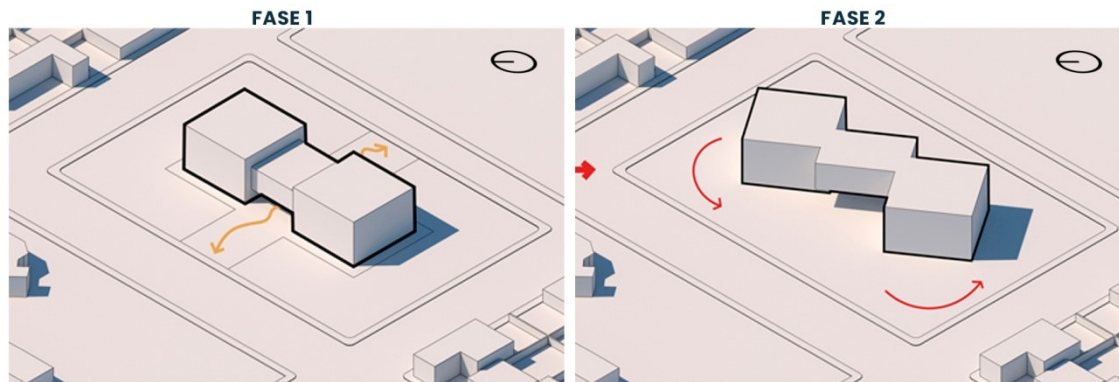
### 03 | ESCALA SITIO

#### Idea de Partido



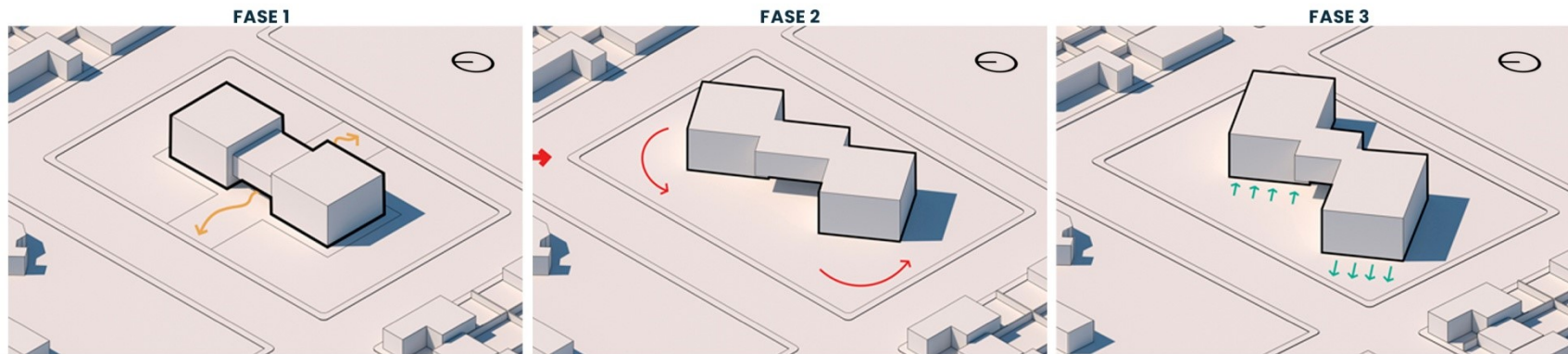
### 03 | ESCALA SITIO

#### Idea de Partido



### 03 | ESCALA SITIO

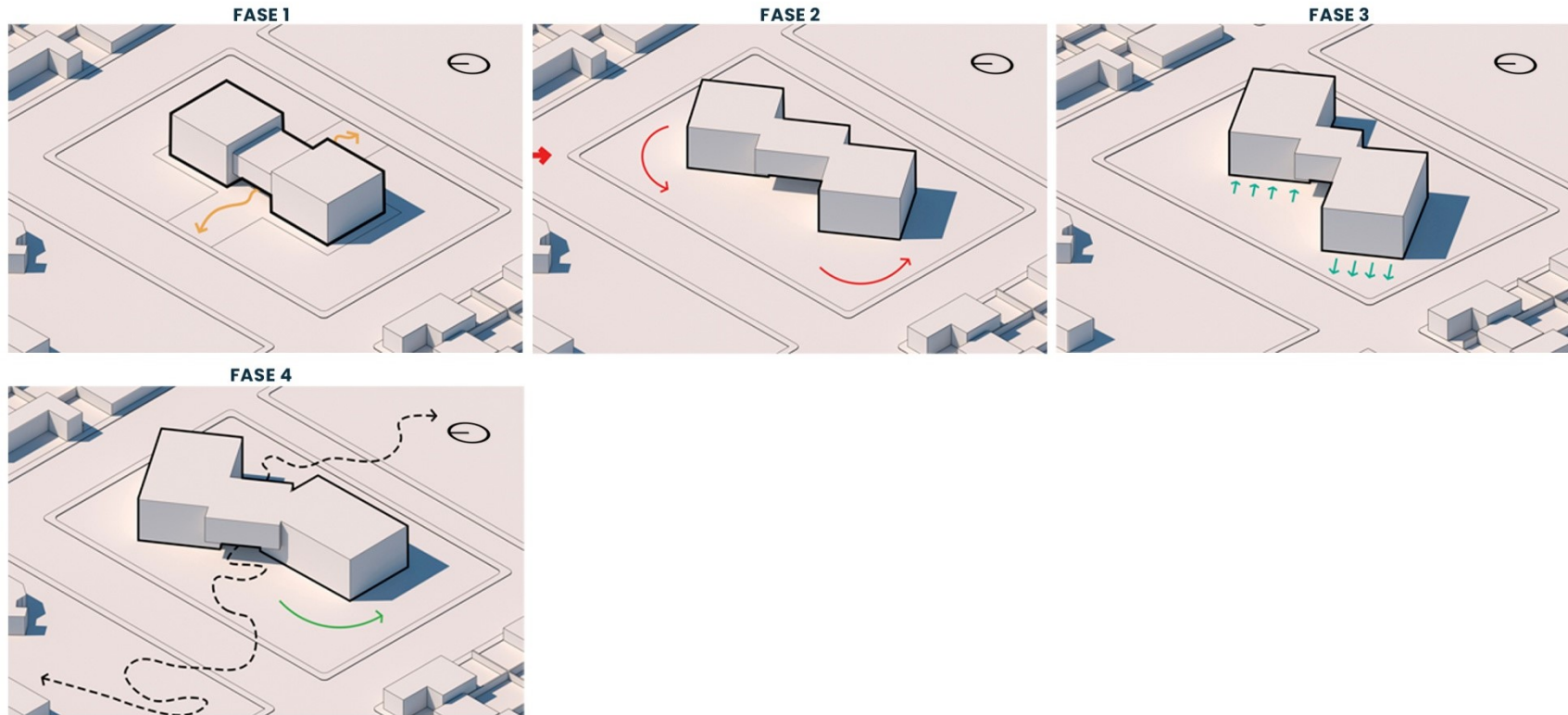
#### Idea de Partido





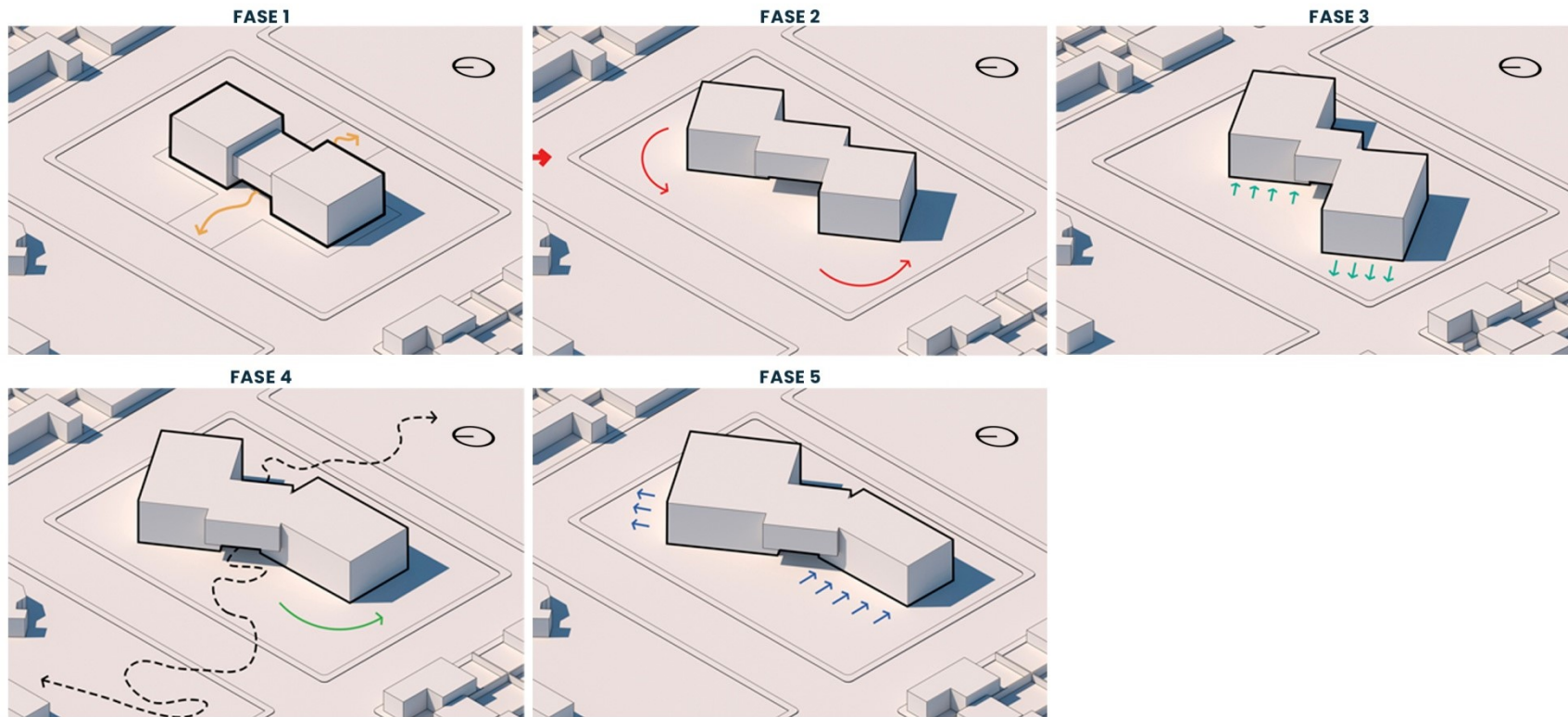
## 03 | ESCALA SITIO

### Idea de Partido



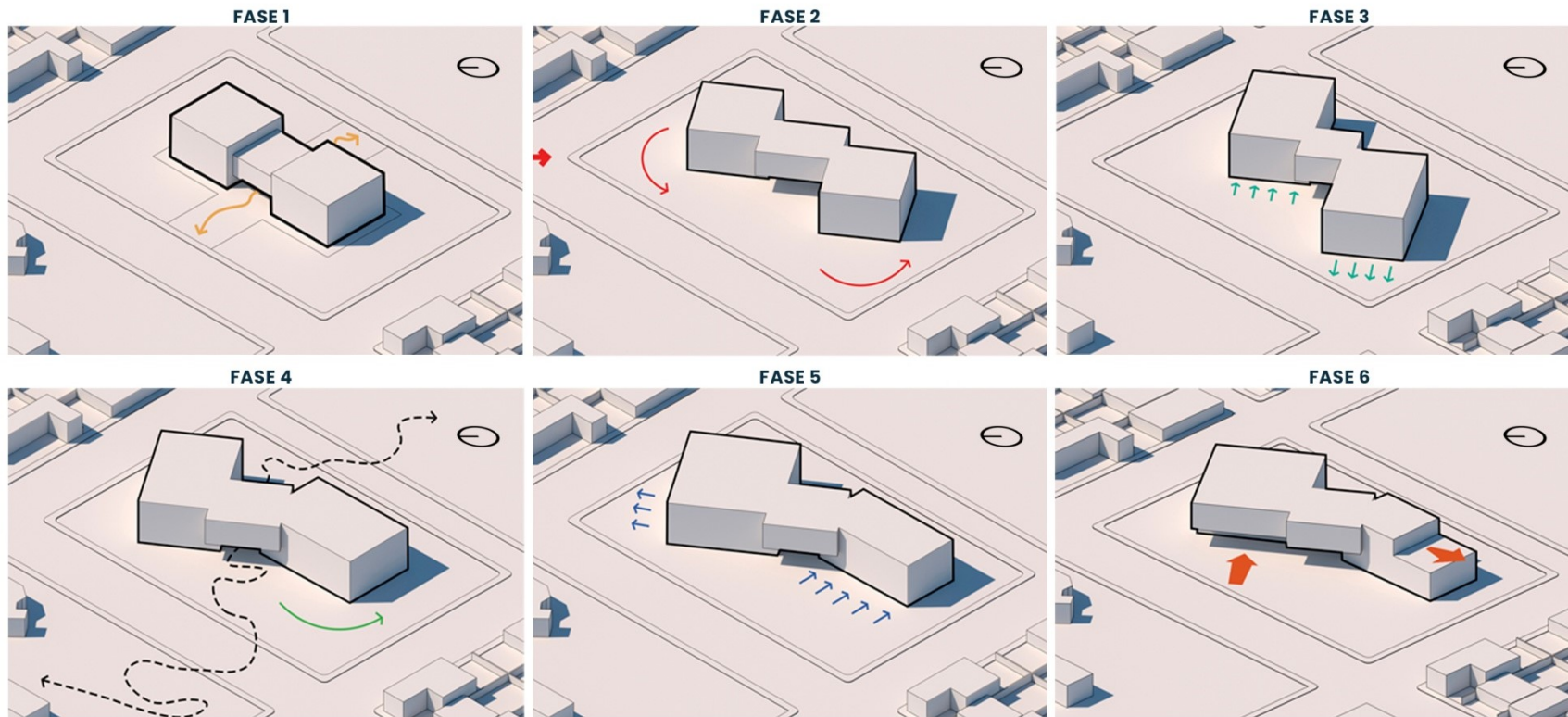
### 03 | ESCALA SITIO

#### Idea de Partido



### 03 | ESCALA SITIO

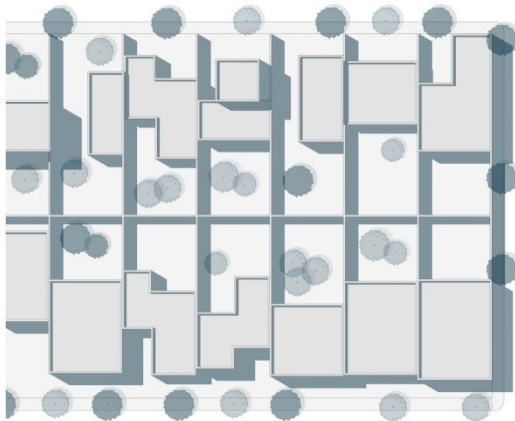
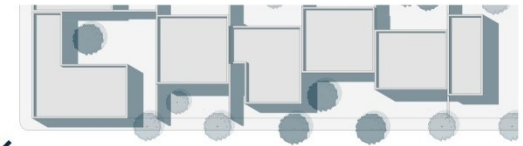
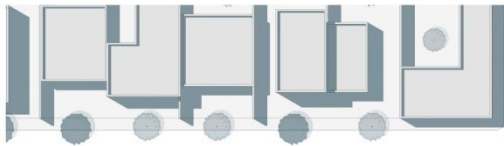
#### Idea de Partido





### 03 | ESCALA SITIO

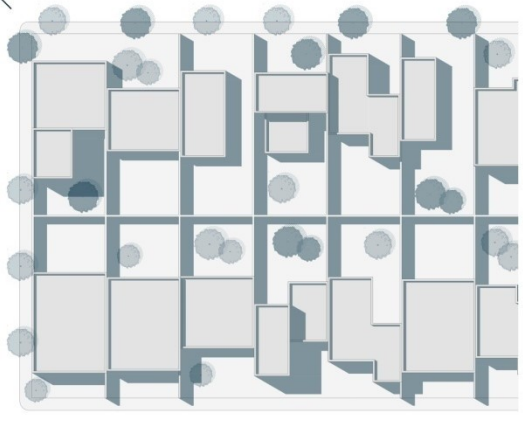
#### Espacio Público



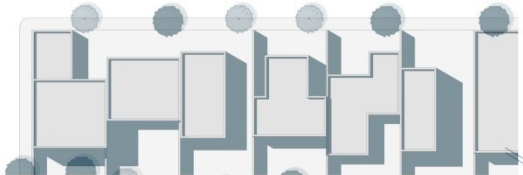
Av. CURAZAO



EDUARDO SOSA



CABO ALFREDO ALEJANDRO GONZALEZ



ESTU

















### 03 | ESCALA SITIO

#### Edificio



PLANTA BAJA

ESC: 1.100







### 03 | ESCALA SITIO

#### Edificio



PLANTA BAJA

ESC: 1.100







### 03 | ESCALA SITIO

#### Edificio



PLANTA BAJA

ESC: 1.100

ESTU













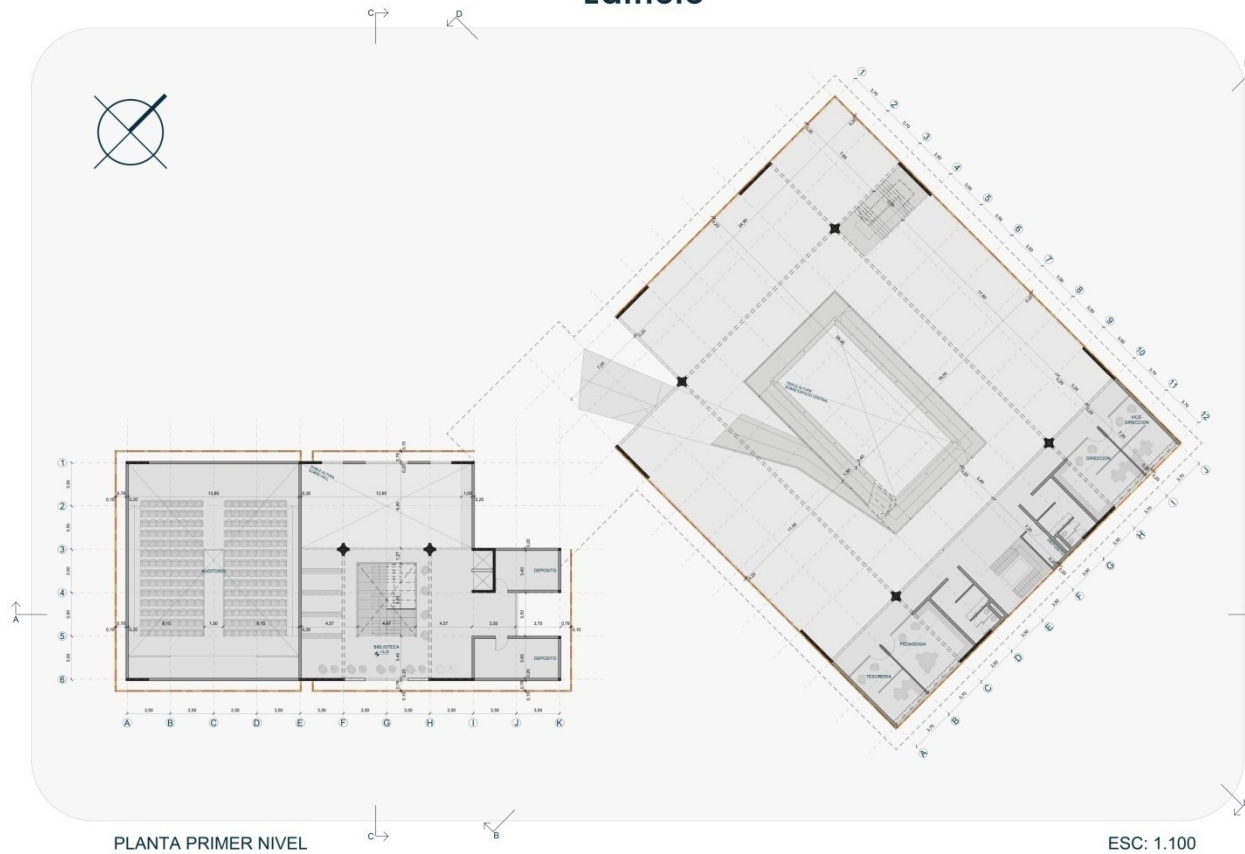






### 03 | ESCALA SITIO

#### Edificio





### 03 | ESCALA SITIO

#### Edificio



PLANTA SEGUNDO NIVEL

ESC: 1.100











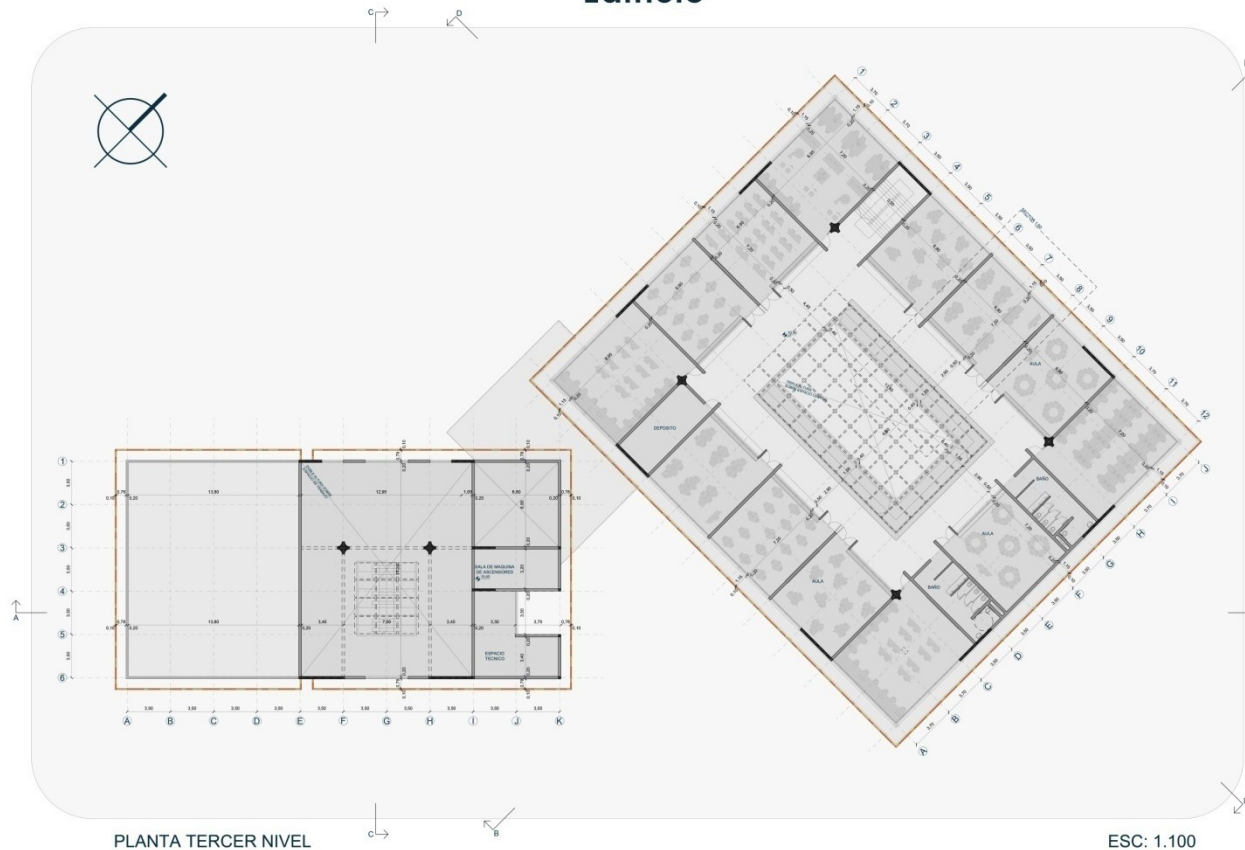






### 03 | ESCALA SITIO

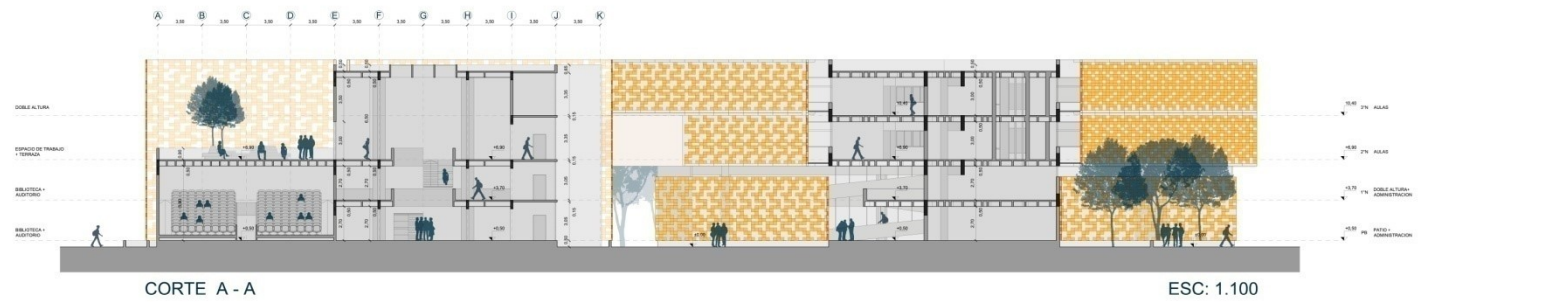
#### Edificio





# 03 | ESCALA SITIO

## Edificio



# 03 | ESCALA SITIO

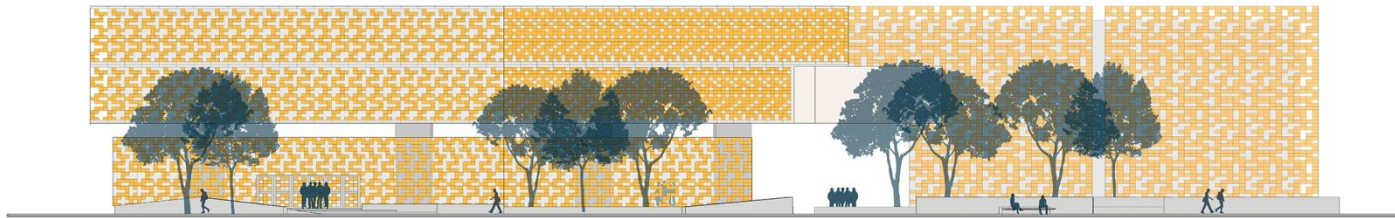
## Edificio





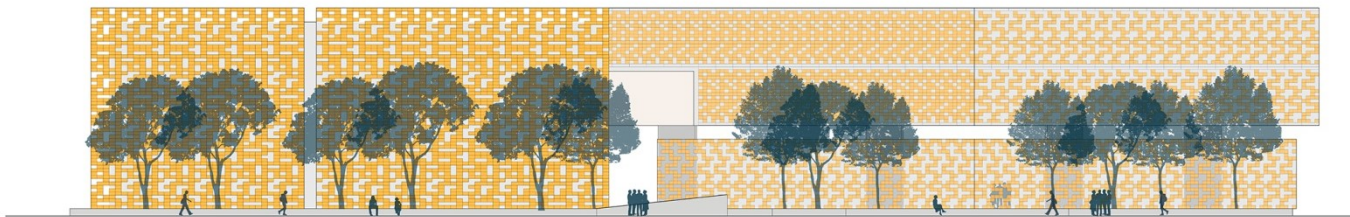
# 03 | ESCALA SITIO

## Edificio



FACHADA NOROESTE

ESC: 1.100



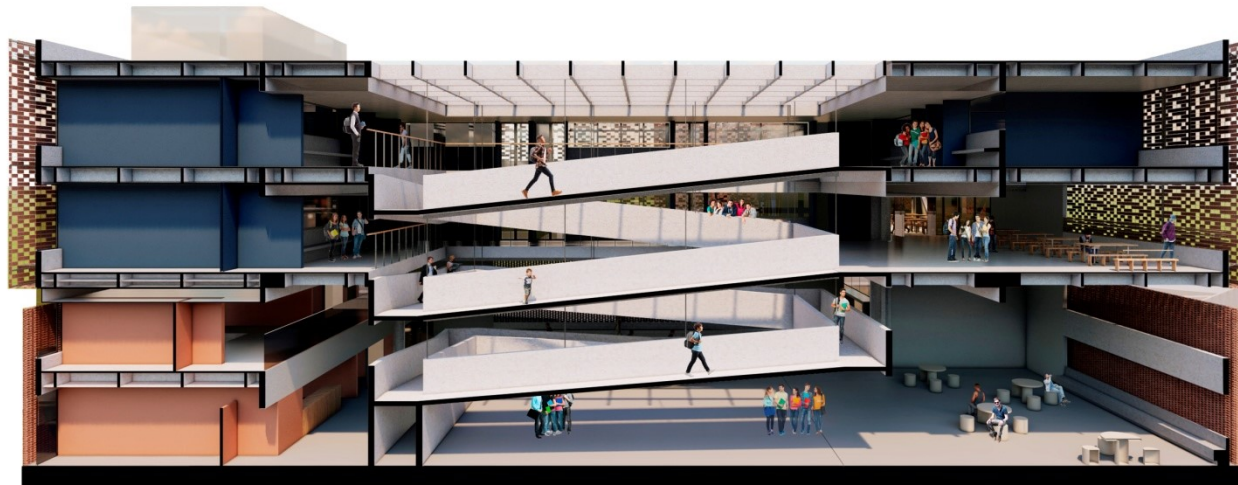
FACHADA SURESTE

ESC: 1.100



# 03 | ESCALA SITIO

## Espacio



CORTE FUGADO

ESC: 1.50

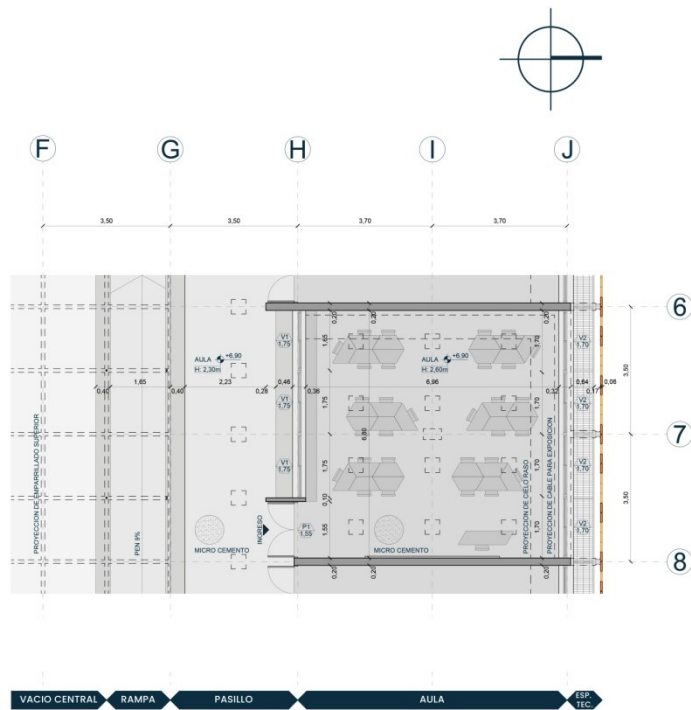
### Bloque Educativo





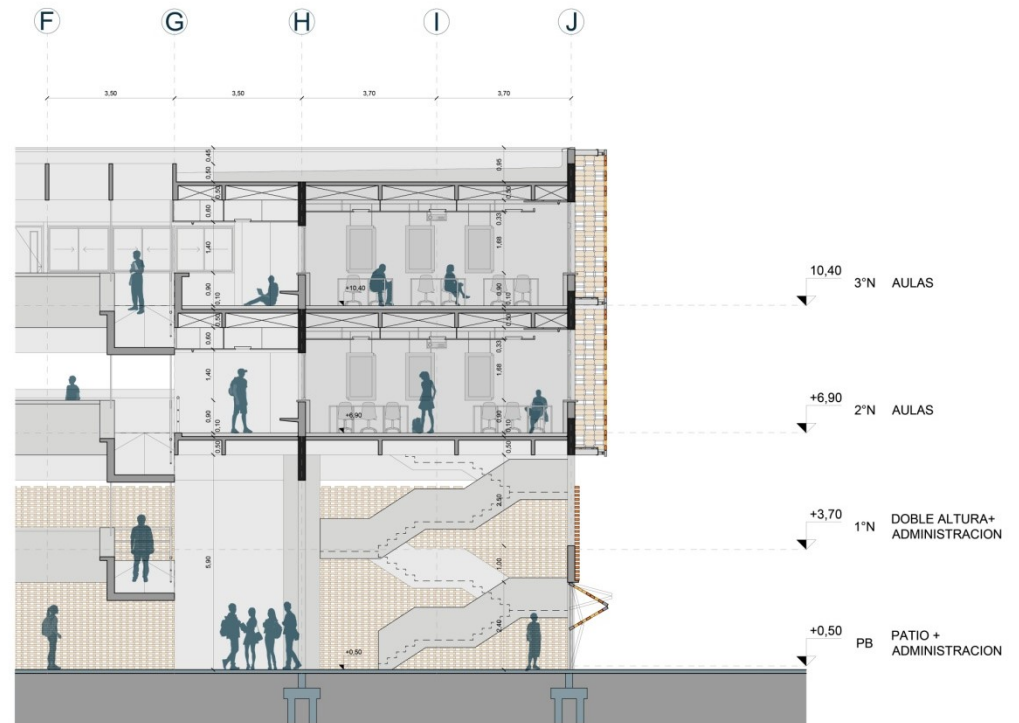
### 03 | ESCALA SITIO

#### Equipamiento



PLANTA

ESC: 1:50



CORTE

ESC: 1:50

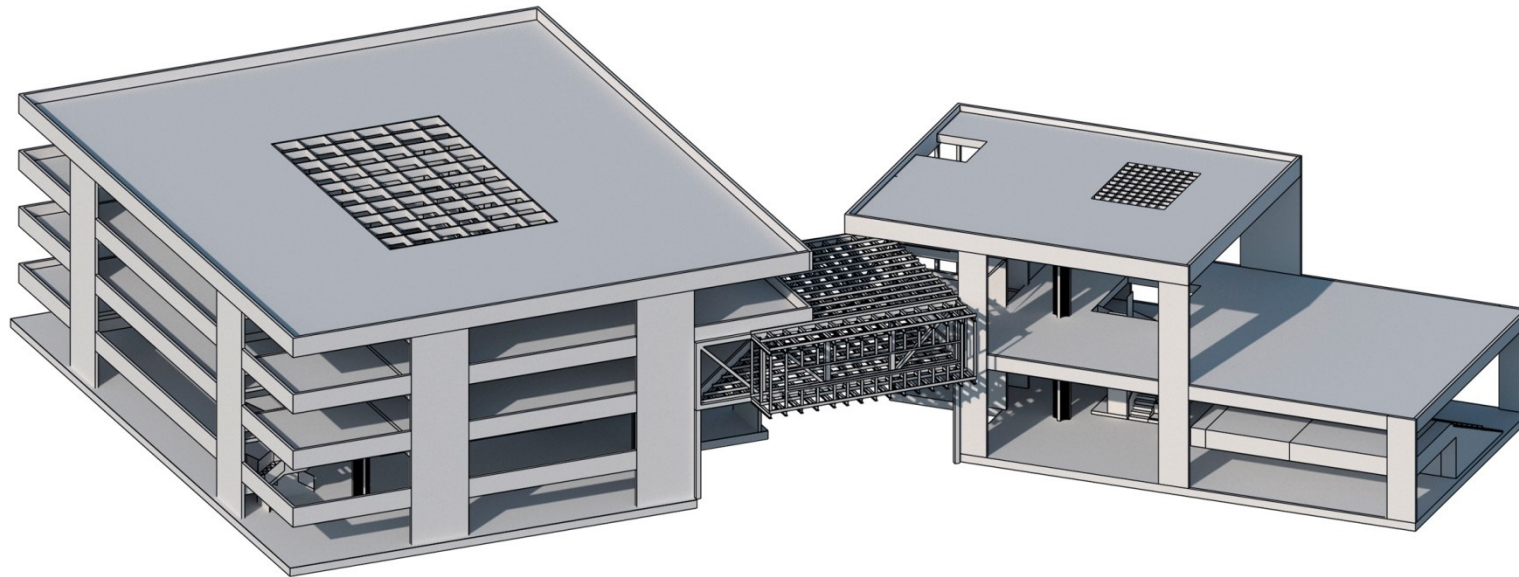






### 03 | ESCALA SITIO

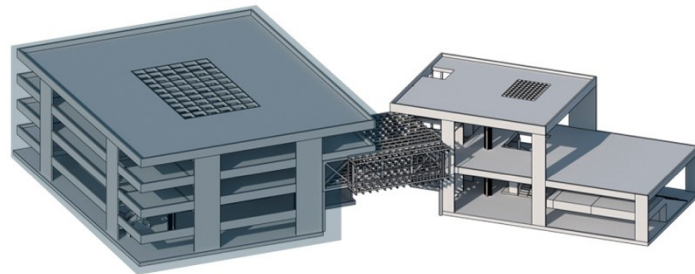
#### Estructura



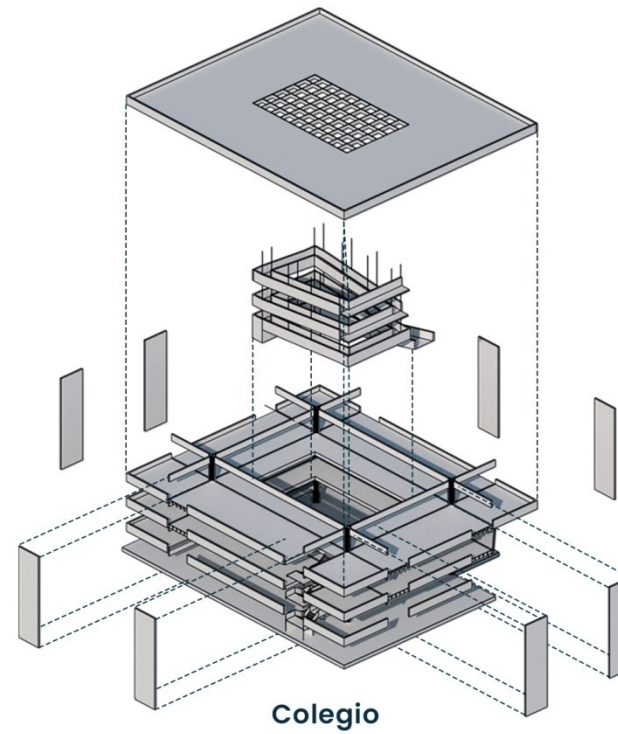
Esquema  
Estructural



03 | ESCALA SITIO  
Estructura

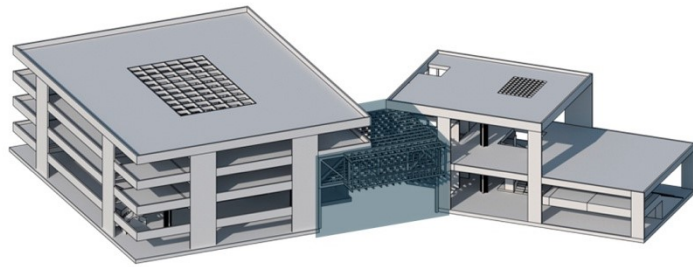


Esquema  
Estructural

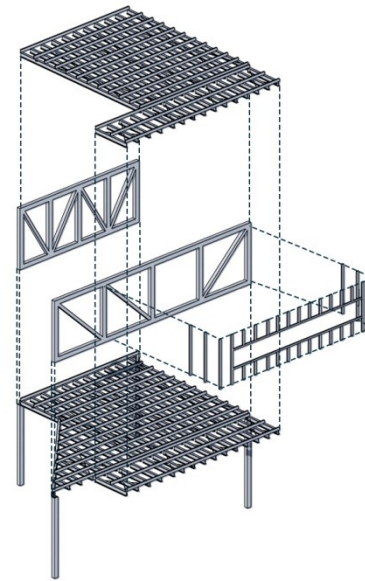


Colegio

03 | ESCALA SITIO



Esquema Estructural

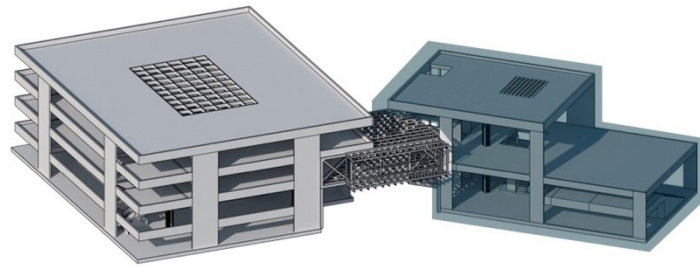


Comedor

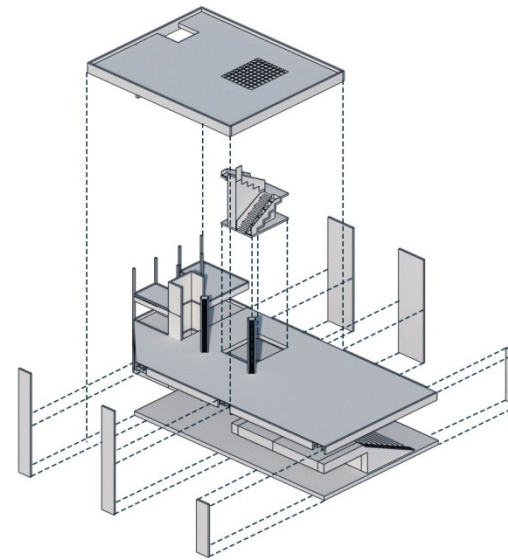




03 | ESCALA SITIO



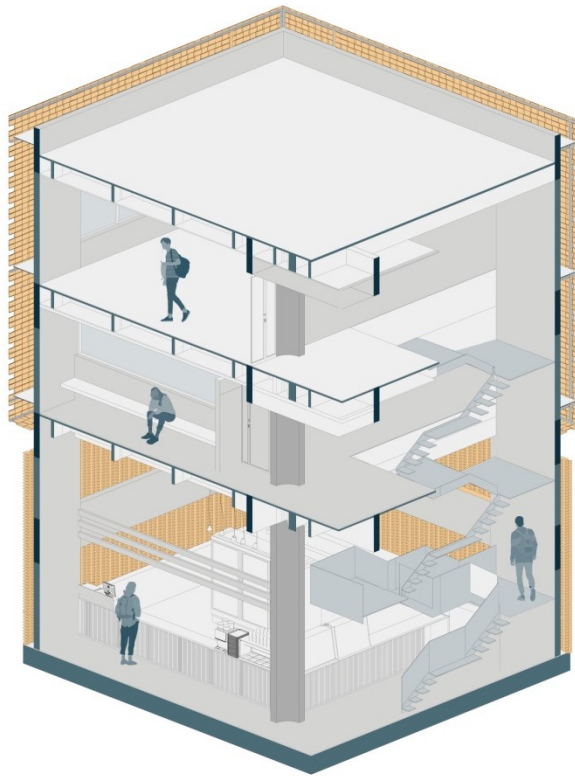
Esquema Estructural



Biblioteca

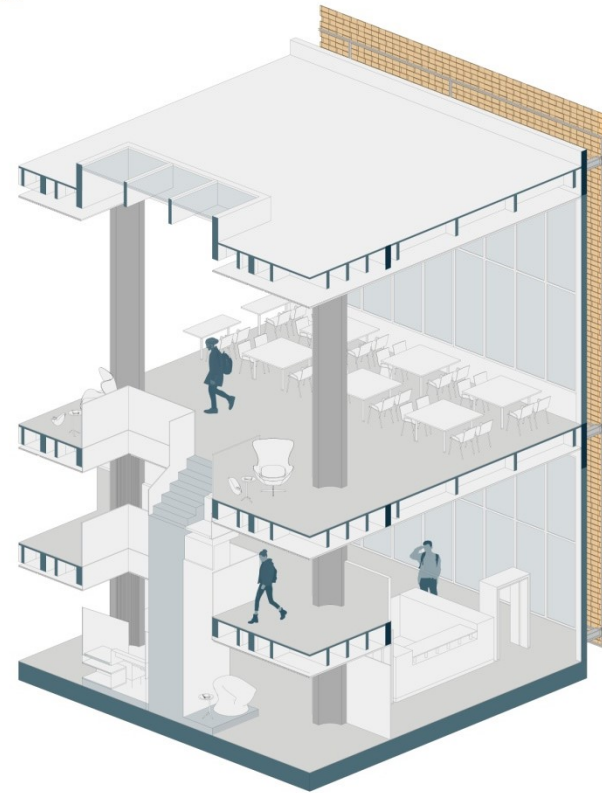
### 03 | ESCALA SITIO

#### Tecnologia



AXONOMETRICA

ESC: 1.20



AXONOMETRICA

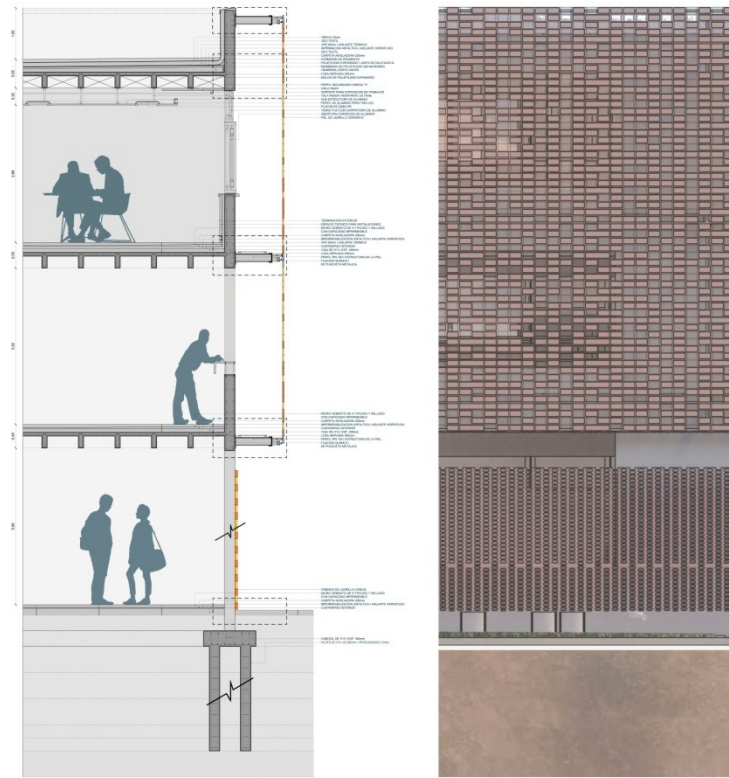
ESC: 1.20





### 03 | ESCALA SITIO

#### Tecnología



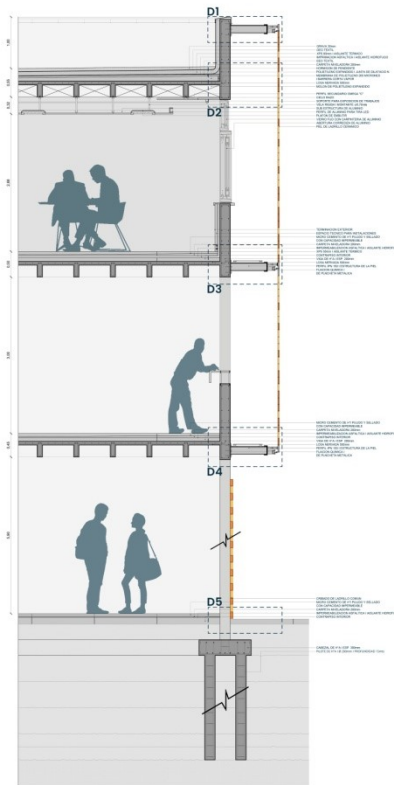
CORTE ESC: 1.20

FACHADA ESC: 1.20



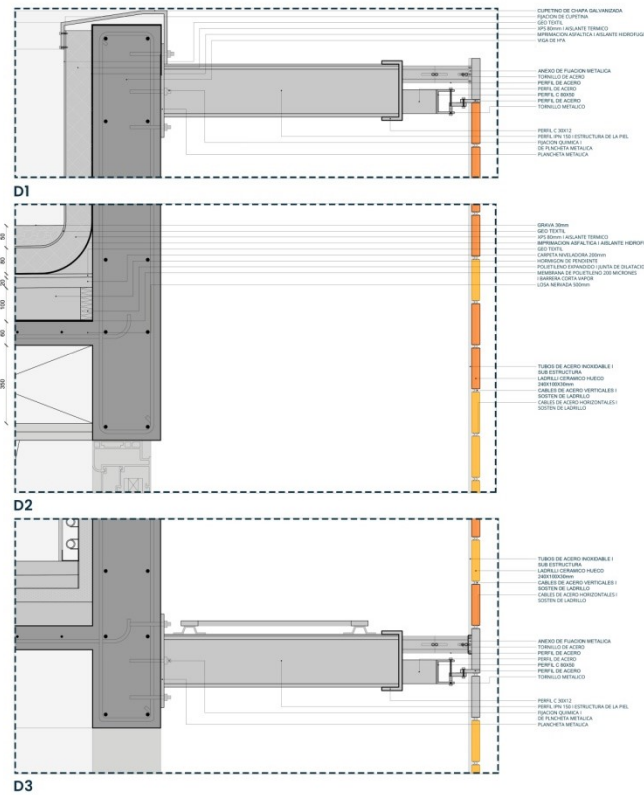
# 03 | ESCALA SITIO

## Tecnología

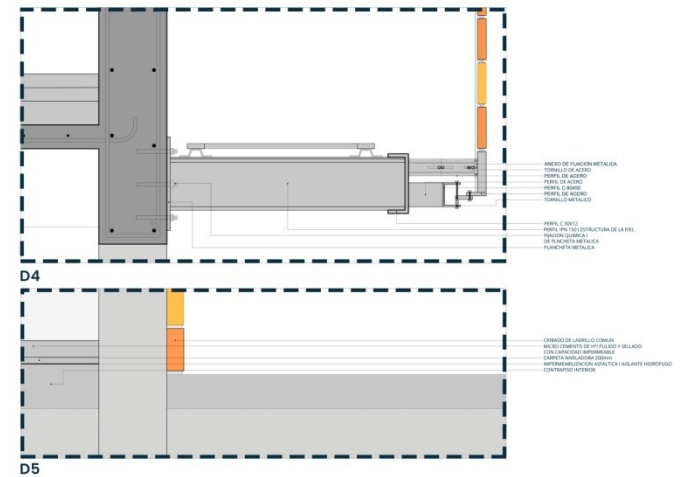


CORTE

ESC: 1:20



DETALLES



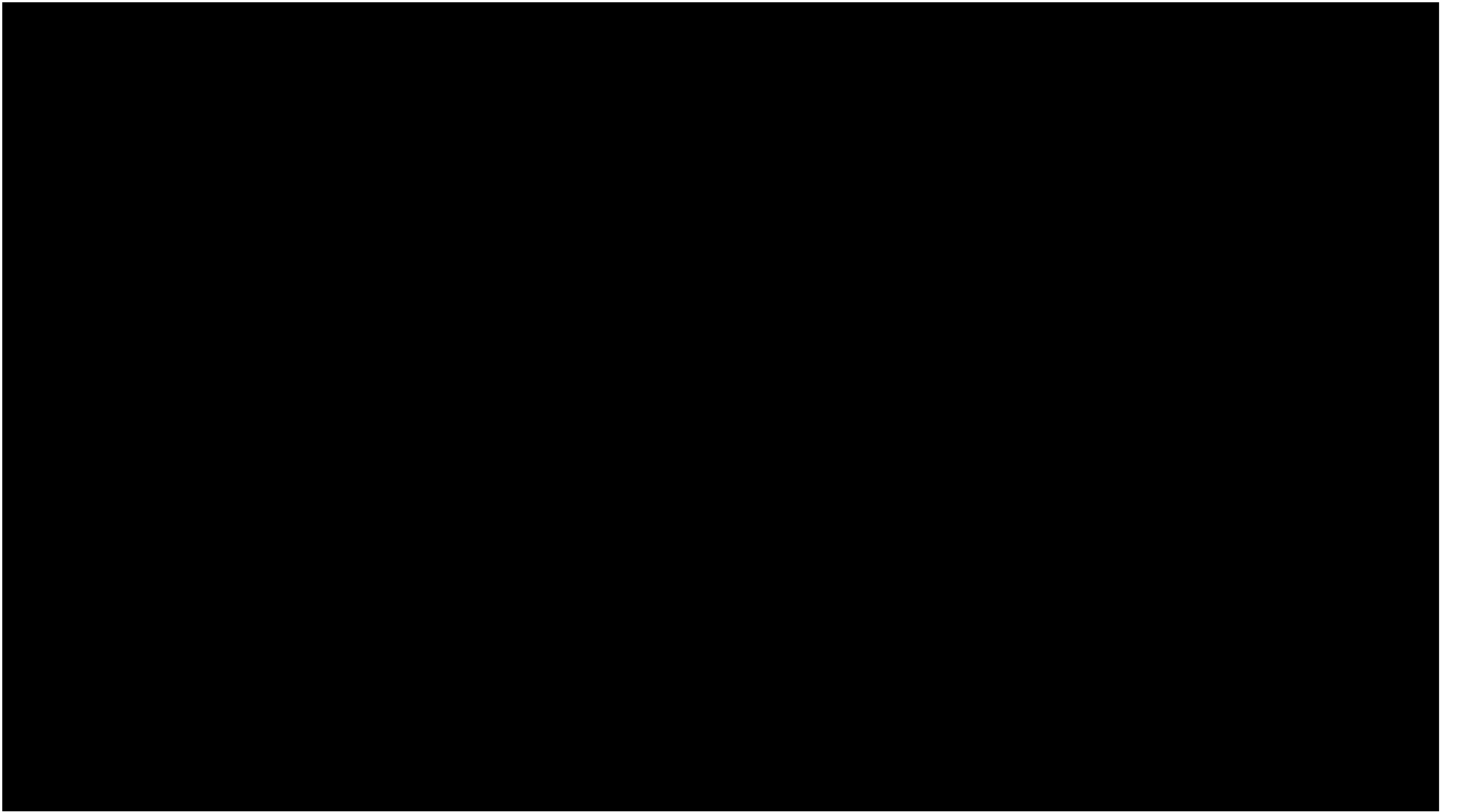
ESC: 1:5



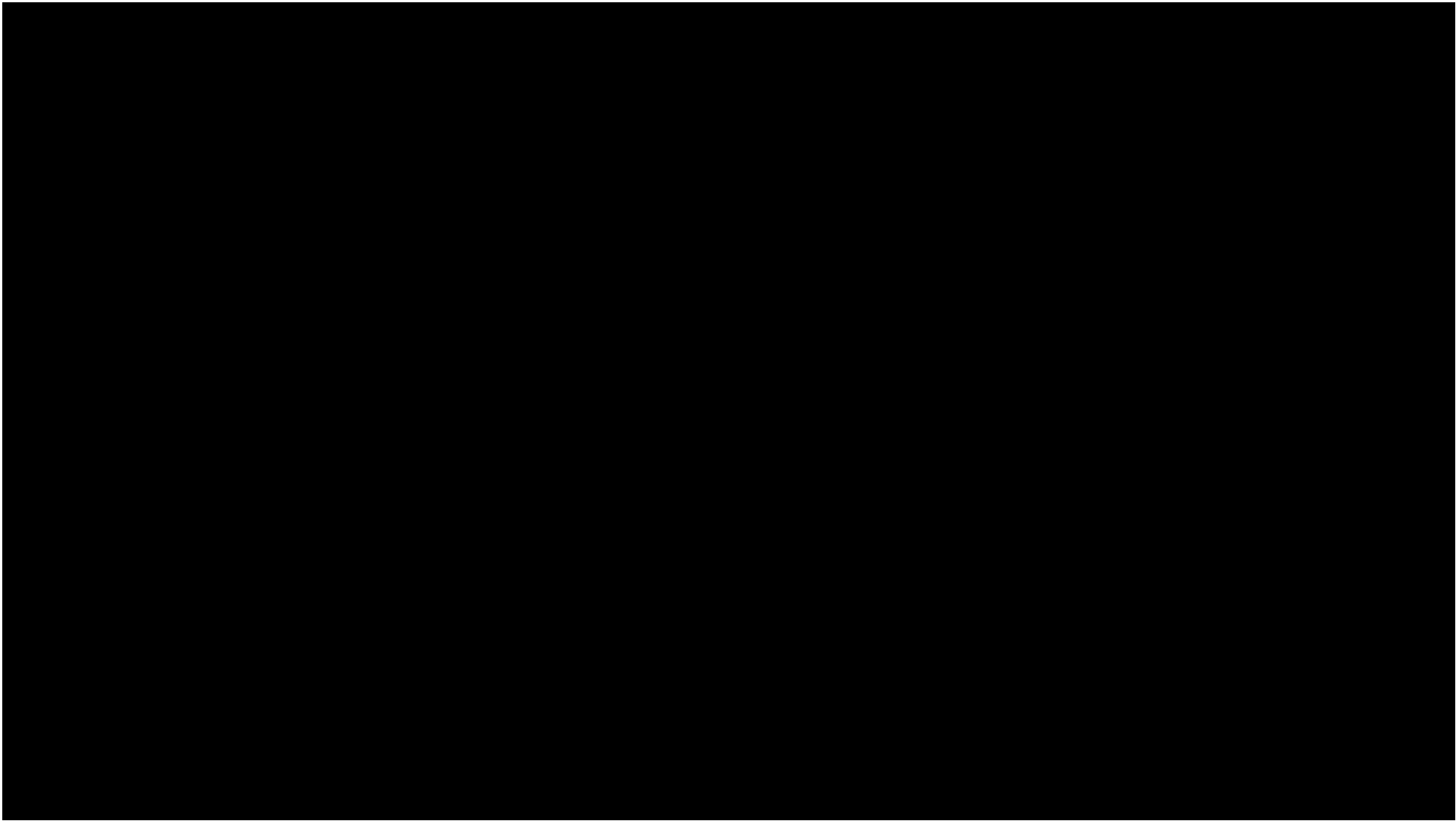


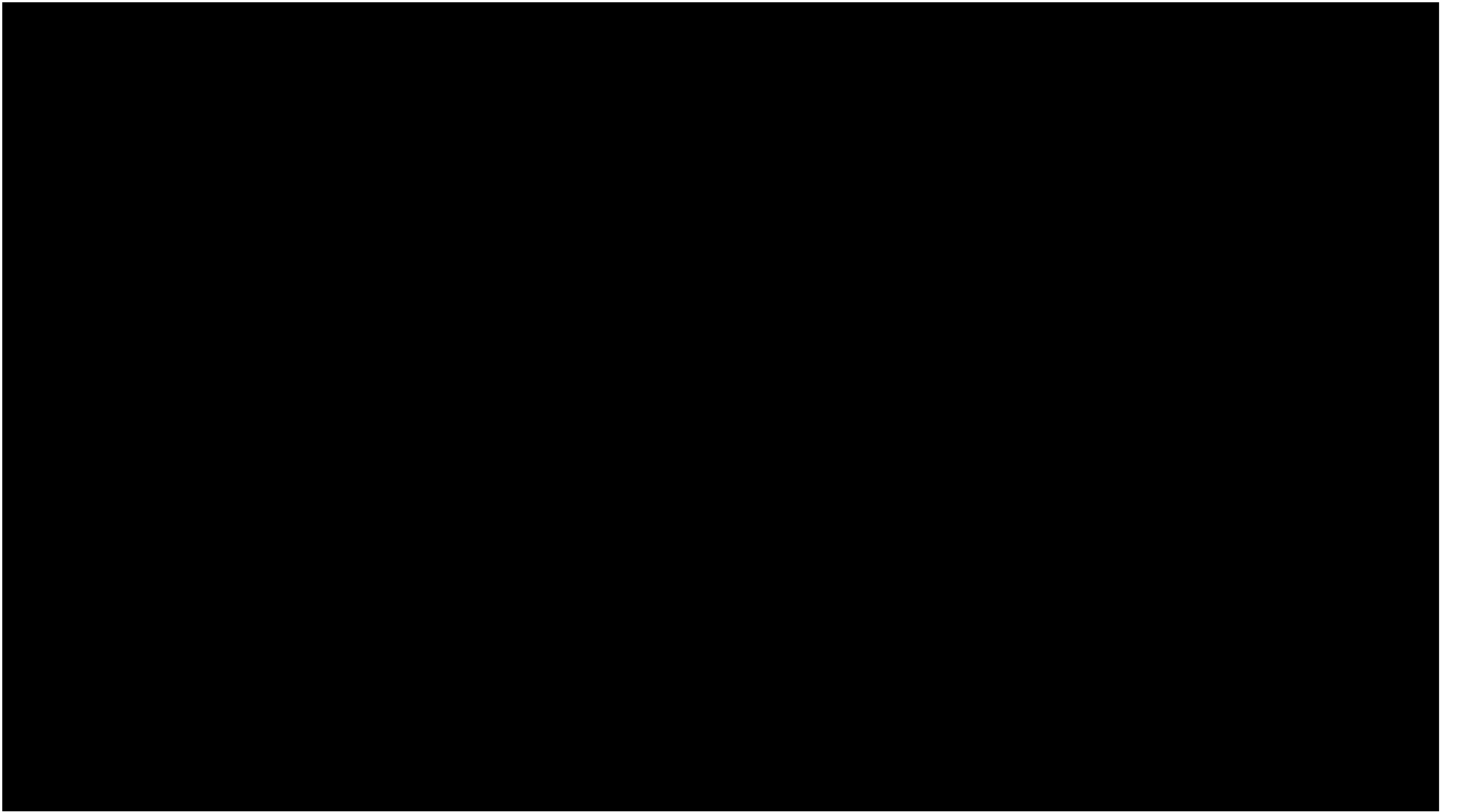
# Situaciones de Movimiento



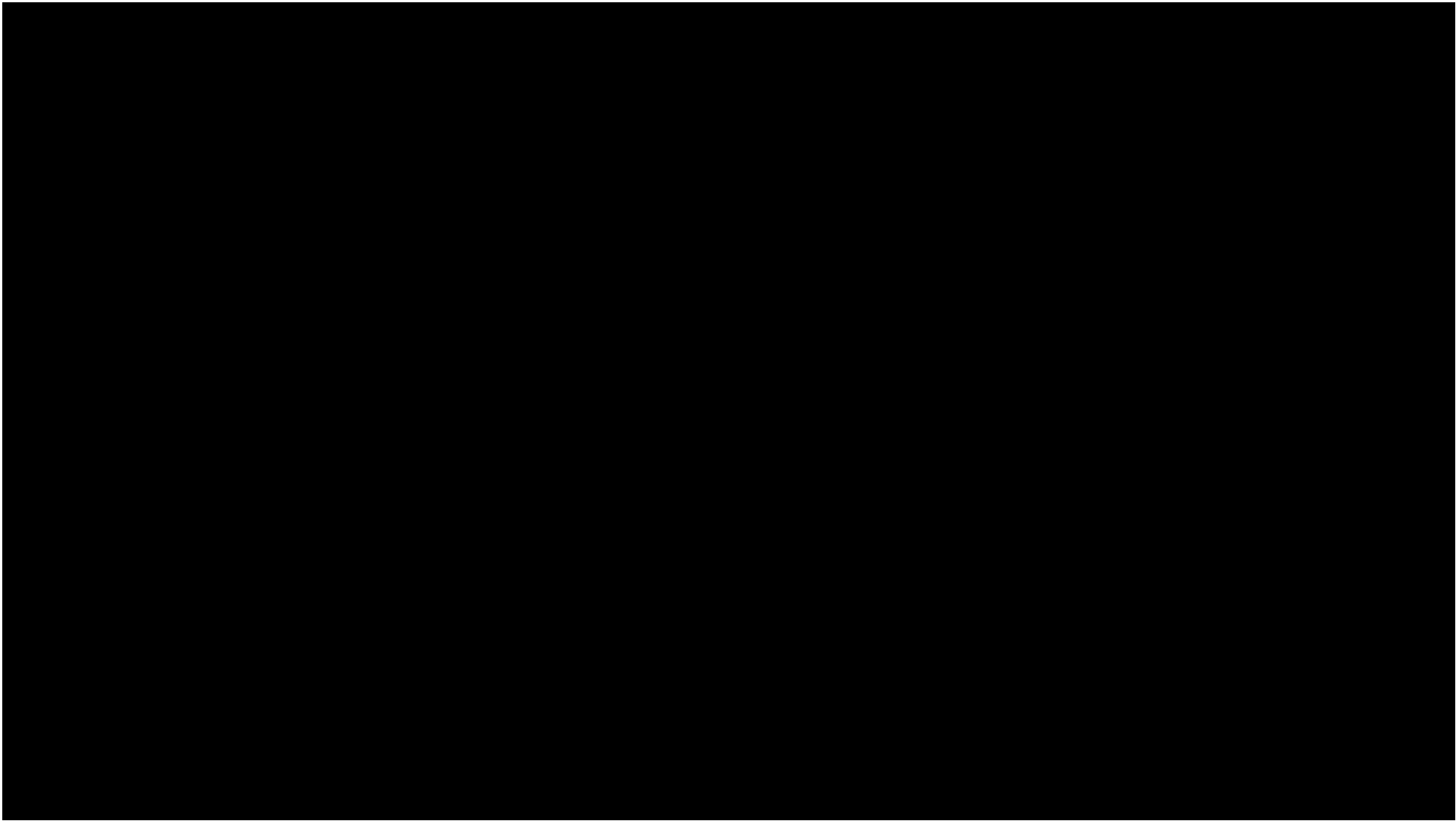
















## 04 | CONCLUSIÓN



Revalorizar  
el área



Búsqueda  
Arquitectónica



Modernización  
Integral







## 04 | CONCLUSIÓN

**“El origen de la arquitectura está en lo público”**

Herman Hertzberger

