



facultad  
de artes



UNC

Universidad  
Nacional  
de Córdoba

# LA DECONSTRUCCIÓN DE LA REPRESENTACIÓN DEL CUERPO FEMENINO EN EL ARTE SEGÚN LA VISIÓN OCCIDENTAL

**Trabajo Final de Licenciatura en Artes Visuales  
con orientación en Pintura.**

Alumnas: Calleja, Solana; Bouchet, Camila;  
Mengo, Macarena.

Asesor: Yonahara, Sergio.

2022