

Campeón

5000

Claro I

86

10
27
38
65

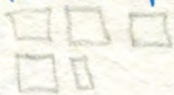
3/4/52

NOVA
MINI
L
S
S



2

Creo que volveré a vivir con los
animales. Ellos son tan placidos
y autónomos.



50 150
100

pero no se lamentan en la oscuridad
del cunto para los dos pecados.

WNES — 20 A 21,30 — 21,30

GRUPO II — WNES — PACO
MIÉRCOLES — GRACIELA

GRUPO III — MIÉRCOLES — PACO
VIERNES — GRACIELA

GRUPO IV — MARTES — PACO
JUEVES — PACO

GRUPO V — WNES — PACO
JUEVES — PACO

- OLENE
- TOCANE
- INITIME
- INVESTIGANTE
- ACCELERANTE
- ACORONANTE

- SENTIRRE
- ACEPTARRE
- ILUMINARRE
- GUARARRE
- SEGUIRRE
- SOPORARRE
- ALZARRE
- RECORRARRE

FALTAN

ESTAN

MUCENA

FERNANDA

CAROLINA

GABRIELA

OSCAR

FRANZI

MUCH

MARCELO

JESUS

PAULA

SILVIA

MARCEL

IRMA

TERE

GUILHERMO

EVANA

MURRAY

OSVALDO

GONZALO

MARGARIDA

LITA

PATRICK

ROBERTO

SONIA

MARCELO

KIKO

CARMEN

INGO

RICHARDO

SUSANA

MARCELA

MARCELO

FRANZI

NESTOR

HEUGES

MARINA

WALTER

FRANCISCO

CRISTINA

SUSANA

Grupo II: viernes 7 días = 21 A 24 HS.

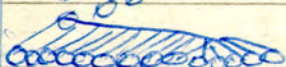
Grupo III: miércoles = 21 A 24 HS.

viernes = 20 A 23 HS.

Grupo I: viernes = 23 A 02 HS.

domingo = 18 A 24 HS.

viernes = 18 A 24 HS.

80000
050
600


2500
320

70
x 5
100.00

70
25
350
140
1750
4
7000

0.80
3000
24000

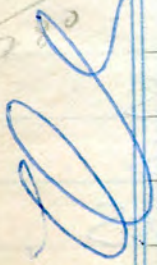
150
4
600
25
3000
12000
15000
4
60000
900.000

1986

17	22	25
24		24
124		16
<hr/>		<hr/>
55		65

270
260
130
200
190
100
100
90
1030
200
1230
350
1580
200
720

• ACTORES FRENTE AL PULSADO - APLAUSOS -
 MINORIAL - TORMA - ANUNCIOS -
 SONIDO MEMORABLE -
 SONIDO TOTAL: "WE ARE THE WORLD"
 WZ PROPIA - OSWALD - ENCONTRAMIENTO
 VALOR: CONGELAMIENTO
 VALOR: ENVASE
 ABITACION: TORMENTA
 EMOR: REOPERACION
 OTRA DE LOS ACTORES
 LA ACCION REBELDE, TRANSGRESORA.
 COMIENZO
 FINAL
 RONTMERA - OSWALD + EMOR -
 FMO + CONTENIDO - VALOR + REA-
 LIDAD - FICION + ES - NO ES +
 PASAJE - FEMENINO + WZ -
 OSWALD + POCO VOLUNTAD -
 MUCHO VOLUNTAD + FMO - CAM-
 NA + SILENCIO - SONIDO +
 DIVERSION - REOPERACION.



- CANTAS
- LAMPARAS, FANOS, BUGIAS
- CUCULLOS
- CANTAS
- FLORES
- BOTELHAS • TRISA (3)
- VITROS • ESPEROS
- SERRAS • JORNALOS
- PALLANTES • TRIAS
- INODORO • BOMBREIAS
- NAIPES • CANTONCUOS
- SUAS • PANTRONES
- GUITARRA • ARMEOS
- PINTURAS, LINCELES
- PAPELES ESCRITOS
- FOSFOROS • TRANSONES
- VENTILADOR • COLNETAS
- DADOS
- AGUA • CIGARRUOS
- PIN • PONTUROS
- DULCE • SVERO
- BUCINAS

475
 12

 950
 475

 570.0

570
 395
 520

 1.485
 570


 915

6
 300
 3

 900

QUERIDOS HERMANOS -

NOS HEMOS REUNIDO EN ESTE DIA DE FERIA
 CRISTIANA PARA RECIBIR LA LECTURA
 NOS RECORDAR AL ENVIO DE DIOS
 CRISTO EN UN SACRIFICIO UNICO
 DENTRO DE LA VIDA DE CRISTO COMO
 EL EN UN ACTO DE REVELACION INTERNA
 PRODUCEN UN DESPLAZO EN EL TIEMPO
 DE TODOS LOS MERCADERES



LO QUE IMPIDE QUE TOQUE

100
 70
 400

 570

100
 520
 20
 20
 20
 20

 1000

425.40

33
 13.10

 46.10

• GARFATTI

• UCCES DE AUTOPROPOSITIVA

• BOCINAS

• CLAUDIA : VELAS, VALIZAS, LAMPARA
LITA : LANTERNA, VALIZA,
ENTRADA DE CUARTO

• GUILLERMO : ENCENDEDOR Y LANTERNA.

• JESUS : TELEVISOR Y RELOJERO

• OSWALDO : HELADERA Y FRIOLITO

• SONIA : SOLCOMBO Y CA

• LITA : W2 NEGRA

• ANITA : FOSTONOS

• JORGE : BOLSA DE MOJA.

- EMANACION NOCTURNA
- INSOMNIO
- DESVELO
- SORRUBULO
- MOVIMIENTO CEREBRAL
- PESADILLA
- ENSONACION
- EMANACION NOCTURNA
- CONGELAMIENTO
- EN LA HELADERA : VAPOR
- NO HAY NADA EN T.V. : VAPOR
- EN LA ESTUFA : CALOR
- EN LOS FANOCES : LUZ
- EN LOS FULBORES : RESPLANDORES
- COMPANEROS DE SUEÑO , DE CASA , DE PESADILLAS , DE CASA , DE ESCUELA

Posibles Escenas

- 1 TRUCCO (DV)
- 2 CUERPOS RODANDO X
- 3 ADON 7 EVA
- 4 MADAME EDUMBA
- 5 SOPRANO
- 6 WOODRO
- 7 LOCO 7 PANTOS
- 8 CUAITOS DE HUELO
- 9 CANCION EN INGLES
- 10 TRANSFIGURACION 7 WZ
- 11 DISEÑO
- 12 EN LA CASA
- 13 PLEGATURA
- 14 WE ARE THE WORLD
- 15 ZAPATA, ZAPATEO, RELACION
- 16 FLORES 7 TUEL
- 17 DIBUJO EN PARED
- 18 RESPONDO A LA WZ
- 19 OSEMOND 7 VOCES
- 20 CULTURA MEXICANA

21 ESCAMBIO DE

22 TRAVEL

23 MIRA EN PENAL - GIMNASIA

24 LAVADO, P. EDAD

25 MOTOCICLISTAS

26 REGIMEN O CIBERNO

27 FUEGO Y SMOKE

3 DE LA MAÑANA - NO HAY PROGRAMA DE T.V. - POR LAS VENTANAS ENTAN REFLEJOS DE LAS LUCES DE NEON. UN HOMBRE Y UN HOMBRE, UN HOMBRE Y UNA MUJER, MUJER Y MUJER, NO PUEDEN DONAR - CERR ENFRENTEADOS POR LA NECESIDAD DE DONAR, DEMUESTRAN POR EL TERRITORIO IMPRECISO ENTRE LA CASA Y LA MENTE. A SOR TOMA, ENTRE OMBRA, BEBER, UNICA EL DONAR, CANTAR, DISCUTIR, EXAMINAR, RESERVA Y CONTROL, EN-

SIMBAN OPORTUNAMENTE UNA PERSE-
LUCION QUE NO SE PUEDE CONTINUA-
RA CON LA LUZ DEL DIA, LA NA-
TURAL - TODO SERA COMO UNA
EXPLICACION NOCTURNA.

ACCIONES A PROBAR

- Luchar en cuerpo de MOURB-
(GOBIERNO Y SUSANA)
- BATO CONTRA T.V. (SUSANA)
- CANCION DEL INDIANO (GOBIERNO)
- CUERPOS BOSCANDOSE (MIA Y OSUMBO)
- TROMPETISTAS TOCAN (GOBIERNO Y OSV.)
- LA LUZ PERSEGUIE:
TRANSFIGURACION, TRANSUBSTANCIAcion (MARTIN)
- CARRERON EN ACTIVIDAD (TOMAS)
- ENCANTACION DE DISCURSO (NEUSA)
- PELENO, OBERON (SOPHIA)
- MANEJACION DE CORO (CARMEN)
- SOPRANO.

- LA UTECAMA DE NENE. EL CEBRERO
 siempre cogiendo luz - se
 acerca la estufa - se vuelve rojo,
 blanco, de nuevo.
- EL TELEFONO TRAE LA LUZ Y EL
 SONIDO DEL UNICO.
- EL FUEGO EN LA CUEVA Y EXCLUSIVAMENTE
 BANDAS DE COLOR Y UN LUMEN
 DE ATENCION.

LUZ de Guillermo frente a la heladera
 contorno del rostro marcado y brillo en su
 ojo derecho

- GUILLERMO: ROSTRO RAFAELA: GESTO
- RAFAELA: VOZ CLAUDIA: MANERA
- OSVALDO: CUERPO JESUS: SORPRESA
- SONIA: ADORENO
- SUSANA: MOVIMIENTO
- MIGUEL: ACTITUD

JUEVES 20 MARZO

- PUTA: HUEVO, DE AMUNCIENARRE,
TOMO CUNICO, PONTAKOS DE LA UEN-
LIBERA.
- GUICENZO: TOMANDO LA UZ DE LA
HELEADERA, BOMACHO, GUBSUREA-
O DE PERRONIBRE, PAN, AGUA,
PONTALO, VESTIMENTA.
- OSVALDO: ENVUELTO EN SUS PROPIAS
PALMITAS.
- JEJES: PREPARACION DEL MATA,
PELIGRO EN SU MANIPULACION -
SUSPENSO.
- SINIA: UOZ Y SORBINA.
- PUTA: UZ Y SONIDOS DE LA UOZ
EN EL SILENCIO.
- MUGUE: ROBARIA, VENSITO.
- PIRANA: MOVIMIENTOS SORPREN-
DIENTES.
- CHAVINA:

- POESIA DE LA CARRONA (LITA ROSALDO)
- PARTES DEL CUERPO (LITA ROSALDO)
- POESIA DE BARR (GUILLERMO)
- UNPIEZA DE UN ANITA (JESUS)
- ENCENDER EL TELEFONO (EUSANIA)
- JUEGO DEL TRUFO (LITA ROSALDO)
- WZ PERSIGUE A WDER (LITA ROSALDO)
- LAVADO DE CUERPO (GUILLERMO Y EUSANIA)
- CANCION DEL INOBORO (GUILLERMO)
- CANCION CONTRABANDA (CARRONA)
- BARR Y SIFRE (SONIA Y MARIO)
- TROMPETISTAS (OSCARO Y GUILLERMO)
- SUEÑO CONVULSO (NEVEL)

VIERNES 21 JUNIO

- WZ PERSIGUE A WDER QUE SE CAMBIA
Y HAYE VECERERA.
- ESPERO DENTRO DE LA VECERERA, WDER
QUE SE ANIMABA Y FUIA.
- NITA, PARABOLAS Y RITMOVITOS

VIERNES 24 JUNIO

(TODOS MENOS CARMEN Y JORGE)

- ① TANTA: LO DE CA W2 + TEXTOS SELECCIONADOS.
- ② JEJES: CON LA ESPERA.
- ③ GUILLERMO: CANCION SIN GUILLERMO Y AL VEZ LO DE EL UNICO.
- ④ MIGUEL: MENSAJE SIN MENSAJE CONVENCIONAL.
- ⑤ PUTA: ZARZA SIN MUSICA Y CON TEXTO.
- ⑥ OSVALDO: SORPRESA
SUSANA: MOVIMIENTOS EN EL SIGNO MAS LIBERTACION.
- ⑦ SONIA: QUEMADA PAPELES.

MENCIONAR TPO CATEGORIAS:

- ESPOSA, RUJER, NIÑA, BELORD, NINFA
- ADONIS, PAMPO, POUTICO, LOCO, ~~LOCO~~

① ¿POR QUE TO NO COMO LA VILERA VENCIA?

② REPRESENTACION 7 SEXO

③ HEBO E IMAGENES

④ ENVULCROS

⑤ DECISION

① CUENPO

② REPRESENTACIONES

③ DISCURSOS

④ SOBRESERAS

⑤ FUIBOS

• CANCION (RUTA)

• COLEGIMA (CANTINA)

• RUJER 7 LUZ (RUTA 7 OSV.)

• PROFETA (RUJER)

• ~~TUENES~~ (RUJER 7 CANTINA)

COMPARACION

• RUMBO! (SONIA)

• BELADENA (GOBIERNO)

• PIOLA (SONIA)

• LOURDO (GOBIERNO 7 SONIA)

• POSICIONES (OSV. 7 RUTA)

• RUTAZ 7 GATO (SONIA)

• ZARUBA (RUTA)

• CUENPO (OSV.)

• PAMPOS (JERIS)

• ANIAS (OSV.)

OBJETIVO: PREPARARLE UNA BREVES
CON AL ESPECTADOR: VENSE A SU
MISMO TENTANDO DEL OTRO LADO MPOU-
DIBADO, CANTANDO "WE ARE THE WORLD",
JIGANDO M TWCO, CULANDO EN FICA,
ETC.

NECESARIO DARLE COMIENZO, DESA-
MUCHO 7 FINIR A LA ANUNCIAACION.

PREPARAR (COMUNICACION INSULTA 7
DIFERENTES NIVELES DE SONIDO:

DEBE LAS VOSES A CAPAZA EN EL
SUENCO, PASANDO POR GAMBARRONES
PLANAS 7 DE VOLUMEN CROVITO,
HASTA EL MAYOR VOLUMEN.

MITOS QUE CONTRADICION LAS ES-
CENAS.

SON TODAS ESCENAS DE STUODA, DE
EXUBACION, CON SUSPENSO ALGUNAS
OTRAS BURETAS.

LOS CUERPOS PUEDEN TRANSFORMARSE,
MORTERSE, TERNUNARSE, PERO NO

UNA NOCIÓN DE TRAGEDIA -
TODO SUCEDE, SUPLENENTE

CADA UNO APORTA :

- ① SONIA : ATUENDOS, VOWREN VOCAL
- ② RITA : VOZ, MUSA, ROSTRO
- ③ TUMTA : GESTO, ROSTRO, ACTIVA
- ④ CLAUDIA : ROSTRO, INGENIO, DISTANCIAS
- ⑤ SUSANA : MOVIMIENTOS, OJOS, RAPIDEZ
- ⑥ GUILLERMO : ROSTRO, BRONCA, PASAJA
- ⑦ GONZALO : CUERPO, MANIPULACION, INGENIO
- ⑧ JESUS : MANOS, SARCASMA, VOZ, MUSA

• PANUELOS, MUSA, PAN, AGUA, PANUELOS,
PIEZAS DE MEJORAR 7 INDEBIDOS,
ROPA, LUCES, APARATOS, SONIDOS,
DISTANCIAS, FLORES

PARTITURAS

- MIRA: DESTAPE, MARCHA PROFUNDA, REVELACION, MUESTRA DEL CENTRO DE TODO (SI PUBIS)
- SONIA: ~~REVELACION~~ disfrute de SI MISMA, CANTO + ADORNOS, SU TRANSFORMACION, HASTA LA PLENITUD (DESCANSA)
- MIRA: RENACIMIENTO, SALE A LA LUZ, DECEBE, SACA EL PRECIO, ~~REVELACION~~ (HASTA DANZA)
- JESUS: LOS TURNOS MANEJAN, MANIPULAN, SU VOZ CUERPO NOS LLEGA DE ULTIMATUM. S.A. PRENDE CON SU PROPIA PASION. LOCO + PARRANDAS, PH + ACIDOS (HASTA TERNURA)
- SU CUERPO: BEBES, ROMPES, SE MUESTRA GASTES, CUENTA SOBRE OTROS, ATROVEL LE DAN, (HASTA PURIFICACION + CANCION)

- OSUMBO: BARRONDO, BEBE, ENERGIA DE SU CUERPO, COMO VIBORA, VOLUPTUOSO, TOMA Y DEJA, LARGA (HASTA SOPRANO)
- SUSANA: DESESTERA, LUDA Y EXPREIONISTA, SE FROTA CON UNO, SE FLAGELA Y SE REBELA COMO INUTIL (HASTA GATO)
- MIGUEL: MELUCENCIA, RINCULO, SANNICO, DISCORSEA
- CECILIA: MODICA, COSTUEVA TODOS EN JUGUETOS, LES HABLA

Sombra de Rita contra la pared cuando se inclina con la vela - !!

Marta: borrachera - canción mirando llama de vela

Sombra de Jesús contra la pared: mezcla de vela (nobre el T.V.) y luz de atrás -

Susana trepada a la escalera

① TUMTA : ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~
BOBACITA CON LA VELA

② RITA : MUJER ANIMAL

③ RITA 7 OSUMBO : POSICIONES 7 PARTES
TRUCCO

④ OSUMBO : PUELO, CUERPO, PIS, LANTO

⑤ GOULBERTO : INOBBRO
CLOWN

⑥ GOULBERTO 7 SUSANA : LAVADO

⑦ SUSANA : ACTRIZ MUJER 7 GATO

⑧ TUMTA 7 OSUMBO : MUJER 7 WZ


⑨ SONIA : VALENA LUNCA
CAMPALIN

⑩ MIGUEL : PREGUNTAS
DISCURSIVAMENTE

⑪ JESUS : ALTA
LOCO

⑫ CAROLINA : ESCOLAR

- 1) Decir los momentos como en
Transmision Futbolística. (Esquema)
- 2) Preparacion constante hacia...
diversos momentos para... (Todos)
- 3) EXTERIORES - (NOTA - GOBIERNO)
- 4) "RECORRER ESTA CIUDAD"
- 5) EVENTO CONVULSO REVOLUCIONARIO
- 6) ¿QUE HORA ES?
- 7) SE TIRA HACIA EL FRENTE, SE
TIRA INTENCIONALMENTE HACIA
OTRO LADO.
- 8) MUESTRAN A VEN DONDE SE ESTA PARADO
- 9) "NO TE MUEVAS" (JESUS 7)
- 10) AGRESION, SIN RESERVA, SOBRE
LA MISMA MANERA DE SOLICITARSE.
- 11) "UD. NO ENTENDE MI MENTE" (JESUS 7
SUSANA)
- 12) DOS QUE SE ENCUENTRAN DESPUES
DE UN CONFLICTO - (NOTA - GOBIERNO)
- 13) VERIR LAS COSAS HASTA SU ESTADO
NATURAL (?)

- 14 "¿HAY LA UTOPIA?" (JESUS)
- 15 BOLSA DE AGUA PARA EL PU
BLICO: IDEAS PERSONALES -
- 16 PENSAMIENTO EL MONDO -
- 17 PENSAMIENTO NUMERO 7 CIENTIFICAS
- 18 PENSAMIENTO NUMERO PARES DEL
MUNDO -
- 19 DISEÑO A LA LUZ - OSURUM -
VOCES PRODUCTIVAS -
- 20 AMECION: ANSUN A OTRO A DIB
VOS DE ALGO
- 21 PENSAMIENTO CONECTADO A UN SUERO.
- 22 TITULO: GRAFICO 
- 23 FICION, PAPER, TIGERA -

VIERNES 31 JUNIO

① BEBE → CUNA (SUSANA → JESUS)
MADRE → COLCHA - SONIDOS

SUSANA

- VELA : BUSCA EN LA OSCURIDAD -
- TELEVISOR : REACCION A LA APARICION DE LA LUZ Y EL SONIDO -
- PARED : "NO TENGO RESPUESTAS"
"NO ME BUSQUEN" "NO PREGUNTEN"
- BEBE : ENTRENAMIENTO, ARRANCO
Y RUMBO
- RUEDA : PERDIDA DE EQUILIBRIO
- LAVADO : APOYO AL OTRO EN SU EXPERIENCIA

CELESTIA

- ANIMALES : PINTURA - VELA
- HELICÓPTEROS : INTERIOR (GOLPES, SONIDOS)
- GUERRILLERO : HELICÓPTEROS - CANCION
- MURRAY : PIEZAS - MAMA

~~CELESTIA~~

▲ MOMENTOS TRAGICOS

OSVALDO 7 MTA
CLODIA : CON MIGUEL : TITENES
7 VELADOR
CON SONIA : ELASTICOS

JESUS :

- PACIENTE : SINTOMAS DEL MTA
- LOS OJOS DEL LOCO
- EL BEBE : LA TERNURA
- LAS ARTIAS
- LA VOZ

MIGUEL :

- MANIFESTANTE
- POLLO
- SUEÑO SUBVERSIVO
- RONJE

OSVALDO 7 MTA

- ANIMALES
- PARTES
- TRUCCO

GUILBERTO

- CANCIÓN DEL INODORO
- ALEMBERA 7 POETA
- TROMPETISTA

OSUMBO :

- TROMPETISTA
- FORTENINO - MASCULINO

TUMBA :

- TUMBA ~~DE~~ ASEDIADA
- TUMBA BORRACHA

SOPHA :

- WALKIRIA
- TAMBONETA
- PAYASO
- TUMBA 7 TUMBA 7 FLORES

RUTA

- BESTIA

Miércoles 9: 14 HS - PROYECTO

17 HS - REPORTAJE

18 HS - GIMNASIA

21 HS - COCINA

JUEVES 10: 14,30 HS - TOTO

LUNES 14, MAÑANA

① MOVIMIENTO DEL ESPACIO

TOTAL EN CUENTA:

- EXTRANJA, MINORÍA FAMILIAR
- OFICIAL DE EXPULSIÓN A PEDIJA DE LA COSTUMBRE -
- EXPULSIÓN SE NOTA 7.96.00
- ESTABA PARA ENTRENAR TODO DE NUEVO
- PERSONAJES BUENOS, TENDIENDO A MALOS, QUE SE CONTRIBUYAN A SI MISMOS, CON TODAS LAS PASIONES, DUEÑOS NO CECUENDOS 7 ACTOS
- EL ESCENARIO NO ES UN INGENIERO

• MORTUARIAS (OSUMDO Y GUILLERMO)

• 1, 2, 3

• PIEDRA, PAPEL, TIJERA

• HIELO

DE ANIMALES DISCERNOS -

• NO DESEM: DESCANSAR, CUANDO
ALGO SE ESTA DEFINIENDO,
SUENA UNA TRANSFORMACION -

• RESPIRACION CONJUNTA.

LO MAS (HASTA AHORA)

- PIES ILUMINADOS: AMINO, RONDEAS (LITA Y ERIKA)
- CUERPO EN SOMBRAS (MIGUEL) • WE ARE THE WORLD (TODOS)
- ESTO Y TU. (SUSANA) • ENFERMECITA (SONIA)
- ANIMAS (OSUMDO, LITA Y CLAUDIA)
- TAUCA (LITA, OSUMDO Y GUILLERMO)
- ZARZA (LITA) • REVOLUCION (LITA Y MIGUEL)
- INORDINO (GUILLERMO) • CARTA DE LOCO (JESUS)
- GUITARRERIA (GUILLERMO) • BEBE (JESUS)
- BILTA (JESUS) • LAVADO (SUSANA Y GUILLERMO)
- BORNACITA (LITA) • EN EL BARCO (SUSANA)
- FUER Y LUZ (LITA Y OSUMDO)
- PACIENTE (JESUS) • POR CAGAR (TODOS)
CON TINGO
- QUERIDO DIO (SONIA) • DISEÑO DE FLO (CLAUDIA)
- 22 AÑOS (OSUMDO) • FLORES, FLORES (SONIA)
- MANIFESTANTE (MIGUEL) • TIENES PATAS (MIGUEL)

CRISTOS : (POMA GRUPO I)

PAZO : 2 (BOLEGAS), 4 (PERMI), 6 (ORSCO)
40 (PLASTICO)

(POMA COCHERA)

PAZO : 18 (SERGIO), 4 (LUZ)

(POMA REFUMIN)

PAZO : 20

(POMA DELINCUENTES)

PAZO : 70

NAVES SUSANA - GUILERMO - JESUS - MTA

JUANES OSWALDO - MTA - CLAUDIA - GUILERMO -
MARTA

WIVES SONIA - CLAUDIA - MIGUEL - MARTA

DOMINGO MIGUEL - CLAUDIA - SUSANA

OTROS MOVIENTOS

① "ESECUTA ESTO..." "¿EMPOS POWEUA DWE MCE...?"

② INSULTOS SÍMBOLE MUSICA

ACCIONES

• DUMBARO

• TOCAR

• ZARUSA

• JUGAR

• TANGO

• LEER

• BORNACHERA

• CAMINAR

• COITO

• ENTALCAR

• PINTAR

• ANUAR

• CANTAR

• AUSCULTAR

• SONREIR

• ORAR

• LEVAR

• VESTIRSE

• CONDUCIR

• REZONGAR

• PREGUNTAR

UNIONES

LAVADO [EMBARCARSE
[ANIMALES [FINAL

TODO: ¿QUE ES? PARA LEVANTAR UNA
EL ESTADO DE EBULLICION, EN EL
QUE UNO SUDA, EXUDA, EXPRESA,
EXCRETA, CAGA Y JUEVE A DE-
VORIAL, CONTANDO LA HISTORIA DEL
HOMBRE QUE PUDO APRENDER A
LAS RANAS DE UN ARBOL, SINO,
DE VIDA EXUBERANTE Y RESISTENTE.
HASTA QUE SE MIRE AL PUBLICO
CON EL CUMPLIMIENTO DE LOS ACTORES.

EVOLUCION [NARRATIVO
[PACIENTE II [ARMA

ROBUSTEZ : AWCUNION - EXTRAÑA
ATBIGÜEDAD - PEZCA
CONDENSACION

SITUACION : TOXICA 7 EXPLOSIVA
GAS SUBTERRANEO
GMSN - INGESTION

TEMA : REBELION, REVELACION, LIBERACION

ATMOSFERA : ERUCCION, FERMENTO,
EXCRECION, EXUDACION

PERSONAJES : PERSONAS VIVAS,
TESTIGOS, ACORPANTES

TRAMA : COMIENZO - DESARROLLO - ESTALLIDO
7 ASI SUCESIVAMENTE

INICIO : ALGO SE HA PUESTO EN MARCHA

FINAL : LANZARSE AL DESARROLLO

WZ
[ROCK

• COOPER, BERBER, STARR, SWAN

• CUNYIA : POETA REVOLUCION

• FUGUEL : CORAL BAK

• GUILLERMO : POETA TWENTE 7 RUSAND

• NITA : BAK, BRECHT 7 WITTHAN

• NISANA : RUSAND, BRECHT 7 WILDE

• NANTA : BAK 7 BRECHT

• SONIA : BRECHT 7 COOPER

• OSIBDO : BRECHT 7 WITTHAN

• DEVS : BAK (ANOR)

[PALLENTE
[GUITARRISTA

LO FATUAL

- GUITARLEADA
- TOMAR EL TE
- BAILAR TANGO
- CANTAR ZAFRA
- ZAPATEAR
- PREGONAR
- LEER EL GUILLO
- LAVAR
- COPULA DE PERROS
- VER TELEVISION
- REVISACION MEDICA

LO REAL

- ANIMALES
- ENFERMA
- TRUFO
- BEBE
- GUITARRADA
- ENCONTRO
- TORRENTA
- WZ
- SOMBRAS
- CAGADA
- PIES
- TERRESTAD
- BOMBACHA
- INODORO
- LAVADO

- PUCK
- MANIFESTANTE
- PESERNE
- ANIMALES

• TORRENTA

• TURBINA

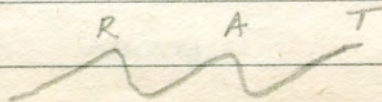
- ① PUCK — ¡PREPÁRASE! ¡EJERCITAMOS!
- ② • TANGO • TROMPETAS • MANIFESTANTE

○ ANIMALES

○ PIES

②⑨ TROMPETAS

③⑩ TURBINA



NADA MAS

REB.

LUB.

REVEL

EUROPA: REVOLUCION, ESCOCAL, ANIMALES, PACIENTE

LITA: ANIMALES, FOLCLORE, TAUCA, PIES

OSUMBO: ANIMALES, TAUCA, TROMPETISTAS, 22

GUILLERMO: TAUCA, INODORO, GUITARRERA, WZ

SONIA: FIEBRE, TUEBADO, FLORES

JENS: LOCO, PACIENTE, ANIA, BEBE

SISANA: UTOPIA, BATO, BEBE, ANIA

MARTA: WZ, BOMBACHA, INTELLECTUAL

FUBIEL: SOMBRAS, PATAS DE POLLO, MANIFESTANTE

¡APRENDED! ¡ALEPZAD! ¡EJERCITAOS!

ANIMALES HACIENDO EL BULO R

TANGO CAGADA (GAS) (INODORO)
Y PIMIENTAS BULAN - INTERESTANTO

WE ARE THE WORLD

TERRESTAD

PUCK : HUMO, CORO, SANGRE, TROMPETAS, TABOAN

TANGO : INOSONO, GAS, BALLE, PASON

SORBERAS : VIAGE

R
E
V
E
L
A
C
I
O
N
E
S

FLORER

PRESENTE

GUIRREBANDA

MATA

ESCOLAR

PIES

22

LAVABO

GATO

PROMETTO

TEMPESTAD

I
R
O
N
I
A
S

L
O
C
U
R
A
S

ENFERMECIDA

MANIFESTANTE

INTELLECTUAL

HOMBRECITO

BUENAS NOCHES

TUCCO

INOSONO

TROMPETISTAS

TANGO

LOCO

TRIBUNA

R
E
B
E
L
I
O
N
E
S

GAS

MARIBO

ARMA

ANIMALES

WZ

A
L
U
C
I
N
A
C
I
O
N
E
S

ESTRIBAS

ESPERO

BEBE

BORRACHA

Noticcion:

- (28) Cancion: Cada uno tiene uno para "cantar"
- (29) Acton: Dos mujeres con un niman - mas y entran en extasis hablando sobre la definicion de amor.
- (30) Turbina: Como un comentario - se cuenta al publico y se lo amate - vida de tiempos y bocaneros.
- (30) Futbol: Noticcion a us y a monee -

Elementos

- (1) Gas: Heladera, volunizacion, trompetas, tango, como, we are the world, tubo con agua roja, aplausos, polvo de oro.
- (2) Tango: Inodoro, pantomimas ceras
- (3) Futbol: Noticcion segun laucion futbolista
- (4) Cancion: Introduccion de canciones conocidas
- (5) Sonoras: WZ, plastico y cuerpo en pavimento

BRUNO, CURELO, GARCIA, GIVENEZ, NOVILLO, PEREYRA,
BOBADILLA

VEGA, VIGUECCA, WRIGHT, ZIDA

"NUEVOS DE AGUA" (EXTRAL) COOPER, WILDE, BRECHT, WITMAN,
RUBIANO

WILBERTO: ~~BOBO~~, GUITARRERA, INOBURO, TROMPETISTAS

OSWALDO: TRUCCO, ANIMALES, 22 AÑOS, LUZ, ^{TRUCCO} TROMP.

JESUS: PAPIROS, PRESENTE, ANITA, BEBE

TIBORCEL: PATITAS, TAMBORISTA, SOTERAS

ALITA: TRUCCO, PIES, TAMBORISTA, ANIMALES, ANTOAL

SUSANA: TORNENTA, BEBE, ANITA, TERRESTRE

LUISA: LUZ, DOMINICA

CAROLINA: GAS, ESCOLAR, PRESENTE, ANIMALES

SONIA: FLORES, FIEBRE, OVARIO, ANTOAL, BEBE

1:

NOTARME EMPLO

NOTARME ESPECTACULO

BOBOS

RUECAS TAMBORA

CREMATORIO ENMIOS

DITANICA

REACCION CON TECNICA Y GARCIA

LUISITA 7 LAVES

VESTUARIO

UTILIZADA

LUCCS

- | | | | |
|---|---------------|---|------------------|
| S | ① PRINCIPIO | | ⑲ 22 AÑOS |
| | ② PUCK | | ⑳ ESCOLAR |
| | ③ CANCIONES | S | ㉑ PIES |
| | ④ INOBURO | | ㉒ ALMA |
| | ⑤ PATARROS | | ㉓ RONDA |
| • | ⑥ TORNENTA | | ㉔ INTELLECTUALES |
| S | ⑦ SORUBIA | | ㉕ TRUCCO |
| • | ⑧ AFIEBRADA | | ㉖ CUCULLOS |
| | ⑨ BASTA | | ㉗ PUNK ⊕ |
| | ⑩ SECRETOS | S | ㉘ PERSECUCION |
| S | ⑪ TROMPETAS | • | ㉙ GUITALBERDA |
| S | ⑫ TAMBOR | | ㉚ BEBE |
| | ⑬ BUEVEDO MIO | | ㉛ ADON |
| • | ⑭ RUMATIBO | S | ㉜ PARTIDO |
| | ⑮ BORNACHA | S | ㉝ TANGO |
| | ⑯ TE | S | ㉞ COLIDA |
| | ⑰ PACIENTE | S | ㉟ OSUMBAD |
| | ⑱ BLANCO-FLOR | | ㊱ GANETE |
| S | ⑳ ANIMALES | | ㊲ NAVEGAR |
| | ㉑ NATIA | S | ㊳ FINAL |

~~LEGALE... ETC.~~ ⊕ EVO ES ... BOWEN ...
 FLOR ... CONTRA FLOR.

CERDIA : ^{PARODIAMENTE} JUEGA AL TRUFO Y DICE COPLAS,
PROMUEVE LA REVOLUCION,
CANTA SU INCERTIDUMBRE,
ACERCA AL TWE QUIERE,
CUMBOSEA LOS INSTINTOS,
DUBUDA SU INOCENCIA -

LITA : BAILA SIN CONCIENCIA FEMENINA,
HABLA DEL MAL CON DELEITE,
ACEPTA EL DECAFO DEL JUEBO,
CANTINA SIN RUMBO FIJO,
DA RUENDA SUELTA AL INSTANTO.

JESUS : REGRESA AL ESTADO DE BEBE,
SE PREPARA PARA LA GUERRA,
LANZA UN PROGRAMA COMICO,
PIDE TIEMPO A LOS DEMAS,
CONFIEGA LOS SENTIMIENTOS DE
SU ALMA ~~≠~~

SUSANA : PIDE AUXILIO EN MEDIO DE UNA
TOURNEO, SE EVADIRÁ CON
LA MUSICA DE SU TROMPETA,
RECONOCE EN OTRO SU MIS-
MO CONFUCTO, CUIDA APO-
ROSMAMENTE DE UN BEBÉ,
GAMETE QUE OULARE EN-
RUBOR EN EL BANCO.

GUILLEMO : CANTA PERSONALMENTE
DE INDOBO, FURA ~~FINA~~ -
CASOS ^{7 RUBIA} EN SU HABITACION,
ENTA SU INACUNDA AL EX-
TENDOL, ACERTA EL DEVA-
FRO DEL JUEGO, NUNCA
GOLOSA 7 MELANCOLICAMENTE
LA UNSTONIA DE UN HOMBRE.

SONIA: DEUDA REVOLUCIONES EN
NUESTRO DE LA FIEBRE, REVOLUCIONA SU CONDICION BIOLÓGICA, ADOCOMPROBA PRESENTA SUS PROPIAS FUERZAS, VUELA LIBRE EN EL INTERIOR DE LA CUBA, TAMBIEN CON DEBILITE SOBRE EL MAR -

MIGUEL: TRANSFORMA SU SOBRIAN
A LOS OJOS DE LOS OJOS VEN,
PROVOCA LOS REVERENDOS DE
LA DEMONIA, EXTRAÑA LA
CONDICION ANIMAL Y LEE
EL MUNDO SIN SUS REVERENDOS,
EXPERIMENTA NUESTRA PRESEN-
TAS QUE NUNCA NADAR ~~CON~~
CONTESTAR, SE PREGUNTA POR ^{OWISO}
EL MAR Y LOS HABITADORES.

OSWALDO: DE ATURDE 7 HOSTIGA
CON LA MUSICA, DA CUENTA
SUELTA AL INSTINTO, ~~LA~~ ^{PUERTA}
~~DE~~ SU HABITACION 7 SEEN, SU
PUNERA 7 DEFORMIDAD
ACEPTA EL DESAFIO DEL
JUEGO 7 TRACA CON UNA
UN LOS ANIMOS DE UN PROBITO.

PUERTA: ENTUSIASMADA LE CONTA A
LA COBARDIA, COBARDIA CREE
QUE HA LLEGADO LA HORA
DE LA RESERACION, LE 7
DEPITE REACCIONES ^{HA GASTADO} SOBRE
LA REVOLUCION, PUERTA UN
TIEMPO DE VIDA DESDE
EL VICIAMENTO A LA SA-
CERIAS DEL GRUPO 7 EL
BALLE -

APAGÓN •

FUEGO
~~APAGÓN~~ •

Fiesta •

SOTERIAS •

TARCO T.V. •

RESPLANDOR •

BRUENAS •

BRUENAS •

ELABORADOR •

AGUA •

ILUMINACION •

WZ DE SHOW •

CARRO DE BATAJO •

CAMBADOR •

TAPA INODORO •

ENCENDEDORES •

MUSICA •

PINTURAS Y PISO •

CATUSA •

EL DUTRUCO •

UNIDAD FUENTES •

① PRINCIPIO

② PUCK

③ CANCIONES

④ INODORO

⑤ PANTOS

⑥ TORNENTA

⑦ SOMBRA

⑧ AFIEBRADA

⑨ BASTA

⑩ LAVADO

⑪ SECRETOS

⑫ TRUMPETAS

⑬ TATUBOR

⑭ OVENUDO NO

⑮ TUMATUBO

⑯ BOLMANTA

⑰ TE

⑱ OBUJOS

⑲ PACIENTE

⑳ DUTRUCO

APAGÓN •

HELADERA
Y MUSICA •

POLO Y ACHA •

CANTO •

LINTERNA •

AVIATO •

MEZO •

PLATON •

DISCUSION •

CUCHILLOS •

QUIPO Y SONGS
DE T.V. •

RECONO
AL GRUPO •

MURADA •

COMO, COMO Y
CANTAS VARIAS •

NACIONALS •

MUSICA •

APAGÓN •

APAGÓN •

CANCION •

CANCION •

CANCION •

CANCION •

CANCION •

APAGÓN •

⑳ ¿Y QUE?

㉑ ANIMALES

㉒ NATIA

㉓ 22 AÑOS

㉔ ESCOLAR

㉕ PIES

㉖ ALTA

㉗ TONDA

㉘ INTELECTUALES

㉙ TIVICO

㉚ DEJES

㉛ PERSEUCION

㉜ GUITARRADA

㉝ BEBE

㉞ MARRANTAS

㉟ PANTUDO

㊱ TANGO

㊲ COGIDA

㊳ OSCURIDAD

㊴ GAVIETE

㊵ FINAL

MADONADO
VACA
VARELA
ROSCHETTI
KRECHTEL
SINCHI
RUZO
GUTIERREZ
OSIMO
OLIVOS
IMBA

BOBADILLA
BRUNO
CUELLO
GARCIA
GITENEZ
PEREIRA
NOVILLO
VEGA
WRIGHT
ZIMA

BOBADILLA - BRUNO
CUELLO - GARCIA
GITENEZ - NOVILLO
PEREIRA - VEGA
VIGUECCA - WRIGHT
ZIMA ...

SUCESOS:

- ① CREA FUEGO EN BRINDE Y SE ILUMINA
- ② VOZ INTERIOR EN HELADERA - ESTRELLITAS
- ③ VOCES CAIDAS Y DIFERENTES CANCIONES
- ④ SORBIAS Y CANCION
- ⑤ ACENTO ESPAÑOL Y CARTAS
- ⑥ ACOSO TELEVISIVO
- ⑦ ROTACION DE FIGURA
- ⑧ FORMA SE LEVANTA
- ⑨ GRABACION DE LA VOZ
- ⑩ LAVADO DE PIES Y CUERPO
- ⑪ CUENTO PARA NIÑOS
- ⑫ FONORRUECA Y TRANCE

- 13 SONIDOS TANTO AL, SONIDOS HUMANOS Y VINO
- 14 COMPARACION CON GAMBELON Y RECOPIADA ESPERA
- 15 ZAPATEOS, ZANONDEOS, DIANCER [+ ORNAMENTACION
- 16 CANCION, VELAS ARRUENDO, LOS REFLEJOS
- 17 ENTRADA DEL SERVICIO
- 18 PINTADA DEL PISO
- 19 TUNDA DE CARUSA Y TAVOS PALMADO
- 20 PLANES HANTADO DEL PUNTO
- 21 CEPILADO DE DIENTES
- 22 COITO, MORTALIDAD Y ULTIMOS
- 23 MOVIMIENTO PATITA DE POLLO
- 24 IMPULSOS QUE ESCAPAN
- 25 DECLARACION, APLICACION COMARPOLVO Y CANCION
- 26 CANTATA, ESTIMULADA Y OTRAS PROTECTILES
- 27 PREPARACION DEL MUND, DEPENDENCIA
- 28 PERO, DESCRIBIMIENTO NOSTRO, PENATA Y FURIA
- 29 ATRONJE VOCAL y TORA DE TENSION ANTERAL
- 30 MISION, DREO Y SEÑALES, ANOMIA CUMULOS
- 31 REGIMTO DE CANTAS, ANUJO DE NAYES
- 32 ~~PERFECCION~~ PERFECCION CON LA
Luz, ANUJO DE LA CARUSA y BRUCE.

- 33 NARRACION PERSONAL DE LA HISTORIA
- 34 CANTA 7 OJAL DEL TANGO, ENTRECANO DE LA COLA, CANTO A OJO
- 35 REPETICION 7 MUSAS 7 DE LENTE, CAIDA DE
- 36 VOZ FUTBOLENA, CALBA DE PANTALONES [NARRANDO AL REDOR DEL MODOLO
- 37 PAUSE CON PANTALONES BARRIDOS
- 38 ULTERA DE GENTE COMENSOSE
- 39 SECRETOS AL PUBLICO, APAGON
- 40 BANDERA MOVIENDOSE COMO BANDA, AGUA QUE SALE
- 41 SE DESPLAZA LA TUBIANA, BOLLAZOS

SORUBIAS : 1 - 3 - 4 - 7

BALLEES : 12 - 15 - 32 - 37

10 CANCIONES : 3 - 4 - 14 - 15 - 16 - 24 - 25 - 33

10 GRABACIONES : 6 - 7 - 12 - 14 - 17 - 23 - [34 - 40

32 - 36 - 37 - 41

- T.V.
- BALENAS
- WULLIGAN
- UACERIA LUNCH
- GASTONTI
- BEATLES
- FRIPPY WINNERS
- GASTONTI 7 PAO
- GASTONTI
- GASTONTI

AGREGAN : CUIELENTO (A JESUS CON ANIA) : OJO, CUE, CUAN.

AGREGAN : PREPARAOS, EXERCITAD - PIEDRA, PAPEL, TIXERA.

AGREGAN : "BECAUSE" DE LOS BEATLES EN (23)

" CIELOS DE AGUA " (SOBRE BARR)

R.F.	30'	(1) COMIENZO (M)	(21) ANIMALES	
		(2) PUCK T.B.	(22) NINA (M)	
		(3) CANCIONES C	(23) ESCOLAR C	
		(4) INODORO C	(24) PIES <small>SOPHA: BARRIO CLAUDIA: ANILLO COLLEGGIO: MONEDAS I GUSANA: LINTERNA CHRISTOPHER</small>	
		(5) UENAS CUBAS	(25) ANITA (M)	
		(6) PASTOS N.H.	(26) RONDA (M)	
		(7) TORNENTA (M) E	(27) TUNCO	
		(8) ZORONA E EYS	(28) PERSECUCION (M)	
	G.M.		(9) MUEBADA	10' (29) GUITARRA C
			(10) MONTAÑAS (M)	(30) BEBE C
			(11) TAMBOL C E.G.	(31) PARTIDO
			(12) DUEÑO NO C	(32) TINGO (M)
			(13) PULGAS C	(33) COGIDA
			(14) BARRACA C	(34) OSUMIDAD C
E.G.		20'	(15) TE (M) E.G.	(35) OSUMIDAD GURETE
			(16) BARRIO	(36) FINAL (M)
		(17) FLORES		
		(18) PACIENTE.		
		(19) INTELLECTUAL		
		(20) DUBIO		

EMBAJACION: 10 ROT.

M: ROBERT FLIPP TV Y PA
 GEMMY MULLIGAN UENAS
 NINA WAGNER
 THE BEATLES
~~WENDY~~
 ANDY SIMONS T.R.F.
 ROBERTO GIBRONTI
 PETER ROBE

UNDO SESIN
SIMULADO 1021

CANTONERA (4700)

T.E.: 29.589 (Característica
0833)

A JORGE LEDI

30 A (20 ENTRADAS)

20 A

OSCAR 10

CANTONERA 5

DEBO A

PUNTA LIS DOL. + 40 A

AEROLINEAS 120 A(?)

MARI 50 DOL.

~~HABERUSA~~

EPA 15 A

ROBERTO 60 A

CANTONERA 20 A

130
3
390
37
427
4
1708

PUNTA DE DOL

15 A (10 ENTRADAS)

FOMELO 6
 MARTI 6
 CONCURSA 2
 20
 BEVES 6
 BERNARD 6

300

45
 5
 925

GRACIA 66876
 PDE-11 652
 B. GÜENES



1245
 20

350
 415
 1275

200 (24)
 08 83

46 - 830 - 1h
 90 - 1245 1 1/2
 20

200 5
 00 40

450
 315
 11425
 45.00



ES UN PRODOTTO DELLA PENNA
 24 HOJAS · INDUSTRIA ARGENTINA