

**Título del trabajo:** Construir “una trama educativa” en la escuela que habilite el pasaje hacia la educación secundaria.

**Autora:** Marisa Muchiut

**Pertenencia Institucional:** Centro de Investigaciones "María Saleme de Burnichón".  
Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba.

**Mesa de trabajo. 1 Escuela, política y ampliación de derechos.**

**Contacto:** [marisamuchiut@yahoo.com.ar](mailto:marisamuchiut@yahoo.com.ar)

## **1. Introducción**

La temática que voy a abordar en esta ponencia surge a partir del estudio llevado a cabo en una Escuela Municipal situada en un barrio con población atravesada por niveles de pobreza estructural, de la ciudad de Córdoba capital.<sup>1</sup> El mismo se enmarca dentro del proyecto de investigación “Instituciones, sujetos y transformaciones sociales. Cruces críticos y procesos instituyentes en la educación de niños y jóvenes.”<sup>2</sup>

En los comienzos de este trabajo nos propusimos como objetivos indagar las características que adopta la escolarización en esta institución y analizar una de las problemáticas educativas por la que atraviesan los niños y niñas que concurren al segundo ciclo de la educación primaria. Este proceso de indagación permitiría luego identificar posibles líneas para la intervención para lo cual se analizarían el anclaje de las iniciativas y proyectos que se desarrollan en la escuela para apuntalar la escolarización de los estudiantes considerando los procesos instituidos e instituyentes.

La estrategia metodológica llevada a cabo se enmarca dentro en un estudio en caso, donde se ponen en juego las categorías asumidas, pero estas se enriquecen y complejizan resignificándolas a partir de los procesos locales.<sup>3</sup> Se desarrollaron distintos momentos de trabajo de campo que posibilitaron caracterizar ciertos aspectos de la escolarización en la singularidad institucional. En una primera entrada se identificaron algunas problemáticas educativas por las que atraviesa el alumnado que concurre en el segundo ciclo de la Educación Primaria. El análisis se focalizó en la situación de los alumnos que se encuentran en condiciones más frágiles y su impacto en la propuesta educativa y el futuro escolar del conjunto del alumnado. Durante el 2012 se realizaron entrevistas a distintos actores institucionales (directivos – docentes), la

intencionalidad fue conocer los procesos que se dieron en la escuela desde la llegada del nuevo equipo directivo (hecho que aconteció en el 2007) y analizar las iniciativas y proyectos que la escuela desarrolla en función de apuntalar el proceso de escolarización de los niños y niñas.

La escuela durante su proceso de institucionalización, atravesó quiebres y rupturas que llevaron a configurar un momento crítico de fragilidad institucional. En ese momento ingresa un nuevo equipo directivo, quienes generan un trabajo desde la función directiva que habilita un cambio, un proceso instituyente en el quehacer pedagógico e institucional.

El desarrollo de esta ponencia se centrará en describir y analizar aspectos de este proceso instituyente<sup>4</sup>. Interesa analizar de qué manera se habilita en los niños y niñas el derecho a la educación y la posibilidad de continuar el trayecto educativo hacia la educación secundaria. Cobra relevancia en el análisis inscribir estas iniciativas y proyectos en los procesos institucionales en curso.

La extensión de la obligatoriedad a la educación secundaria desafía a la escuela primaria que atiende a sectores que tradicionalmente no concurrían a dicho trayecto educativo. Ente estos desafíos encontramos que los niños y niñas puedan proyectar su continuidad escolar y que se apropien de capitales culturales y sociales que le posibiliten ingresar y permanecer en ese trayecto educativo. En este marco nos preguntamos de qué manera la tarea de transmisión cultural, de saberes y conocimientos que desarrolla la escuela promueve el pasaje hacia la educación secundaria.

En el seno de la escolarización, se conjugan un tiempo de niñez y un tiempo de alumno. En contextos donde los niños asumen tempranamente responsabilidades de adultos por fuera de la escuela, cabe preguntarse de que manera la escuela se constituye en un espacio de subjetivación, “un tiempo de infancia”, un lugar para ser niños, con adultos que puedan cuidarlos, ofrecen experiencias para entender y codificar la realidad, ofrecerles un lugar para que *“puedan construir su propia narrativa, despertar su deseo de aprender.”*<sup>5</sup>

El sistema educativo argentino desde su origen fijó la obligatoriedad para la educación primaria, con la Ley Federal la obligatoriedad se extiende a la educación inicial y secundaria. En relación a lo que establece esta normativa, las familias de estos niños y niñas que pertenecen a sectores de pobreza, poseen escasa tradición de asistir a la escuela secundaria. Por ello nos preguntamos también de que manera la escuela

primaria se ve desafiada a pensar las formas en que se ha encauzado la escolarización históricamente; y explorar experiencias significativas “en la escuela” que habilite a los niños y niñas su continuidad educativa.

En función de lo expuesto nos preguntamos: ¿De que manera se desarrolla una política de inclusión educativa que no renuncia a la tarea de enseñar? ¿Qué propuestas educativas se generan en la escuela para que los niños y niñas transiten por experiencias culturales y sociales significativas y que potencien sus deseos de estar en esta institución y aprender? ¿Qué procesos educativos desarrolla esta escuela primaria para hacer viable que los niños y niñas proyecten un futuro que incluya la continuidad en la escuela? Nos preguntamos también, las iniciativas educativas que se promueven en la escuela, ¿dan lugar a intereses de los niños y niña, favorecen procesos de subjetivación en la infancia?

## **2. Construir una “trama educativa” en la escuela.**

*“Hay, dice Lacan, para cada uno, un tiempo para ver, un tiempo para comprender y un tiempo para concluir. ... Cada conclusión introduce, retrospectivamente, algo de lo nuevo”<sup>6</sup>*

**Conocer a los niños y niñas, “pasaje” de la escuela al barrio.**

Cuando ingresan los directivos a la escuela<sup>7</sup> se toman un tiempo para conocer a los niños y niñas, observar e intentar comprender sus modos de estar en la escuela *“llegaban tarde a la escuela, ... se escapaban, ...te insultaban cuando le ponías un límite, un tiempo de tener paciencia y verlos ...”<sup>8</sup>*. También se toman un tiempo para conocerlos en sus contextos cotidianos *“conocemos prácticamente el noventa por ciento de donde viven los niños, para ...entender ...que se le puede pedir y que no, ... si uno sabe donde vive y cómo vive, sabe si puede hacer una tarea o no puede hacer una tarea”<sup>9</sup>*, *“...íbamos a las casas (seguimos yendo a las casas), a las actividades del barrio donde estaban incluidos, al club, a la murga... a jugar al fútbol,...”<sup>10</sup>*. En las estrategias que realizan para pensar el proyecto educativo se observa un movimiento de apertura al ámbito barrial y familiar para conocer el mundo de niñez que habita en la escuela.

El conocimiento que surge de los niños y niñas en estos contextos fue puesto en diálogo con los docentes para decidir sobre que aspectos serían necesarios potenciar y fortalecer en los mismos. Podríamos conjeturar que este conocimiento les permite descentrarse de una idea pre configurada de alumno a la que la escuela debería formar.

Entre las características observadas en los niños y niñas el vice director destaca:

“Es un alumno que llega con áreas como es la oralidad desatendidas, poco estimuladas desde la familia... chicos poco estimulados desde la oralidad, poco escuchados desde su familia, que tampoco están en contextos letrados, porque los papás tienen un mínimo de recorrido escolar, no es que en las familias circule con frecuencia textos, revistas u otro tipo de soporte de la cultura escrita.”<sup>11</sup>

En relación a estos aspectos observados en los niños y niñas se consideró necesario fortalecer ciertas “áreas”<sup>12</sup> como las expresivas, comunicativas y artísticas. Por ello, en sus relatos los directivos destacan algunas iniciativas educativas, entre ellas el proyecto de Jornada Extendida, el proyecto de Biblioteca Escolar, las salidas a diferentes espacios socio – culturales.

*“Según Aichorn, la particularidad de la educación es que exige una renuncia del sujeto a ciertas cuotas de placer. El educador ha de ayudar en este proceso. Y tal ayuda consiste en proveer incentivos para soportar las renunciaciones,..”*<sup>13</sup>

### **Promover un “tiempo” de niñez.**

El proyecto de Jornada Extendida fue impulsado por la política educativa del estado municipal.<sup>14</sup> En la propuesta que se implementó en la escuela durante el año 2009 - 2010 y 2011 fue posible tener en cuenta áreas relegadas como las expresivas y artísticas que los directivos consideraban necesario fortalecer en la construcción de la subjetividad infantil:<sup>15</sup>

“... los papás tienen un mínimo de recorrido escolar, no es que en las familias circule con frecuencia textos, revistas u otro tipo de soporte de la cultura escrita, eso hace que nosotros tengamos que arrancar con un trabajo de estimulación... la posibilidad de la expresión, de la oralidad, sentimientos, emociones, desde el

lenguaje plástico, desde un lenguaje dramático, desde un lenguaje musical, desde un lenguaje escrito...”<sup>16</sup>.

El proyecto puso énfasis en el desarrollo de dichas “áreas” con el aporte de docentes de Música, Teatro, Plástica y Folklore.<sup>17</sup> Una de las docentes que participó como tallerista relata como se promueve la apropiación de lenguajes artísticos y expresivos y desde allí se aborda el acceso a la cultura escrita:

“trabajé todo lo que es tradición oral, y todo tipo de textos, muchas fábulas leyendas y cuento, pero no desde la parte curricular de la estructura del texto, ... lo trabajaba más desde la parte artística, con técnicas grafo plásticas, a partir de eso hacíamos producciones, diferentes estrategias de escritura”<sup>18</sup>

Por otro lado, en el marco del proyecto de Jornada Extendida se realizaron también los “talleres con los padres”. En este caso se pretendía promover en los adultos una mirada con respecto a sus hijos atendiendo a la constitución como niño o niña “*que tiene derecho a jugar, al tiempo libre, a estar en la escuela hasta la secundaria...*”. Los actores institucionales sostienen esto porque “*recibimos a un niño que está mucho tiempo en la calle, atendiendo a sus hermanos menores, a veces trabajando, a veces desatendido por los problemas que tienen los adultos.*”<sup>19</sup>

Los directivos y una de las docentes que participó en este proyecto evalúan esta experiencia como muy positiva por lo logrado con los chicos y también por el grupo de docentes que participó, consideran que hicieron un muy buen equipo de trabajo y lograron talleres con padres con una convocatoria importante.

“lograron cosas que nosotros no hemos logrados desde el año dos mil siete que estamos, como reuniones de padres, talleres para padres con una convocatoria muy importante... los padres no se arrimaban a la escuela... solamente si los llamábamos o si íbamos a las visitas domiciliarias.”<sup>20</sup>

Además, el vice – director reconoce que en esta experiencia de Jornada Extendida los docentes de las áreas curriculares pudieron identificar nuevas potencialidades en los niños y niñas, reflexionar sobre lo que si pueden los niños.

Los directivos reflexionan sobre la necesidad de que los padres puedan reconocer en sus hijos un “tiempo de niñez”, un tiempo para jugar, estar en la escuela, ir al secundario, valorizan estos talleres como modos de habilitar un espacio para que los adultos puedan re – pensar lo que significa transitar la etapa infantil.

Los actores institucionales rescatan también otras iniciativas educativas que posibilitan el acceso a diversos espacios de transmisión cultural como las salidas al teatro, al cine, viajes educativos, entre otras. La directora relata *“hay chicos que por primera vez fueron al cine hace dos años atrás.”* Los actores institucionales asumen el papel protagónico que tiene la escuela en propiciar el pasaje a un universo cultural y social más amplio, más allá de las fronteras barriales, en estos sectores sociales.

En el testimonio de los actores cobra relevancia también “el servicio de biblioteca” y también los “momentos de juegos” en los recreos. La institución cuenta con una docente en tareas pasivas a cargo de la biblioteca quien también brinda apoyo a los niños y niñas que tienen alguna dificultad en sus aprendizajes. En los recreos esta docente pone a disposición de los niños y niñas diversos juegos. Los directivos rescatan e impulsan estos momentos de juego porque *“son niños que no juegan después, porque salen a cartonear o a cirujear, o tienen que cuidar a sus hermanos, los momentos de la escuela lo viven como momento de juego.”*<sup>21</sup> Según relata la directora, una consecuencia no buscada fue que *“bajó el nivel de agresividad entre los niños”* porque tienen que aprender a compartir y a cuidar los juegos. Señala que en el 2010 el CEDEM (organismo que depende de la municipalidad) genera una propuesta de jugar diez minutos más en el último recreo *“tienen básquet, voley, carrera de embolsados, fútbol, ... música donde bailan, ... tiro al blanco”*. Observaron el impacto que tenían en los niños y niñas los días de “recreo jugado”, por lo que *“empezamos a incorporar juegos de mesa, juguetes,..”*<sup>22</sup>.

Podemos analizar estas iniciativas como un espacio y un tiempo para que los niños realicen actividades y puedan explorar algo sobre sus intereses, elegir, equivocarse, formular alguna demanda. *“Dar tiempo a ese tiempo que un sujeto necesita para poder elegir, ... despertar el interés: resorte verdadero del trabajo educativo”*.<sup>23</sup> Se esbozan líneas de un proyecto educativo cuya política destaca el papel de la escuela como “tiempo de niñez”, un lugar para jugar, desarrollar experiencias educativas significativas para los niños, que potencia sus posibilidades de aprender, construir su identidad y elaborar un futuro. Este posicionamiento se construye considerando el lugar que ocupa la escuela en relación a las otras actividades que realizan los niños y niñas

por fuera de la escuela ya que en ocasiones asumen responsabilidades del mundo adulto como trabajar y estar al cuidado de hermanos menores.

Siguiendo las ideas de Violeta Nuñez (s/f) nos preguntamos en que medida este primer tiempo, permite articular también algo de lo particular de cada sujeto, con el orden de lo social, aquello que es patrimonio común. Cabría profundizar como desde propuestas educativas menos formalizadas como ser el caso de la Jornada Extendida, el servicio de biblioteca, los momentos de juego y salidas a otros espacios socio - culturales los niños y niñas transitan experiencias que le posibilitan aprender, ampliar el acceso al universo cultural y social, potenciar capacidades comunicativas y expresivas, y se habilita de esta manera a un horizonte de futuro educativo.

### **Acompañar las “trayectorias” de los docentes.**

Hacer viable un proyecto educativo, un proyecto de formación para el conjunto de los niños y niñas requiere de un trabajo con el colectivo docente. Al comienzo, cuando ingresan a la función directiva, la directora señala que *“no había pautas que siguieran en forma común”*, y según el vice – director era necesario evitar que los niños repitan por causas de las propuestas que desarrolla la escuela. Hay una mirada hacia el interior de la escuela, sobre aquellos aspectos necesarios a fortalecer en el equipo docente por lo que uno de los aspectos que se priorizó fue la capacitación en lengua y matemática. La directora considera que en la escuela primaria se otorga prioridad a la lectoescritura y la matemática por lo que era necesario lograr acuerdos en la enseñanza de estas disciplinas, se conformaron grupos de estudio y a partir de la lectura de los materiales se fueron tomando decisiones, señala que se lograron avances en matemática, en lengua es necesario profundizar pues el nuevo enfoque comunicacional implica desafíos.

Al momento en que los actuales directivos ingresan a la escuela el colectivo docente estaba conformado por un grupo inestable, con el transcurrir del tiempo el mismo logró cierta estabilidad. Algunas docentes poseen una larga trayectoria en la escuela, otras en cambio se incorporaron de manera más reciente pero en general han elegido la escuela para trabajar. Los directivos ponderan el compromiso de las docentes

*“los maestros nos acompañaron... en forma permanente”, “...dejan a veces... tiempos personales...querían apostar por estos chicos...”<sup>24</sup>*

Las docentes relatan que el equipo directivo tiene un compromiso con lo pedagógico, apunta a la función específica de la escuela. Cuando estos ingresaron, la organización pedagógica fue gradual, hubo un primer momento de observar, de lograr una inserción en la comunidad y tener en cuenta las trayectorias de los docentes. Rescatan el trabajo de acompañamiento que realizan a los docentes y profesionalismo con que lo hacen. Señalan también el compromiso que tienen por la escuela por lo que ellas se comprometen también.

### **3. Construir “relaciones” en la trama local.**

Otras de las estrategias que se destaca en el testimonio de los directivos y docentes es el trabajo que la escuela realiza con las **otras instituciones que se encuentran en la trama local**. Desde el inicio de la gestión los directivos participan en una de las redes locales, la red UNIVIS<sup>25</sup>, esto ha permitido que las instituciones participantes conozcan la escuela, sus problemáticas y contribuyó también al conocimiento que la escuela posee de las problemáticas de los niños, las familias y la comunidad. Señalan como relevante también las “visitas domiciliarias” *“lo cual les ha permitido conocer como viven las familias y a los padres reconocer que había alguien que se preocupaba por los chicos”<sup>26</sup>*, la directora relata que las mismas contribuyeron a que las docentes conocieran la realidad en que vive el niño o niña y a partir de este conocimiento saber que potenciar en los mismos. Frente a una dificultad manifiesta por docentes con los alumnos, una de las estrategias fue conocer a las familias:

*“... ves donde viven y que no le podés pedir esto, no le podés pedir aquello otro, porque las realidades son distintas, queremos que la escuela sea un espacio donde ellos se sientan bien, donde sea un poco más de lo que viven en la casa, ... un lugar diferente realmente...”<sup>27</sup>*

Las relaciones y vínculos inter - instiucionales se sostuvieron en el tiempo y se ampliaron a otras instituciones situadas en la zona como ser el CPC Colón<sup>28</sup>: allí participan en el Consejo Local de Niñez y Adolescencia<sup>29</sup>, se relacionan con equipos



profesionales y el Registro Civil (para derivar problemas de los niños y sus familias). Otras instituciones con la cuales establecieron relaciones fueron: la Mesa de gestión del CIC (Centro de Integración Comunitaria)<sup>30</sup> ; con Fundaciones (FRESER y Rotary Club), con un centro cultural (Teatro “Almacena”), con el Centro de Salud, entre otras. Estas relaciones y articulaciones posibilitaron organizar eventos en común (por ejemplo organizar el día del niño), establecer relaciones que permitieron atender problemáticas del alumnado (el caso de los niños indocumentados, problemas de salud), ofrecer la escuela para el desarrollo de propuestas de otras instituciones, conseguir recursos materiales como ser libros, juegos, una fotocopidora, materiales para la construcción del edificio donde funciona la biblioteca, entre otros.

Desde la propuesta de gestión que llevaron a cabo estos directivos fueron otorgando un lugar a la tarea pedagógica, confiar en que los niños pueden aprender, y también han desarrollando diversas estrategias de relación inter - institucionales. Podríamos conjeturar que en la base de este accionar subyace la convicción de que frente a la vulneración de derechos por las que atraviesan los niños, niñas y sus familias, es necesario establecer relaciones y vínculos con instituciones y efectores de políticas públicas que puedan hacer efectivo el cumplimiento de derechos básicos de los niños y niñas que permiten transitar la escuela en mejores condiciones y potenciar su lugar como sujetos sociales, sujetos ciudadanos “con derechos”.

“...teníamos indocumentados, ..., nunca habían sido llevados a un lugar para una identificación, cuando es uno de los principales derechos del niño, a tener su identidad, ..., empezamos a acompañar nosotros a los padres haciendo todo el recorrido,... primero haciendo una muy buena relación con el C.P.C Colón, ... tuvimos mucha apertura por parte del Registro Civil..., ...fue un acompañamiento a los padres, ... , desde pedir el certificado de nacimiento en los hospitales, porque son muy maltratados los padres, me di cuenta que por eso no van... no es que se dejan estar, se dejan estar porque a lo mejor , van una vez y los maltratan...”<sup>31</sup>

### **3. Construir “el pasaje” hacia la educación secundaria.**

Los directivos y algunas de las docentes entrevistadas observan que en la actualidad los niños ingresan a la educación secundaria “... desde hace dos años atrás

*vemos como que hay continuidad...*”<sup>32</sup>. El vice – director reconoce que la escuela no cuentan con un seguimiento de las trayectorias educativas de los niños que egresan de la primaria y continúan con la educación secundaria pero los niños con quienes se encuentran informalmente expresan su inserción en esta institución educativa, los niños/as comentan *“estoy en tercero”, “estoy en primero”, “estoy en segundo”, “estoy repitiendo”*.<sup>33</sup>. Por otro lado, la directora destaca también que la Asignación Universal por Hijo puede ser un elemento que favorece la continuidad.

Entre las dificultades que los actores institucionales señalan son la escasa tradición en las familias en realizar este trayecto educativo, esto repercute también en las apoyaturas que necesitan estos adolescentes para ingresar y permanecer en la educación secundaria ya que las familias no poseen la experiencia necesaria para acompañar a los adolescentes en este tramo educativo. Influye también que los niños se insertan a trabajar desde pequeños, acompañan a los adultos, *“tampoco es ... que sea valorado por los padres continuar estudiando... porque los sacan a trabajar desde muy pequeños...”*<sup>34</sup> Expresan también que la escuela secundaria en general ha sido expulsiva pero que en la actualidad existe un cambio, un acercamiento de la escuela secundaria ubicada en la zona para que los niños continúen sus estudios.

Por último es relevante señalar que la extensión de la obligatoriedad replantea los sentidos de la educación primaria que atiende a poblaciones que tradicionalmente no concurrían a la escuela secundaria, surge la responsabilidad de garantizar ciertos aprendizajes para la continuidad escolar. Una de las docentes que trabaja en sexto grado relata que *“le generaba tensión estar en 6º, tener la responsabilidad de pasarlos al secundario, conflictuaba que hacer con determinados chicos, por eso pidió estar en primero un tiempo.”*<sup>35</sup>

Se observa que a partir de la obligatoriedad extendida a la educación secundaria estos niños y niñas proyectan su continuidad escolar. De todos modos constituye una tarea lograr la permanencia y la culminación en este trayecto educativo. Queda para profundizar de que manera la extensión de la obligatoriedad tensiona también las formas instituidas en la escuela primaria ya que es necesario poder garantizar ciertos aprendizajes para el pasaje al secundario, también se torna necesario indagar de que manera la escuela secundaria habilita formas educativas para hacer posible la culminación de este trayecto educativo.

#### **4. Reflexiones finales.**

Podríamos conjeturar que nos encontramos con un quehacer pedagógico que se piensa “más allá del modo escolar instituido” en esta escuela. Los actores institucionales buscan conocer y comprender el universo infantil en sus contextos cotidianos para hacer posible desde ese conocimiento construir “la trama educativa” en la escuela.

Los directivos elaboran un proyecto educativo que reconoce las características de los niños y niñas y las trayectorias de formación de los docentes como punto de partida para la acción pedagógica a desarrollar. Desde un posicionamiento que considera la infancia en estos contextos de pobreza como asunto político, impulsan diversas estrategias para que los niños y niñas transiten un “tiempo de niñez” en la escuela. Tarea compleja ya que implica contemplar los tiempos e intereses de las subjetividades infantiles en construcción, los tiempos de las instituciones y los saberes y conocimientos a garantizar si se pretende que sujetos puedan continuar con su trayectoria escolar, es decir brindar igualdad de oportunidades.

Se otorga un “tiempo” a iniciativas y proyectos donde se potencian “áreas” poco estimuladas desde la escuela, como las expresivas y artísticas, los niños y niñas participan de estas experiencias educativas, y podemos conjeturar que las mismas habilitan el acceso de aquello que es patrimonio de lo común, a universos culturales, sociales y simbólicos, a explorar algo de sus “intereses”, tramitar las renuncias para estar en la escuela y continuar el trayecto educativo escolar.

De esta manera se reconoce el derecho que poseen los niños y niñas a la educación, a estar incluidos en la escuela, pero se asume también la responsabilidad que poseen los adultos en el cuidado y en el proceso de transmisión cultural desde un posicionamiento político que busca fortalecer la tarea educativa en la escuela.

Se desarrollaron también relaciones con diversas instituciones. Estas relaciones y vínculos inter – institucionales posibilitaron derivar demandas que se tramitan en la escuela pero que excede a la función de esta institución poder satisfacer las mismas. Se establecieron relaciones y vínculos con instituciones y efectores de políticas que permitieron efectivizar el acceso a derechos básicos como la salud, la educación, la identidad para poblaciones cuyos derechos se encuentran vulnerados, posibilitando la constitución de los niños y niñas como sujetos “con derechos”.

Pese a la escasa tradición en las familias de estos niños y niñas de continuar con la educación secundaria, la obligatoriedad extendida genera condiciones, habilita horizontes que permiten la continuidad escolar en estos niños y niñas. En la actualidad

los actores institucionales registran un incremento en el número de alumnos que proyectan continuar sus estudios, ingresan a la educación secundaria, de todos modos queda como asignatura pendiente lograr que los adolescentes permanezcan y puedan culminar este trayecto educativo.

Una de las claves de este proceso instituyente que se desarrolla en esta escuela, lo encontramos en el posicionamiento político del equipo directivo, de fuerte compromiso con la niñez y con la escuela generando diversas estrategias que permitieron construir un entramado simbólico e institucional y una trama educativa que habilita a los niños y niñas proyectarse más allá de las fronteras de la educación primaria. También es importante resaltar la manera en el equipo directivo acompañó a los docente, quienes apoyaron este proceso de cambio.

## 5. Bibliografía consultada

CALARCO, José (2006), “La representación social de la infancia y el niño como construcción” En: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Área de Desarrollo Profesional Docente. Cine y Formación Docente.

CARLI Carli, Sandra (1999), “La infancia como construcción social”. En: Sandra Carli y otros. *De la Familia a la Escuela. Infancia, socialización y subjetividad*. Editorial Santillana. Bs. As.

DINIECE. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Sentidos en torno a la “obligatoriedad” de la educación secundaria.

DUSSEL, Inés y SOUTHWELL, Myriam (2006) “En busca de otras formas de cuidado”, En: Revista el Monitor N° 4. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación.

DUSSEL, Inés y SOUTHWELL, Myriam (2009), “Infancias”, En: Revista el Monitor N° 22. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación.

GARAY, Lucía (1994), “¿Qué quiere decir Proyecto Institucional de la Escuela?”, En: *Cuadernos de Posgrado*. Escuela de Ciencias de la Educación. FFyH. UNC.

MUCHIUT, Marisa y BERTOLINO, Carina (2011) “Los apoyos escolares: aportes de la investigación a la intervención”, ponencia presentada en las VII Jornadas de Investigación en Educación. “Encrucijadas de la Educación: saberes, diversidad y desigualdad”. Huerta Grande 29,30 de junio y 1 de julio de 2011.

NÚÑEZ, Violeta (s/f), “De la educación en el tiempo y sus tiempos2”, En: *Construyendo un saber sobre la escuela*, (s/e).

TERIGI, Flavia (2010), “Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares”. Don Bosco -Santa Rosa- La Pampa (Conferencia)

---

<sup>1</sup> La misma forma parte del trabajo para la finalización de la Carrera de Especialización en Asesoramiento y Gestión Pedagógica.

Se aclara que este trabajo describe y analiza el proceso de institucionalización llevado a cabo en la escuela recuperando para ello aportes de la ponencia “De la idea de contención al fortalecimiento pedagógico en la escuela: el equipo directivo como clave en este proceso” presentada en las XI Jornadas

---

Regionales de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, realizadas el 19, 20, 21 de Junio de 2013, Jujuy – Argentina.

<sup>2</sup> Proyecto Secyt, período 2012- 2013, Dirigido por Mgter Olga Silvia Ávila. Dentro de este proyecto esta investigación se incluye en la línea “Instituciones, sus condiciones y procesos actuales; quiebres, conflictividades y procesos instituyentes frente a las problemáticas que plantea la escolarización de niños y adolescentes”.

<sup>3</sup> Cfr. Proyecto Secyt 2012/2013.

<sup>4</sup> Se aclara que la directora y el vice – director actuales ingresan por concurso a la escuela, ambos eligen la escuela para trabajar porque consideraban que constituiría un desafío trabajar en ella. Con anterioridad compartieron su formación y el trabajo como maestros en una escuela municipal.

<sup>5</sup> Infancias (s) La inclusión educativa desde la perspectiva del vínculo entre la escuela y la comunidad. Ministerio de Educación. Curso Gestión Escolar

<sup>6</sup> Nuñez, Violeta (s/f) “De la educación en el tiempo y sus tiempos”, En: *Construyendo un saber sobre la escuela*, (s/e) pag. 146

<sup>7</sup> Cabe aclarar que al ingresar a la escuela el vice-director relata que se encuentra con una “escuela desmembrada en lo pedagógico, desarticulada en lo organizativo, cortados la vinculación con lo comunitario e inter- institucional”. Una gran mayoría de alumnos provenía de una villa localizada cercana a la escuela, contaba con 150 alumnos y había preocupación por la presencia de un gran porcentaje de docentes suplentes (un 60 %) y la dificultad que esto generaba en lograr acuerdos.

<sup>8</sup> Entrevista vice- director, año 2012

<sup>9</sup> Entrevista directora, año 2012.

<sup>10</sup> Entrevista al vice – director, año 2012.

<sup>11</sup> Ibidem.

<sup>12</sup> Para este trabajo adopto el término “áreas” debido a que es utilizado por el entrevistado.

<sup>13</sup> Nuñez, Violeta “De la educación en el tiempo y sus tiempos”, En: *Construyendo un saber sobre la escuela*, (s/e), pag. 147

<sup>14</sup> Este proyecto es impulsado por la política del estado municipal, forma parte de una política promovida por el Ministerio de Educación de la Nación y se ejecuta también a través de las jurisdicciones provinciales. A través de esta política se pretende lograr igualdad de oportunidades, por lo que se busca desarrollar proyectos de innovación pedagógica. Es así que se pretende “revisar los modos de pensar “lo que se enseña”, la organización de los contenidos curriculares, la manera en que se transmite el conocimiento, la organización de los tiempos didácticos”, En: Jornada Extendida. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaría de Educación. SPIyCE. DGEIyP. 2011

<sup>15</sup> Cabe aclarar que con la llegada de un nuevo intendente a la municipalidad en el año 2011, la política educativa municipal cambia el eje del proyecto de jornada extendida, poniendo el acento en el Deporte y el Medio Ambiente. En el momento en que se realizó el trabajo de campo el vice- director manifestó su incertidumbre sobre la continuidad de este proyecto.

<sup>16</sup> Entrevista al vice – director, año 2012

<sup>17</sup> Algunos de los talleres que se realizaron fueron: En esta escuela, el verbo no se conjuga en imperativo (con eje en Literatura y Arte), Taller redescubrir tradiciones para crecer con raíces (con eje en Folklore y Literatura), Luz, cámara... canción (con eje en Teatro y Música), Taller de instrucción a las Artes Visuales (eje en Lenguaje Visual), entre otros.

<sup>18</sup> Entrevista a docente de 4° grado, que participo en el proyecto de Jornada Extendida, año 2012

<sup>19</sup> Entrevista vice - director, año 2012

<sup>20</sup> Entrevista directora, año 2012

<sup>21</sup> Ibidem.

<sup>22</sup> Ibidem.

<sup>23</sup> Nuñez, Violeta (s/f) “De la educación en el tiempo y sus tiempos”, En: *Construyendo un saber sobre la escuela*, (s/e) , pag. 149

<sup>24</sup> Entrevista al vice – director, año 2012

<sup>25</sup> Red UNIVIS. La integran instituciones del barrio que se autoconvocan para atender alguna problemática especial u organizar un evento especial como el día del niños. Participan el dispensario, iglesia, cooperativa, centro vecinal, centro de salud. Participar en esta red contribuyó a mejorar la relación con el dispensario.

<sup>26</sup> Entrevista directora, año 2012

<sup>27</sup> Entrevista directora, año 2012

<sup>28</sup> CPC Colón, Los Centros de Participación Comunal, son instituciones que dependen del gobierno municipal, se crearon como una política de descentralización de prestación de los servicios que ofrece la municipalidad. El CPC Colón está ubicado en la zona donde se encuentra la escuela. Los directivos

---

concurrir allí en función de acompañar a las familias para realizar gestiones en el Registro Civil (problemas de niños indocumentados) o con las trabajadoras sociales para abordar problemas de las familias. Allí funciona también el Consejo Local de Niñez y Adolescentes, en este consejo participa el vice-directivo.

<sup>29</sup> Consejo Local de Niñez y Adolescencia. Estos consejos se crean a partir de la nueva Ley 26061 de Protección de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes. Estos Consejos tienen como misión la construcción del Sistema de Protección Integral en cada territorio, para garantizar los derechos de la infancia, y objetivarlos en protección social real. Esto se logra a través del trabajo conjunto entre los tres niveles de gobierno: nacional, provincial, municipal o comunal, las empresas privadas y las organizaciones de la sociedad civil. Consultado en: [www.senaf.cba.gov.ar](http://www.senaf.cba.gov.ar).

<sup>30</sup> CIC En esta mesa participan también organizaciones barriales, posibilitan la gestión de terminados recursos en el caso de la escuela le posibilitó construir un cerco perimetral. También la realización de actividades como el apoyo escolar y distintos talleres. En un tiempo funcionó allí también la Escuela de Adultos que depende de la dirección de la escuela municipal.

<sup>31</sup> Entrevista directora, año 2012

<sup>32</sup> Ibidem

<sup>33</sup> Entrevista directora, año 2012

<sup>34</sup> Ibidem.

<sup>35</sup> Entrevista docente de sexto grado, año 2012.