



XIII Coloquio de Gestión Universitaria en América del Sur

“En homenaje al Dr. Roberto Ismael Vega”

***Rendimientos académicos y eficacia social de la
Universidad***

ÁREA TEMÁTICA: RENDIMIENTO ACADÉMICO Y DESERCIÓN

TÍTULO: DESERCIÓN, DESIGUALDAD Y DISCONTINUIDAD EN EL PRIMER AÑO DE LA CARRERA UNIVERSITARIA

Catalina Cometta
Viviana Bridoux
María Lorena Fernández
Natalia Destefanis
Joaquín Emiliano Peralta
Cristian Terreno

RESUMEN

El ingreso a la universidad es una tendencia en crecimiento sin embargo son muy pocos los estudiantes que se gradúan y es en el 1º año donde se registra el mayor nivel de deserción.

Los alumnos que inician sus estudios en la Carrera de Arquitectura presentan importantes dificultades de adaptación a la formación de grado, situación que se explica por el quiebre o discontinuidad y ausencia de diálogo entre el nivel medio y el universitario y por las falencias significativas de la escuela pública y privada que presentan desigualdad de oportunidades que se traducen en fracasos.

Como integrantes de la Cátedra B de Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo¹, implementamos desde hace unos años, al comienzo del ciclo lectivo, un diagnóstico inicial que intenta detectar y valorar los conocimientos previos adquiridos en materias como Historia y Geografía, condición necesaria para incorporar los nuevos conocimientos históricos de la currícula de la carrera. Los test-diagnósticos realizados han permitido detectar y valorar los problemas que presenta el estudiante asociados a:

1 1ºAño de la Carrera de Arquitectura de la Universidad Nacional de Córdoba

- Conocimientos básicos de Historia y Geografía Universal (cronologías, acontecimientos sociales políticos y económicos de las culturas occidentales).
- Expresión escrita (aspectos gramaticales, sintácticos, ortográficos).
- Expresión gráfica, (representación e interpretación de mapas políticos, geográficos, conceptuales, escalas gráficas, etc.).
- Dificultades en la comprensión e interpretación de consignas.

Otro grupo de alumnos que presentan una problemática similar, con dificultades mayores, lo constituyen los recursantes que intentan continuar la formación de grado.

Como respuesta a estos problemas, se trabaja con estrategias de fortalecimiento, adaptación y nivelación que se verifican al final del cursado y éstas se articulan con las del cursillo de ingreso.

La presentación al Coloquio permitirá confrontar y validar hipótesis de estrategias orientadas a mejorar la condición relevada.

Palabras clave: deserción, desigualdad, diagnóstico



**XIII Coloquio de Gestión Universitaria
en América del Sur**
“En homenaje al Dr. Roberto Ismael Vega”

***Rendimientos académicos y eficacia social de la
Universidad***

ÁREA TEMÁTICA: RENDIMIENTO ACADÉMICO Y DESERCIÓN

**TÍTULO:
DESERCIÓN, DESIGUALDAD Y DISCONTINUIDAD EN EL
PRIMER AÑO DE LA CARRERA UNIVERSITARIA**

Catalina Cometta
Viviana Bridoux
María Lorena Fernández
Natalia Destefanis
Joaquín Emiliano Peralta
Cristian Terreno

1. La deserción escolar en la educación estatal

La deserción escolar es un grave problema que presenta el nivel medio de enseñanza y el nivel universitario, particularmente en el sector estatal de enseñanza. Un informe¹ de Alieto Guadagni de 2011 destaca que en el nivel primario la deserción es poco significativa, de 100 niños que ingresan, 93 permanecen en el 6° grado, valor muy significativo si se compara con el nivel secundario donde existe un grave problema si se considera que desde el año 2006 está vigente la obligatoriedad del ciclo. Los alumnos que se matriculan en el último año del secundario representan el 40% a nivel nacional de los matriculados en el último año del primario. El caso de Córdoba es más grave aún, está por debajo de ese promedio con el 34%. Ciudad de Buenos Aires es la de mayor retención, con el 62% y Misiones y Santiago del Estero tienen los promedios más bajos, el 24% de retención (Guadagni 2011. Pág. 3).

Con respecto a la calidad educativa, el mismo informe señala que Argentina hace una década atrás ocupaba el 2° lugar después de Cuba en educación primaria. Una

¹ Guadagni, A. Alieto. *Deserción, desigualdad y calidad educativa*. Informe especial N° 415. Econometrica S.A. 17/01/2011. On line www.econometrica.com.ar 02/10/2013.

evaluación en 2006 sobre 16 países latinoamericanos ubican a Argentina en 7º lugar después de Cuba, México, Uruguay, Costa Rica, Chile y Brasil.

La disminución de la calidad educativa argentina ha sido puesta también en evidencia por otras evaluaciones como la prueba internacional conocida como PISA² realizada por la OECD que mide el rendimiento académico de alumnos de 15 años de edad en áreas de lectura, matemática y ciencia. En 2006 la prueba abarcó a 57 países y Argentina había retrocedido al puesto 53º en matemática. En 2009 la prueba abarcó a medio millón de estudiantes en 65 naciones, el informe señala que Argentina era el país que más había retrocedido desde el 2000. Chile por su parte, había sido el país que más había avanzado. Estas evaluaciones internacionales no hacen otra cosa que ratificar un cuadro preocupante de la baja calidad educativa, donde Argentina figura en las últimas posiciones.

Otra evaluación, las que lleva a cabo el Ministerio de Educación de la Nación en todo el país, demuestran que de los 3 niveles de evaluación educativa, el que corresponde a “nivel bajo” o “insuficiente” muestra que éste se acrecienta a medida que avanza el ciclo escolar evidenciando un deterioro muy significativo de la calidad educativa. Los promedios de insuficiencia rondan entre el 37% en Ciencias Sociales y el 52% en Matemática en el último ciclo del secundario. Esta problemática se evidencia en el ingreso a la universidad cuando algunas facultades toman exámenes de ingreso y tienen tasas de reprobación superiores al 80%. Guadagni afirma que esta situación es difícil de corregir en la universidad por las deficiencias acumuladas por muchos años previos, considerando que no existen exámenes de graduación en el secundario como es en otros países.

Con respecto a la desigualdad, el informe destaca que existe una marcada disparidad de niveles educativos entre las distintas provincias vinculadas a los niveles de pobreza. La ciudad de Buenos Aires mantiene su liderazgo con los mejores resultados, en cambio Formosa, La Rioja, Santiago del Estero, Catamarca y Chaco están últimos en el ranking nacional.

Juan J. Llach, evidencia que el compromiso del estado es desigual entre las provincias con mejores recursos de aquellas que no los tienen o que necesitan mayor asistencia

2 PISA 2009. Resumen de resultados. Simce. Unidad de currículum y evaluación. Ministerio de educación de Chile. Disponible en: http://www.ineed.edu.uy/sites/default/files/simce_2010_resumen%20de%20resultados%20pisa%202009%20chile.pdf

“Las escuelas a las que asisten los más pobres son de peor calidad en sus capitales físico, humano y social”³.

Los cursos de nivelación implementados en muchas facultades y específicamente en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Córdoba (FAUD. UNC) intentan paliar algunas de las dificultades que presentan los alumnos, tales como la adaptación, la introducción a conocimientos específicos y la nivelación de estos conocimientos, pero difícilmente pueda dar soluciones al déficit de conocimientos básicos que se requieren para comenzar cualquier carrera de grado.

2. Formación universitaria frente a la problemática educativa

Si bien el ingreso a la universidad es una tendencia en crecimiento, son muy pocos los estudiantes que se gradúan y es en el 1º año donde se registra el mayor nivel de deserción. Esta situación no solo es propia de Córdoba sino del país y América Latina donde creció 11 veces la matrícula universitaria desde 1970 hasta esta última década. El problema se presenta en las tasas de graduación. En los países desarrollados egresan más de 30 alumnos cada 100 en edad de graduarse, en Argentina solo 14 logran obtener su título universitario. El valor más alto de graduación entre las universidades públicas le corresponde a Córdoba, con 40 graduados cada 100, según Guadagni. Si bien este valor es muy significativo, queda mucho por hacer teniendo en cuenta que otros países latinoamericanos como Brasil superan este valor con 63 graduados.

El sistema universitario argentino maximiza la cantidad de estudiantes que ingresan, minimiza la cantidad de graduados y multiplica el costo que el país afronta, que de alguna manera es soportado por la mayoría pobre que no asiste ni asistirá a la Universidad. En síntesis, de cada 100 niños que ingresan a la escuela primaria solo se graduarán 14 en la Universidad, “muchos alumnos y pocos graduados”.

El caso de los alumnos que inician sus estudios en la Carrera de Arquitectura presenta importantes dificultades de adaptación a la formación de grado, que se manifiesta en el creciente número de alumnos que deben recursar materias de 1º año y otros que terminan desertando. El paso del nivel medio al nivel universitario es una situación crítica, que se interpreta como un quiebre o discontinuidad en el sistema educativo. Cada una de las fases (escuela secundaria – formación profesional superior

³ Lach, Juan José. 2007. *Educación de calidad para todos*. Presentación en 43º coloquio Anual Argentina un trabajo de todos. IDEA. Noviembre de 2007. disponible en http://www.ideared.org.ar/coloquio43/sintesis/lach_juan_jose.asp. Consulta Octubre de 2013

universitaria) trabaja en forma autónoma y realiza su programación curricular con escasa o nula articulación entre programas, producto de la ausencia de diálogo entre el nivel medio y el universitario.

3. Curso de ingreso en arquitectura. Evaluación de resultados

El Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba reconoce la necesidad de dictar un curso de Nivelación para ingresantes a sus Unidades Académicas, cuyo objetivo general es nivelar, orientar y generar selección académica en función de ...“conocimientos mínimos, capacidad crítica y resolución de problemas”⁴. Posteriormente, el Honorable Consejo Directivo resuelve “Organizar e implementar un curso de Nivelación y Orientación para los ingresantes” en las Carreras de Arquitectura y Diseño Industrial, considerando que el mismo sea “una introducción al pensamiento creativo”⁵.

El Curso de Nivelación de la FAUD-UNC (Olguín, Castellano, Ruíz. 2006), tiene como objetivos fundamentales no sólo una articulación cognitiva, sino también una comunicacional y una emocional, y se basa en la creación de un espacio de reflexión, iniciativa y trabajo que permita articular las preexistencias de los alumnos de la educación media con el anticipo de contenidos a desarrollarse a lo largo de las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial.

El mismo se estructura en dos etapas complementarias denominadas Estrategias de Aprendizaje y Problemática del Diseño y su Expresión (PDE); la primera desarrollada en forma autónoma, no presencial y la segunda con modalidad presencial y trabajo en talleres.

Un informe⁶ realizado por el equipo docente del Curso de Nivelación sobre la Movilidad del alumnado durante el período 2013, expone que:

- Sobre un total de 2.295 alumnos inscriptos, 1.669 alumnos (72%) consiguen terminar el 4º tramo del Curso.
- Sobre el total de 1.669 alumnos que terminan, 1.599 promocionan (70% sobre el total de inscriptos) pero si consideramos este número en relación a los que verdaderamente empiezan el cursado (1.890 alumnos), el porcentaje de Promocionados se eleva al 85%.

4 Ordenanza N° 314/90 del Honorable Consejo Superior de la Universidad Nacional de Córdoba.

5 Resolución N° 244/94, Art. 1º.

6 Informe interno elaborado por docentes del Curso de Nivelación FAUD-UNC 2013. Inédito. Cortesía de Alejandro Canavesse.

Este informe demuestra que el índice de deserción que se produce durante el mismo es de un 30% sobre el total de inscriptos.

Otro proyecto realizado por docentes de la FAUD (Marengo et al. 2012) sobre el seguimiento de la trayectoria de los alumnos en los niveles I y II de la carrera de Arquitectura de las cohortes 2007 a 2011, concluye que:

- Del total de aspirantes, ingresa efectivamente como alumno regular –en promedio– el 60% de ellos.
- El mayor porcentaje que abandona la carrera, lo hace en el tránsito del primer año al segundo, perdiéndose el 16,07 % de la matrícula inicial. Ya que sobre el 100% de los alumnos que se matriculan en el Año 1; continúan matriculándose en el año 2 el 83,93%.
- Los porcentajes mayores de abandono corresponden a los que se producen entre el primer y tercer año de matriculación en la carrera.

Ambos informes concluyen que, en síntesis, los valores más significativos de abandono de la carrera se producen, antes de la matriculación en el primer año (donde abandona entre el 30 y el 40% sobre el total de aspirantes) y al momento de la inscripción a segundo año donde se constata un abandono del 16% sobre el total de matriculados en el año anterior.

4. El diagnóstico inicial en la materia de introducción a la arquitectura y urbanismo, cátedra B

Como integrantes de la Cátedra B de Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo⁷ (IHAU-B) implementamos desde hace unos años, al comienzo del ciclo lectivo, un diagnóstico inicial que intenta detectar y valorar los conocimientos previos adquiridos en materias como Historia y Geografía, Formación ciudadana, arte etc, condición necesaria para incorporar los nuevos conocimientos históricos de la currícula de la carrera. Los test-diagnósticos realizados han permitido detectar y valorar los problemas que presenta el estudiante asociados a:

- Conocimientos básicos de Historia y Geografía Universal (cronologías, acontecimientos sociales políticos y económicos de las culturas occidentales).
- Expresión escrita (aspectos gramaticales, sintácticos, ortográficos).

⁷ 1º Año de la Carrera de Arquitectura de la Universidad Nacional de Córdoba.

-Expresión gráfica, (representación e interpretación de mapas políticos, geográficos, conceptuales, escalas gráficas, etc.).

-Dificultades en la comprensión e interpretación de consignas.

Los resultados obtenidos, demuestran dificultades específicas de los estudiantes para recuperar información y procesar respuestas. Algunas áreas, como artes plásticas, muestran en general un grave déficit de manejo de información básica, no superando las repuestas correctas el 22 % del total. En las áreas de historia y geografía, en cambio, los resultados correctos se acercan al 50 %.

A partir de estos datos, la cátedra intenta generar ejercicios en las primeras etapas del curso, que permitan recuperar estos conocimientos, con el objetivo de promover en los estudiantes la confianza en las competencias ya adquiridas, y facilitar la nivelación de información y habilidades entre los grupos.

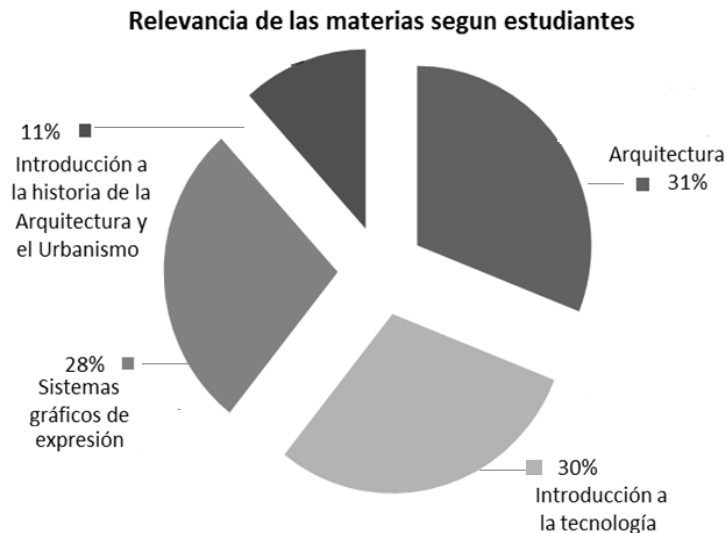
5. Valoración y relevancia de la materia en la formación disciplinar

Una encuesta⁸ llevada a cabo en 2012 a estudiantes de la carrera de arquitectura muestra la valoración que le atribuyen los alumnos a la educación universitaria, la relevancia que cada materia de la carrera de arquitectura tiene en su formación y la importancia que le asignan a la historia de la arquitectura en relación a las otras materias. El 70% de los encuestados, esperan de la educación universitaria una formación integral relativa a la formación profesional con pensamiento crítico, con capacidad de innovación y compromiso solidario; y de formación profesional-técnica como herramienta para una salida laboral. Los encuestados destacan el valor de la educación integral que la Universidad les propone; es decir, se sostiene el significado vital que la educación tenía con respecto a lo que consideraban generaciones anteriores (Bridoux, 2012).

En relación a las expectativas que tienen sobre la formación en arquitectura, 78% de los alumnos espera poder conocer y dar respuesta a los requerimientos de la sociedad en torno al hábitat; las demás respuestas aluden a: saber diseñar y construir distintos objetos arquitectónicos y participar en el desarrollo urbano de la ciudad a través de distintas acciones (gestión, investigación, etc.). Estos resultados dan cuenta de que los estudiantes novatos esperan una formación humanista y holística de la arquitectura (ibid. Bridoux 2012).

⁸ Bridoux, Viviana 2012. *Aplicabilidad de la categoría nativos digitales a la educación superior. El caso de los estudiantes de 1º año de la carrera de arquitectura*. Trabajo final en la especialidad de Enseñanza Universitaria de la Arquitectura y el Diseño. Córdoba, FAUD-UNC.

Con respecto a la relevancia que tienen las asignaturas para la formación disciplinar, la encuesta pregunta cuáles eran las materias cursadas que consideraban más relevantes para la formación, con la posibilidad de elegir más de una opción, los estudiantes ponderaron a: Arquitectura, Introducción a la Tecnología, Sistemas Gráficos de Expresión y por último a Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo (IHAU).



Estos resultados demuestran que los estudiantes privilegian las asignaturas cuyos contenidos son de tipo pragmáticos, creativos e instrumentales, frente a materias con mayor contenido conceptual. El resultado de estas respuestas manifiesta una contradicción entre las expectativas que tienen los estudiantes de una formación integral en arquitectura y la valoración de materias en las que prevalece el contenido instrumental práctico.

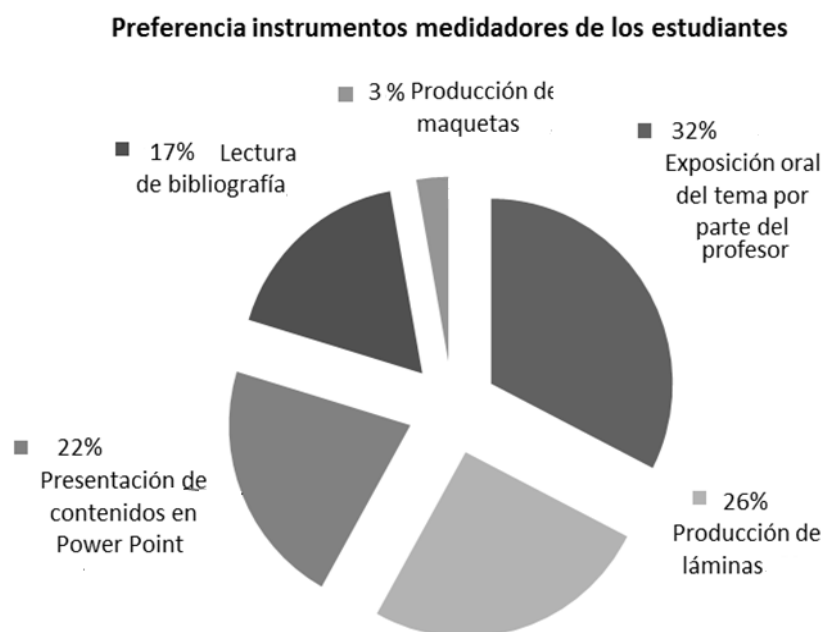
En la pregunta referida a la percepción sobre las prácticas docentes, la mayoría de los alumnos valora la claridad expositiva para explicar los contenidos de las materias; lo cual demuestra un sostenimiento del modelo clásico de educación, en el que el docente es transmisor de conocimientos. Estos resultados acompañan las opiniones de los docentes en las entrevistas, que remarcan la importancia que tiene la oralidad en las clases. Los docentes señalan además, que en muchos casos, los alumnos estudian directamente de los apuntes de clase, sin recurrir a la fuente bibliográfica.

6. Instrumentos mediadores para la comprensión de la materia

Para la comprensión de los contenidos de la materia “Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo” en la encuesta mencionada, los alumnos manifestaron que los instrumentos mediadores propuestos por los docentes que les resultan más adecuados, son: 32% la exposición oral del tema por parte del profesor, 26% la producción de láminas, 22% la presentación de contenidos en Powerpoint, 17% la lectura de bibliografía y el 3% la producción de maquetas.

Como se visualiza en el siguiente gráfico, al igual que en la pregunta anterior, los alumnos priorizan la exposición oral por parte del docente y la producción de láminas, siendo instrumentos tradicionales en la enseñanza para abordar los contenidos de la materia.

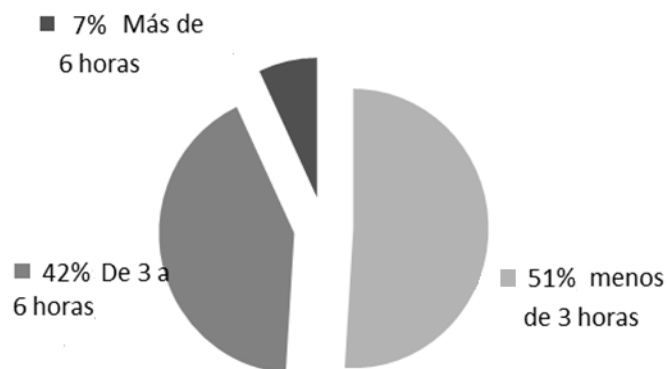
Vinculando estos resultados con lo manifestado por los docentes en las entrevistas, respecto al uso de la tecnología y la producción de trabajos prácticos, los estudiantes reproducen la modalidad de abordaje propuesta por los docentes, es decir, láminas, maquetas, exposición oral, etc.; y el acceso a información por internet, se realiza de manera instrumental sin una reflexión de los contenidos “bajados”.



Con respecto a los hábitos de estudio, el siguiente gráfico muestra la dedicación de tiempo de los estudiantes para el estudio de las diferentes materias es: 39% dedica más de 10 hs., el 28% estudia de 3 a 6 hs., el 27% de 7 a 10 hs., y menos de 3 hs. el 7%.

Referido al estudio específico de la materia “Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo”, el 51% de los encuestados le dedica menos de 3 hs, el 42% de 3 a 6 hs., y el 7% más de 6 hs.

Horas de estudio de dicadas a Introduccion a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo



Las fuentes elegidas por los alumnos para estudiar, son en primer lugar, los resúmenes de las clases teóricas dictadas por el docente; segundo, la lectura de bibliografía impresa; en último lugar la búsqueda en internet. Estos resultados muestran la preferencia que manifiestan los alumnos por las explicaciones de los profesores; reemplazan el tiempo de estudio por el tiempo que dedican en el cursado de las asignaturas. Se puede decir que el aprovechamiento de las horas de clase es mayor cuanto más claras sean las explicaciones y menos trabajo demande posteriormente la comprensión de los conocimientos.

En relación a las herramientas que implementan los alumnos para el estudio de la materia “Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo”, el 32% elige resúmenes; el 31% lectura de la bibliografía; el 23% análisis gráfico conceptual y el 14% elaboración de mapas conceptuales. Si bien los estudiantes manifiestan desarrollar estas herramientas de estudio, si se analiza en relación al tiempo de estudio dedicado, se podría suponer que la profundidad en el abordaje de los conocimientos es superficial.

Como hábitos de búsqueda de información en internet, el 56% de los estudiantes abre simultáneamente varias páginas y selecciona rápidamente material útil de cada una; el 33% abre simultáneamente varias páginas y lee su contenido completo; el 12% abre una página web por vez y lee su contenido completo y el 5% restante no contestó la pregunta. Estos resultados evidencian en el hábito de búsqueda de información y lectura

que es multisequencial y fragmentaria, y que la herramienta informática no determina, al menos hasta ahora, un cambio radical en la forma de adquisición y transmisión de los conocimientos, que siguen transmitiéndose predominantemente en formato texto e imágenes, aunque visualizados en pantalla en lugar de papel.

7. Los recursantes

Un grupo de alumnos que presentan una problemática diferente al ingresante y que muchas veces quedan en el olvido, lo constituyen los recursantes. Es un número importante de alumnos, que se incrementa cada año y que en su gran mayoría no pudieron regularizar todas las materias de 1º año. Estos alumnos no desertaron, cursan materias de los años subsiguientes y manifiestan la intención de continuar con la formación de grado.

A comienzos de 2013 se implementó en la cátedra B de IHAU⁹ una nueva modalidad, la de agrupar los recursantes de la materia de manera independiente a los grupos de alumnos que ingresaron en el corriente año. Esta modalidad, de trabajar con alumnos que presentan una misma problemática, tiene el propósito de conocer de manera más precisa los inconvenientes y dificultades que tuvieron para regularizar dichas materias y elaborar estrategias que permitan fortalecer al grupo para que puedan completar el cursado.

En una encuesta interna, llevada a cabo por profesores asistentes de la cátedra, se realizaron preguntas tendientes a definir con mayor precisión la problemática de los recursantes. El 71% ingresaron en 2012, el 12% ingresó en 2011 y el 10% en 2010. Con respecto a la cantidad de materias que cursan de 1º año, el 49% recursa hasta dos materias; el 39% entre 3 y 4 materias y el 12% todas las materias. Los alumnos que cursan entre 1 y 2 materias en su mayoría cursan todas las de 2º año.

Con respecto a los principales inconvenientes que tienen desde que cursan la carrera, un 66% le atribuye a problemas de organización de los tiempos para cada materia y adaptación al ritmo de estudio universitario. En porcentajes muy inferiores le siguen, problemas de comprensión de las materias, problemas económicos, laborales y familiares y algunos reconocen una insuficiente formación en el nivel medio de educación. Se interpreta que el problema de organización y de adaptación mencionado por los alumnos es uno de los problemas centrales vinculados al déficit que presenta la

⁹ Introducción a la Historia de la Arquitectura y el Urbanismo. Asignatura de 1er año de la carrera de arquitectura. FAUD. UNC

formación en el nivel medio, la desarticulación y discontinuidad entre los 2 niveles de estudio.

Entre las causas que motivaron el recursado de IHAU-B, un 28% quedó libre por no aprobar los parciales, el 22% quedó libre en la otra cátedra, IHAU-A, y optó por recurrir en la cátedra B y el 19% dejó de cursar por problemas de organización y administración de los tiempos de estudio de cada materia. El 12% abandono por dificultades en la comprensión del método de estudio.

Entre las mayores dificultades que presentan en el recursado de IHAU-B el 32% manifiesta no tener dificultades; el 23% le atribuye a problemas de tiempo, horarios de cursado y asistencia; el 20% tiene problemas para comprender el método de estudio y el porcentaje restante le atribuye a problemas menores como de integración a un grupo, dificultad para hacer los trabajos prácticos y no dedicarle el tiempo suficiente a la materia. Aquí nuevamente se hace mención a los problemas de tiempo, dificultad mencionada en el cursado del resto de las materias

Con respecto a la importancia que le asignan a recurrir con alumnos que se encuentran en igual situación, el 83% lo considera muy bueno y bueno. Esta alta aceptación de la modalidad es un importante avance en mejorar las condiciones de los recursantes. Se interpreta también la intención de diferenciarse de los que ingresaron en 2013 porque ellos ya tienen conocimiento de la materia, un nivel de maduración diferente, y experiencia en trabajar grupalmente.

8. Estrategias de adaptación y fortalecimiento

De los estudios realizados en la cátedra, y retomando las indicaciones y sugerencias que surgen de otros análisis referidos a la discontinuidad, la desigualdad, la deserción y la repitencia en el primer año de la carrera de arquitectura, surgen una serie de aspectos comunes que es necesario poner de manifiesto. Los hemos agrupado en tres grupos de estrategias, que podrían implementarse en forma simultánea:

Los que refieren a aspectos institucionales

Los que refieren a la formación y adecuación de los docentes

Y los que están referidos a los estudiantes

Desde el punto de vista institucional, es evidente que la forma de operar de los sistemas educativos, en forma de compartimentos estancos, atenta contra la integración y la solución de continuidad de los programas, los instrumentos y los procesos formativos.

En ese sentido, es indispensable el fortalecimiento institucional de las interfases entre ciclos de estudio.

Desde el punto de vista curricular, se sugiere implementar diseños **espiralados y de figuras recurrentes** (Bridoux 2012), que permitan reconocer y articular los procesos, los contenidos y las prácticas de las fases formativas previas, para anclar el proceso de enseñanza superior en la habilidades y posibilidades adquiridas en la escuela media, evitando la dispersión y dilución de competencias adquiridas precariamente, pero poco ejercitadas y transferidas.

Desde el punto de vista de la formación de los docentes, es indispensable el fortalecimiento de las instancias de participación, alentando el involucramiento efectivo en la toma de decisiones curriculares y de programación, desde las instancias políticas que la propia estructura de gobierno de la universidad contempla.

Por otro lado, la interacción de las diferentes unidades académicas, en instancias de formación inter y transdisciplinaria, podría colaborar a la disolución de algunas fronteras existentes, que atentan contra la integralidad de la formación profesional.

Desde el punto de vista de los estudiantes, resulta necesario rescatar la idea de *contrato didáctico* (Barco y Lizarriturri, 2004), entendido como un acuerdo de intereses, que facilite la participación y el compromiso de las partes en la construcción de conocimiento. Por otro lado, alentar la participación de todos los actores en el proceso decisional del diseño curricular, permitiría contemplar los intereses, las expectativas y las modalidades emergentes de las nuevas generaciones, para facilitar la capitalización de las habilidades y conocimientos adquiridos por los estudiantes, no solamente en el circuito formal de la escuela, sino en otras instancias formativas no convencionales.

El aprovechamiento de los nuevos medios digitales de registro y transmisión de información debería acompañar un proceso de intercambio recíproco, horizontalizando las asimétricas relaciones de poder entre el cuerpo docente y el estudiantado.

Desde la cátedra B de IHAU, planteamos el desafío para este congreso, de proponer ideas creativas, para reconvertir la actitud pasiva, en una actitud proactiva, y sinérgica, que facilite la interacción con los pares estudiantes, con los docentes y con las autoridades educativas, para potenciar opciones de diseño curricular que permitan superar algunas de las dificultades detectadas.

REFERENCIAS

- . BARCO, S. LIZARRITURRI, S. (2004) *Significación y alcances de la producción y comprensión textual en el ingreso a la universidad*. Foro Universidad y Escuela Media. Luján, U.N. Luján.
- . BRIDOUX, Viviana 2012. *Aplicabilidad de la categoría nativos digitales a la educación superior. El caso de los estudiantes de 1° año de la carrera de arquitectura*. Trabajo final en la especialidad de Enseñanza Universitaria de la Arquitectura y el Diseño. Córdoba, FAUD. UNC.
- . CANAVESSE. Alejandro 2013. *Informe interno elaborado por docentes del Curso de Nivelación FAUD-UNC 2013*. Inédito
- . GUADAGNI, A. Alieto. *Deserción, desigualdad y calidad educativa*. Informe especial N° 415. Econometrica S.A. 17/01/2011. On line www.econometrica.com.ar
- . LACH, Juan José. 2007. *Educación de calidad para todos*. Presentación en 43° coloquio Anual Argentina un trabajo de todos. IDEA. Noviembre de 2007.
- . MARENGO Cecilia (coord.) Liborio Miriam, (et. al). 2012. *Seguimiento de la trayectoria de los alumnos en los niveles I y II de la carrera de Arquitectura*. Córdoba. UNC.
- . OLGUÍN Guillermo, Castellano Lucía, Ruíz Marta. 2006. *El Puente*. Ponencia presentada en el II Encuentro Nacional de Ingreso- Facultad de Trabajo Social. UNER. Paraná, Entre Ríos.