



## Docentes en Córdoba: sobrecargados de trabajo y con necesidad de capacitación en el nuevo contexto educativo



Además, casi la mitad afirma que la experiencia virtual no formaba parte de sus prácticas educativas habituales. Los datos surgen de una encuesta realizada por un grupo de investigación de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UNC, en la que participaron más de 300 docentes del sistema público y privado de los tres niveles. Pese a las dificultades que irrumpieron sorpresivamente en la práctica docente, el informe destaca su rol activo para garantizar la continuidad de la escolarización y adaptarse al nuevo contexto, así como su interés por capacitarse, diversificar y profundizar su formación en tecnología educativa y en los procesos pedagógicos que suponen la enseñanza y el aprendizaje hacia el futuro.

[05.08.2020]



Por **María José Villalba**

Redacción **UNCiencia**

Prosecretaría de Comunicación Institucional – UNC

[maria.jose.villalba@unc.edu.ar](mailto:maria.jose.villalba@unc.edu.ar)

Más de 14 millones de estudiantes en Argentina no pueden asistir a clases presenciales a causa de la pandemia provocada por el COVID-19, según datos de la [Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura \(UNESCO\)](#).

La interrupción del encuentro en las aulas obligó a todas las instituciones formativas a modificar su modalidad de enseñanza. Docentes de todos los niveles debieron adaptar su ritmo de trabajo y estrategias pedagógicas a un nuevo contexto donde la virtualidad, el uso de Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) y los escenarios digitales son los protagonistas.

### ● **Notas vinculadas**

- [Formación para los entornos virtuales](#)
- [Tecnologías y herramientas para las clases virtuales](#)
- [Cómo es estudiar durante una pandemia](#)

Con el objetivo de relevar y analizar cómo vivenciaron este proceso quienes ejercen la docencia en la provincia de Córdoba y qué prácticas implementaron, el grupo de investigación “Experiencias de Comunicación Transmedia Social/Educativa”, de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la UNC, realizó un estudio exploratorio.

La encuesta se distribuyó de manera aleatoria, del 1 al 18 de mayo de 2020, entre educadores y educadoras de nivel primario, secundario y superior/universitario, tanto del sector público como privado. Recibieron 333 respuestas, procedentes de diferentes localidades de la provincia, principalmente Córdoba Capital, Villa María y San Francisco.

Los resultados del relevamiento fueron publicados recientemente en el informe **“Docencia en tiempos de coronavirus: una mirada al trabajo docente y la experiencia educativa en entornos virtuales en el marco del ASPO por la pandemia COVID-19”**.

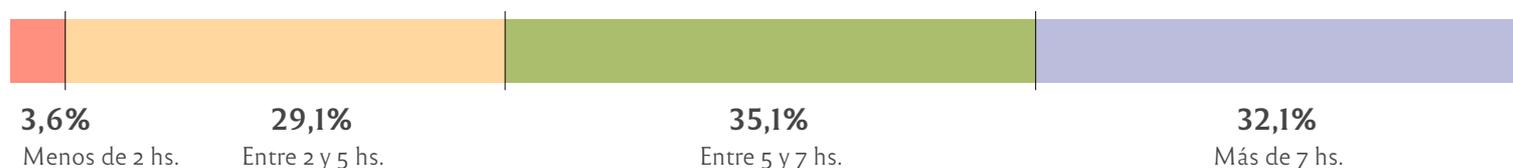
Sobre el propósito del estudio, Claudia Ardini, directora del equipo de investigación, remarcó que al comienzo de la crisis sanitaria, las y los docentes recibieron información de toda índole, por ello salieron a preguntar y detectar qué experiencias, necesidades y demandas tienen lugar en este nuevo contexto. “Indagamos en lo que se gana, lo que se pierde y lo que queda de una experiencia tan abrupta como inesperada”, sintetiza.

Uno de los datos más significativos del estudio indica que un 88,3% de las y los docentes percibieron que su jornada laboral se extendió de manera considerable. Un 1,8% señaló que dedica el mismo tiempo, y el 9,9% restante respondió que invierte menos tiempo que antes.

#### Percepción sobre el tiempo de trabajo en la virtualidad



#### Tiempo promedio diario dedicado al trabajo en la virtualidad



Entre las causas de esta sobrecarga de trabajo, el documento señala el desconocimiento en cuanto al uso eficaz de recursos digitales pedagógicos, la planificación de estrategias metodológicas adecuadas y la construcción de

secuencias didácticas para entornos virtuales. También menciona los recurrentes cambios en la dinámica de transición de la presencialidad a la virtualidad, junto a la falta de un adecuado acompañamiento de las gestiones institucionales.

## Formación para los entornos virtuales

---

Tras el análisis de los datos, el informe concluye que las condiciones en que las y los docentes de Córdoba desarrollan su tarea son atípicas, complejas y desiguales.

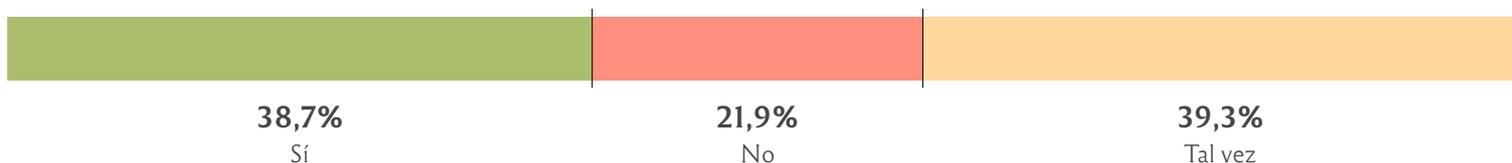
“El salto de la educación presencial a los entornos virtuales abrió una puerta a nuevas oportunidades de aprendizaje, pero también a problemas, algunos ya existentes en la presencialidad que se evidenciaron y/o profundizaron en la virtualidad, y otros propios de la nueva modalidad”, sostiene el texto.

Para casi la mitad de las personas encuestadas, la experiencia virtual no era parte de sus prácticas educativas habituales. Y si bien la otra mitad ya tenía experiencia en estos entornos, lo atípico de la situación se localizó en la aparición de problemáticas no contempladas hasta el momento.

**¿Es la primera vez que utiliza un espacio virtual para el desarrollo de clases?**



**¿Considera que cuenta con las herramientas pedagógicas adecuadas para enfrentar los procesos de enseñanza y aprendizaje, en las condiciones actuales?**



La encuesta también indagó con qué herramientas pedagógicas cuentan para trabajar en el contexto actual, desde elementos tecnológicos (dispositivos, conectividad, plataformas, herramientas digitales) hasta capacidades, conocimientos y destrezas propias de la modalidad virtual, pasando por materiales didácticos, actividades e instrumentos de evaluación.

De estos datos se desprende que mientras que un 38,7% respondió disponer de tales recursos, un 21,9% señaló carecer de los mismos y un 39,3%, consideró que tal vez posee esas herramientas.

### **Nivel de capacitación relacionado a los procesos educativos mediados tecnológicamente**



### **Percepción sobre si los y las docentes creen necesaria la capacitación y formación en el uso y gestión de las TIC**



Respecto a la autopercepción que tienen de su nivel de formación tecnológica, casi un 40% lo consideró entre regular y malo. Y más allá de esas respuestas, casi la totalidad (96,7%) se expresó positivamente al ser consultados sobre la necesidad de capacitación y formación en el uso y gestión de las TIC.

“El hecho de que un gran porcentaje de trabajadores y trabajadoras de la educación manifestó no contar (o contar escasamente) con herramientas óptimas para realizar su labor y que casi la totalidad expresara la necesidad de capacitación, evidencia falencias heredadas de la presencialidad”, subraya el documento.

En ese sentido, el informe destaca la necesidad de un “esfuerzo de los Estados (municipal, provincial y nacional) que se materialice en una política pública

eficiente y constante para la alfabetización digital de docentes en los diferentes niveles”.

Para Ardini, otro aspecto a destacar es el sentido que las y los docentes le atribuyen a la experiencia de clases en la virtualidad.

“Para la mayoría, la tecnología educativa llegó para quedarse. Un número importante considera que no se trata solo de la incorporación de tecnología, sino de un cambio de paradigma en la cultura, que afecta necesariamente los procesos de enseñanza y aprendizaje y hacen pensar en una educación más igualitaria y democrática, en la medida que se generen las condiciones adecuadas”, opina la comunicadora y directora del proyecto.

En este camino de formación docente, el apoyo institucional se torna fundamental. Para Ardini, mientras mayor ha sido ese acompañamiento, mejores fueron los resultados. “Esto habla de la importancia de institucionalizar y formalizar procesos, y no dejar solo librado a la voluntad, creatividad y esfuerzo individual de las y los docentes, es necesario acompañar en todos los aspectos posibles”, puntualiza.

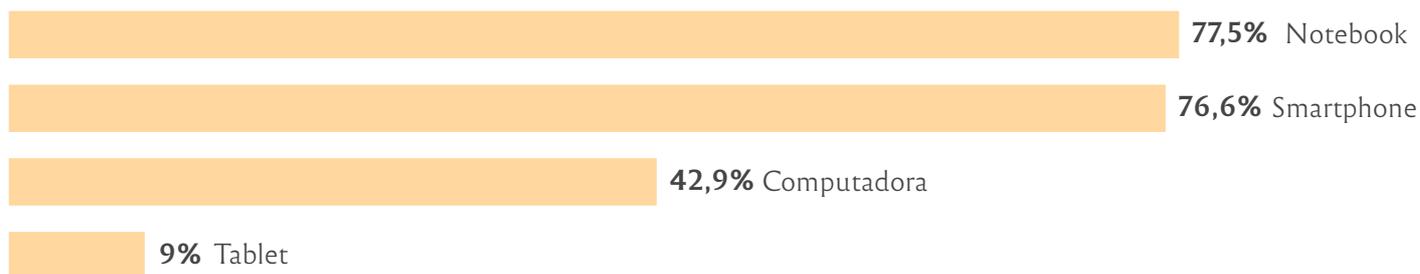
## **Tecnologías y herramientas para las clases virtuales**

---

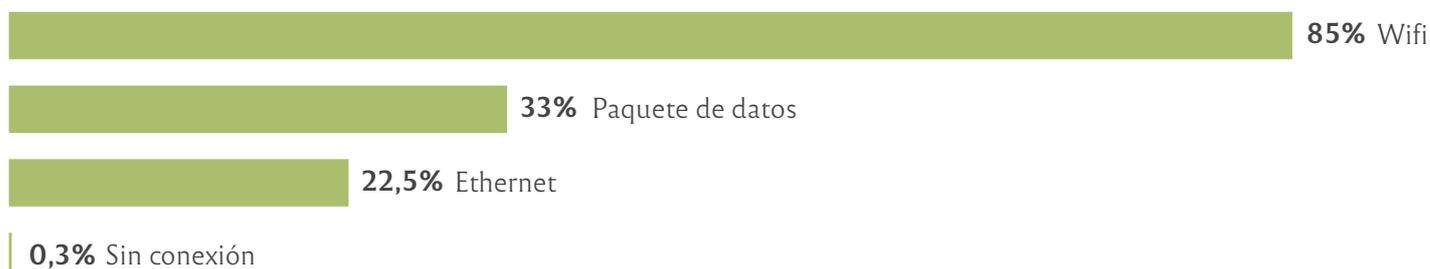
Otro ítem importante del relevamiento es el relacionado a las condiciones de acceso a tecnologías, herramientas y conocimientos para el desarrollo de clases en entornos virtuales y las condiciones de trabajo en la situación de aislamiento.

De las 333 personas encuestadas, la mayoría manifestaron tener varios dispositivos tecnológicos.

### Acceso a dispositivos tecnológicos para el desarrollo de tareas educativas en entornos virtuales



### Tipo de conexión con la que cuenta para el desarrollo de clases virtuales



En cuanto a las herramientas, el 11,1% utiliza la entrega de fotocopias con actividades; el 67,6% implementa en sus clases el uso de Whatsapp; el 76,6% emplea las plataformas de correo electrónico; el 6,6% usa algún tipo de plataforma blog; el 22,5% eligieron las redes sociales (Elgg, Thecapsule, Facebook, Instagram, Twitter, Pinterest).

La plataforma de Google Suite y sus aplicaciones específicas para la educación es utilizada por un 48,6% de los docentes consultados y el 66,4% elige emplear aulas virtuales (Edmodo, Moodle, Classroom, entre otras) que suelen poner a disposición las instituciones educativas. Finalmente, un 11,4% utiliza murales digitales (Mural.ly, Glogster, Popplet, Lino, Piktochart, Padlet ), entre otras alternativas.

Según el informe, las posibilidades relacionadas con dispositivos, conectividad y capacidad fueron dispares, lo que “condicionó fuertemente el ejercicio de la práctica y la completa desestructuración y desorganización del tiempo de trabajo en periodo de aislamiento”.

En esa línea, el documento expresa: “La jornada laboral se vio modificada por particularidades privadas de cada educador y por el tiempo extra invertido para

adaptarse, capacitarse, comunicarse, vincularse, y mediar el conocimiento con herramientas nuevas, ajenas y en algunos casos escasas”.

## Vínculos pedagógicos y escenarios futuros

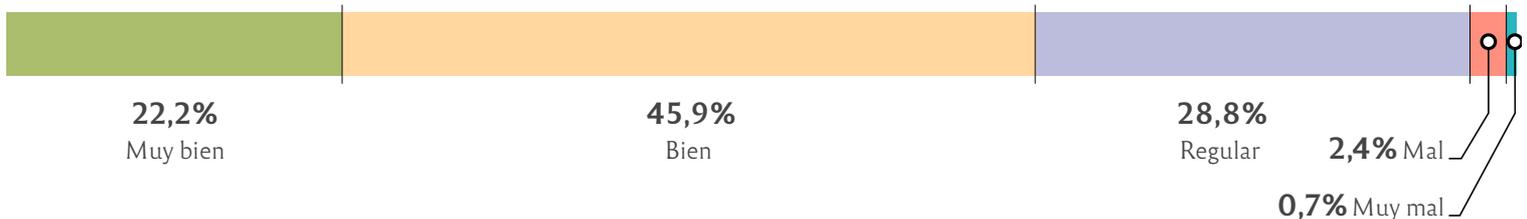
La encuesta también abordó cuestiones que hacen foco sobre el proceso de intercambio entre docentes y estudiantes, desde la perspectiva de los primeros.

Uno de los aspectos relevados fue la percepción y calificación que hacen las y los docentes sobre el nivel de respuesta y adecuación de sus estudiantes en esta nueva modalidad. Un 21% las considera las devoluciones estudiantiles como muy buena; el 47,1%, afirma que la respuesta y la adecuación a la modalidad virtual es buena y el 27,6% considera que es regular. Solo el 4,3% respondió a este punto de manera negativa (el 3,9% afirma que la respuesta y adecuación de los estudiantes es mala y el 0,4% dice que es muy mala).

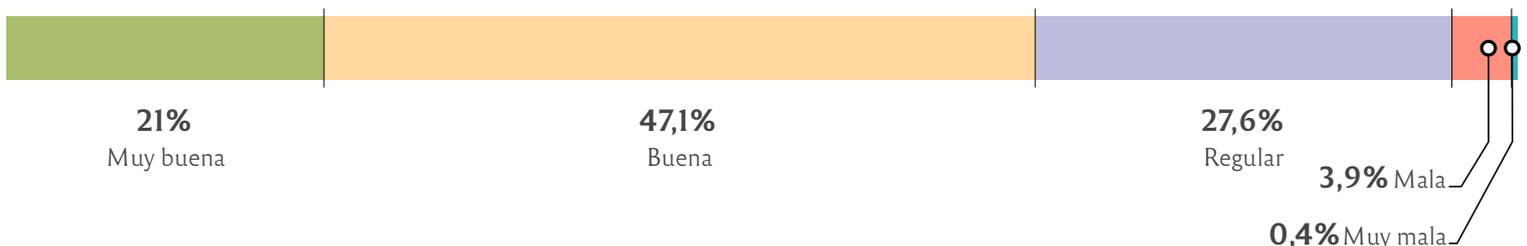
### *Acompañamiento pedagógico digital a los y las docentes desde las instituciones educativas*



### *¿Cómo considera que se está desarrollando el vínculo pedagógico con los estudiantes desde la virtualidad?*



### *¿Cómo califica la respuesta y adecuación de los y las estudiantes a esta modalidad virtual?*



En tanto, para conocer las dificultades que las y los educadores perciben de sus estudiantes, se diseñó una pregunta con multiplicidad de opciones.

Las respuestas se ordenaron de menor a mayor valor porcentual. Así, con un 26,4%, la menor dificultad fue la falta de apoyo familiar en el proceso de aprendizaje. A esa le siguió, con el 33,6%, la falta de formación académica para la resolución de actividades que normalmente se resuelven en la presencialidad y con la mediación docente. En tercer lugar, manifiestan que el 50,8% tiene poco conocimiento de herramientas digitales con fines educativos. Finalmente, con un 75.4%, la principal dificultad que observan, se refiere a la falta de infraestructura o equipamiento para garantizar el proceso de aprendizaje.

Pese a la enorme cantidad de desafíos planteados, la valoración de las y los docentes en relación con cómo consideran que se está desarrollando el vínculo pedagógico con sus estudiantes desde la virtualidad, es mayormente positiva.

En este punto, Claudia Ardini advierte que un dato insoslayable –dentro de las dificultades del alumnado–, es la gran desigualdad en las condiciones socio-económicas para hacer frente a este proceso. “Es un aspecto fundamental a resolver desde los estados, si verdaderamente se piensa en la educación como un derecho y como el ámbito por excelencia para la formación de ciudadanía para el siglo XXI”, sostiene.

Pese a las dificultades impuestas por un contexto de crisis sanitaria tan inesperado como intempestivo, docentes de todos los niveles destacaron las numerosas y valiosas experiencias recabadas como la diversidad de maneras que hallaron para “encontrarse” con sus alumnos; la cercanía e intensificación del vínculo a través de tecnologías de mensajería instantánea o redes sociales; la posibilidad de emprender instancias de trabajo colaborativo a través de la web y la capacidad creativa e innovadora para la presentación de temas o resolución de problemas, entre otras.

Respecto a las perspectivas sobre el futuro de la educación, la investigación consultó si el cambio en las formas de enseñar y aprender en esta emergencia dará lugar a modificaciones estructurales en los diferentes niveles del sistema educativo. Solo un reducido grupo consideró que la emergencia no dará lugar a cambios estructurales.

**Cree que los cambios en las formas de enseñar y aprender en esta emergencia dará lugar a modificaciones estructurales en los diferentes niveles del sistema educativo?**



Frente a la contundencia de esta respuesta, el grupo de investigación asegura que la conquista de nuevos derechos abre nuevas oportunidades y la experiencia en este no tan nuevo territorio de los entornos virtuales, genera necesidades que los Estados deben agendar entre sus prioridades.

“Los Estados (municipales, provinciales y nacionales) en coordinación con la comunidad educativa, tienen la difícil y desafiante tarea de construir y diseñar nuevos proyectos socioculturales -desde el desarrollo de dispositivos, tecnologías, saberes y conocimientos que recuperen las experiencias que venimos transitando- que planteen un avance del proyecto educativo nacional sobre el modelo hegemónico basado en la intervención del mercado en la educación. Será la construcción de nuevos imaginarios sociales, culturales, políticos, organizativos, la que nos permita hacer de esta experiencia educativa en entornos virtuales, un avance para la ciudadanía”, concluye el documento.

***“Docencia en tiempos de coronavirus: una mirada al trabajo docente y la experiencia educativa en entornos virtuales en el marco del ASPO por la pandemia COVID-19”.***

**Autoría** | Claudia Ardini, María Montserrat Herrera, Valeria González Angeletti y Nadir Emanuel Secco.

**Grupo de investigación** | “Experiencias de Comunicación Transmedia Social/Educativa. Un aporte para la participación efectiva de los actores sociales en procesos de comunicación/organización/educación”

**Dirección** | Claudia Ardini.

**Codirección** | Alfredo Caminos.

**Integrantes** | Yanina Araya, María Belén Barroso, María Elena Ciolli, Lucas Contreras, Matías Colantti, Leonardo Corzo, Sandra Franco,

Romina Fringes, Sofía Gual, María Montserrat Herrera, Valeria González Angeletti, Priscila Listello Molinero, Belén Manzanares, Diego Mina, Jorge Mina, Nahúm Mirad, Ramiro Moyano, Matías Pardo, Roberto Olmos, Sebastián Puechagut, Alejandra Restagno, Sandra Amarilla Ruíz, Nadir Secco, Pedro Servent, Lucas Valdés.

**Institución** | Facultad de Ciencias de la Comunicación. Universidad Nacional de Córdoba. Con el apoyo de Mutual Conexión.

**Web** | [transmediacordoba.org.ar](http://transmediacordoba.org.ar)

## Cómo es estudiar durante una pandemia

---

Junto al estudio de la situación de los docentes, el equipo de investigación relevó también las experiencias de aprendizaje virtual de estudiantes del nivel secundario y universitario de Córdoba. Los datos fueron recabados a través de una encuesta online, que se distribuyó y circuló aleatoriamente del 9 de junio al 1 de julio de 2020.

Se receptaron 194 formularios. El 47,4% de quienes respondieron asisten a la universidad pública y un 44,3% cursa en escuelas públicas de nivel medio. Hay un 5,7% que concurre a secundarias privadas y el 2,3% restante se distribuye entre instituciones universitarias privadas, terciarios y secundarios para adultos.

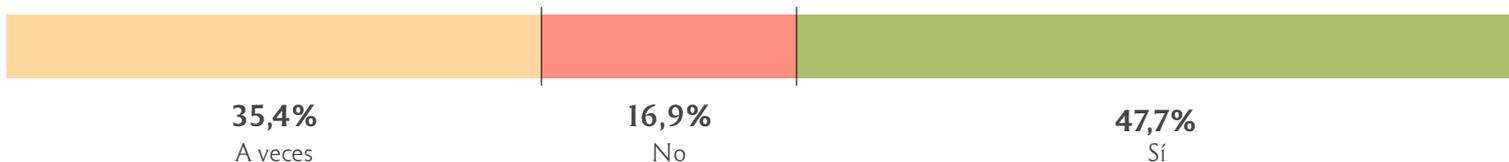
Si bien un 39,7% señaló haber usado con anterioridad alguna plataforma virtual dedicada al aprendizaje, un 60,3% admitió que era la primera vez que empleaba este tipo de herramientas.

Aun así, el trabajo subraya que –aunque de manera informal y no sistematizada– los y las estudiantes ya venían utilizando herramientas como Whatsapp, Youtube, Word o Google Drive para complementar su cursado presencial. La novedad, en este sentido, es la “canalización sistematizada y exclusiva de todo el proceso de aprendizaje a través del entorno virtual”, según apunta el informe.

### ¿Cuánto tiempo promedio dedicás al aprendizaje virtual?



### ¿Creés que aprender en la virtualidad te lleva más tiempo que la modalidad presencial?



La investigación indagó, además, las emociones generadas por el uso de herramientas tecnológicas en el aprendizaje. Entre las emociones positivas se mencionaron el entusiasmo (4,8%) y la curiosidad (12,1%). Sin embargo, el mayor impacto se ubicó en torno a las emociones negativas. Entre ellas, se mencionaron la frustración (17,6%), la confusión (15,2%), el aburrimiento (12,3%), la ansiedad (8,6%), la incomprensión (6,6%), la inseguridad (5,5%), el desaliento (5,3%), la tensión (4,8%) y el enojo (4%).

Por otra parte, respecto a las ventajas de la nueva modalidad, un 12,8% consideró que prepara mejor para el futuro profesional, demanda menos tiempo (22,7%), evita traslados (8,6%), flexibiliza los tiempos de cursado (22,7%) y logra que la interacción con los y las docentes sean más ágiles.

En cuanto a las dificultades del aprendizaje virtual, los y las estudiantes destacan la falta de apoyo del docente (24,9 %), la falta de información (15,5%), la falta de espacio adecuado (13,5%), y el exiguo equipamiento (13,3 %). Otra dificultad es la resolución de actividades de manera individual (13%), y la falta de conocimiento sobre el uso de las herramientas (8,8 %).

### Tu institución educativa, ¿te ofrece algún acompañamiento para este aprendizaje digital?



Consultados sobre si los cambios en implementados en la manera de enseñar y aprender durante esta emergencia se mantendrán a futuro, solo el 10,3% considera que no habrá modificaciones significativas en el sistema educativo. El 46,9% consideró que sí los habrá, y un 42,8% señaló que tal vez ocurran.

---



**UNCiencia** es la agencia de comunicación pública de la ciencia, el arte y la tecnología de la Universidad Nacional de Córdoba. Es una iniciativa de la Prosecretaría de Comunicación Institucional.

✉ [unciencia@pic.unc.edu.ar](mailto:unciencia@pic.unc.edu.ar) | ☎ (0351) 5353730.