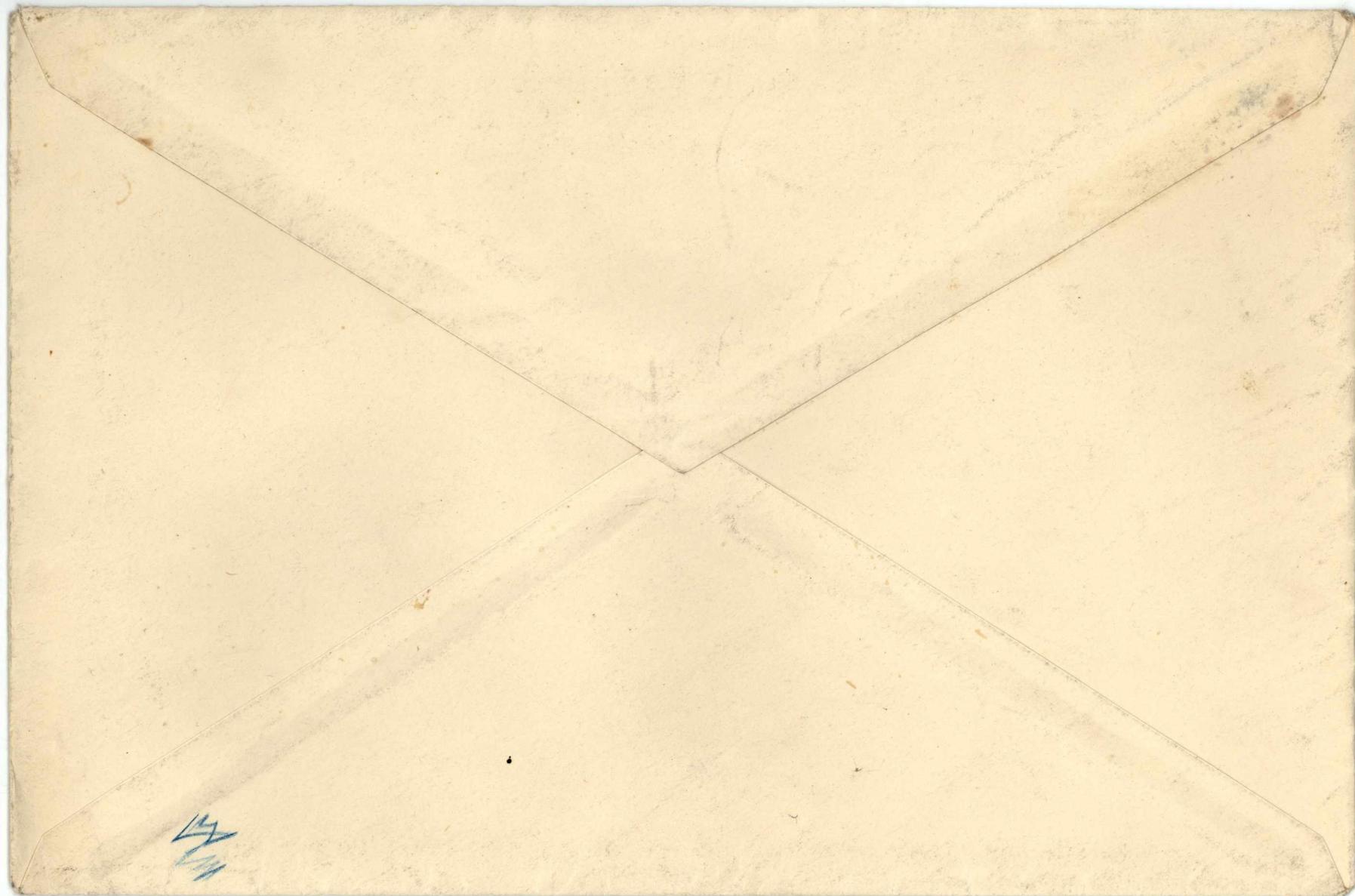


Relativos al Fuerte de Córdoba

~~Julián~~ Luis Montes y Diaz. —

Pte.



Información: Dr. Luque colombres

análisis
de este
información

Fundación de Córdoba 1

Ubicación del Fuerte

Ubicación del Fuerte en el año 1573

El ANCON del Fuerte.

Partimos de la base de que está ya plenamente probado, que el Fuerte de la fundación de Córdoba estuvo emplazado en el ancon o loma que arranca hacia el Río 1º desde la ^{actual} Avenida 24 de Sep-
tiembre, ^{loma} que estuvo ocupada por el antiguo Hipódromo de General Paz. Sus límites son:

Norte, la citada Avenida 24 de Septiembre.

~~Sur~~, el Río 1º bordeando la loma.

Oeste, la ^{barranca paralela a la} prolongación de Av. Patria hasta el Río.

Al Sur y Este, la antigua acequia Santa Julalia -
esta loma mide mas o menos un Km. en su má-
xima anchura de ~~oeste a este~~ ^{ancha} longitud, desde la intersección de las Aveni-
das Patria y 24 de Septiembre, hacia el ~~sudeste~~ ^{suroeste}.

La forma general de este ancon es la de un mamelon o teta que se destaca en dirección S. E., arrancando del terreno alto, que al Norte del actual Pueblo General Paz forma un gran semicírculo en forma de ubre (verare croquis Bodenbender).

El ancon ^{forma} plano, a un nivel ^{terreno} intermedio entre el terreno alto - (sábana de los fundadores) - y el ^{terreno} bajo vecino al río, es decir que forma una verdadera terraza, que domina el valle del río, a una altura intermedia entre ambos. Esta terraza está constituida por ^{un} gran depósito

~~cerdos ayer - Civiles profun
staba el viento
entre los valles~~

diluvial, de arena, grava y cantes rodados, de tono general rojizo. Todas las barrancas bermejas del valle del Río 1º en Córdoba, tienen el mismo origen diluvial y todas ellas constituyen igualmente terraza intermedia, a un nivel más bajo que el terreno alto o sabana. La edad geológica de todas ~~dichas barrancas bermejas~~ es la misma.

Información histórica sobre el Fuerte.

(tomada de Huque Colombres) (1)

1). El 11 marzo 1574, Don Gmo L. de Cabrera al disponer una mudanza del "rollo e picota que está puesto en la plaza do se le señaló primero el asiento de esta dicha ciudad de Córdoba que es cabe este fuerte..."

Quiere ello decir que, el rollo e picota estaba colocado en la plaza del primer asiento de la ciudad y que ~~esta plaza~~ era vecina al fuerte.

Aquí no reproduciremos la información relativa a la distancia del fuerte a la nueva ubicación de la ciudad, ni otras informaciones complementarias, pues hemos partido de la base de la plena prueba de la ubicación del fuerte en la loma del ANCON y solamente nos referiremos a la información ~~relativa~~ que pueda proporcionar algún referencia sobre

la ubicación del fuerte en dicho ANCON -

2). 9 de Febrero de 1575 - Don Lorenzo Suarez ~~de F.~~

^{1- pag. 23}

quervo ~~se~~ otorga a si mismo: "un ancon de tierra donde está el fuerte desta dicha ciudad de Córdoba, el cual dicho ancon estaba señalado para la dicha ciudad ---".

Quiere ésto decir que, todo el ancon estaba señalado para la ciudad. La ciudad tenía ~~plaza~~ ^{en terraza} señalada "cabe el fuerte", como hemos visto en 1). La plaza y el fuerte ocupaban solar distinto por lo tanto.

A los mismos, las numerosas manzanas de la ciudad, rodeaban a la plaza, en cantidad y disposición idéntica a la que se adoptó posteriormente, cuando la ciudad fué trasladada al sur del río. Todas estas manzanas fueron proyectadas originalmente sobre el plano de la terraza que constituye el ANCON.

Por lo tanto, debemos aceptar que, salvo razones probatorias de otra índole, la plaza debió estar ubicada mas o menos en el centro del ANCON.

El fuerte debió estar al ~~norte~~ ^{suroeste} de la plaza, porque hacia este lado estaba el probable enemigo, o sean los indios de la banda sur del río.

- La misma Merced de Don Lorenzo continúa:
"---- y el dicho ancon le hace merced de como
dicho tiene de punta a punta, que comienza
desde la barranca del río a do sacaban tierra
para las tapias del fuerte y por el dicho río
abajo hasta linde con chacara de Tristán
de Tejeda que es donde se acaba el ancon
y de largo hacia la ~~la~~ ^{la} sabana alta cuatro
mil pies --". Sabemos el ancon abajo
este párrafo proporciona mucha informa-
ción.

Ese término "de punta a punta" indica la
~~anchura~~ máxima del ANCON, tal cual la
hemos definido al empezar, pero ^{aquí} la señala
según todo el contorno de la "barranca
del río" y partiendo del costado Oeste llega hasta el costado Este.

Sabemos (1) que la chacara de Tristán de Te-
jeda ocupaba el terreno de regadio lindero por
el Este con el ANCON, entre ambos estaba la
acequia de Santa Lucilia.

Por lo tanto "la barranca del río a do saca-
ban tierra para las tapias del fuerte", es la
misma barranca que corre inmediataamen-
te al Oeste de la actual Av. Patria, tal cual
se la ve en el croquis adjunto, barranca que
empieza unos 200 m. al Sur de la Av. 24 de Sep-
tiembre y corre hasta donde termina la Av.
Patria por el Sur, vecina al río.

En una longitud de unos 300m. esta barranca presenta condiciones favorables para sacar tierra negra para la construcción de tapias. En cualquier punto de esta barranca o en varios puntos de ella, fué de donde se sacó con carretas de bueyes, la tierra para las tapias del fuerte.

Debe tenerse en cuenta que, estando el manto de tierra negra encima de la barranca, no era necesario que las carretas descendieran al bajo.

1 - pag. 51

3). El 30 de Diciembre de 1573, Don Jerónimo otorga Merced de Tierras a Luis de Cabrera, cuya Merced constituye la chacra del extremo Este de los ~~rodeos~~^{nuevos} chacras que ocuparon el bajo del actual pueblo General Paz, o sea el actual Barrio Juncos.

Dice esta Merced de Luis de Cabrera ".... un pedazo de tierra que linda por la una parte con tierras de Juan de Pineda e por la otra - (o sea por el Este) - con la barranca deste río de donde se sacó la tierra para hacer la tapia del Fuerte, las cuales dichas tierras tienen de frente por la parte hacia el río dejando por la parte del río cien pies de calle"

Aquí vemos una certificación de que la barranca de donde se sacó la tierra para las tapias del fuerte, era una "barranca del río", es decir que era vecina a la corriente de agua. Dicha barranca ~~formaba~~

constituía el lindero del costado Este de la chacra de Luis de Cabrera y Xovia "desde el río" hacia ~~el Norte~~, o sea hacia el alto superior.

La barranca de donde sacaron la tierra para las tapias del fuerte, resulta así confirmada como la barranca que, limitando por el Oeste al FNCN, corre mas o menos paralelamente a la actual str. Patria, desde el río hasta unos 200 m. antes de llegar a la Av. 24 de Septiembre.

Para abreviar en lo sucesivo le llamaremos: la "barranca de las tapias".

Debemos tener presente que, en todo el plano del FNCN había tierra negra apta para la construcción de tapias, o sea, tierra humífera poco arenosa, destinada a ser apisonada entre dos tablones, previamente humecida. Los tablones se retiraban para ser nuevamente utilizados, una vez que se ~~seca~~ ^{oreja} la tierra. La construcción se prosigue por hiladas horizontales, que abarcan el total de la obra, pues el secamiento total de ~~cada hilada~~ ^{la figura} es necesario, antes de proseguir con la hilada siguiente. Se trata de tapias muy consistentes y de rápida construcción.

Cuando el edificio así construido, es abandonado y se lo deja sin techumbre, es también rápidamente erosionado, quedando al final como un simple bordo de tierra, que la vegetación pronto cubre. Debe tenerse presente si

ta circunstancia para explicarse el porque se perdieron prácticamente los vestigios del fuerte.

4). El 12 de Abril 1575^{1.- pag. 66} se otorga al heredero a Pedro de Villalba de "---- un pedazo de tierras que el río de esta ciudad hace isla que es en el camino que va desde el fuerte al asiento de la Ciudad y acaba en la frontera de la barranca bermaja a do bate el río ----".

Esta barranca bermaja es la de arena colorada que se ve en el extremo sur de la "barranca de las tapias".

Por el párrafo transcripto podemos ver que la ciudad ya tenía su nuevo asiento, señalando al sur del río. (1.- pag. 67)

En el año 1572^r compró otras tierras el Capitan Fernando Estuado y venmos en un escrito que presentó ante los autoridades, que las menciona diciendo: "---- un pedazo de tierras que el río de esta ciudad hace isla, la que está como venimos del fuerte a esta ciudad a mano izquierda."

Esta última expresión nos hace ver que en el año 1572 todavía existía el fuerte, es decir que en un siglo y frace al abandono y a la falta de techumbre, todavía los agentes atmosféricos no habían ~~destruido~~^{borrado} las tapias del fuerte.

En cambio en el año 1788, don Miguel de Learte, Síndico del monasterio de Santa Catalina, en ese momento propietario de estas tierras,

al solicitar su mensura, pide que: " --- se
menuren rectamente de la frente de este río
desde el fuerte viejo --- " Tal menención
los colindantes que se han de citar para la menen-
sa, al referirse a ese sector dice: " --- en quien
hubiere recaído el fuerte viejo que el río le arran-
có --- ?".

Pensos pues que un siglo más tarde, ya no
encuentran los restigios de las tapias del fuerte,
para entonces simple montículo de tierra
cubierto de malezas, arbustos y tal vez, tam-
bién jóvenes espinillos. La causa invocada
atribuyendo a la acción del río, la ruina
del fuerte, no tenía fundamento alguno.

En lo que se refiere al tiempo que estuvieron
los fundadores de Córdoba en el fuerte y sus
aledaños, dato útil para apreciar los posibles res-
tigios de los barqueros, fogones, etc, resulta intere-
sante el siguiente párrafo (1-pag. 92) de una carta
dirigida por el Cabildo de Córdoba a la Real au-
diencia de la Plata " --- nos deja metidos
en un fuerte, con tanta necesidad y riesgo que
no somos parte para salir a hacer misiones se-
menteras ni a conquistar los indios, donde ha tres
años y medio que estamos sin podernos poblar
en el asiento que tenemos señalado para ciudad".
Aquí se refiere el Cabildo al asiento definitivo en
la ~~Ronda~~ sur del río, ya señalado pero no ocupado.

Así mismo debemos tener en cuenta que los españoles, que vinieron de Santiago del Estero a fundar la ciudad de Córdoba, trajeron numerosos indios de servicio personal y para el cuidado de las cabalgaduras, manejo de la conducción de las carretas, cuidado de los bueyes respectivos y la numerosa hacienda caballar, vacuna, ovina, porcina, etc., que consigo trajeron.

A estos indios santiagueños, debemos agregar los indios de mita que de sus vecindades, cordobesas, trajeron desde los primeros meses después de fundada la ciudad.

No debe extrañarnos pues que, en los posibles jacimientos arqueológicos a descubrirse en el ANCON de la fundación, encontremos objetos indígenas de procedencia santiagueña y económica, especialmente en lo que a cerámica se refiere.

La mezcla de estos elementos, con otros de procedencia hispánica, en esos jacimientos arqueológicos, será precisamente la prueba de que estamos en presencia de un asiento o paradero de esa época, la cual quedará reforzada por la capa de tierra el espesor de la capa de tierra que cubra el gacimiento.

Además debemos tener en cuenta que, en el ANCON de la fundación no hubo en el momento de la fundación de Córdoba, ningún pueblo indio,

pues así se lo hace constar en forma ex-
presa en el Acta respectiva.

Conclusion

Para determinar el emplazamiento de la fundación de Córdoba, debemos tener en cuenta lo siguiente:

a). La ciudad con su plaza central, fué en principio demarcada en el ANCON, cubriendo una superficie igual a la que tuvo la ciudad definitiva. Si esta traza de la ciudad no se hizo efectiva, por lo menos se la representó en un plano, incluso con la distribución de solares.

b). El ANCON sirvió para el establecimiento de las numerosas carretas de los fundadores, su hacienda, chozas de los yanacores, peones indios cuidadores de carreteras y bueyes, chozas de los indios de mita comechingones.

Incluso es posible que algunos soldados construyeron ranchos de madera, paja y barro.

c). El fuerte debió ser construido al S. O. de la traza de la ciudad, próximo al río y a la "barranca de las tafias".

d). Todo vestigio del fuerte, bordes de tierra provenientes de las tafias derribadas, etc. debieron ser sacados cuando se niveló el terreno del ANCON para el emplazamiento del Hipódromo y sus dependencias.

e). Lo único que podremos encontrar son los jacimientos arqueológicos.

Investigación arqueológica en el ANCON-

Relacionada

En relación con el posible descubrimiento de la ~~recreación~~ ^{restigio} del fuerte de la fundación de Córdoba, la primera investigación en esta loma del ANCON fue la realizada en el año 1956 por el Ing. A. Márquez, dando por resultado el descubrimiento de ~~tres~~ lugares con indicios arqueológicos, en que se mezclan elementos indígenas e hispanoamericanos.

Dichos ~~tres~~ lugares están sobre el borde actual de la barranca Sur del ANCON, ellos ponen de manifiesto que la loma avanzaba algo mas hacia el Sur, o sea hacia el río, de manera que la erosión de la barranca y tal vez importante derrumbes, ~~sacó~~ hicieron retroceder la barranca hacia el Norte.

La averiguación entre antiguos vecinos del lugar, nos permite asegurar que, cuando se construyó el gran muro de hormigón que existe allí para protección de la barranca bermeja, el muy importante relleno que se hizo detrás del muro, provino del borde superior de la barranca, que fue extraido con implementos mecánicos.

Esta gran excavación, en este sector del muro, extrajo tal vez lo más importante

del jacimientu arqueológico hispano-indígena que allí existía y del cual se conserva una parte, constituyendo los jacimientos N° 1 y N° 2 de la investigación.

En el mes de Octubre del año 1956 una Comisión presidida por el ~~Director~~^{jefe} de Cultura de la Provincia, Prof. Oco Surido Padilla y encabezada por el Ing. F. Montes, visitó el lugar verificando la existencia del jacimento N° 1, que es el que se había ya descubierto y explorado.

Constituyan dicha Comisión, además de los nombrados, el Dr. Juan Olsacher, director del Museo de Ciencias Naturales de la Provincia, el Dr. Carlos Huque Colombe, los Sres. José A. Medina Martínez y Rafael Bonatine Correas, en representación de la Dirección de Turismo de la Provincia, el ~~sr. Alarcón~~ ~~oficinas~~ Ba-
chero, Dr. H. Cabral Almanasco y Sr. M. Montes Pacheco, en representación de la Sociedad Argentina de Escritores, el Director del Archivo Histórico de la Provincia, Sr. S. de Lezcano Colodrero, Escribanos Carlos E. Gómez y Sr. Ernesto Jerez Molina.

No solamente se comprobó la existencia del jacimento arqueológico, sino que algunos de los miembros de la Comisión, excavaron en el lugar y extrajeron elementos arqueológicos del mismo.

En Diciembre del año 1956, el Ing. F. Montes en compañía del Sr. M. Montes Pacheco, Secretario

de la Junta de Estudios Históricos de la Provincia, descubrieron el yacimiento arqueológico N° 2, como a treinta metros al Oeste del N° 1, extrayendo numerosos elementos de origen hispánico y de origen indígena, comprobando también la existencia de un fogón en el lugar.

Los elementos provenientes de los citados yacimientos, debidamente rotulados y acondicionados en cajas y cajones, obran en poder del Ing. A. Montes.

Al fines del año 1956 y principios del 57, el Ing. A. Montes vistió en distintas oportunidades las ~~obras~~ excavaciones que se efectuaban para la pavimentación de algunas cuadras en el sector S.O. del ANCON, habiendo constatado la existencia de indicios de ocupación indígena, correspondientes al mismo nivel geológico de los yacimientos N° 1 y N° 2. Pero no encontró ningún indicio de origen hispánico y lo indígena fué escaso y disperso, sin haber aparecido indicios de fogón.

A principios del año 1957 el Ing. A. Montes descubrió el yacimiento N° 3, como a 300 m. al Este del N° 1 y ~~as~~ próximo a la bordeada del río. Aquí existen a la vista, en un pequeño sector en demudación, huesos humanos y trozos de cerámica indígena. El yacimiento no ha sido excavado todavía.

En el mes de agosto del año 1957, la Co-

mission designada al efecto por la Junta de Es-
tudios Históricos de la Provincia, empezo
la investigación metódica del F.N.C.O.N.
desde el punto de vista arqueológico.

Esta investigación está en curso.

En los años 1927 y 1928 se realizó un
estudio sistemático en el que se observaron
varios monumentos y se elaboraron

(1) - Carlos A. Huque Colombe: inventario de
los monumentos del Municipio de La Plata
y descripción del mismo. El inventario es el
siguiente:

Casillero del fuerte de Lin

Museo de la Ciudad: inventario de
los objetos de uso cotidiano, artículos de
decoración, etc. Se han reunido
varios tipos de cerámica, vidrio, metal, etc.
que representan una muestra importante de
la cultura argentina. Los materiales
procedentes de la excavación se han
ordenado y clasificado para su estudio
y conservación.