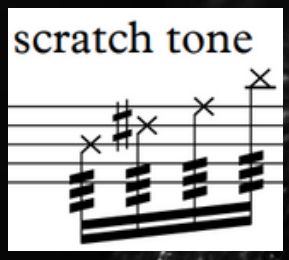
ESA COSA QUE VIVE EN MI TECHO

Para Cuarteto de cuerdas

Agustín Montiel

Glosario:
Ord: Sonido ordinario.
S.P: Sul Ponticello.
X.P: Extremo Ponticello.

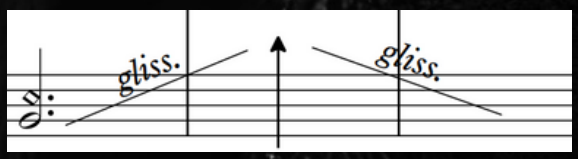
: Transición de una técnica a otra.



Scratch tone: Este tipo de sonido se produce ejerciendo mucha presión sobre la cuerda al tocar y haciendo que el sonido pase de espectro armónico/tónico a otro inarmónico/ruido segun la intensidad.
Cuando la cabeza de una nota es una X quiere decir que esa nota debe ser tocada en Scratch tone.

: Transición de sonido ordinario a Scratch tone.

: Pizzicato Bartók.

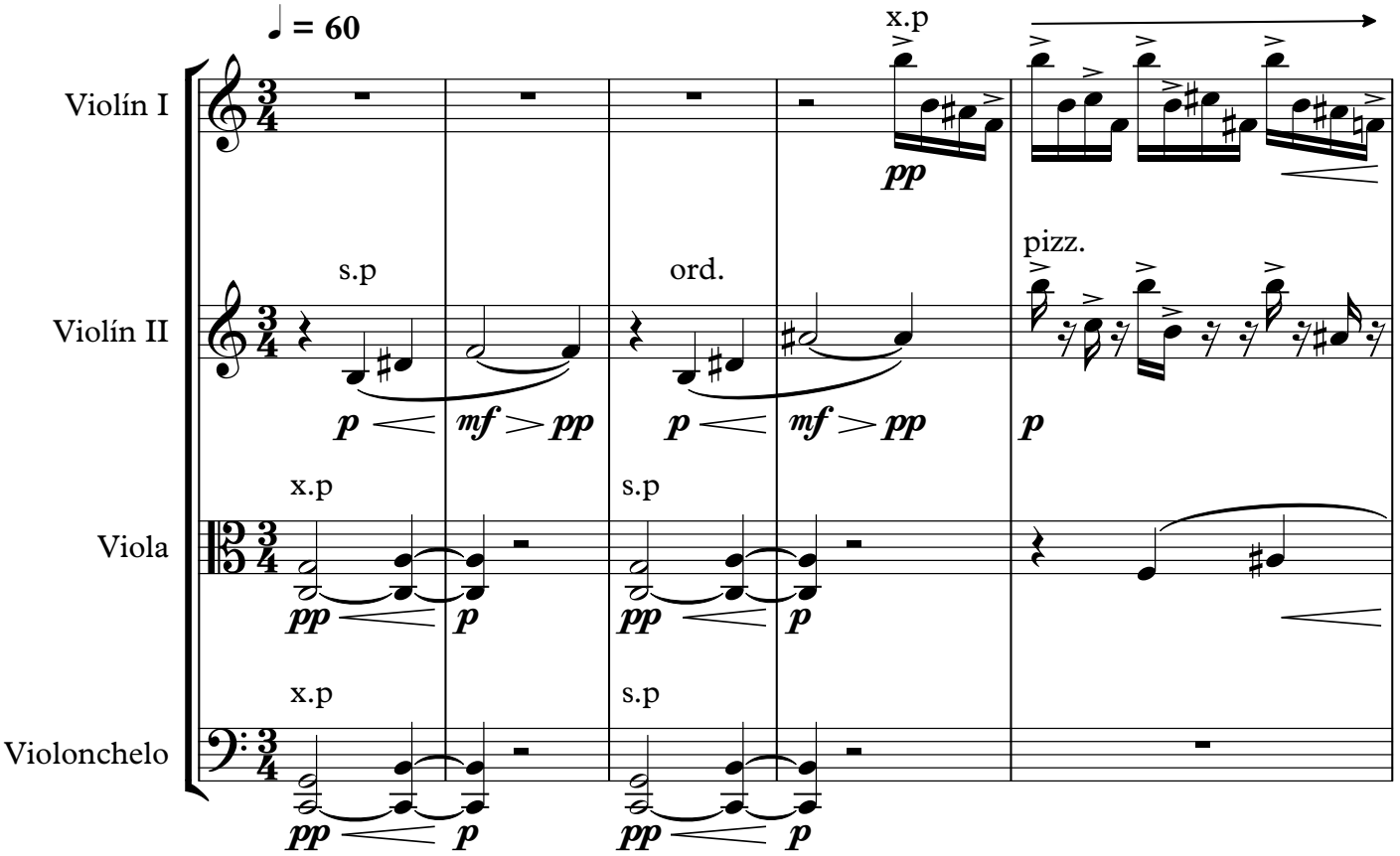


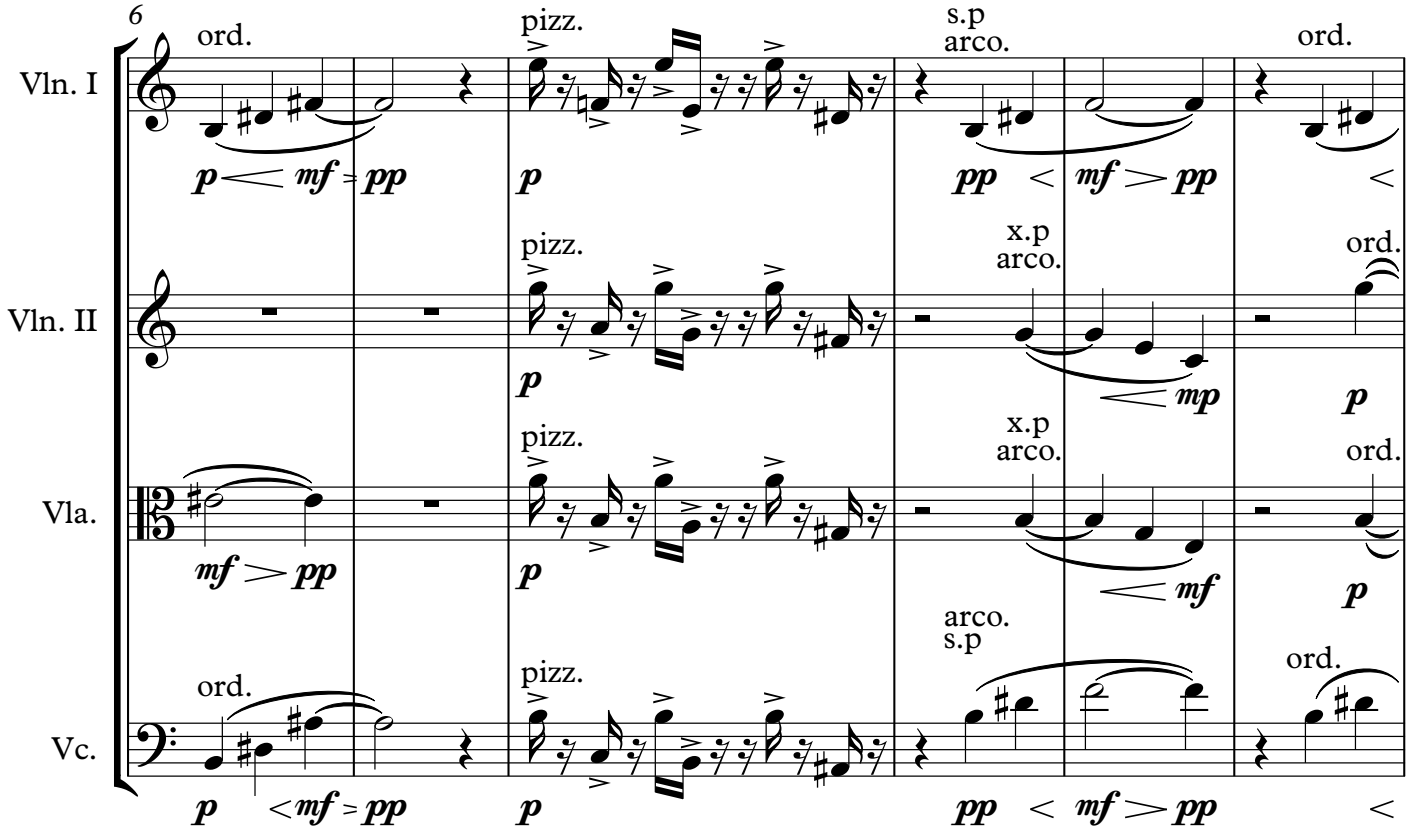
Barrido de armónicos: Esta técnica consiste en que partiendo de un sonido armónico y manteniendo la estructura para llevarlos acabo, vamos barriendo la cuerda, subiendo y bajando por la misma prolongando esa sonoridad particular del armónico.

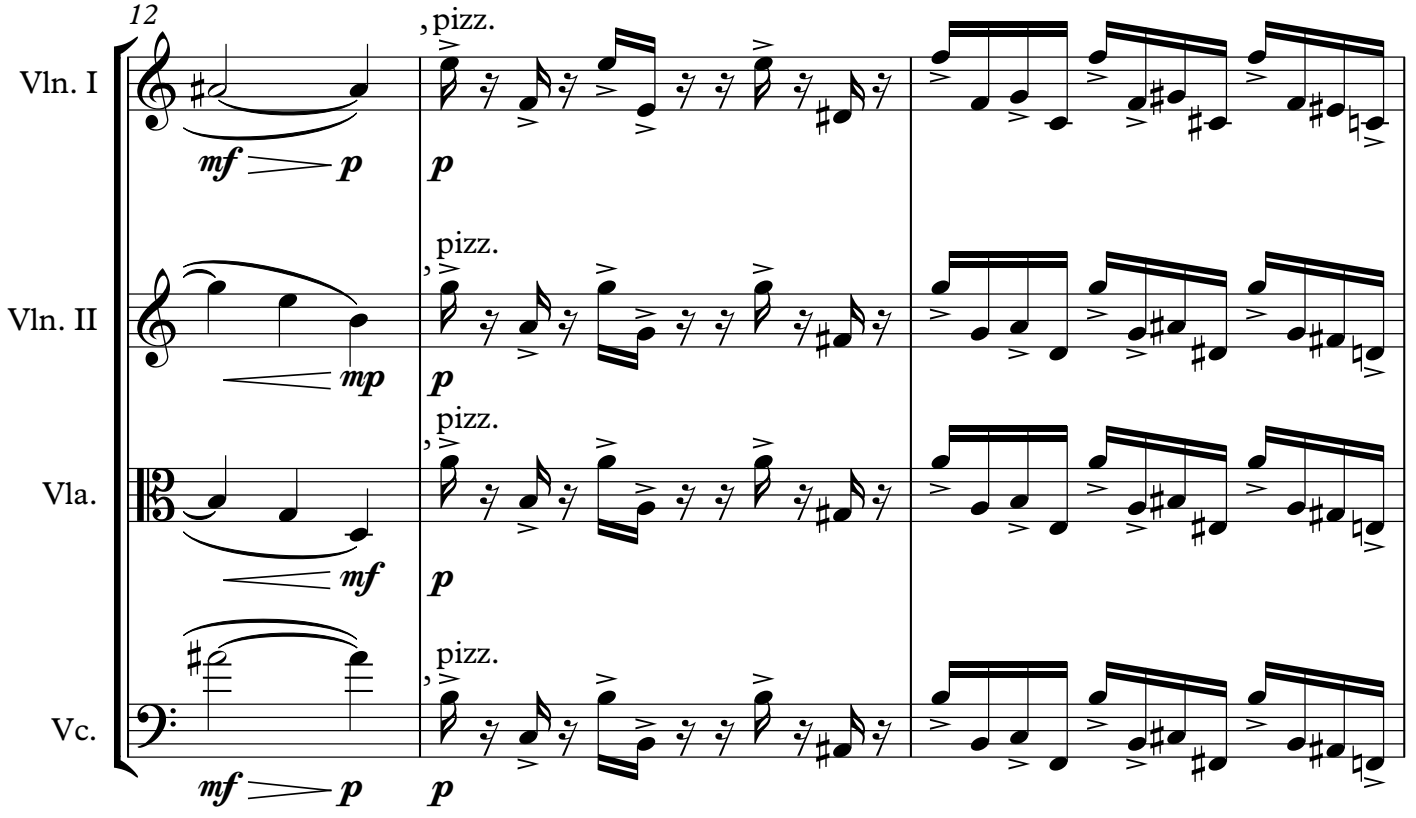
ESA COSA QUE VIVE EN MI TECHO

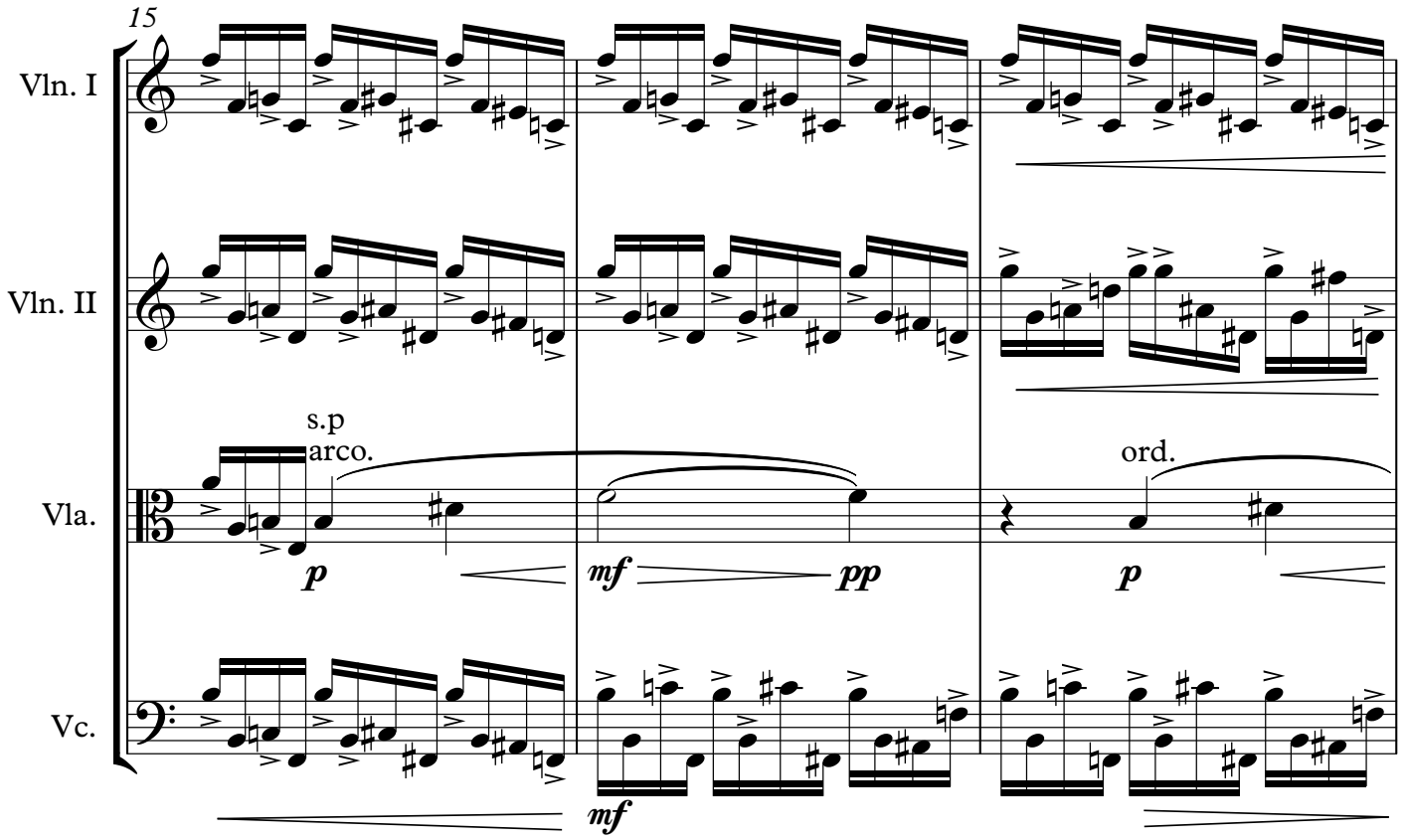
Para cuarteto de cuerdas

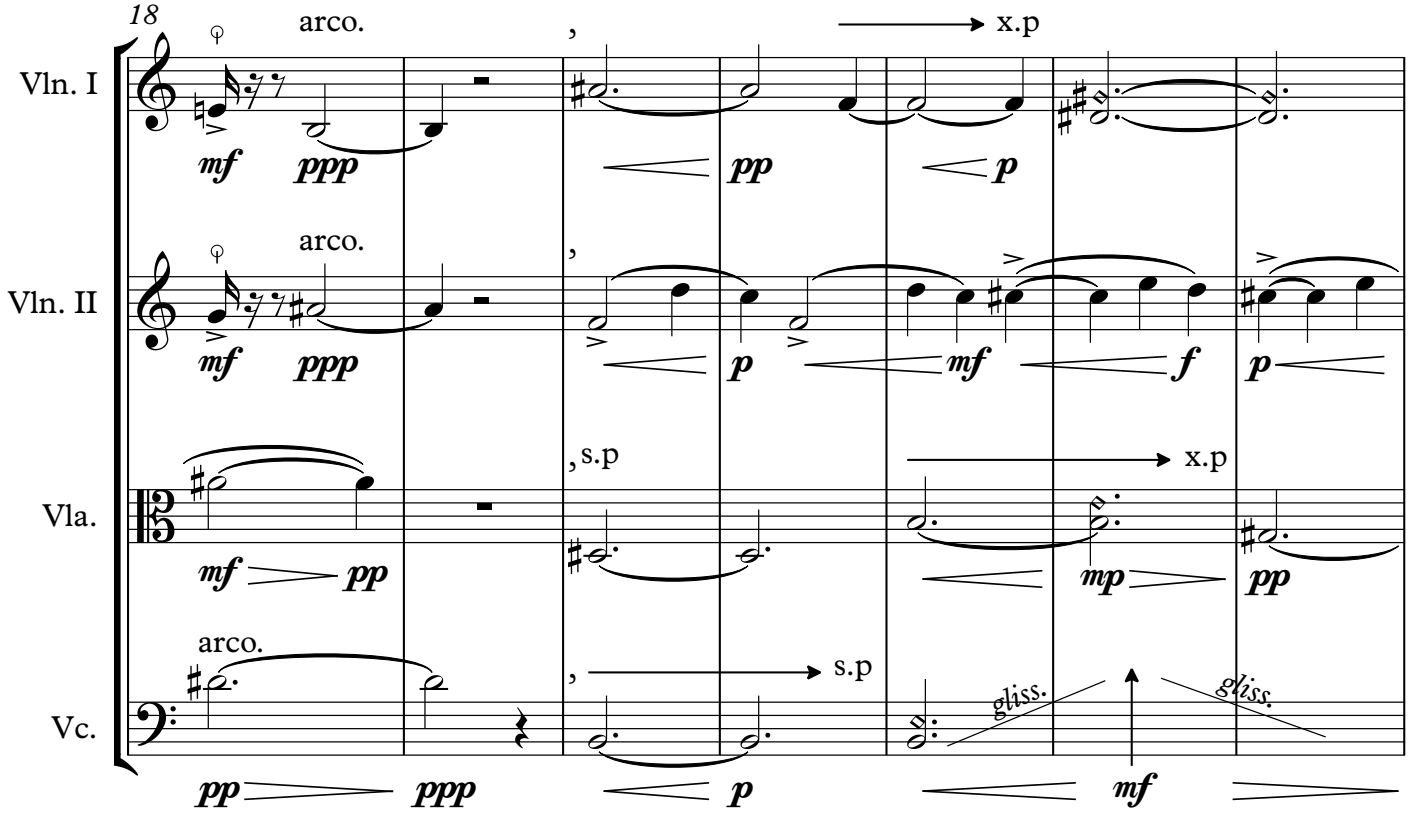
AGUSTIN MONTIEL

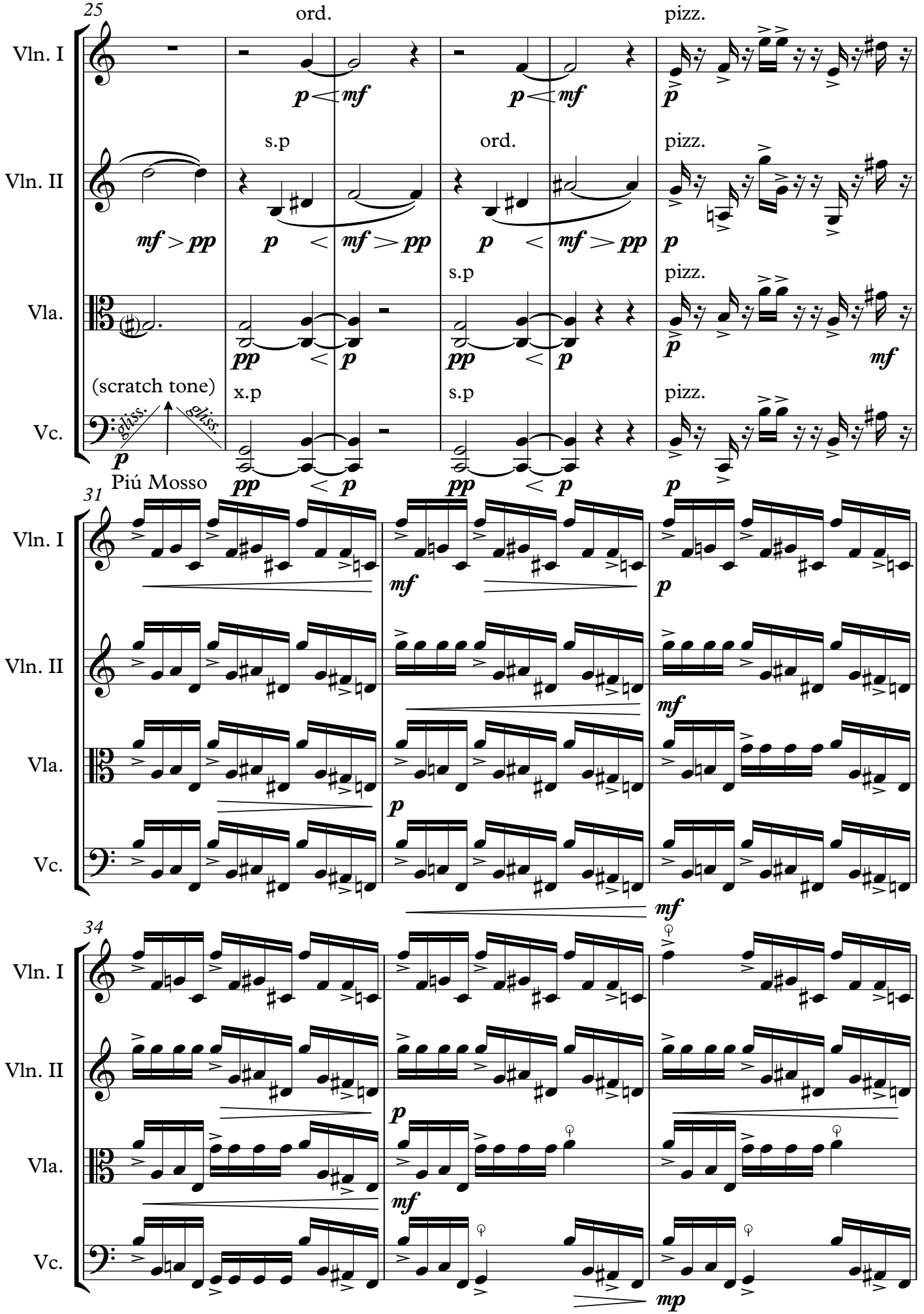


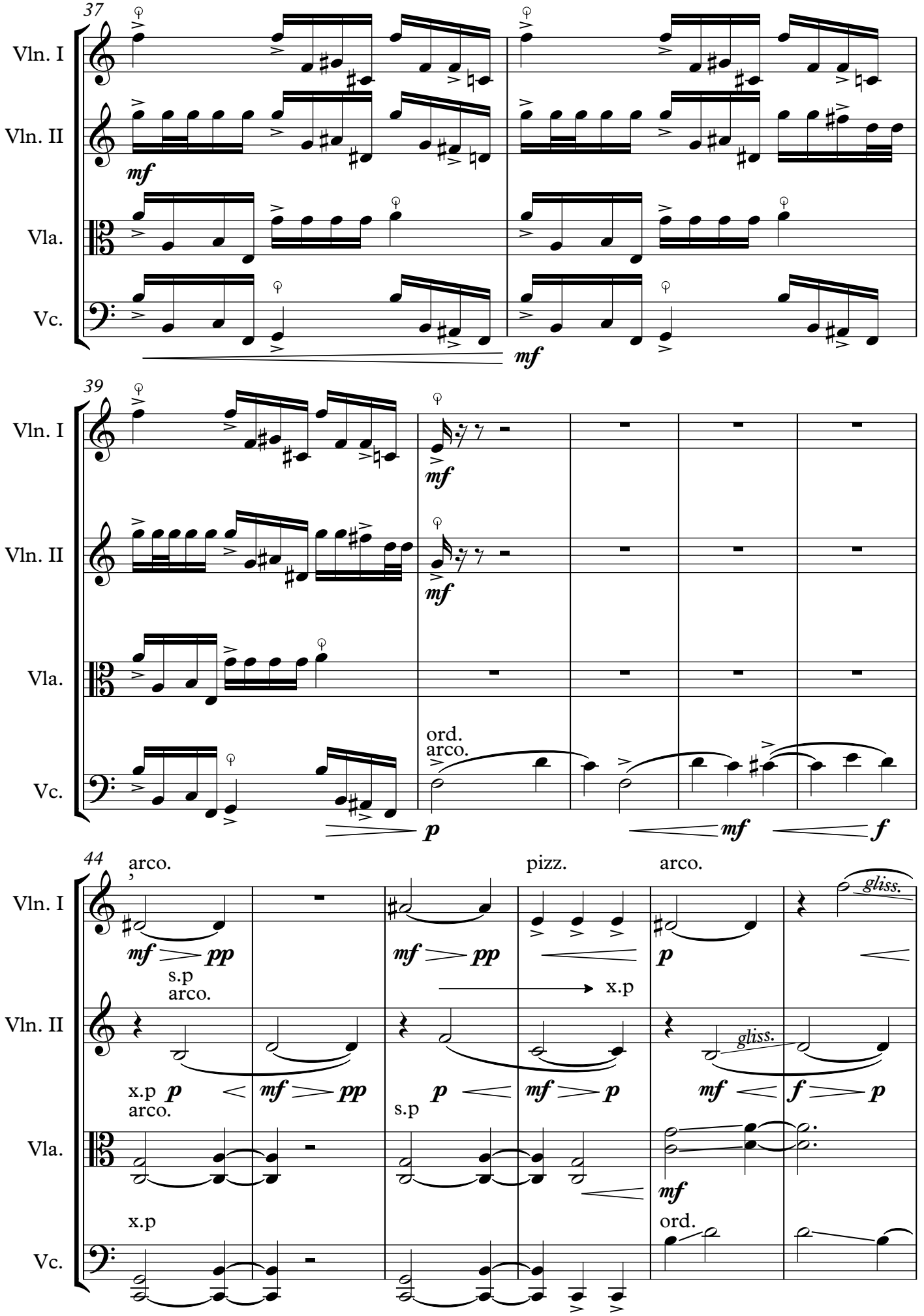

6
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
ord.
pizz.
s.p
arco.
x.p
arco.
arco.
s.p
p
mf
pp
mp

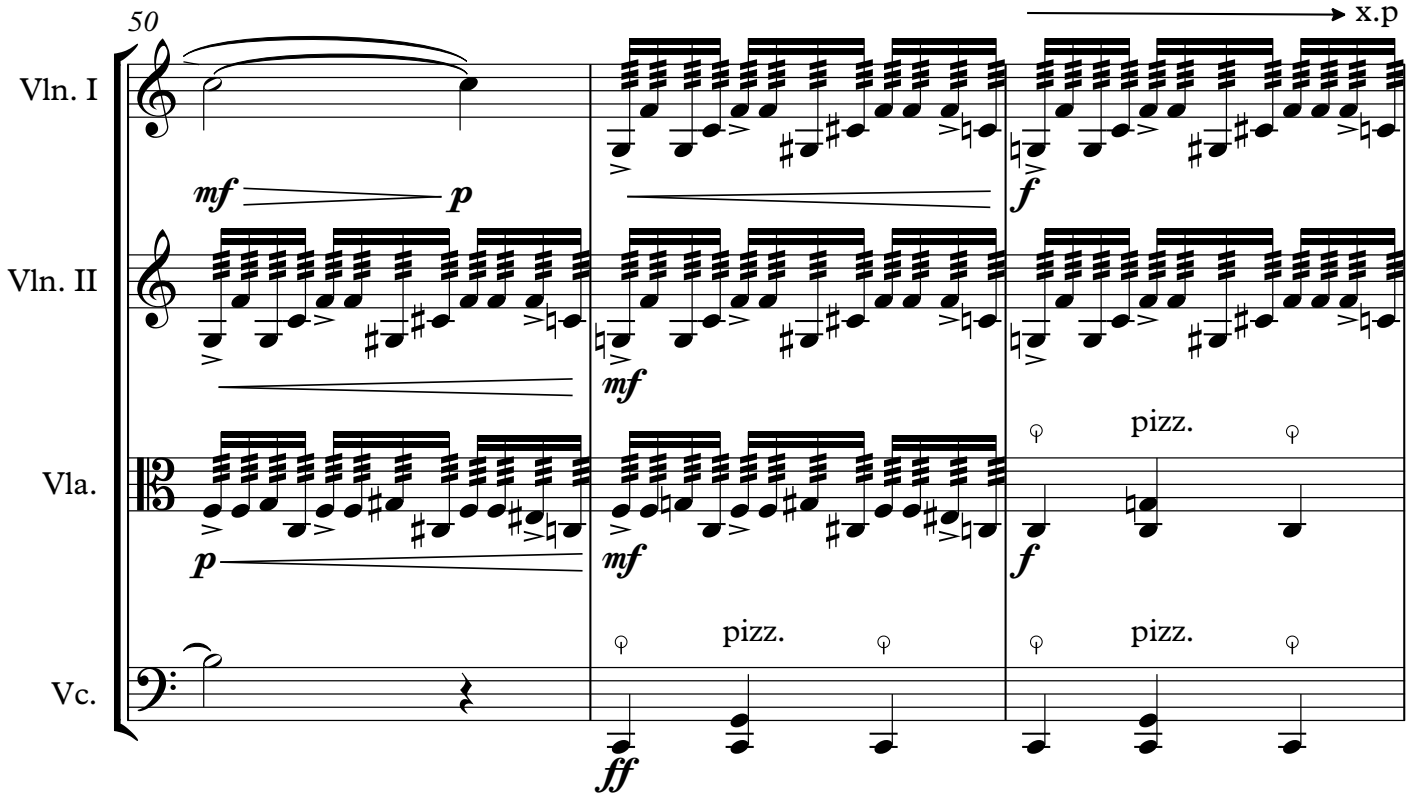

12
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
pizz.
p
mf
mp

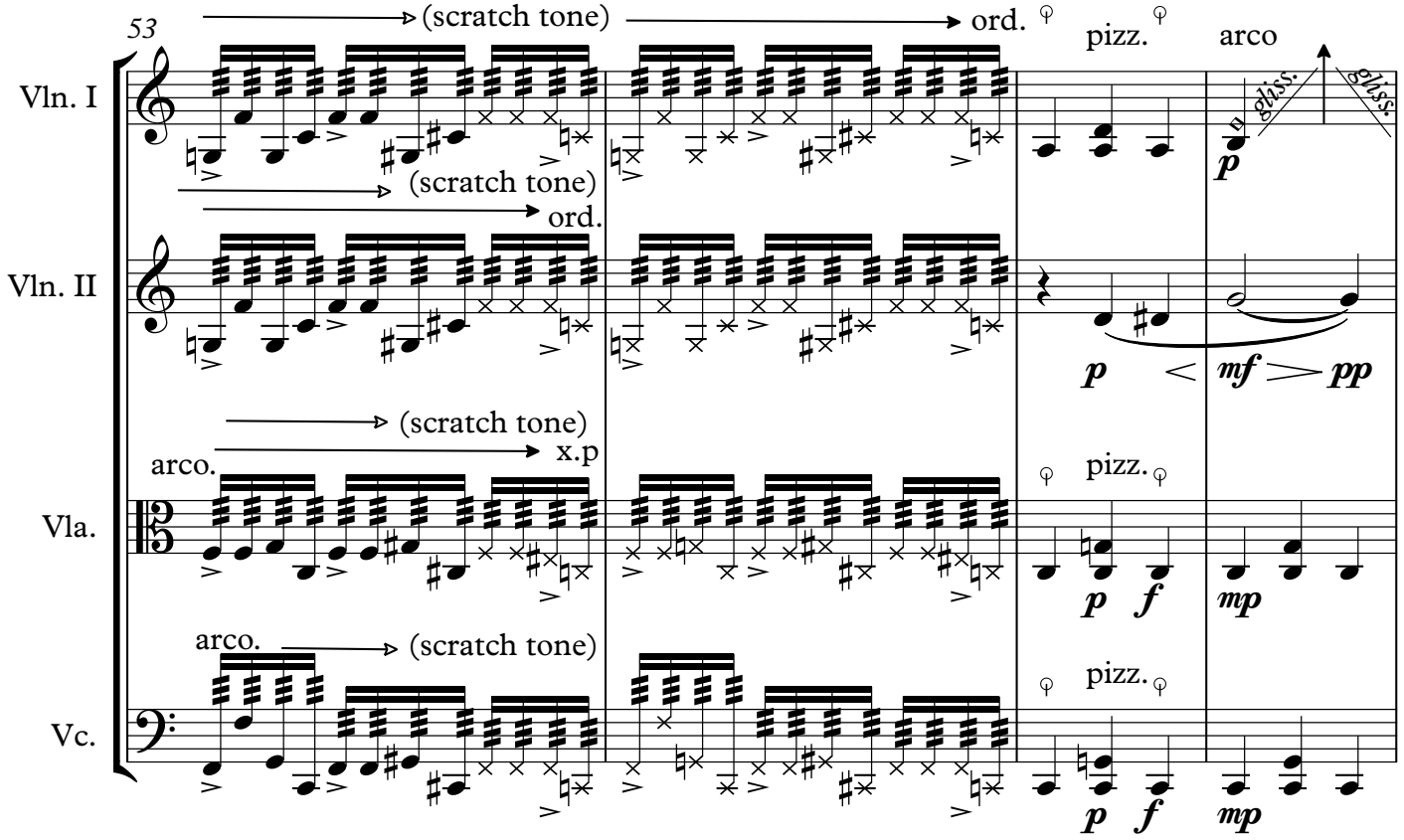

15
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
s.p
arco.
ord.
p
mf
pp
p
mf

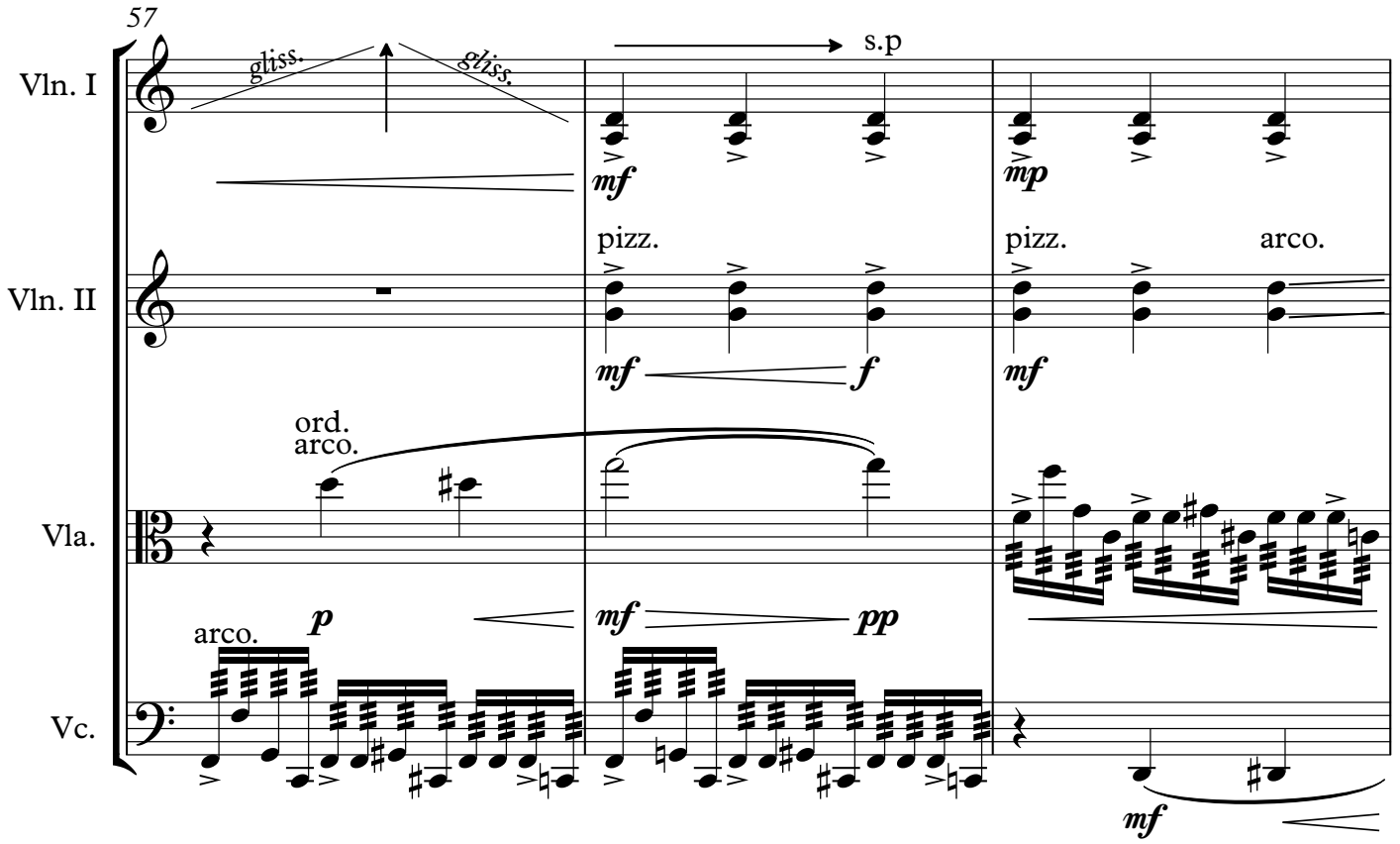

18
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
arco.
x.p
mf
ppp
pp
p
arco.
mf
ppp
p
mf
f
p
s.p
x.p
mf
pp
mp
pp
arco.
s.p
gliss.
gliss.
pp
ppp
p
mf

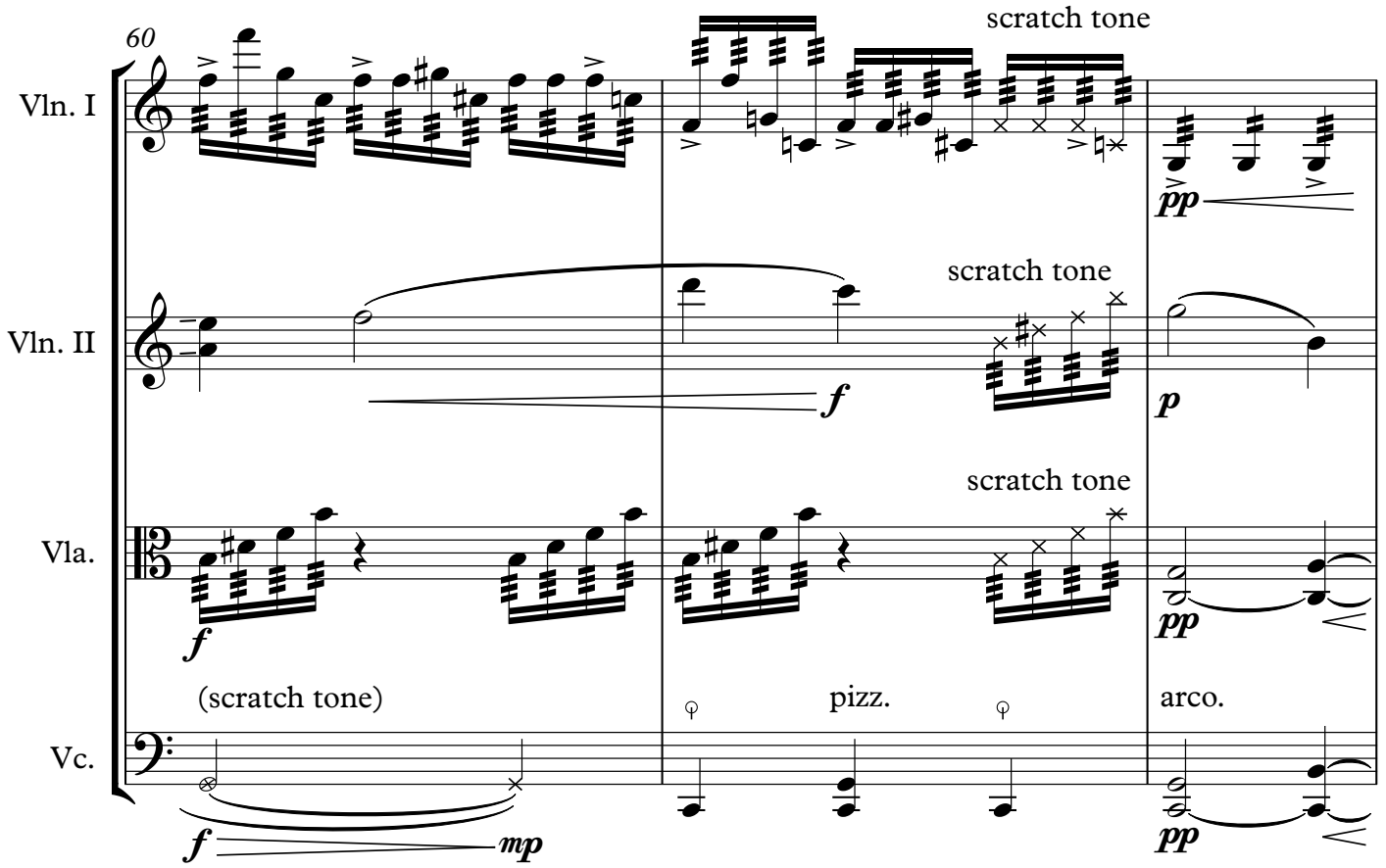

25
ord.
pizz.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
s.p
ord.
pizz.
(scratch tone)
x.p
s.p
pizz.
gliss.
gliss.
Piú Mosso
31
34
mp

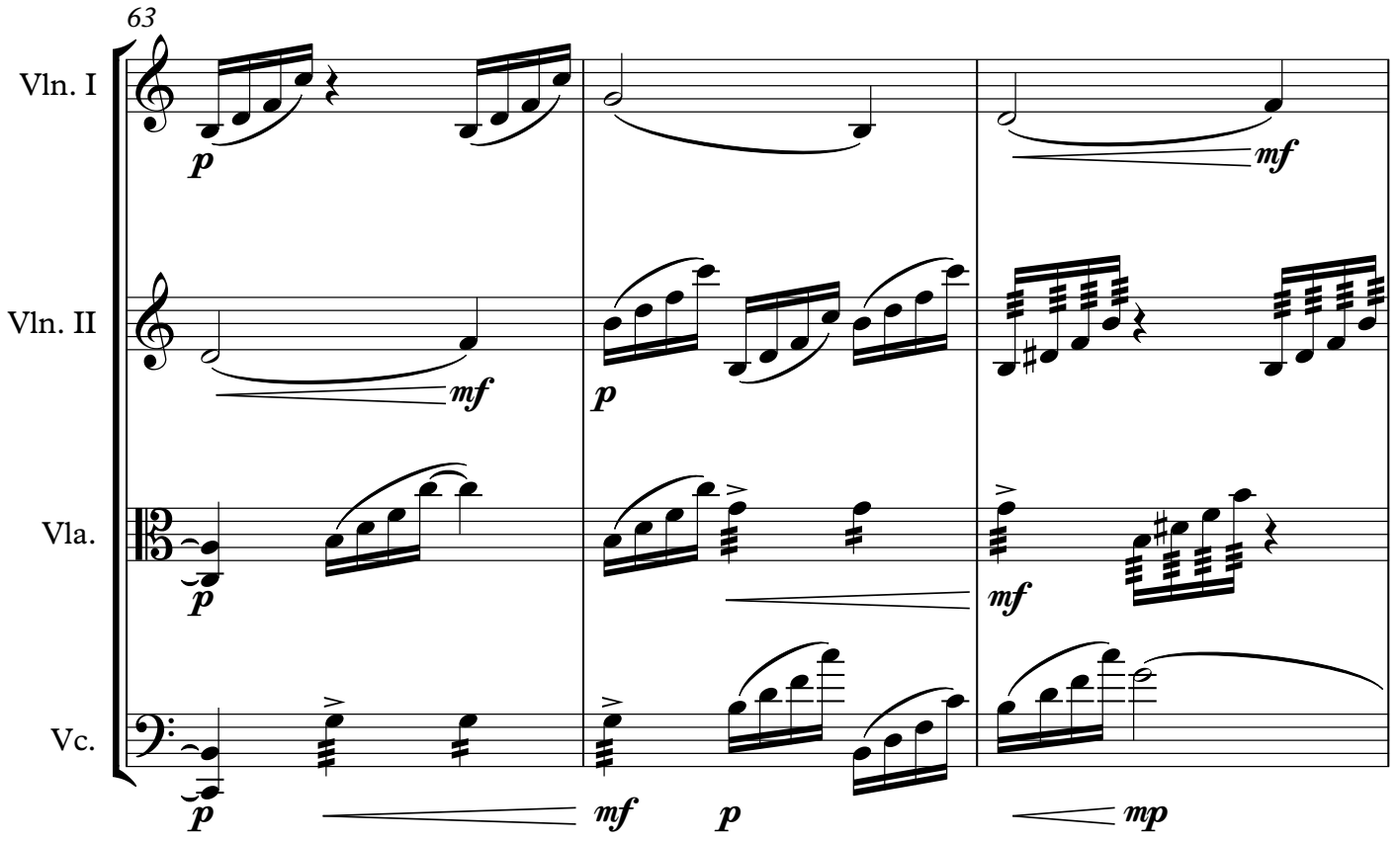

37
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
mf
mf
39
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
mf
mf
ord.
arco.
p
mf
f
44
arco.
pizz.
arco.
gliss.
Vln. I
mf pp
mf pp
p
s.p
arco.
x.p
Vln. II
gliss.
x.p p
mf pp
p
mf p
mf f p
s.p
arco.
Vla.
mf
x.p
ord.
Vc.

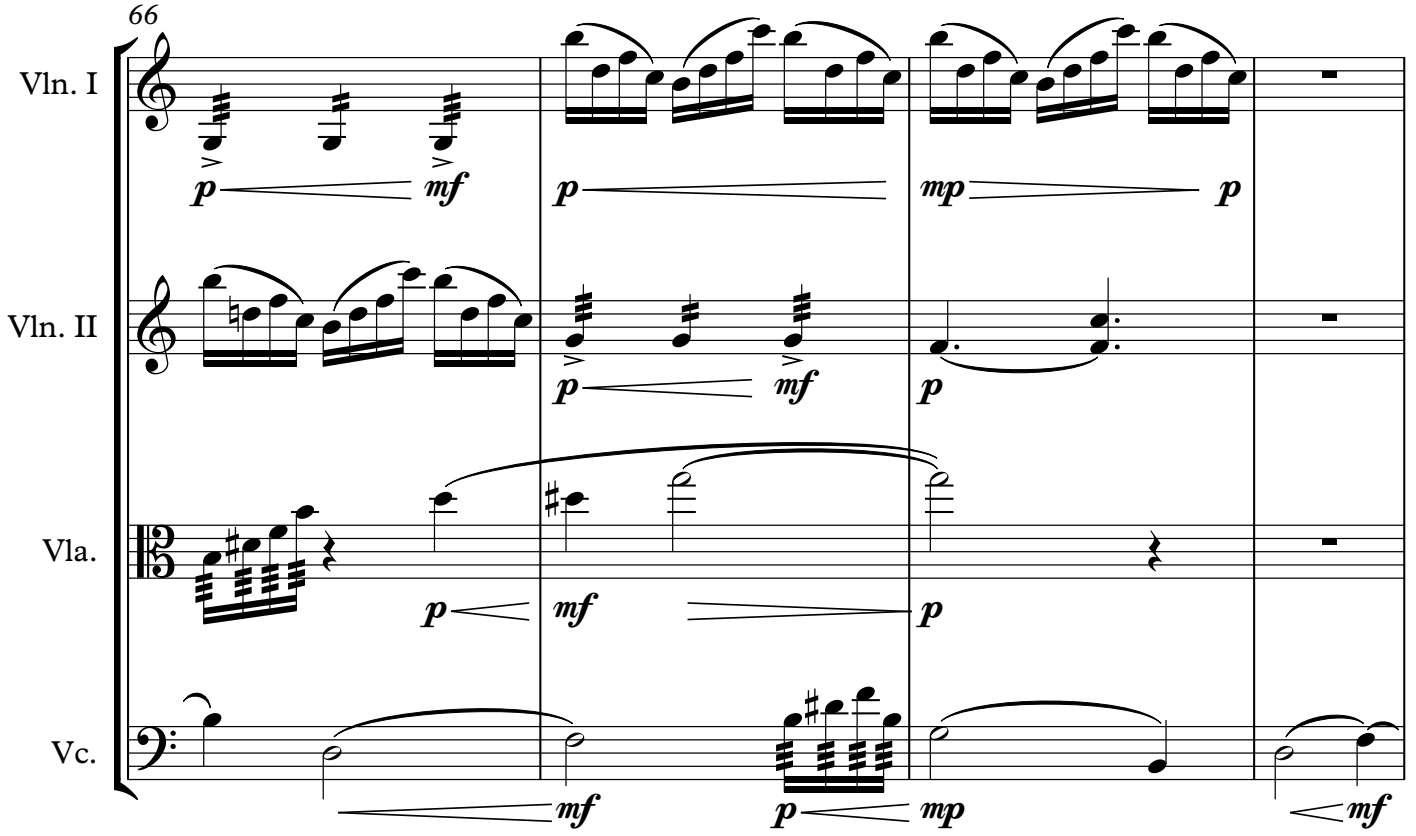

50
x.p
Vln. I
mf
p
f
Vln. II
mf
Vla.
p
mf
pizz.
f
Vc.
pizz.
ff
pizz.

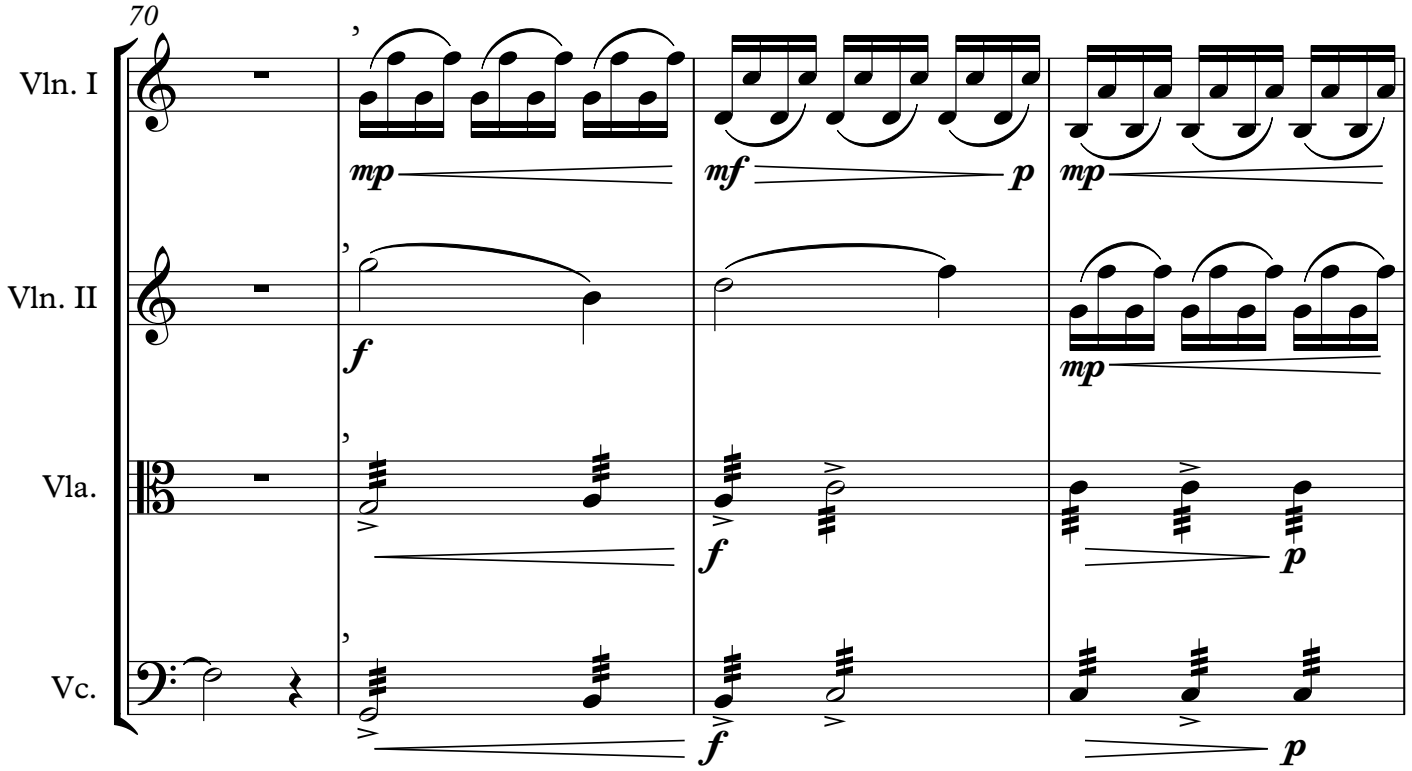

53
(scratch tone)
ord.
pizz.
arco
gliss.
gliss.
Vln. I
p
(scratch tone)
ord.
Vln. II
p
mf
pp
(scratch tone)
x.p
arco.
pizz.
Vla.
p
f
mp
arco.
(scratch tone)
pizz.
Vc.
p
f
mp

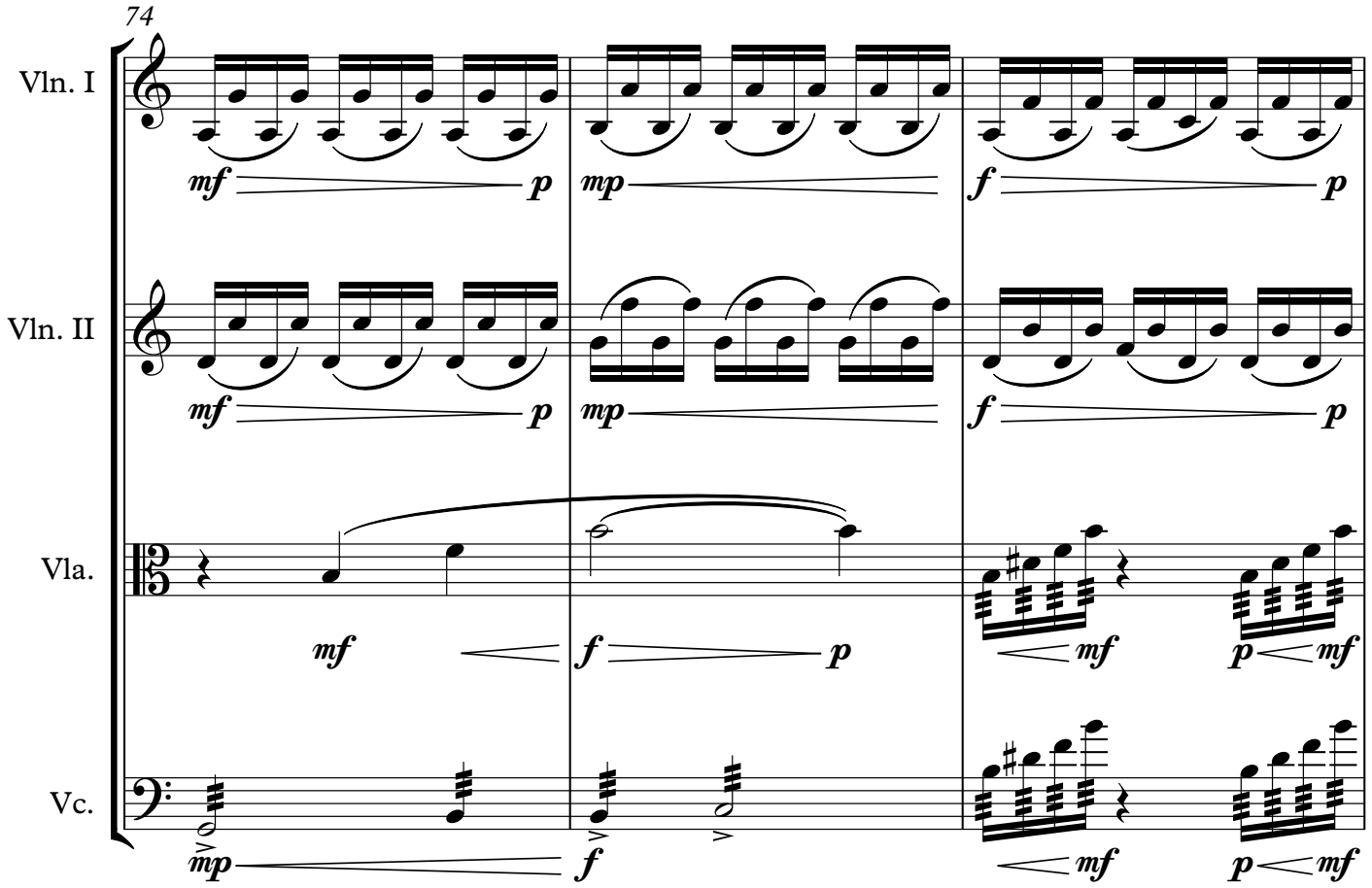

57
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
gliss.
gliss.
s.p
mf
mp
pizz.
pizz.
arco.
mf
f
mf
ord.
arco.
arco.
p
mf
pp
mf

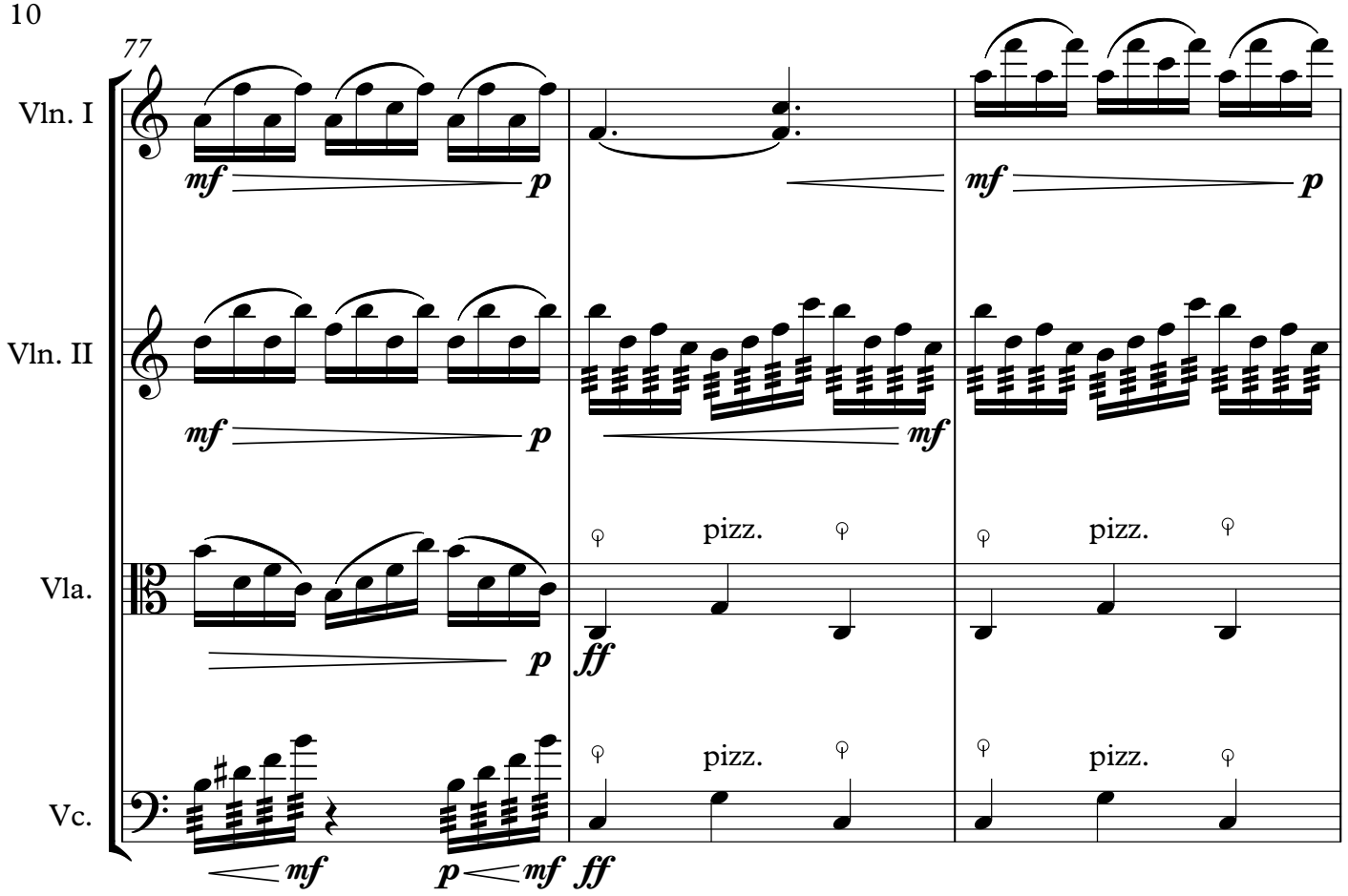

60
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
scratch tone
pp
scratch tone
f
p
scratch tone
f
pp
(scratch tone)
pizz.
arco.
f
mp
pp

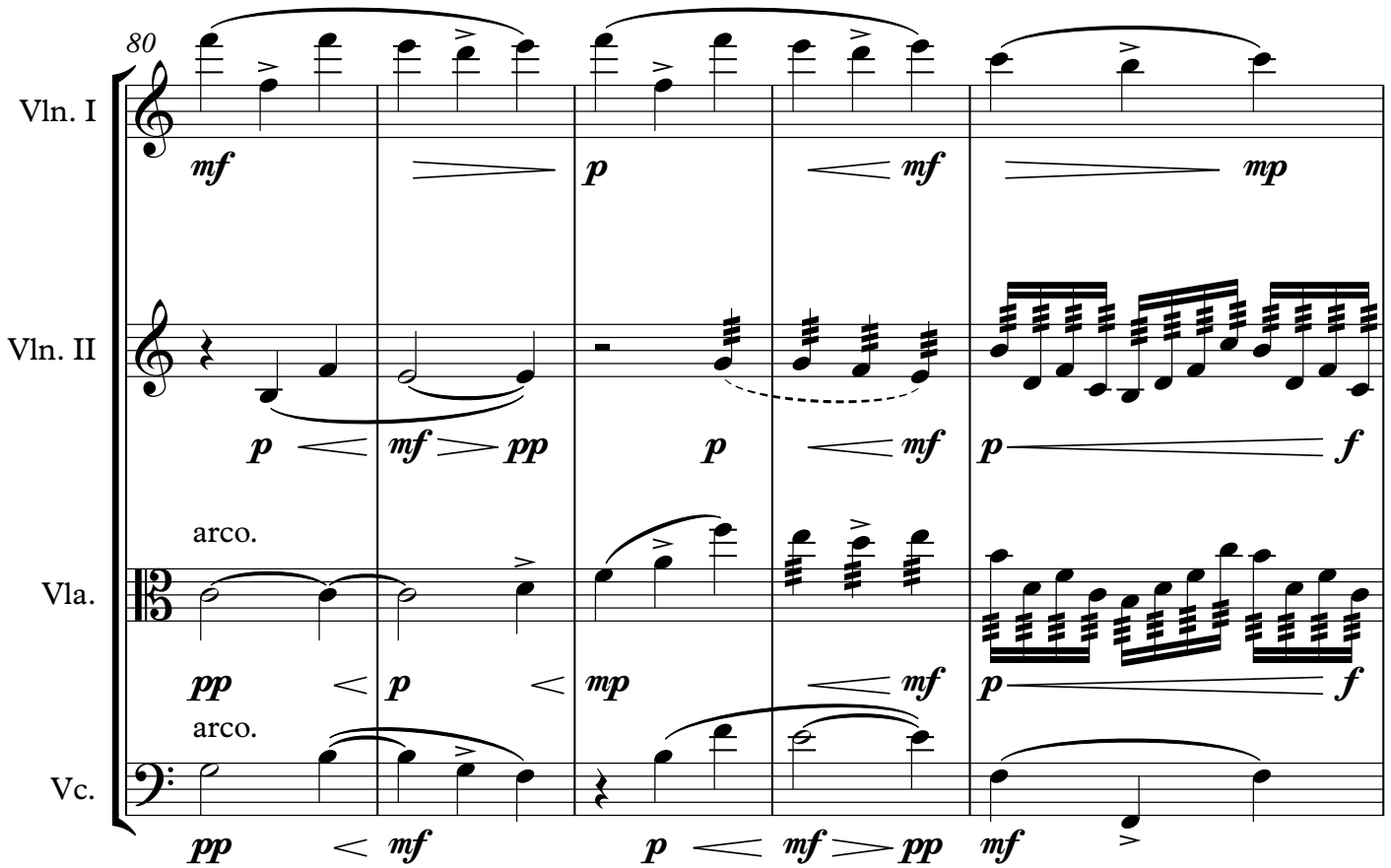

63
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
p
mf
p
mf
p
mf
p
mf
p
mp

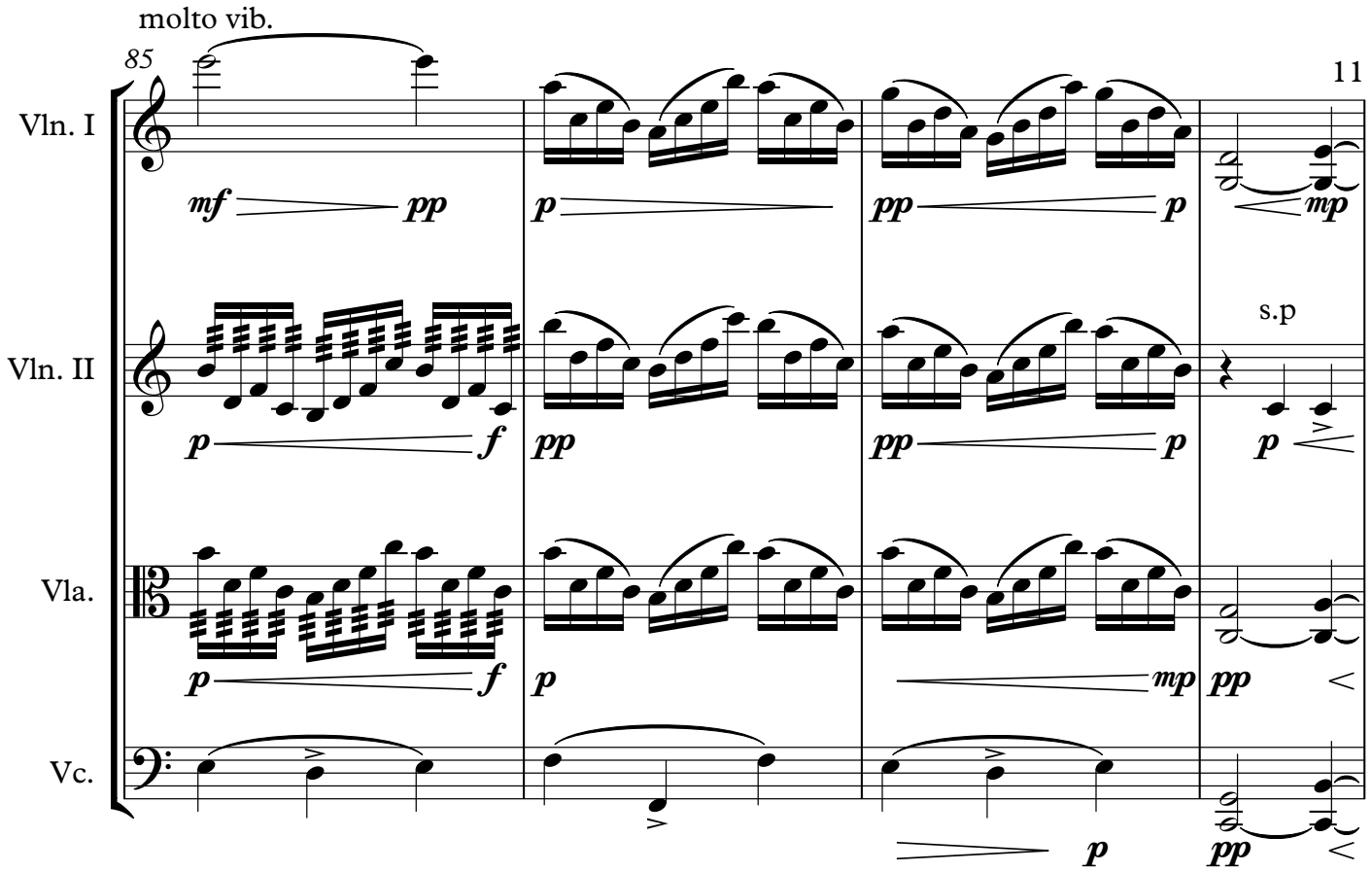

66
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
p
mf
p
mp
p
p
mf
p
p
p
mf
p
mf
p
mp
mf

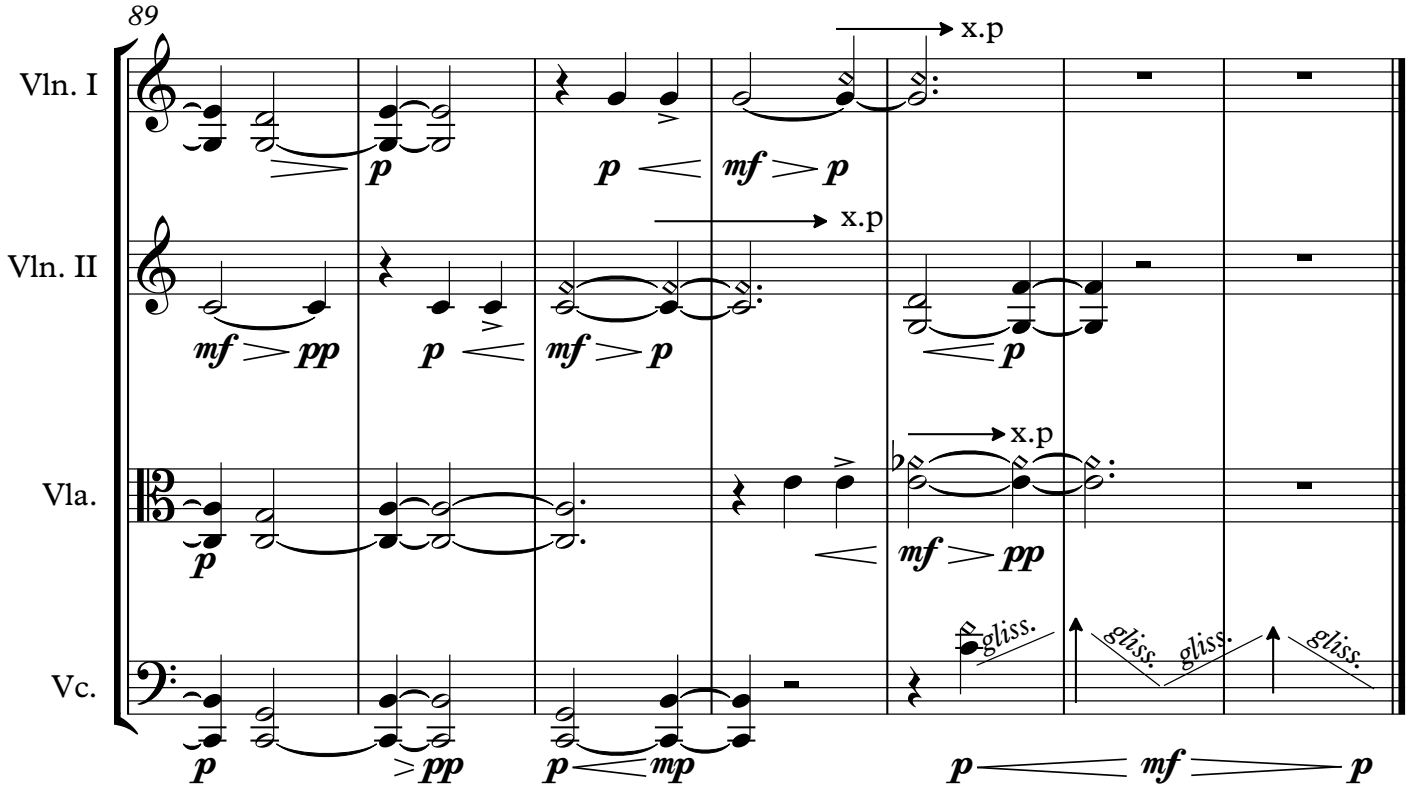

70
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
mp
mf
p
f


74
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
mf
p
mp
f


77
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.


80
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
arco.
arco.


molto vib.
85
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
s.p


89
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
x.p
x.p
x.p
gliss.
gliss.
gliss.
gliss.